

中國歷史小故事

東床快婿

東 羣 阿 益 編 寫
堂 出 版



目 錄

- 東施效顰 莊子 1
- 九方臯 列子 2
- 卞和獻玉 韓非子 4
- 量 脚 韓非子 5
- 畫 鬼 韓非子 6
- 海大魚 戰國策 7
- “橘子變味” 戰國策 9
- 鷸蚌相爭，漁翁得利 戰國策 10
- 請救兵 史記 11
- 擊瓦罐 藺相如傳 13
- 漆 城 滑稽列傳 15
- 雁足傳書 漢書蘇武傳 17
- 嫁 禍 三國志註“曹瞞傳” 19
- 諸葛亮拿刺客 晉史郭沖文 20
- 東床快婿 晉書王羲之傳 21
- 買馬鞭 唐·柳宗元集 23
- 推 鼓 明·唐詩紀事 25

賣鹽姑娘	杜甫傳	27
鐘 聲	宋·歐陽修集	28
靴 價	明·舌華錄	29
甲子丙子生	清·笑笑錄	30
賣 扇	馮武書法正傳	32
“一點”		32
螺螄壳		34
鐵 像		35
螃 蟹		36
後 記		38

東施效顰[●]

春秋戰國時候浙江諸暨縣苧蘿村有位美女，名叫西施。哪怕一時因為肚子疼皺起眉毛來，旁人也說她“好看”。

她同村東頭有個和她一般大的女孩，長像極醜。聽說西施皺眉也美，心想：皺眉毛是頂容易的事情。於是遇到人便故意皺起眉來，希望人家誇她和西施一樣好看。

哪知道不學皺眉倒還罷了，這一模仿，倒引起了同村人的笑話，大家都說：“東頭的丫頭比往日價更醜！”這以後，就有這麼一句成語流傳開來：

“東施效顰。”

——莊子

● 顰——皺眉毛之意。

九 方 皋

秦穆公要一匹好馬，派人去請那位專門相馬的孫伯樂。一會兒，人來回報：“大王，孫伯樂不在家，要大後天才能回來；但他的夫人說，他家隔壁鄰居有個砍樵的老人，名叫九方皋，也會相馬。”穆公道：“也好！就請他來吧。今天務必相出一匹來，我明天一早要去打獵。”

九方皋被請來以後，不到一個鐘頭，果然相出一匹。他高高興興的來見秦穆公。穆公問他相出來沒有？九方皋說：“大王，我相出了一匹好馬，拴在第九個槽上向裏數第三個就是。”穆公問道：“但不知是什麼毛色，是公馬還是母馬？”九方皋想了一想說：“好像是黃色的母馬。”穆公立刻派人去牽來看，却是匹黑色的公馬。穆公問道：“九方老丈說是匹黃母馬，怎麼是一匹黑公馬呢？莫非牽錯了？還是老丈看錯了？”養馬的人插言道：“大王，才一會兒功夫，我還沒牽它們去飲水呢，怎麼會錯？”大家都望着九方皋，等他的一句話兒。九方皋道：“大王，公母顏色我一時記不清楚，確實是這匹準沒有錯。”

秦穆公很不高興，和九方皋拱了拱手，一聲不響回後

宮去了。九方皋討了個大沒趣走回家去，可是他心裏也沒記掛什麼，仍舊上山去砍樵。

秦穆公和他的妃子說：“孫伯樂的妻子隨口亂說，讓這麼一個砍樵的老頭兒來胡弄寡人[●]，他連馬的公母顏色也說不清道不明。還談什麼相馬！”第二天早上也不去打獵，專等孫伯樂回來給他重新相馬。

過了三天，孫伯樂進宮求見。秦穆公不免把九方皋相馬的情形敘述一番。孫伯樂道：“大王，容我去細相一匹，保管大王明天有好馬出去打獵就是。”秦穆公大喜，派人領他到馬房去。

足有兩個鐘頭，孫伯樂領着養馬的牽着一匹馬來。秦穆公看見那匹馬，好生奇怪的問道：“伯樂，這還是老頭兒指的那一匹。”伯樂道：“正是。馬房裏一共一百六十三匹馬，我幾乎一匹一匹都相到了，看來只有這匹黑公馬最好。不要怪我直說，前天大王把我們九方老丈怠慢了！他老人家相馬的本領比我還要高明，他能在短時間裏看透馬的精神。對於馬的外表；甚至於公、母、顏色他是不去注意的，大王不知底細，所以才鬧了笑話。”

秦穆公起初不信，但很信孫伯樂的爲人。試騎結果，才相信孫伯樂的話不假。原來這是一匹極難得的千里馬。

——列子

● 寡人——戰國時代君王自稱。

卞和獻玉

卞和，春秋楚國人。他在楚國的大山裏砍柴，發現一塊不大不小的白石，冰瑩光潔，甚為可愛；他把它翻來覆去的左看右看，用自己的袖子擦去上面的灰塵，不覺笑出聲來。竟然高興得自言自語道：“這是一塊千年難遇萬載難逢的玉璞，如果把它破出來，就是一塊最大的寶玉。我這叫‘荒山得寶’啊！明天把它獻給大王，也是我卞和的出頭之日……”

第三天，卞和給楚厲王宣上金鑾寶殿去。厲王道：“卞和，你有何寶貝？親自獻來！”卞和跪着雙手呈上玉璞。不料楚厲王略微瞧了一下，就拍案大怒道：“卞和欺負寡人，明明是塊頑石，哪裏是寶玉？”不容分說，命人把卞和的左腿砍去。楚武王在位，卞和不忍埋沒這塊寶玉，又去獻玉，楚武王也不信他的話，命人把他的右腿砍掉。

到了楚文王時，卞和沒法去獻玉了，只是日夜哭泣。楚文王半信半疑的命人把他抬上金鑾寶殿來；派人找來全國有名的洗玉匠人當場開破，果然是一塊美玉。楚文王爲了紀念卞和的功勞，就把這塊寶玉叫做“和氏之璧”。

——韓非子

量 脚

鄭國有位讀書人，準備去買雙鞋穿。他先把脚量一下，隨便把量好的脚尺碼朝床上一放。第二天清早，有個什麼事一打岔，他沒帶上尺碼，就匆匆忙忙的趕集去了。到了鞋攤上，鞋買好了，可是放心不下。很慎重的向賣鞋的說道：“掌櫃的，我的脚尺碼忘記帶來啦！”

說過就往回返。到家拿了尺碼再趕到集上去，賣鞋的早已收市了；他終於沒有把鞋子買成。

有人勸他：“你真是瞎折騰自己！何不在鞋攤上用脚試穿穿，不就可以了。”

他回答道：“嘻！穿鞋子嘛！我寧可信尺碼，也不可以相信自己的脚。”

——韓非子

畫 鬼

有人給齊王畫像。

齊王問道：“什麼東西最難畫？”

畫像的人說：“畫馬畫狗最難。”

齊王又問：“什麼東西最容易畫呢？”

畫像的人說：“畫鬼最容易。”

因為狗、馬這類的東西，是日常生活中抬頭就看見的；倒不容易把他們的精神、外貌都畫出來。至於神呀、鬼呀，反正誰也沒見過；只要畫得怪氣，誰能不相信它是鬼。

——韓非子

海 大 魚

齊威王的兒子田嬰，號靖郭君，身為宰相二十多年。一天，忽然想把封他的那個縣城叫做薛的地方，起造堅厚的城牆來。許多人都勸他，說是未免勞民傷財，實在造起了也沒用；但他不聽。並且向左右下了命令：“有客人來，不許傳報，我一個也不見。”

一天中午，田嬰正在吃飯，忽然門官來報：“有位客人說：‘如果丞相肯進見，小臣只想說三個字，絕不多說。’”

田嬰好生奇怪，隨口應道：“既然如此，叫他來吧！”

這位客人聽說允許進見，馬上快步進去。果真只說三個字：“海大魚。”說過站着不動彈。

田嬰不覺問道：“先生說的話，我實在不懂；你且說說，究竟是什麼意思。”

客人道：“您聽說過海裏邊有一種大魚麼？漁網捉不住它，漁鈎拉不動它；可是如果它一時不在水裏，螞蟻也能吃掉它。如今齊國，便是養您的水，您既然做着齊國的宰相，一人之下，萬人之上；一天齊國在，您一天在相位，一天齊國滅亡，一天您也跟着滅亡；所以您只要忠心治國

就妥了，薛這個地方起的城牆哪怕有天那樣高，豈不是白操心麼？”

田嬰聽他說過，很恭敬的向客人拱手拜謝。從此再也不提給薛造城的話了。

——戰國策

“橘子變味”

齊國宰相晏子，當着出國的使臣。這天來到楚國，楚王很高興的接待他，和他坐在一塊兒談話。

忽然楚王的武士帶來一個被網着的人來，楚王問道：“這是幹什麼？”

武士說：“他是齊國人，犯下了強盜罪。”

楚王向晏子問道：“是不是貴國人很多喜歡作強盜？”

晏子立刻回話：“聽說橘子生在江南，如果把它搬到江北去，它會變成枳樹；雖然枝枝葉葉仍舊和江南的橘樹生得一樣，也結幾個小果子，可是吃起來味道很壞，一點點橘子味也沒有了，這是因為橘子換了水土的原故。”楚王滿臉愧色，沒有話可講了。

——戰國策

鵠●蚌相爭，漁翁得利

一個冬天的早晨，易水邊上的老蚌正在張開壳來晒太陽。一隻鵠鳥看見了，連忙飛下來，想吃老蚌肉。老蚌特別敏感，還沒等鵠鳥碰在它肉身上，壳子突然一闔，把鵠鳥的長嘴正好夾住；好似小孩的手指被夾在門縫裏一般，進不去出不來。

鵠鳥罵道：“老蚌，你別這麼兇。今天不下雨，明天不下雨，看不把你乾死！”

老蚌罵道：“老鵠，今天你飛不掉，明天你也飛不掉，看不把你餓死。”

它們兩個正在吵得不可開交，一個老漁翁遠遠的走來，手到擒拿，鵠鳥和老蚌，都捉進他的魚簍子裏去了。

——戰國策

● 鵠——一種頭角有綠色羽毛的水鳥，俗名“翠鳥”。

請 救 兵

秦國把邯鄲城圍得水洩不通，意在消滅趙國。趙國派宰相名叫趙勝的爲使臣，到楚國去請救兵。楚國王聽說平原君（趙勝的封號）來了，開開皇宮的正面大門迎接，表示最尊敬的禮節。

趙勝說明來意後，楚王很覺得爲難，勉強坐下來議論這件事情。從清早到中午，還是沒有談出頭緒來；因爲楚王又怕秦國又恨秦國，所以一時猶豫不決。

這時，趙勝帶來的一個文士名叫毛遂的，站在大殿的階下，眼看事情不成功，乾瞪着眼發急，遠遠注意楚王。心想：只要他一點頭答應，趙國就得救了。但是楚王只是和趙勝談些不要緊的話，趙勝也苦着臉。毛遂突然手按佩劍，蹬蹬蹬走上幾十層的高台階，上殿對楚王道：“大王，六國抗秦的利害，兩句話就說得清楚。誰都知道，楚國是大國，趙國是小國，抗秦主要爲楚國，不是爲趙國；趙國僅僅是首當其衝。”

楚王一聽這話，心裏透亮。立刻大聲說：“這話極是。好罷！我們決定抗秦。”

毛遂大喜，隨即喊左右的隨從道：“快把雞血取來！”不多一會兒，毛遂捧着一個盛着雞血的銅盤，呈給楚王，慷慨激昂的說道：

“大王理當插血，再就是我們平原君，然後是我。”

楚王非常感動，站起身捲起袖子，伸出胳膊來。由一個管禮節的官員，挨次刺血，於是抗秦的約文就在殿上決定了。

——史記

擊 瓦 罐

春秋戰國時候，趙王和秦王在澠（音敏）池這個地方會見。秦王酒喝到半醉時候，對趙王說：“聽說鼓瑟，是你們貴國的國樂；想必你對於它也是拿手好戲，我很想領教、領教。”

趙王心想：他是大國，我是小國；只好忍氣給秦王鼓瑟。

趙王帶來的一個大臣，名叫藺相如的，是當時趙國的宰相。他侍坐在一旁，氣得臉發白。心想：兩國國君，應該是平吃平坐，飲酒作樂，許多宮女站在酒席前吹彈歌舞，已經足夠了；如何秦王叫我趙王鼓瑟？這分明是羞辱我國君王，也羞辱了我國的臣民。這是不可忍受的。

藺相如想罷，站起身來從秦國作樂的樂工手上，拿起一件秦國所獨有的樂器瓦罐，（輔助歌曲節奏用，因為這東西原是民間盛酒的器具，其他國家很鄙視這種樂器。）捧呈給秦王道：“請大王敲擊瓦罐，以相娛樂。”

秦王道：“寡人並不善於擊罐，拿開吧！”

相如急道：“如果不擊罐，臣立刻在五步之內，砍下臣

的腦壳，別怪臣頸項上的血噴洒到大王的臉上啊！”

秦王看見相如這樣聲色俱厲的說話，又恨又駭怕；只好拿起瓦罐來敲了兩下。

——藺相如傳