

郁
钧
剑
抒
情
诗
歌
选

蒼
花
集



作家出版社

郁
钧
剑
抒
情
诗
歌
选

蒼
花
集

作
家
出
版
社

T227.2
YJJ

图书在版编目 (CIP) 数据

芦花集: 郁钧剑抒情诗歌选/郁钧剑著. - 北京: 作家出版社, 2006.5

ISBN 7-5063-3611-1

I. 芦… II. 郁… III. 抒情诗 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I227.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 017674 号

芦花集——郁钧剑抒情诗歌选

作者: 郁钧剑

责任编辑: 汉 睿 朱 燕

装帧设计: 曹全弘

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65389299 (邮购部)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojia.net.cn

印刷: 紫恒印装有限公司

开本: 890×1240 1/32

字数: 200 千

印张: 10.25

插页: 4

版次: 2006 年 6 月第 1 版

印次: 2006 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-3611-1

定价: 18.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

郁钧剑 第九、十届全国政协委员，第七、八、九届全国青联常委，中国音乐家协会理事，中国作家协会会员，中国书法家协会会员，中国美术家协会会员，国家一级演员，男高音歌唱家。

先后毕业于中国音乐学院、北京大学艺术学系首届研究生班和中国画研究院首届花鸟研究生班。演唱过《说句心里话》、《什么也不说》、《家和万事兴》等音乐作品。参加过许多国家和军队的大型文艺晚会，并十七次参加中央电视台春节联欢晚会。代表国家和军队出访过三十多个国家和地区。

多次获得全国、全军文艺汇演一等奖或优秀奖。先后被大众评为“全国十大歌手”、“神州歌坛十二星”、“全国听众最喜爱的歌唱演员”、“全国十大金星”等；并曾荣获中国“金唱片奖”，中宣部“五个一”工程奖，文化部“文华奖”和1994年至2002年历年“中国音乐电视”、“中国军旅歌曲音乐电视”金奖。

录制过40余种畅销唱片、专辑等。出版过诗集、散文集和书画集。书画作品曾多次入选全军、全国书法美术展览并获奖。1993年6月在北京中国美术馆举办过个人书画展。



胡金劍

當莊河之時就已經意味著生命
像淺溪裏的蛙鼓

終會同流水一樣

在隆冬時干結

永恒是什麼、永恒是生之死之

永恒是來之復之



作者手迹

自序

今天下了丙戌年的第一场雪。纷纷扬扬的雪花漫天飞舞着，仿佛要把依旧笼罩在春节喜庆中的北京城掩埋起来。然而，雪花也许不曾料到的是，被它在无意间掩埋的却是春节的假期。

今天是大年初九了。

要是这场雪在大年初一下下来该有多好啊，过大年的时候下大雪，那肯定是一个好的兆头。再加上今年的北京，烟花爆竹的开禁，那满地的红屑和满天的雪花翻卷在一起，整个一个是铺天盖地的吉祥啊，那肯定又会是一番好的景色。

当然这雪对于这“年”来说，来得也不算迟。因为正月十五没过，这“年”就不算完。但这雪对于赶早的人来说，来得却不是时候，雪一大，路就不好走，你看这长街上下重又涌起奔波营生的车流、人流，焦急和不安也就重又写在了骑车人，拎着大包小包挤公共汽车的芸芸众生的脸上。前些天的那些欢愉、温馨、舒展、安逸，都在渐渐地散淡去了。快乐与不

快乐的轮回，是每一座城市的主题，也是我们人生的主题。

读中学的时候，只知道快乐。即便是不快乐着，也把这不快乐当成快乐。于是就常常写诗，用诗编织成花样的年华，天天都是花季。那时候，我任中学校刊的墙报主编，时常豪情万丈地写诗，恨不得一天写一首，写了擦，擦了写，如今竟没有一首留下。参加工作了，懂得了不快乐，就有了每天的黄昏都站在漓江边的伏波山上写诗的嗜好。那时候向往着远大的前程，可偏偏眼前又总是孤帆远影，山空鸟寂。于是这诗歌就变成了感伤，满满的有好几本，但如今读来，又觉得没有一首能拿得出手。到了北京后，求全在名利场上，于快乐与不快乐中拼搏，写诗也就成了一种慰藉。心灵经过诗歌的抚摸，伤口会很快痊愈。

如今到了已该是泰然于快乐与不快乐之间的年纪了，写诗便没有了灵感。当对生活对生命的感悟可以不再入诗的时候，岁月也就终会被雪花掩埋，诗歌也就成了一种装饰。

我把我过去的豪情，过去的感伤都收集在这里，企图用这222首小诗堆成杯土，垒成我过去的一座里程碑，献给您，也献给今天的雪。

是以以为序。

二〇〇六年二月六日上午于三乐居

目录

自序 / 1	01 / 自序
芦花 / 1	01 / 芦花
县城 / 3	03 / 县城
体会 / 5	05 / 体会
故居 / 7	07 / 故居
华山 / 8	08 / 华山
重游洞庭湖两章 / 10	10 / 重游洞庭湖两章
元旦 / 12	12 / 元旦
看太阳 / 13	13 / 看太阳
病榻上的母亲 / 14	14 / 病榻上的母亲
日出 / 15	15 / 日出
羊咩 / 17	17 / 羊咩
礼赞 / 19	19 / 礼赞
重逢 / 20	20 / 重逢

比喻 / 22

旧友 / 23

给女儿 / 24

我为什么要歌唱 / 26

呓语 / 28

背影 / 30

听《悲怆》有感 / 31

愁 / 32

收获 / 34

功名 / 35

作曲 / 36

反省 / 37

无题 / 38

浓情 / 40

途中 / 41

夜行列车 / 42

魅力 / 43

日记 / 45

名声 / 46

泊地偶得	/ 47	黄叶
潇洒	/ 48	同前
梦游	/ 49	同前
恍惚	/ 50	同前
说给肖邦	/ 51	同前
梅开时节	/ 53	同前
除夕夜	/ 54	同前
无所谓	/ 55	同前
影集	/ 56	同前
热情	/ 58	同前
天伦之乐	/ 59	同前
本色	/ 60	同前
自白	/ 62	同前
祭品	/ 63	同前
等号	/ 64	同前
酒醉心明	/ 66	同前
羊年生日歌	/ 67	同前
友情	/ 69	同前
写在正午	/ 70	同前

幻觉 / 72	54	曹国洪
轮回 / 73	84	西窗
战士的历程 / 74	85	曹楚
军营素描 / 76	06	曹洪
哨所 / 78	12	曹洪
走“穴” / 80	20	曹洪
听凭风雨 / 81	21	曹洪
买枣 / 83	22	曹洪
无题 / 84	02	曹洪
参差进行图 / 85	23	曹洪
明天还要继续 / 86	24	曹洪
栽种 / 87	06	曹洪
回原籍散记 / 88	25	曹洪
闲时 / 90	26	曹洪
古瓷瓶 / 92	27	曹洪
喝酒 / 93	00	曹洪
耕耘者 / 94	28	曹洪
一抹感叹 / 96	29	曹洪
演出前偶得 / 97	30	曹洪

读典 / 98
 为了明天 / 99
 一个角度 / 101
 闲时之二 / 103
 归来 / 104
 乡下人 / 106
 机遇 / 107
 疯话 / 109
 温暖自己 / 111
 镜头 / 113
 中山陵默想 / 115
 勐洞写生 / 117
 致漓江 / 119
 黄鹤楼即景 / 120
 草原别绪 / 121
 窗口 / 122
 老山晨曲 / 123
 岳阳楼 / 124
 老街 / 125

偶过山镇 / 126	典藏
泸州抒情 / 127	典藏
少林寺 / 129	典藏
教堂 / 130	典藏
随感 / 132	典藏
多瑙河之波 / 133	典藏
南方 / 135	典藏
八廓街速写 / 137	典藏
走向拉萨 / 138	典藏
西湖 / 140	典藏
速写之一 / 142	典藏
速写之二 / 143	典藏
扬州瘦西湖 / 144	典藏
兰州 / 146	典藏
秦腔 / 147	典藏
寒山寺 / 149	典藏
泰国海滨观夕阳 / 150	典藏
纪念碑 / 151	典藏
殷墟 / 152	典藏

瞻仰 / 153

观景 / 154

重阳登高日 / 155

雨夜随笔 / 156

诗鸟 / 157

蒲公英 / 159

故乡小唱四章 / 160

水仙 / 162

致春 / 163

春分 / 165

春游 / 166

一叶柳絮 / 167

风景线 / 169

在水边 / 170

海韵 / 172

晨雨 / 173

晨游 / 174

牵牛花 / 175

狗尾巴草 / 177

芦花集

伞 / 179

暴风雨后 / 180

盆景 / 181

胡杨树神 / 182

初夏 / 183

秋蝉 / 184

秋雨 / 185

山村金秋三题 / 186

秋之十行 / 188

中秋 / 189

天要落雪 / 190

征途 / 191

父亲说 / 193

小品 / 195

母校拾遗 / 196

水兵 / 197

枪 / 199

给窗前紫藤 / 200

散板 / 202

一种情绪 /	203
芒果 /	205
晚香 /	206
毛阿敏 /	208
李双江 /	210
红腰带 /	212
竞争 /	214
白日梦后 /	215
静夜思 /	216
恬静 /	217
香港随笔 /	218
新疆随想 /	219
鸟翅 /	221
听摇滚乐有感 /	222
雾 /	223
读重庆夜 /	224
寓言一则 /	225
画像 /	227
写意国画 /	229