

春
天
印
物
而
已

劉小江



人民
出
版
社

CHUNTIAN
ANGYANG
ERGUO
徐小江诗集



春天昂扬而过

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

春天昂扬而过/徐小江著.—北京:民族出版社,

2005.8

ISBN 7 - 105 - 07219 - 9

I . 春 … II . 徐 … III . 诗歌—作品集—中国—当代 IV . I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 102975 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

北京绿冬青文化传播有限公司微机照排

艺辉印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:8.25 字数:108 千字

印数:0001 - 1000 册 定价:15.00 元

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

(总编室电话:64212794;发行部电话:64211734)

自序

诗对于我，有时更像一种巫术。它帮我摆脱一路上遇到的各种困境，和那些无法掌控的危险。它让我从挫折里抬起头，从伤痛处站起来。它也许毫无用处，但却让我心里充满光明。

不喜欢说。语言往往世故。为了交流，很容易让步。让步也是自我保护。生存需要不停的妥协，所以说话，总会力求好听。

喜欢诗，可以自言自语。这是我的世界。不干涉别人，也不被干涉。我爱这份自由。

不想因性别而被归类。我的诗并不女性，它洋溢着另一种气息：坚硬、粗糙、热烈，甚至放纵。也有细腻时，疼在心底，但不阴柔。不像女伶，有天生的姿色。倒更像一个男旦，美得内敛而有力，是骨子里的味道，

含了阳刚。

好在这些都不重要。重要的是诗。如果你爱它，
一定是从中看见了你自己。

徐小江

2004.10.30

目 录

不止	1
朗诵	3
暗流	5
简单并不容易	7
逆转	9
品	10
酩酊	12
也是立秋	15
湖	17
默契	19
群鸟	21
注定	23
百合	25

征兆	27
狭路相逢	29
交谈	30
安宁	32
屋顶上的月光	33
新年音乐会	35
书写	38
蓝色	40
无常	43
烟火	45
水仙花	47
晦涩的花	49
天上人间	51
春天的雨夜	53
会唱歌的精灵	55
相遇	57
起风的下午	59
越看越遥远的风景	61

春天昂扬而过	63
静水深流	65
大船	67
风雪交加	72
令人心碎的月光	77
想象的四月	79
一闪而逝	81
什刹海的周末	83
羽舞	86
月色清淡	88
琴声响起来	90
我们被照亮	92
会跳舞的女巫	94
在星的烈焰里	96
夜游漓江	98
今夜请将我遗忘	101
午夜爵士	103
浮动的雨夜	106

雨夜和声	109
重逢	111
广丰,我来看你	113
山里的夜	118
一望无际的七月	121
细密的余温	123
上海	125
去面对,去呼吸	127
姐妹	129
重生	132
释放	134
扬尘	137
倾听	139
大河之舞	141
生活改变了,Anna	143
呼吸	145
在佛面前	147
匆匆	150

到处都在施工	152
阳光下的行走	154
罕见的大雪	156
冬日的一个午后	158
危言	160
直到深夜	162
偏离正轨	163
不一样的花	165
往昔	167
六月小夜曲	169
别在意	170
无法遏制	172
短暂的午休	174
情歌	175
执着	176
汪洋	178
上天自有安排	184
六月不可言说	186

空穴来风	188
易逝的柔情	190
一种处境	191
尘埃背后的星光	193
清醒	194
大雨来了	195
风	197
清凉的水洼	198
出租车	199
想听你唱歌	201
八月	202
到外面去	203
流浪	204
晨光	205
声音	206
夜读	207
缄默	208
忘记	209

老墙	210
蝴蝶标本	212
歌声	214
十月	215
黎明	217
正午	219
洪水	221
云层	223
远去	225
无尽	226
树	228
相安	230
听任	232
推论	234
十月短章	235
知道	236
静静的冻土带	237
吟唱	238

动力	240
琥珀	241
奇石	243
海棠	244
是梦了了	245
期待	246
告别	247
朝圣	249
江湖	250

不 止

一阵风
抢走满树的叶
不止狂奔
可这风能跑多远呢

油菜花
开遍春天的田野
不止灿烂

远行的列车
穿越大量风景
不止有缘

一群鸟
坚定的飞向故园
不止思念

一粒草籽
终于钻出贫瘠的石缝
不止艰难

一场雪
压断无数梦想的残枝
不止心寒

一杯酒
落在寂寞中
不止悲欢

朗 诵

你在读
那些不成章的句子
如洗菜
剥去烂叶
留下喜欢的
细嚼慢咽

我听见
零星的树枝
被风刮断
清逸的山泉
穿石而过

快要枯萎的草

一丛丛

重又温暖

你尽量平淡的声音里

有我看得见的光芒