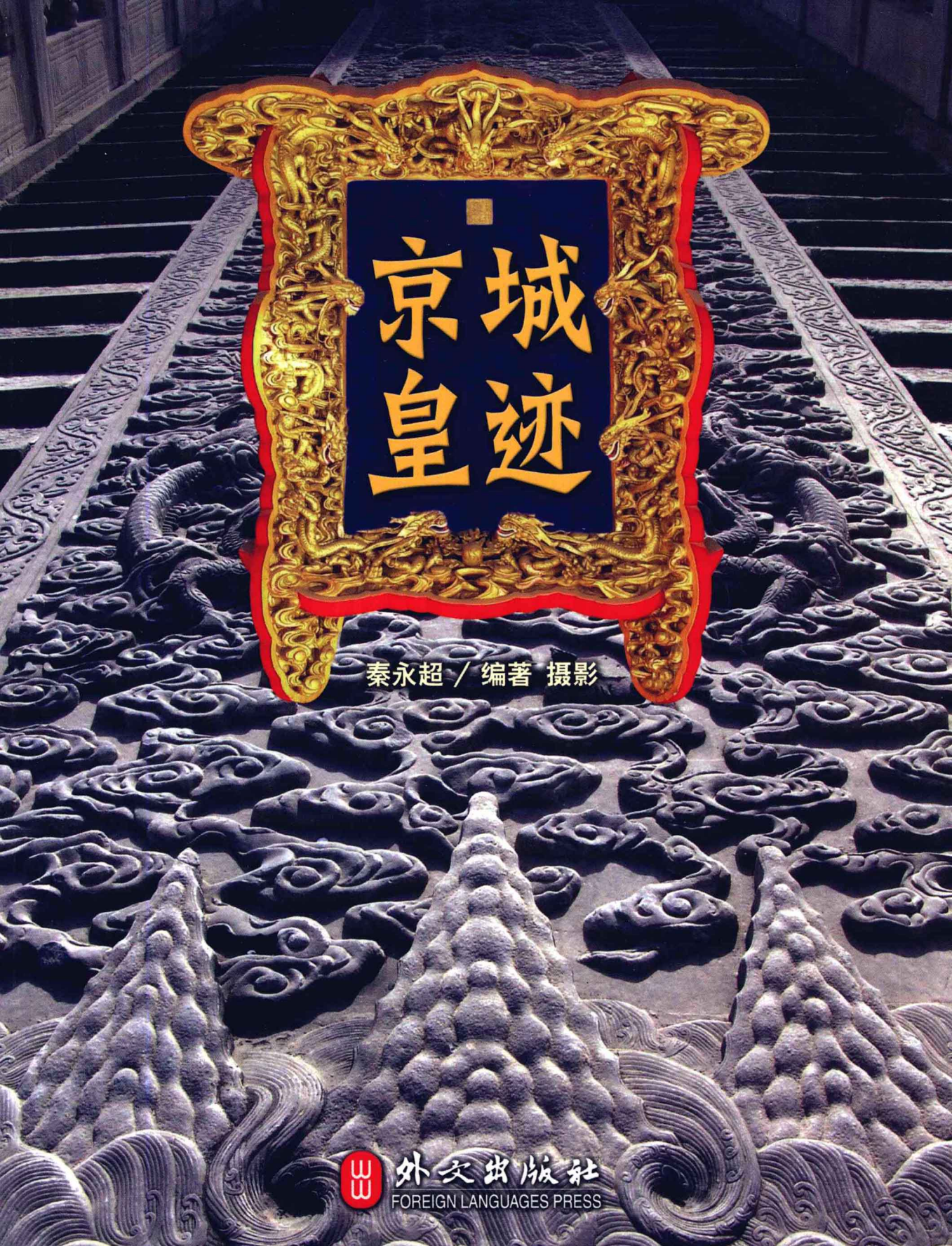




京城皇迹

秦永超 / 编著 摄影



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

京城皇迹 / 秦永超等编著.

北京: 外文出版社, 2008 年

ISBN 978-7-119-05402-5

I. 京... II. 秦... III. 名胜古迹—简介—北京市 IV. K928.701

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 086473 号

责任编辑: 兰佩瑾

装帧设计: 浩涛工作室

印刷监制: 冯 浩

京城皇迹

秦永超等 编著.

© 2008 外文出版社

出版发行外文出版社

地址: 中国北京西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

网址: <http://www.flp.com.cn>

电话: (010) 68320579/68996067 (总编室)

(010) 68995844/68995852 (发行部)

(010) 68327750/68996164 (版权部)

印 制: 北京外文印刷厂印刷

经 销: 新华书店 / 外文书店

开 本: 720mm × 1020mm 1/16

印 张: 17.75

字 数: 135 千字

装 别: 平装

版 次: 2008 年第 1 版 2008 年第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-119-05402-5

定 价: 48.00 元

建议上架: 旅游

版权所有 侵权必究 有印装问题可随时调换

The background of the entire cover is a sepia-toned photograph of a traditional Chinese architectural complex, likely a palace or temple. It features multiple courtyards, buildings with dark tiled roofs, and a prominent pavilion with a multi-tiered, curved roof in the lower right. The architecture is dense and layered, with trees interspersed among the buildings.

《京城皇迹》

编著 摄影 秦永超



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS



◎故 宫◎

故宫漫谈.....	13
故宫漫游.....	18
外朝中路	
紫禁城的正门——午门.....	18
明代“御门听政”处——太和门.....	20
风水广场——太和门广场.....	22
皇帝举行大典的圣地——太和殿.....	23
紫禁城最大的广场——太和殿广场.....	27
皇帝上朝时的小憩之处——中和殿.....	28
清代考状元的地方——保和殿.....	30
紫禁城最大的石雕——云龙石雕.....	32
内廷中路	
清帝“御门听政”处——乾清门.....	34
紫禁城里的机密重地——军机处.....	35
明、清政务重地——乾清宫.....	36
皇后寿庆之所——交泰殿.....	39
萨满教祭神场所——坤宁宫.....	42
帝后游乐场所——御花园.....	44
紫禁城中轴线上唯一的宗教建筑——钦安殿.....	46
御花园内的楠木建筑——绛雪轩.....	47
溥仪学习英语的地方——养性斋.....	49
御花园名亭——万春亭、浮碧亭、千秋亭、澄瑞亭.....	50
御花园北门——顺贞门.....	51
故宫后门——神武门.....	52
外朝东路	
皇家宫内习武之地——箭亭.....	53
内廷东路	
紫禁城内祭祖的地方——奉先殿.....	54
皇帝斋戒之所——斋宫.....	55
康熙皇帝出生处——景仁宫.....	56
紫禁城里的水晶宫——延禧宫.....	57
咸丰皇帝出生处——承乾宫.....	58
雍正皇帝出生处——永和宫.....	60
慈安皇太后崩逝处——钟粹宫.....	61
清代紫禁城里的图书馆——景阳宫.....	61
乾隆帝养老区——宁寿宫区.....	62
紫禁城内最漂亮的琉璃门——皇极门.....	63

中国三大古龙壁之——九龙壁	64
紫禁城内廷等级最高的宫门——宁寿门	65
品级仅次于太和殿的宫殿——皇极殿	66
体现满族风俗的重要建筑——宁寿宫	67
太上皇的寝宫——养性殿	68
清代宫廷内最大的戏台——畅音阁	70
慈禧太后寝宫——乐寿堂	71
乾隆皇帝看书休息之所——颐和轩	74
珍妃魂断处——景祺阁	75
宫廷花园的典范之作——宁寿宫花园	76
外朝西路	
李自成登基处——武英殿	77
香妃沐浴的地方——浴德堂	78
紫禁城西门——西华门	80
内廷西路	
清王朝的最高权力中心——养心殿	81
明、清后妃居所——永寿宫	84
明、清后妃居所——太极殿	85
慈禧五十大寿庆贺处——翊坤宫	86
慈禧寝宫——长春宫	87
同治皇帝出生地——储秀宫	88
明、清后妃居所——咸福宫	89
宫墙及护城河	
紫禁城的第一道防线——护城河	91
紫禁城的第二道防线——宫墙	91
似“楼”非“楼”的建筑——角楼	94
旅游咨询	96



◎天 坛◎

天坛漫谈	100
天坛漫游	103
皇帝祭天的神坛——圜丘坛	103
皇帝恭读祝文所站立的地方——天心石	106
焚烧祭祀供奉物的地方——燔柴炉	107
供奉圜丘坛祭祀神位的场所——皇穹宇	108
“天坛三大声学奇迹”之一——三音石	110
著名声学景观——回音壁	111
北京市区最古老的柏树——九龙柏	112
通向“天宫”的道路——丹陛桥	113

皇帝更换祭服的地方——具服台·····	114
鬼门关——进牲门·····	114
祈年殿正门——祈年门·····	114
皇帝祈谷的圣地——祈谷坛·····	115
天坛的象征性建筑——祈年殿·····	117
天帝寝宫——皇乾殿·····	121
运送祭品的通道——七十二连房·····	121
宰杀祭牲的地方——宰牲亭·····	122
天坛里的“镇物”——七星石·····	123
乾隆皇帝为其母亲所建的寿亭——双环亭·····	123
天坛里的小皇宫——斋宫·····	125
皇家古乐演奏机构——神乐署·····	126
旅游咨询·····	130



◎颐和园◎

颐和园漫谈·····	134
------------	-----

颐和园漫游·····	139
------------	-----

宫廷区

颐和园正门——东宫门·····	139
颐和园政务要地——仁寿殿·····	140
囚禁光绪帝的牢房——玉澜堂·····	142
隆裕皇后的住处——宜芸馆·····	144
专供慈禧太后看戏的地方——德和园·····	145
慈禧在颐和园的寝宫——乐寿堂·····	148
慈禧太后的专用膳房——寿膳房·····	150
总管太监李莲英的住处——永寿斋·····	151

万寿山前山景区

世界上最长的长廊——颐和园长廊·····	152
排云殿的正门——排云门·····	154
慈禧寿庆之地——排云殿·····	154
颐和园的标志性建筑——佛香阁·····	156
万寿山最高处的佛国境界——智慧海·····	158
铜铸宗教建筑——宝云阁·····	159
原慈禧小戏院——听鹌馆·····	160
如中国山水画的一组建筑——画中游·····	161
清朝帝后礼佛诵经处——转轮藏·····	162
慈禧太后赏景处——景福阁·····	164

昆明湖景区

元朝开国元勋之墓——耶律楚材祠·····	165
----------------------	-----

颐和园报春最早的地方——知春亭	165
城关式建筑——文昌阁	166
东堤人文景观——镇水铜牛	167
中国古亭之冠——廓如亭	168
颐和园内最大的一座桥——十七孔桥	168
昆明湖中最大的岛屿——南湖岛	169
昆明湖上第一桥——绣漪桥	170
瀛洲仙境——凤凰墩	170
昆明湖的绿色项链——西堤	171
西堤上最大的一组建筑——景明楼	173
中国最大的石船——清宴舫	173
敞亭桥——荇桥	174
城关式建筑——宿云檐	175
后山后湖景区	
神秘的宗教建筑群——四大部洲	176
清代琉璃塔中的珍品——多宝琉璃塔	177
清代商业街——苏州街	179
园中之园——谐趣园	180
旅游咨询	182



◎景山公园◎

景山公园漫谈	186
景山公园漫游	189
清代皇室祭拜孔子处——绮望楼	189
景山五亭之一——观妙亭	190
景山五亭之一——周赏亭	191
最佳 viewpoint——万春亭	191
景山五亭之一——富览亭	192
景山五亭之一——辑芳亭	192
清代奉祀“神御”的殿堂——寿皇殿建筑群	192
崇祯皇帝自缢处	194
旅游咨询	194



◎北海公园◎

北海公园漫谈	198
北海公园漫游	201
琼岛景区	

接秀山房·····	240
蓬岛瑶台·····	240
海岳开襟·····	240
舍经堂·····	240
狮子林·····	242
中国的凡尔赛宫——西洋楼·····	243
欧式水法——谐奇趣·····	244
欧式迷宫——黄花阵·····	245
香妃做礼拜的地方——方外观·····	246
最大的欧式园林景观——海晏堂·····	246
最为壮观的欧式喷泉景观——远瀛观·····	250
皇帝观看水景之处——观水法·····	254
旅游咨询·····	254



◎雍和宫◎

雍和宫漫谈·····	258
雍和宫漫游·····	262
雍和宫最南端的建筑群——牌楼群和照壁·····	262
雍和宫正门——昭泰门·····	263
雍和宫的第一大殿——雍和门·····	264
“北京三绝”之一——大铜鼎·····	265
雍和宫四体碑——御碑亭·····	267
艺术珍品——铜铸须弥山·····	269
雍和宫主殿——大雄宝殿·····	269
雍正皇帝停灵处——永佑殿·····	271
僧人做佛事和诵经的地方——法轮殿·····	272
大型壁画——《释迦源流图》·····	274
雍和宫“三绝”之一——檀香木五百罗汉山·····	274
雍和宫最高的建筑——万福阁·····	274
雍和宫“三绝”之一——檀木大佛·····	275
旅游咨询·····	275
附一：明、清朝皇帝一览表·····	277
附二：索引·····	278

海上仙山——琼华岛	201
琼华岛与北海南岸的通道——永安桥	202
帝后烧香拜佛处——永安寺	202
白塔前的小建筑——善因殿	204
北海公园的标志——白塔	205
御题碑刻——“琼岛春阴”碑刻	208
琼华岛山麓的“彩带”——延楼游廊	208
古代书法碑刻宝库——阅古楼	209
仙人承露盘	211
帝后观赏冰嬉处——悦心殿	211
东岸景区	
园中之园——濠濮涧	212
园中之园——画舫斋	212
皇后贵妃祭祀的场所——先蚕坛	213
北岸景区	
园中之园——静心斋	214
抱素书屋	215
“西天梵境”	216
大慈真如宝殿	216
元代遗物——铁影壁	217
蔡锷故居——澄观堂	218
快雪堂	219
九龙壁	222
水上点景建筑物——五龙亭	223
阐福寺	224
中国最大亭式建筑——方殿	225
团城景区	
皇家的“空中花园”——团城	227
团城的主体建筑物——承光殿	228
京城最大的玉佛像——白玉佛	228
御制玉瓮——湫山大玉海	229
帝、后纳凉处——白袍将军	229
旅游咨询	230



◎圆明园◎

圆明园漫谈	234
圆明园漫游	239
鉴碧亭	239
别有洞天	239



故宫



◎中文名称：故宫

◎英文名称：Imperial Palace of the Ming and Qing Dynasties

◎地址：北京市东城区景山前街4号（天安门北）

◎文物价值：第一批北京市文物保护单位（1957年）

第一批全国重点文物保护单位（1961年）

世界文化遗产（1987年）

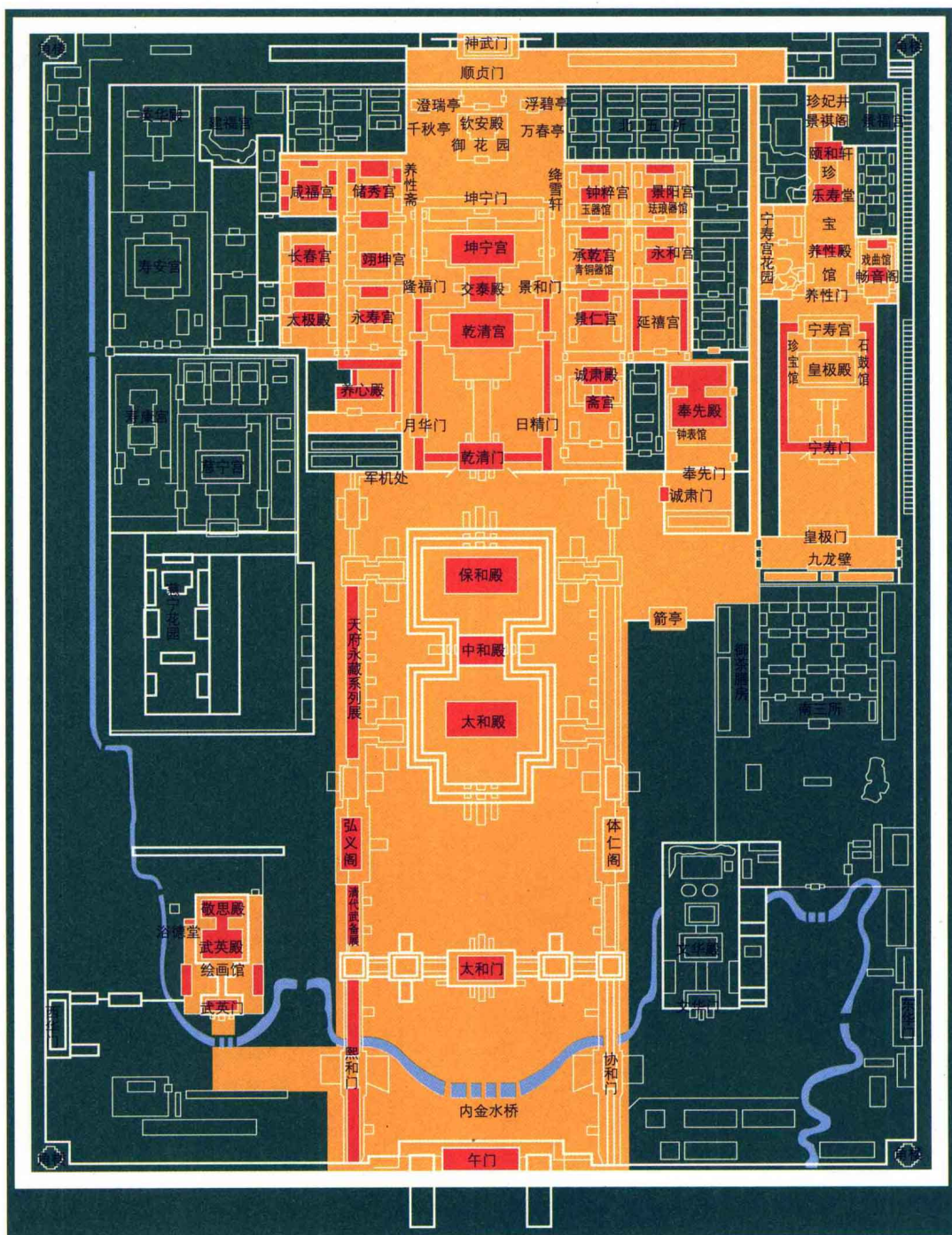
◎邮政编码：100009

◎联系电话：(010) 65132255



午门





故宫平面示意图

◎ 故宫漫谈 ◎

北京故宫又称紫禁城，位于北京市区中心，是中国最后两个封建王朝——明、清两代的皇宫，在公元1420—1911年这近500年中，从明成祖朱棣到清末代皇帝溥仪，共有24位皇帝（明代14位，清代10位）先后居住在这座宫殿内，对全国实行封建统治。中国明清两朝历史上的许多惊天动地的故事就发生在这里。

附：“紫禁城”名字的来由

“紫禁城”这个名字和中国古代哲学和天文学有关。中国人认为“天人合一”，因此故宫的结构是模仿传说中的“天宫”构造的。我国古代天文学家曾把天上的恒星分为三垣、四象、二十八宿和其他星座。三垣包括太微垣、紫微垣、天市垣。其中紫微垣（北极星）正处中天，是所有星宿的中心，因此成了代表天帝的星座。天帝住的地方叫“紫宫”，皇宫冠以“紫”字，以表示皇宫为人间的“紫宫”，为人间至尊之所。另外，自秦汉以来，人们还习惯称皇宫为“禁中”，即“门户有禁，尊严无比”之意。“紫”字与“禁”字结合，故皇宫称“紫禁城”。

故宫始建于明永乐四年（1406年）。明永乐皇帝朱棣登基不久，就下诏营造北京紫禁城。从永乐四年（1406年）开始备料到永乐十八年（1420年）十二月建成，前后历时14年。

附：故宫是谁设计的？

故宫这样宏伟的建筑、如此浩大的工程是由谁负责设计的呢？又是谁主持施工的呢？这的确是个历史谜团，因为故宫的建筑上没有如现代建筑那样明确地刻上此建筑物建于何年，由何人设计等字样。目前大多数人都认为故宫是明代一位杰出的匠师，姓蒯名祥，人称“蒯鲁班”的人设计的。但是，近年来故宫博物院古建部高级工程师、年近古稀的于倬云先生提出了不同意见。于倬云先生认为，曾经参加建造南京宫殿的蒯祥是故宫的设计者这个说法不确切，其实蒯祥只是故宫的施工主持人，故宫真正的设计人应该是名不见经传的蔡信。永乐十五年（1417年）紫禁城宫殿开始进入大规模施工高潮时，蒯祥才随朱棣从南京来到北京，开始主持宫殿的施工，而在此之前，蔡信已主持故宫和北京城的规划、设计和建造了。

故宫建筑群

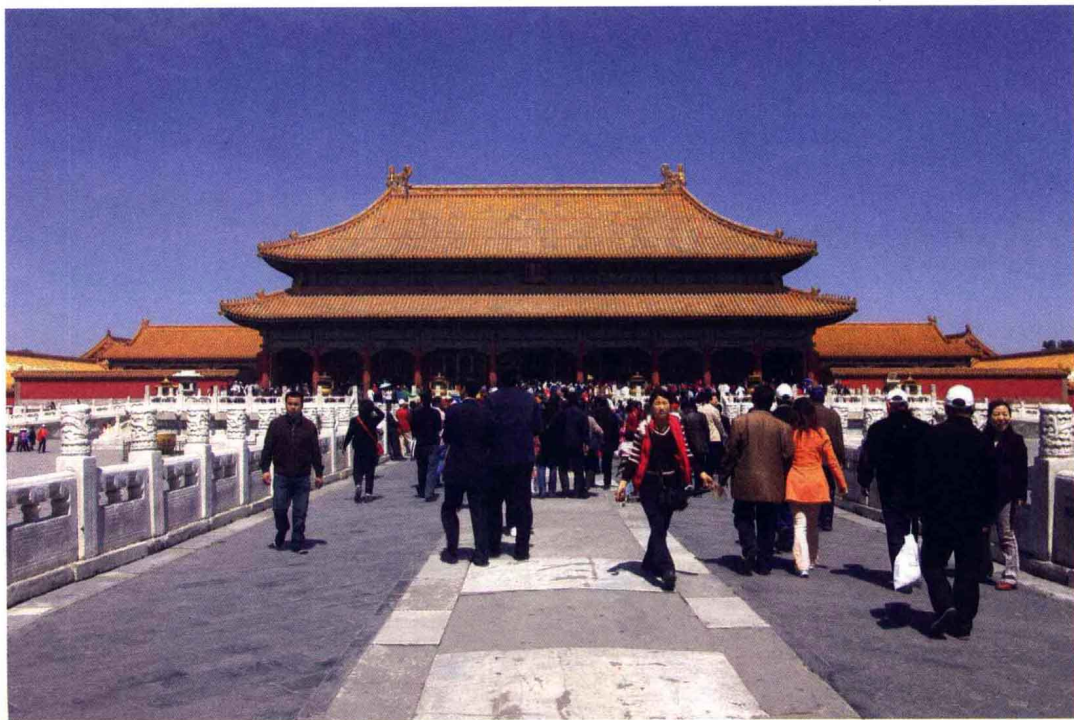




乾清门西边的铜铸鎏金大缸

封建王朝的宫苑要体现封建王朝的礼制秩序、政治规范和伦理精神。故宫的整体布局、规模乃至具体形式、色彩装饰、陈设等都体现着皇权至上和森严的等级。故宫建筑群，由明永乐皇帝朱棣亲自策划营建，总体布局为中轴对称，故宫的中轴线即北京城的中线，也是当时全国的中央子午线，显示出皇宫是天下的绝对中心。

乾清宫



附：紫禁城的中轴线——世界最早的地球子午线

紫禁城的中轴线是一条自南而北纵贯紫禁城的石板大道，即“御道”。“御道”向两端延伸即是北京城的南北中轴线，其南起永定门，北至钟鼓楼，全长15里。而紫禁城轴线的长度为960米，占据了全城中轴线的中心段落，以体现“中国”——中央之国的含义。

紫禁城的中轴线与北京内、外城的中轴线相重合，如向地球的南、北两极延伸，便是世界上最早的地球子午线。这种中央子午线出现于我国两千多年前的秦汉时期，至元明清时期已成为皇宫、皇城必循的建筑法则，可见我国古代的科技发展水平。只可惜在1884年的国际会议上才决定以英国格林威治天文台的经线为零度线，即本初子午线，以作为世界各国计算时间与地理经度起点的零度线。

故宫平面呈长方形，殿宇重重，楼阁层层，雕梁画栋，金碧辉煌。东西宽为753米，南北长达961米，总占地面积达72万平方米，建筑面积约为16.3万平方米，有大小院落90多座，宫室9999间半（根据1973年现场实际调查统计为8704间）。宫殿四周围有紫红色宫墙环绕，宫墙四面都建有高大的城门：南为午门即故宫正门，北为神武门（玄武门），东为东华门，西为西华门。城墙四角

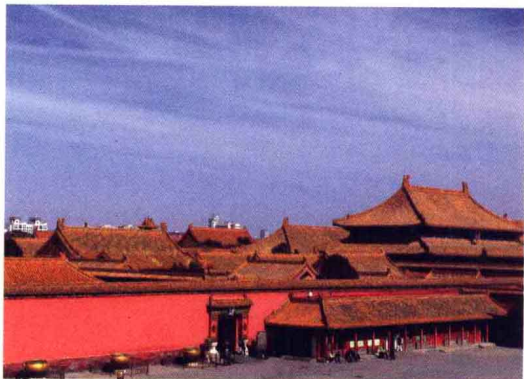


中和殿

各矗立着一座风格独特、造型绮丽的角楼。宫墙外围环绕着一条宽为52米、长3800米的护城河，构成完整的防卫系统，使北京故宫成为一座壁垒森严的城堡。

附：故宫房屋的数量

民间广传故宫共有房屋9999间半，其实这是一个理想的估计，因为天上玉帝的天宫共有房屋一万间，皇帝虽贵为天子，但不能超越天制，于是只好造屋9999间半，半间指的是文华殿后文渊阁西侧的楼梯间，但实际上，通过1973年古建专家的统计，其结果故宫共有8704间房屋。



东六宫

故宫的建筑与规划，继承了中国古代宫殿的传统，并有所发展和创新。在建筑物的设计上，基本是依照明朝中都（安徽凤阳）皇宫的蓝图；布局规划上，基本遵循了《周礼·考工记》的都城设计礼制，即：前朝后寝、左祖右社。巨大的城池分为南北两大部分：南半部为前朝，北半部为后寝。

附：古代宫廷建筑的特点

一、红墙黄瓦，雕梁画栋。中国历来以红色为美、喜庆的正色，含有庄严、幸福的意义，所以皇家建筑多饰红色。黄色则被视为尊贵之色。在中国的五

行学说中，黄色代表中央的方位，故有“中央属土，土为黄色”之说。因此，中国历代皇宫多用黄琉璃瓦进行覆盖，这最晚始于宋代。油漆彩画的作用不仅是为了装饰华丽及表示有关封建等级，同时还有利于建筑木料的防腐、防潮。

二、中轴布局，左右对称。中轴布局可使主体建筑显得更加高大突出，巍峨壮观；左右对称有利于造成建筑群“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的美妙境界。

三、高台基，大屋檐，多圆柱。按此法建筑，可使宫殿坚固耸立，高大雄伟，并可防雨、防潮和防震。