

岭南文化知识书系

英德溶洞文化

赖展将 著

广东人民出版社

广东人民出版社

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编



岭南文化知识书系





岭南文化知识书系



岭南文库编辑委员会 合编
广东中华民族文化促进会

英德溶洞文化

赖展将 著

广东省出版集团

广东人民出版社

· 广州 ·



图书在版编目(CIP)数据

英德溶洞文化 / 赖展将著. — 广州: 广东人民出版社, 2008.4

(岭南文化知识书系)

ISBN 978-7-218-05788-0

I. 英… II. 赖… III. 溶洞—简介—英德市 IV. K928.79

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 033645 号

责任编辑	李锐锋
封面设计	邦 邦
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	台山市人民印刷厂有限公司 (厂址: 台山市北坑工业开发区)
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	2.875
插 页	1
字 数	40 千
版 次	2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
书 号	ISBN 978-7-218-05788-0
定 价	12.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。

【出版社网址: <http://www.gdpsh.com> 电子邮箱: sales@gdpsh.com

图书营销中心: 020-37579604 37579695】

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平	朱小丹	杨应彬	杨资元
吴南生	张 磊	张汉青	陈绍基
欧 初	钟阳胜	蔡东士	颜泽贤

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：

林 雄 岑 桑 (执行)

副主编：

方健宏 陈俊年 朱仲南 黄尚立

王桂科 陈海烈 (执行)

编 委 (按姓氏笔画为序)：

王桂科 方健宏 庄 昭 吕克坚

刘斯翰 朱仲南 李夏铭 李锐锋

岑 桑 辛朝毅 张健人 陈泽泓

陈俊年 陈海烈 沈展云 林 雄

金炳亮 赵殿红 倪俊明 黄尚立

出版说明

岭南文化是中华文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视为《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部

2004年8月

目 录

一、英德地质地貌及溶洞概况	1
二、仙境般的旧石器遗址宝晶宫	12
三、古人类“别墅”群青塘	21
四、宋人游历的梦境通天岩	33
五、满壁生辉的碧落洞	41
六、农耕文明发祥地牛栏洞	54
七、太平军后方营寨阳岩洞	63
八、土匪老巢的枇杷山洞	73

一、英德地质地貌及溶洞概况

在英德，人类史前文明可以追溯至十萬年前，因为在宝晶宮这个石灰岩溶洞里面发现了距今十萬年前的旧石器。

在英德，农耕文明可以追溯至一萬年前，因为在獅石山牛栏洞这个石灰岩溶洞里面发现了距今一萬年前的非粳非粳的水稻硅质体。

在英德，洞穴旅游史可以追溯至一千二百年以前，因为在碧落洞留有记载唐长庆二年（822）崔宣孝等人同游的摩崖石刻。

英德溶洞文化如此璀璨夺目，是由其特定的地理环境造就的。

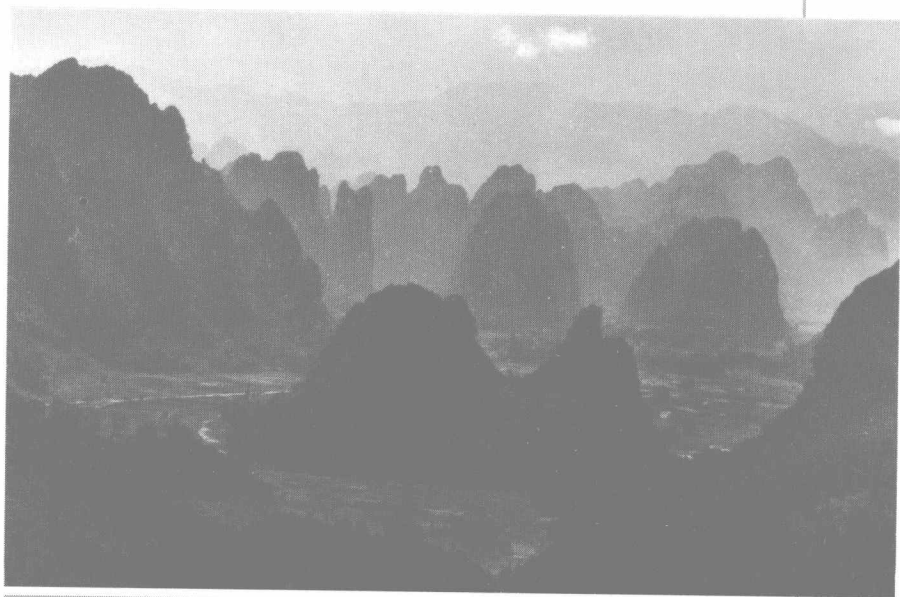
英德早在公元前111年就设立县制。1994年1月，经国务院批准英德设立县级市。英德市现有国土面积5671平方公里，人口107万，是广东省陆地面积最大的县级行政区域。它位于广东省中北部，是珠江三角洲向粤北山区过渡的地带。它是南岭山系东南

支脉，北江纵贯南北，翁江自东向西于英城东岸与北江相会，小北江自西向东于连江口汇入北江。英德整体地貌为中低山地所围绕的构造盆地。中部北江向斜，为夹谷形走廊和冲积小平原；东部为台地丘陵和冲积小平原；西部为峰林山陇、丘陵、槽形谷地。地层发育比较齐全，从老的震旦纪至新的第四纪（白垩纪、三迭纪、石灰纪、泥盆纪）均有分布，沉积岩（包括变质岩）的分布面积约占全区域的九成左右。地球上的岩石主要是三大类，一是火山岩，二是渗透岩，三是沉积岩。火山爆发喷射出来的岩浆形成火山岩，岩浆地下活动时渗透在地壳的缝隙里形成渗透岩，浅海生化物的堆积变成沉积岩。沉积岩俗称石灰岩，其主要成分为碳酸钙，一般含钙量占80%—90%，因此属于非金属岩石。碳酸钙会起化学反应，当它遇上含二氧化碳的水时就会变成重钙，跟着水流走，这样一块偌大的岩石便留下一个大窟窿，便是石灰岩溶洞。原始人类最初依靠这种溶洞生存和发展，于是产生了溶洞文化。

石灰岩溶洞是喀斯特地貌的一个组成部分。喀斯特是欧洲巴尔干半岛西北部的一个石灰岩高原的地名，发育比较典型，因此世界上凡是这种地形地貌便统称为喀斯特地形，亦称溶洞地形。这种地形地貌最显著的

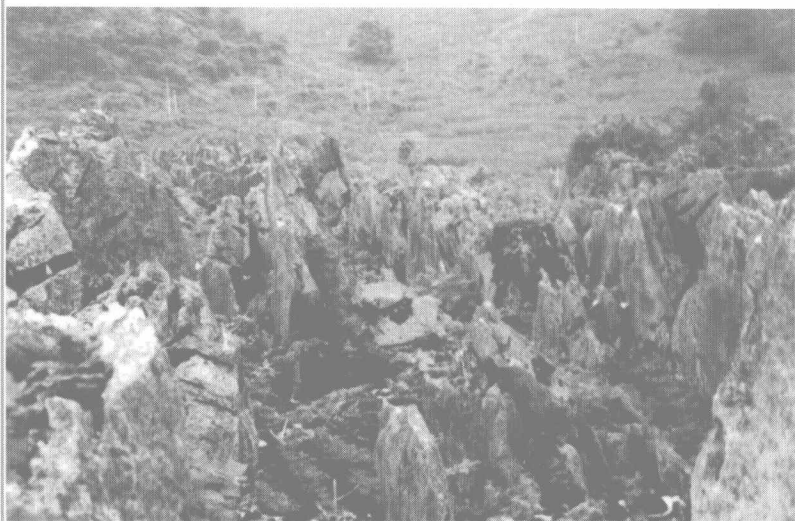
特点是孤立奇异的山峰，规则不一的石林，尖锥状的山顶，峡谷形的河谷，随处可见的隆地、溶洞、落水洞、漏斗、暗河和潜流。中国最大的喀斯特地形是云贵高原，云南、贵州大面积的喀斯特地貌已成为宝贵的旅游资源。英德也是一个喀斯特地貌发育比较典型的地方，这却鲜为人知。

科学家推测，宇宙的年龄至少有一万亿岁，最新一次大爆炸约在148亿年前。人类历史只有五千万年左右，地球的沧海桑田谁也难以探究。可是根据有关地质资料分析我



英德喀斯特地貌 (峰林)

们知道，英德地区在下古生界之前，仅有震旦纪和寒武纪地层沉积，呈地槽形类复理石砂页岩构造。约44亿年前发生的加里东构造运动，使这种地层产生一系列的紧密褶皱和断裂，岩石普遍遭受浅至中等程度的区域变质作用。此后间隔了一段相当长的剥蚀阶段，到了中泥盆世便出现由南西向北东方向的海浸，浅海海水时进时退，接受海生化物沉积，造成海陆交互相含煤建造。约23亿年前晚三迭纪强烈的印支运动，使粤北山字形地貌形成，英德位于山字形的孤顶及前弧东西翼。约20亿至10亿年前的燕山构造运动，



英德喀斯特地貌 (石林)

粤北全区域表现很强烈，沉积间断较多，形成许多断陷盆地。此后的喜马拉雅山构造活动，英德地区也受到一定的影响。基于上述诸多因素，英德喀斯特地貌的几个要素都已具备，中部、北部多为断裂形石灰岩山脉，是优质的英石和水泥用石；西部为著名的石灰岩地区，除断裂、凹陷的石灰岩山脉、盆地外，九龙、黄花、岩背等镇形成绵延几十公里的峰林壮观景象，号称岭南第一峰林风光。这些柱状、尖锥状的石灰岩孤峰一座座拔地而起，高低错落，形状各异，总数达1800多座。整个石灰岩区域地下暗河为网状，较大的地下河流有八条之多，有的地下河的水流湍急程度不亚于长江。21世纪初建设英德浚阳大桥，在建一个桥墩时不小心钻通了地下河，不仅掉了钻头，往里灌注的上千吨混凝土也不知去向。

在英德，石灰岩溶洞随处可见，具备洞门进出的溶洞累计恐怕不下2000个。

英德是名副其实的溶洞之乡，不仅溶洞数目多，而且几乎每个溶洞都有独特的文化内涵。

最大的溶洞应是位于英西峰林走廊北端的阳岩洞，主洞面积超过20万平方米，另有六个侧洞。据有关资料佐证，该洞是当年太平天国农民起义军的后方营寨。

最神秘的溶洞恐怕要数凤凰山上的潮水岩。沙口镇的青溪村东侧有一座石灰石山，名叫凤凰山。半山腰有一座已毁的寺庙遗址，附近有一处仅容一个人栖身的岩穴。穴内有一泉眼，长年水流不断，清水流时毫无动静，浊水流时呼呼作响。岩穴上方有清朝时期阴刻“灵泉”二字。可是此岩里面有多大，藏有什么东西，则无从知晓。

最有气势的溶洞是位于英西峰林走廊南头的穿天岩。此岩洞口不大，人工水坝拦截蓄水发电，水深三至五米，水面宽有八米，小北江支流的苏坑流经这里，暗河不足一公里，钟乳石倒挂，蝙蝠倒悬。其雄伟壮观之处是离洞口不远处一堆乱石正上方的一个面积达数百平方米的大洞，直望苍穹。这个洞很奇特，呈弯月形，与祖国宝岛台湾省在地图中的形状很相似，因此省内外台商纷纷前来旅游观光。

名字最好听的溶洞无疑是南山遇仙洞。南山位于英德市南郊北江河畔，占地130多公顷，由18座大小高矮不一的石灰岩山峰构成。山势险要，风光秀美，相传舜帝南巡时登过此山，现为广东省摩崖石刻保护单位。山的北面临江处有个十多米长的溶洞，东进西出，传说遇到过仙人因而得名。20世纪60年代作战备工事在洞内进行过修建，至今其

作用不在旅游，而是实实在在的防空洞。

最有宗教色彩的溶洞当首推位于英城北
部北江河边的观音岩。它原名叫“龙岩”，
因受河对岸的石灰石山——龙头山、龙尾山
的影响而得名。后来人们发现其洞口好像一
个观音菩萨，于是改称“观音岩”。观音岩
不大，长而窄，洞口衔着北江水，进出靠小
船。到了近代人们为了缩短南北陆路行程，
在洞口用泥沙堆成陆地，其灵气自然大为减
少。观音岩分三层架构，部分来自人工，其
余出于自然。洞内置放观音娘娘塑像，供人
祀奉。有一两个和尚住持，游人可求签解
签。过往船只常鸣鞭炮遥拜，祈求水路平
安。洞口两壁留下有清代、民国石刻五六十
方，洞门上方“北江名胜”为国民党将军莫
雄（英德人）题词。

洞口最圆满的溶洞应是金龙岩。此岩位
于英城西去三公里的金龙山上，原名金鸡
岩。洞口在半山腰，如盈月一般，圆圆满
满。洞门上方阴刻“金龙岩”三字，站在洞
口可将周围清秀峭险的山野、散落有致的村
庄尽收眼底。洞内面积不大，仅可容纳百十
人。洞壁石刻依稀可辨，大概有六方，从石
刻的内容看这里原来建有寺庙，只是荒废日
久罢了。不过，热闹过后而留下的传统文化的
微弱气息似乎透过圆圆的洞口传递出来，

吸引感兴趣的人们前来追寻。

最有浪漫气息的溶洞是望埠温泉溶洞。近年，一位港商投资将望埠湖下村的温泉引入到一个300平方米的溶洞，配以灯光、音响、花卉装饰，颇受游客青睐。

溶洞是喀斯特地貌的主要特征之一。溶洞既是古人赖以生存发展重要的物质条件，又是人类文化的积淀。溶洞文化对于身居喀斯特地貌外的人来说是陌生的，可是对于身居喀斯特地貌内的人来说又是那样的熟视无睹。就广东而言，人类活动的路线是从山区到丘陵和山地然后再到平原的，考古发现的封开县狮子岩黄岩洞、曲江县马坝狮子岩、



英德喀斯特地貌（溶洞、暗河）



英德喀斯特地貌（孤峰、谷地）

英德市云岭狮石山牛栏洞、英德市青塘狮头岩、始兴县玲珑岩等都是距今十二万年前至七千年前的人类活动遗址。溶洞是人类最早的天然房子，是原始人类遮风雨、御寒冷、避野兽的工事，最后才成为现代人返璞归真的旅游景点。英德的溶洞数量可以说为岭南之冠，这还不足为奇，奇的是在英德的溶洞内可以找到旧石器、中石器、新石器三个时期的人类活动遗址，可以找到居室、学堂、兵营、刻石、宗教等内容的丰富的历史文化遗产。英德星罗棋布的溶洞，凭着秀丽的自然风光和悠久的灿烂文化，已成为今天不可多得的旅游景点或景区。旅游的灵魂是文化，再美的一个自然景观如果缺乏与之配套的人

文景观，那是美中不足的；反之，一个很好的人文景观，如果没有一个美丽的自然景观作为烘托，那也是美中不足的。英德的溶洞往往是自然景观与人文景观兼而有之，是具有文化内涵的溶洞群。

简而言之，英德溶洞具有以下几个鲜明的时代和地方特点：

第一，洞纯。清一色的石灰岩溶洞，没有其他岩石类的洞，纯正率达100%。

第二，数量多。英德为典型喀斯特地貌，遍地溶洞是客观存在的。据不完全统计，全市拥有大小溶洞2000个以上，以县份而论应居岭南甚至全国之冠，是当之无愧的溶洞之乡。

第三，分布均匀。由于石灰岩地区分布广，所以英东、英西、英中均衡分布有石灰岩溶洞，形成全市性的溶洞布局。

第四，环境较一致。基本上都是石灰岩孤峰，一山一洞，一峰一岩，形如狮子，岩洞周边为山地、丘陵、小河、小溪、浅湖、浅滩。这是一种相对来说自然灾害较轻的地方，比较适合古代人类劳动和作息的区位，在生产水平极低情况下的理想的居住环境。

第五，文化现象多元。旧石器、中石器、新石器三个时期的人类洞穴遗存都存在，表现了古人类不同时代背景下的文化特

征。溶洞文化游主要是浏览那些摩崖石刻荟萃的洞穴和宗教活动的洞穴，这种适应不同层次游客兴趣的溶洞数量也是很大的。战事题材的洞穴除了阳岩洞和枇杷山洞外，黄花镇的黑岩是太平军将领梁柱被俘的岩洞，九龙镇的穿天岩是英西大土匪梁猛荣盘踞的地方，青塘镇的狮头岩黄门四个洞于抗日战争时期为国民党第47军重要的弹药仓库。即使是古人类洞穴遗址也多有差别，互不雷同。青塘洞穴表现为人居洞穴群，而牛栏洞遗址则表现为前、中、后单元跃式洞穴。青塘人仍是渔猎经济，而云岭人在渔猎经济的同时有了农耕文明的萌芽。此外，大镇的窿岩庙洞新中国成立前既是农民拜神的地方，又是穷人孩子的学堂。总之，就“石迹文化”而言，英德拥有全国最大的文化溶洞群，是一部溶洞文化的百科全书。

英德人引以为荣的正是这些别有洞天的各色溶洞。它们被赋予了文化内涵，成为自然和文化遗产，是得天独厚的当代旅游资源。既然英德地区溶洞那么多，那么美，加上英德溶洞文化那么绚丽多彩，那么特点鲜明，溶洞文化应该会成为英德市旅游形象和旅游业的龙头。笔者期待着英德溶洞文化游逐渐发展成为广东旅游的强项，成为岭南的特色游。