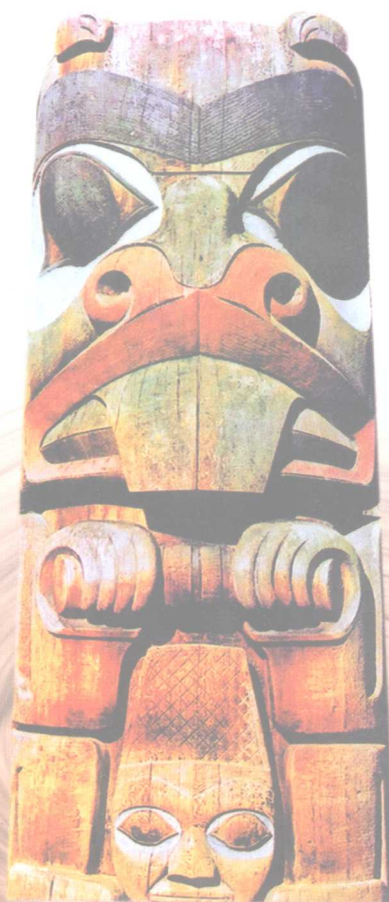


亚美利加

文明



刘明翰 / 主编
山东教育出版社

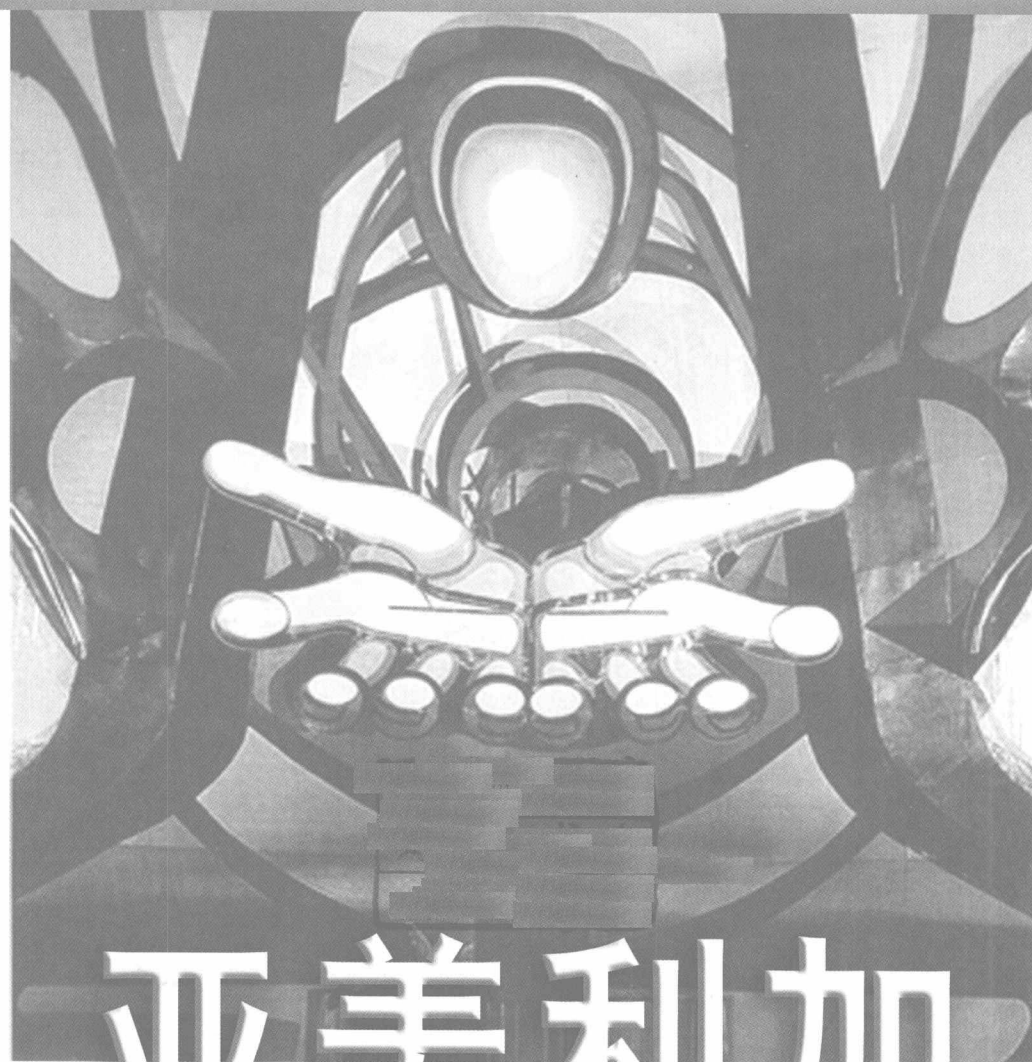


America Civilization



AMERICA CIVILIZATION

刘明翰/主编 山东教育出版社



亚美利加 文明

图书在版编目 (C I P) 数据

亚美利加文明 / 《亚美利加文明》编委会编. — 济南:
山东教育出版社, 2003
ISBN 7-5328-3833-1

I . 亚... II . 亚... III . 文明史 — 美洲 — 通俗读物
IV . K700.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 016933 号

亚美利加文明

刘明翰 主编

出 版 者: 山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)
电 话: (0531)2092663 传真: (0531)2092661
网 址: <http://www.sjs.com.cn>
发 行 者: 山东教育出版社
印 刷: 山东新华印刷厂德州厂
版 次: 2003 年 7 月第 1 版
2003 年 7 月第 1 次印刷
印 数: 1-2000
规 格: 889mm × 1194mm 16 开本
印 张: 29.25 印张
插 页: 5 插页
字 数: 890 千字
书 号: ISBN7-5328-3833-1
定 价: 180.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

序

《亚美利加文明》这部书，现在呈现给广大读者了。

“亚美利加洲”的简称是美洲。意大利佛罗伦萨的航海家亚美利哥·韦斯普奇（1451~1512年）在1499年至1504年间曾几次航行到南美洲沿岸进行实地考察。他返回欧洲后，绘制了一份新地图；他在信件和所写的游记《海上旅行故事集》中，充分肯定了他所到达过的地区并非哥伦布所指的“印度”，而是“新大陆”。

从1507年起，人们便以他的名字称“新大陆”为“亚美利加洲”。此外，也有人认为在“新大陆”居住着一个叫做“亚美利可斯”的部族，人们是用这个部族的名称，把“新大陆”称为“亚美利加”的。还有人认为：当哥伦布第四次航行到达埃斯孔迪多河口时，询问当地印第安人产黄金的地点在何处，印第安人曾手指向西方，并称出售黄金的人叫“亚美利可斯”，于是西班牙人遂将“新大陆”的东南岸一带称为“亚美利加”，后来泛指整个新大陆。但这仅仅是一种传说。在上述三种说法中，历史学界公认第一种为准。

《亚美利加文明》是由山东教育出版社策划和组织撰写的。她同此前面世的《亚细亚文明》和《欧罗巴文明》两部姊妹篇比较起来，由于历史范畴不同，国内有关拉美史的资料阙如，特别是对美洲学术研究的基础较差，成果欠充分，故编写的难度较大。本序言拟将这部书涉及的一些综合性问题，分别加以说明。

（一）

关于文明与文化。对文明与文化，学术界有着多种多样、说法不一的概念和解释。二者既有密切联系，有时通用，但又有明显区别。

“文明”与“文化”这两个名词，在中外古文献中都曾使用过。文明和文化，与人类生活的关系和社会的进步紧密相关。从猿到人，劳动创造了人，也创造了文化。有了人，便形成了人类社会。自人类社会出现起，便产生了文化。文化是思维的产物，它是人类独有的，是人同动物区别的根本性标志。随着人类文化的发展，逐渐形成文明。文化是文明形成的基础和前提，文明则是文化的积累和升华。文明是社会进步的科学尺度。

“文化”这个名词，源自拉丁语，它是拉丁语动词“cultura”的派生词，最初其意是指对土壤、土地的耕种、加工和改良。文化这一概念开始是同人类改造自然，以便取得生活资料有关。后来，文化的含义渐有改变。古罗马的政治家西赛罗（公元前106~公元前43年）将文化称之为“耕耘智慧”，把文化同智慧结合起来。我国古代时，文化是文治和教化的总称。南齐的王融（467~494年）在《曲水诗序》中道：“设神理以景俗，敷文化以柔远。”1510年，英国的《牛津词典》把文化寓意为提高质量所做的努力。1871年，英国著名的人类学家泰勒（Tylor）在《原始文化》一书中将文化的概念确定为：“知识、信仰、艺术、道德、法律、习惯等凡是社会成员获得的一切能力、习性的复合整体，总称之为文化。”但他的缺陷是说文化即是文明。

从概念上来剖析，文化有广义和狭义的差别。从广义来说，是指人类社会历史实践中所创造的物质财富和精神财富的总和。其所指的范围比较大，包括政治生活中的典章制度、经济生活里的生产交换以及社会生活的衣食住行、婚丧嫁娶等习俗，是人们所有的脑力和体力劳动的结晶。而从狭义来讲，是指社会的意识形态，以及与其相适应的制度和组织机构。具体说来，如理论、文学、哲学、历史、美术、音乐和宗教等等。作为意识形态的文化，是一定社会的政治和经济的反映，又对一定社会的政治和经济有着巨大的作用和影响。

通俗说来，文化还分浅文化与深文化。浅文化是指人们的知识、气质、文化修养和水平；而深文化则是指民族文化中最本质、最具特征的内容和民族灵魂深处的东西，或称为民族精神。

“文明”的含义与拉丁语“Civis”（公民）、“Civilis”（公民的）等名词有关。在拉丁语中，“Civilis”（文明）是指公民所特有的修养和素质，指对于公民有益的教育和影响。长期以来，对“文明”并无统一的界定。实际上，文明是一个有多种含义的概念。最早提出“文明社会”和使用“文明”一词的，是英国早期启蒙思想家霍布士（1588~1679年），他在所著的《利维坦》（英文版1651年问世，拉丁文版1668年发行）中所述的“文明社会”是指同战争相对立的和平状态。另一位英国启蒙思想家洛克（1632~1704年）在《政府论》一书中所用“文明”一词，乃是指私有财产的产生和确认。而法国的启蒙思想家伏尔泰、孟德斯鸠、卢梭、狄德罗等人，则把文明视为人类历史的重大进步，表示文明是人类向高级状态的发展。他们的“文明”一词是同未开化、野蛮状态相对立的概念，把文明同专制、不平等对立起来，认为文明是自由、平等、民主的同义词。在中国，“文明”一词出现较早。最初是光明、有文采之意。在古代典籍《周易·乾·文言》中，有“见龙在田，天下文明”的记载。孔颖达注疏为：“天下文明者，阳气在田，始生万物，故天下有文章而文明也。”另在《书·舜典》中也记述了“睿哲文明”。中国古时，文明的概念同社会的联系尚不密切。直到17~18世纪时，文明的社会意义才表现出来。清代戏曲理论家李渔（1611~约1679年）所著《闲情偶寄》中写道，“辟草昧而致文明”，已将文明作为社会进步的譬喻。而西学东渐后，中国文化界在西方文明观的影响下，已将文明看做“科学技术”、“自由”、“平等”和“民主”，把文明同物质生产、精神生活联系起来。

18世纪末至19世纪初，欧洲空想社会主义者的文明观比资产阶级启蒙学者的文明观有了明显的进步。法国的圣西门（1760~1825年）研究了人类“文明发展”的进程后认为，奴隶制度、封建制度都是文明发展的一个级数，真正的文明是在未来。他把自己设计的“实业制度”称为“14世纪以来的整个文明发展史的自然继续和必然结果”。他认为：未来的“实业制度”中，社会惟一的、长远的目的是运用科学、艺术和工艺来满足人们之所需。在傅立叶（1772~1837年）的著作中，使用“文明”的概念最多，他统计出有20种文明。他根据近代文明的发展指出：“文明在科学和工业方面的策源地是英国，而艺术的策源地是意大利。”他批判了资本主义文明带来的灾难，又充分肯定了人类文明的优秀成果。英国的欧文（1771~1858年）认为，不必经过阶级斗争，靠知识和文明的传播就能消除社会弊端，克服社会矛盾。法国另一位空想社会主义者德萨米（1803~1850年），坚持“文明”与公有制一致。他认为：“公有制把科学和艺术的光辉和恩惠同

自己的最高道德结合起来之后,总有一天会把……六亿野蛮人和未开化的人都吸收到文明方面来的。”

通过上述分析可以证实,空想社会主义者们已超过了启蒙学者的文明观,他们不仅揭露了资本主义文明的虚伪性,也揭示出未来社会才可能实现高度的文明;当然,他们的局限之处突出表现在对资本主义文明缺乏深入的、一分为二的剖析,有着笼统否定的倾向。

19世纪中叶和20世纪上半叶,在资产阶级学者中,关于“文明”的论析,有代表性的学者较多,其中最典型、影响最突出的人物是日本的福泽谕吉、德国的施宾格勒和英国的汤因比。

日本杰出的教育家、史学家和启蒙思想家福泽谕吉(1835~1901年)在《文明论概略》中指出:“文明是一个相对的词……它是摆脱野蛮状态而逐步前进的东西。”福泽将文明发展的顺序和阶段划分为“从野蛮进入半开化,从半开化进入文明”。他还说,“文明有狭义和广义之分”,概括地讲:“文明就是指人的安乐和精神的进步。但是,人的安乐和精神进步是依靠人的智德(指智慧、道德)而取得的。因此,归根结底,文明可以说是人类智德的进步。”他主张学习西方文明要结合日本国情,坚决反对“全盘效法”,生搬硬套。他的观点基本上反映了文明的性质和历史的面貌。

德国唯心主义哲学家、历史学家施宾格勒(1880~1936年)在其历史哲学名著《西方的没落》中提出,历史是若干各自独立的文化形态循环交替的过程。他以宿命论为核心,以文化周期论为纽带,以实用为尺子,把理性划在人类生活的圈外。他把历史分为八个独立的文化的同时,将文明时期分为三个阶段,即:第一个阶段是民主政治、金钱政治、艺术大师的时代,第二个阶段是形势发展的终结,第三个阶段是最后形式的成熟。他把这一理论应用于20世纪,说世界上其他文化均已死亡,仅剩下了西方文化,它也进入了追求物质享受的文明时期。他认为文明时期文化趋于消亡,故称之为“西方的没落”。这是典型的文明悲观论。

20世纪上半叶,汤因比(1889~1975年)围绕人类文明的发展,出版了《希腊文明与风格》、《基督教与文明》以及《历史研究》(12卷本)等名著。汤因比从宏观角度分析了人类6000年间文明史的兴败盛衰,阐述了各种文明的交叉渗透,从而探讨了人类文化的发展轨迹和性质。汤因比的历史理论体系是“文化形态史观”或“历史形态学”。他认为:历史研究的最小的、可以理解的单位是“文明”,而不是民族或国家;各个文明在哲学意义上都是同时代的、平行的;文明的产生是多元的;历史是富有创造性的少数人所创造的,又是通过“挑战和应战”来发展的,文明的未来将建立在同一教会的基础之上。汤因比认为,文明包含了时代、国家、民族、宗教、文化和科学……应整体考察。而且,他把人类的历史划分为26个文明,又提出了“文明发展阶段论”,即每一个文明都有其起源、生长、衰落、解体 and 灭亡五个阶段。他主张文明是指特定的具有共同文化或共同生活方式的人的群体。“文明”和“社会”是同义语,其深厚基础是宗教。他对“文明”基本上是按宗教性质进行划分的。

在汤因比的文明观中,其宏观论和重视规律性值得借鉴,但完全否定经济基础与上层建筑之间的关系,夸大超人及宗教救世论,都是其唯心体系的表现。

根据唯物史观与辩证法相结合来判断,文明同文化,二者都同物质生产和精神生产相联系,但主要区别在于先有文化,后出现文明。早在原始社会已有文化,但只有到奴隶制社会才

产生文明。进入文明时代的决定性条件是生产力的发展。文明时代的主要标志是手工业的出现、文字的发明与广泛应用,以及国家的诞生等。文化可以有成果或不呈现成果,但文明必须表现为成果。文明时代是能对天然产物进一步加工的时期,是出现手工业、科学、艺术成果的时期。

文明的内容、类别包括哪些层面呢?对此也说法不一。我们认为应包括下述四个部分:其一为物质文明,指的是人们的物质生产活动和科技,包含人类加工制造生产资料、生活资料及相关的技术;其二为精神文明,指的是人类自身的思想、观念、价值观以及心态,特别是人类自身的发展与解放,人与人之间关系的协调,人对自然的认识与改造;其三为制度文明,表现为人们在社会实践中确立的社会规范和各种约束;其四是行为文明,指人们在社会交往中约定俗成的行为模式。有人把科技文明单列,但实际上科技历来是第一生产力,物质文明是一切文明的基础,所以,科技文明应属于物质文明范畴之内。

人类的文明有哪些特性?通常来讲,包括四个特性,即:(1)历史性和时代性。文明是一种历史现象,不同时代和不同历史阶段都有与其相适应的文明,如封建社会有封建的多元化文明,资本主义时代有工业文明等。而不同文明的兴衰均有其历史的背景和连续性。(2)整体性和综合性。文明是个整体范畴,它反映并表现出社会各个方面的成就和问题,是社会进步的总和。既包括生产领域、政治领域,也表现在精神范畴。(3)民族性和宗教性。随着民族的产生和发展,文明亦具有民族传统和民族形式。对文明不能完全以宗教划线,两者不可合二为一,但不同宗教深深渗透在各类文明之中却是事实。(4)阶级性和局限性。人类进入奴隶制社会后才有文明。任何文明都有其所属的阶级性。资本主义文明确实曾推动社会进步,扩大了物质财富,创造了发达的科技文化,但它本质是为资产阶级服务的。资本主义文明中“金钱万能”是特征之一,正像封建文明中等级鲜明的“官本位”一样。

还应指出,在人类的历史长河中,人类创造了绚丽多彩的多种文明,人是各种文明的主人,对文明的成长起着主动的决定性作用;文明水平的高低,经常依附于生产力水平;生产关系的重大变化直接影响着文明的演变;地理环境和其他因素对文明的作用亦不可低估。

(二)

亚美利加洲的历史沿革怎样?从历史和地理环境来分析亚美利加,同亚细亚、欧罗巴两大洲相比,其特点和不平衡性又如何?这些是急需了解的问题。有关美洲的地理、人口及语言等状况,因本书的第一章中已有系统的阐述,故本序从略。

亚美利加洲的历史沿革和传统,同亚细亚、欧罗巴两大洲互有异同。亚洲人和欧洲人自古以来就生息繁衍在亚欧大陆和一些岛屿之上;而美洲的居民都是外来者,除了远古时期就已从亚洲迁徙而来的印第安人外,主要是由欧洲和非洲的移民及其后裔逐渐组成。美洲各地的语言、宗教随殖民和移民的国家之不同,也多有区别。

整个美洲,迄今包括51个国家和地区。其中的拉丁美洲共有33个独立国家和13个地区。在

独立国家中,西班牙语国家18个,英语国家12个,葡萄牙语、法语、荷兰语国家各1个。美洲各地的印第安人多沿用各自的方言。处于殖民地的地区仍运用各自宗主国的语言。而格陵兰岛的爱斯基摩人则单独使用爱斯基摩语。由于美洲是移民大陆,各国的移民多继续崇信原有的宗教。在美洲,拥有各个教派信徒的基督教、天主教、东正教和犹太教林立。在美洲,许多宗教长期留存,有着陈陈相因的关系。

美洲的历史和文明在划分为两大阶段的基础上,应按三个单元的发展线索分别评述。在哥伦布1492年“发现”新大陆、开辟新航路以前,美洲曾有过光辉灿烂的古代印第安文明。西班牙、葡萄牙征服美洲殖民地后,从16世纪起,美洲文明开始出现多元化的趋势。在16~18世纪时,产生了以西班牙文化和英国文化为主导的新的美洲文明。这一文明中还融合了美洲印第安文化和黑人奴隶的非洲文化,其特点是封建性、殖民性相交织的混合文明。自18世纪下半叶起,美洲文明开始按三条线索发展。

美国的资本主义文明是发展迅速的文明的典型。美国最早是由欧洲反抗封建统治最积极的英国清教徒开创的。1776年,经过独立战争美利坚合众国建立后,由于天时、地利的条件,经济和科技发展取得了惊人的成就。美国的“历史包袱”少,它通过“西进”、扩张和掠夺,特别是推行“门罗主义”、在第一次世界大战中长期的“坐收渔利”和对外用“胡萝卜加大棒”的新殖民主义政策,使这一特殊的霸权地位延续至今,成为惟一的超级大国。尽管美国文明历史并不悠久,但它毕竟在美洲遥遥领先,独树一帜。

北美的加拿大原属法国和英国殖民地,它同美国虽同属英语文化系统,但历史条件有别。法国殖民统治加拿大时,曾是欧洲封建主义的堡垒。法、英对加拿大的统治长期持保守方针,限制移民涌入。目前,尽管加拿大地大物博,经济条件充足,是处于资本主义世界前列的发达国家之一,但加拿大的文明,在世界文明行列中并无突出的成就,同美国文明相比发展较缓,其内涵和影响也大相径庭。

拉丁美洲文明是又一独特单元,另有其发展线索。拉美文明文化底蕴深,它是在各种文明碰撞、冲突、交流和融合之后逐渐形成的。它同北美的美国文明和加拿大文明有很大的差别,更不同于亚洲、欧洲诸国。16世纪中叶后,拉美由于西班牙和葡萄牙的殖民征服,从原始社会或奴隶制社会飞跃性地越过奴隶制社会和封建制社会历史阶段,而进入了封建—资本主义社会。拉丁美洲的历史和文明有其本身的特点:1492年以前,三大古代文明——玛雅文明、阿兹特克文明和印加文明有过丰富多彩的辉煌发展。16世纪中叶后,西班牙、葡萄牙的伊比利亚文明同拉美古代文明经过撞击、交融、汇合之后,产生了拉美近代的早期文明。这时的文明在内容上还有非洲文明夹入其间。迄18世纪末和19世纪初,拉丁美洲独立运动前夕和革命过程中,由于欧洲启蒙思想的进入和传播,盎格鲁—撒克逊文明、法兰西文明和美国文明涌入拉美各地,促使拉美近代文明进一步发展成熟。在拉美,民主共和思想、功利主义和实证主义得到传播,倡导独立运动的文学作品、新古典主义诗歌、浪漫主义文学和高乔文学等先后出现,文化教育与艺术有明显的欧化倾向,中华文明的传入则使拉美的近代文明更加丰富。

拉美文明虽然步履曲折,但色彩斑斓,不断更新。史学界中有一种说法,认为“拉美人民憨厚老实,掠夺其财富比较容易,所以,统治拉美的殖民者久而久之地在那里形成了一种追求享乐、

不思进取的颓废文化。北美人一一开始就注重个人奋斗，形成了一种生产文化……”这种评析显然有失偏颇，不符合实际。事实上，在拉丁美洲，从米兰达、玻利瓦尔、圣马丁、伊达尔戈等人的宏伟政论中，从安德列斯·贝略的《致诗神》、埃雷迪亚的《尼亚加拉瀑布》、何塞·恩里克·罗多的《爱丽儿》、何塞·马蒂创办的《祖国报》和《纯朴的诗》等文学杰作中，可以明显地看出，18~20世纪初，拉丁美洲已形成了具有强烈的反对新老殖民主义和争取民族独立的璀璨的文明。拉美一部分资产阶级知识分子在文学中的悲观消极思想倾向只是支流。

美洲特殊的历史道路，决定了美洲文明的特点和不平衡性。美洲没经历过完整的奴隶制社会和封建制社会时代，因而美洲文明的特点是：(1)西欧中心的移民性。美洲的文明除原有的古代印第安文明外，主要是由两大系统文化的发展形成的，一个是由西班牙、葡萄牙封建的和资本主义相混合的殖民地文化，另一个是英法的北美殖民地文化。美洲殖民地时期许多欧洲人居留于美洲，传播了欧洲文化，而美洲的许多有识之士也多到欧洲吸收文化养料。美洲宗主国的母体是西欧，西欧的文化是美洲文明的基础，美洲文明基本上保持了西欧的文化传统。(2)社会发展的跳跃性。西班牙、葡萄牙的殖民侵略，使美洲印第安人的正常历史进程被斩断，美洲没有经过过奴隶制和封建制社会，历史被缩短了几百年，在美洲文明中较少有奴隶制和封建制文明的残余。(3)混合文化的结构性。美洲文明是由多种因素和条件形成的。美洲文明的多样性和混合性十分明显。由于阿拉伯人长期统治伊比利亚半岛，阿拉伯人的文化，特别是建筑和城市风格、绘画雕刻和各种装饰艺术，也大量流入美洲。以基督教和天主教文明为主导，在美洲同原有的土著宗教互相融合，如在人们熟悉的土著庙宇的废墟上建筑新教堂，在基督教圣徒祭日中保留各地文化土著宗教的某些贡品或习俗等。美洲文明中各地文化长期以来的混合性很突出，这是与亚欧文明不同之处。

(三)

美洲历史的沿革、基本线索和美洲文明的框架，以及有关文明重大标志性事件如何？这是应该概括并加以说明的。

约在五万年以前，蒙古利亚人种的祖先从亚洲东北部渡过白令海峡（当时那里有陆地相连接），移民到美洲大陆，并由此向南遍布于美洲各地，成为这里的主人。后来哥伦布“发现”新大陆，称他们为“印第安人”。印第安人的皮肤是深浅不同的黄色或红棕色，又因为他们有用红色染料涂抹脸部和身体的习惯，故长期以来统称印第安人为“红种人”。最初抵达美洲的印第安人以渔猎为生，他们已会取火，用弓箭，饲家畜，用石制工具；以后组成了众多的各类部落，生活方式多种多样，从采集、渔猎到游牧，也有少数部落定居，种植玉米、豆类，从事农耕。

玛雅文化是印第安人古典时期文化的高峰，公元300年至900年之间是玛雅文化的繁荣阶段。玛雅人的主要活动地区是墨西哥南部和中美洲（危地马拉和洪都拉斯等地）。他们根据生产的需要，在天文、历法和数学以及建筑和绘画方面达到了很高的水平。玉米农业较发达。

阿兹特克人崛起于墨西哥特斯科科湖畔,13~16世纪初是阿兹特克文化的兴盛时期,铁诺奇蒂特兰城堪称为当时世界的最大城市之一。象形文字、天文、历法、制陶、建筑、交通及金字塔的工艺水平较高,已进入早期奴隶制国家的阶段。

南美安第斯山区(包括秘鲁、厄瓜多尔和洪都拉斯等地)是古代美洲文明的另一发祥地。12~16世纪初是印加文化的发达时期。印加的水利灌溉和梯田农业发展显著,农作物品种达数十种。“巨石建筑”的太阳神宫殿及各种庙宇均很驰名。制陶和金属加工业发达。天文、历法、医药及文学、音乐、舞蹈具一定水平。惟尚无文字,靠结绳记事。

由于西班牙、葡萄牙对美洲的殖民侵略,印第安文明受到极大的摧残。

西班牙对美洲的侵占过程大致可分为三个阶段,各个阶段的侵占地区有所不同。

(1) 15世纪末和16世纪初是第一阶段。这个阶段的特点是:西班牙在探寻通往美洲新航路的同时,殖民侵占了西印度群岛等地区。

1493年和1496年分别占领了海地和多米尼加,这里成为西班牙殖民扩张的据点。1511年,西班牙在塞维利亚专设了“印度事务部”,总管对美洲殖民地的侵略和统治事务。1513年,西班牙殖民者巴尔波亚横跨巴拿马地峡,抵太平洋海岸后,公然宣布“南海”(太平洋)中的一切岛屿均归西班牙所有。1514年,又相继侵占了巴拿马和古巴。1517年,侵略者进抵中美洲的尤卡坦半岛,由于遭到玛雅人的坚决抵抗才被迫停止侵略而逃窜。

(2) 16世纪20年代是第二阶段。西班牙殖民者以古巴为侵略基地,以侵占墨西哥为重点,占领了墨西哥和中美洲各地。

自1519年2月起至1521年8月,西班牙侵略者围绕侵占和征服墨西哥都城铁诺奇蒂特兰城,施尽狡计和诈术,俘虏了阿兹特克人“国王”蒙特祖玛,经激战终于血腥地攻陷了铁诺奇蒂特兰(即墨西哥城),第二年墨西哥河谷以南诸地均被侵占。1523~1524年期间,中美洲现今危地马拉、洪都拉斯、尼加拉瓜、萨尔瓦多诸国所在的地区也被西班牙占领,墨西哥城成为殖民地的首府,科尔特斯被任命为西班牙的第一任总督。

(3) 16世纪30~40年代是第三阶段。西班牙侵略者以侵占秘鲁为重点,陆续征服了南美洲的广大地区。

西班牙另一个殖民强盗毕萨罗,1531年起利用印加的两个王子争夺王位之机,入侵秘鲁,于1533年8月占领印加首都库斯科城,将秘鲁变成殖民地。西班牙在侵略秘鲁的过程中,于1532年控制并侵占了厄瓜多尔。秘鲁的侵占者之一——阿尔马格罗于1535年自秘鲁经过玻利维亚到达北部智利(1536年)。他在1538年和1541年相继统治玻利维亚和征服了智利的沿海一带。西班牙殖民者克萨达率军在1538年侵占了哥伦比亚和委内瑞拉,在哥伦比亚建造了波哥大城。同一时期,西班牙人门多萨率又一支侵略军在1535年侵占了乌拉圭和巴拉圭。由于阿根廷的印第安人展开了殊死的反抗斗争,殖民者直到1549年才侵占了阿根廷地区。

南美的巴西是被葡萄牙侵占的。1500年,葡萄牙殖民探险家率船队横渡大西洋,4月22日发现了巴西陆地,便宣布这里是葡萄牙统治者属地。当地盛产一种叫“巴西木”的红木,从中可提炼出当时人们认为十分贵重的染料,故欧洲人后来便以“巴西”称这一地区。1530年,葡萄牙王室派索萨率移民到巴西;1532年,葡萄牙殖民者在巴西始建殖民居留地。1534~1536年,葡萄

牙政府将巴西沿海至《托德西利亚斯条约》所划界限以东的地区，划分成14个“封地”，作为世袭领地分封给封建主。1541年，巴西全境均被葡萄牙占领。1549年，葡萄牙王室委任索萨为第一任殖民总督，统一管辖巴西的各“封地”，并建萨尔瓦多城（又称巴伊亚）为首府。

迄16世纪中叶，中、南美洲的广大地区均被划入西班牙和葡萄牙庞大的殖民帝国的版图之内。印第安人大量财富被夺占，大批平民被屠杀。印第安人的三大文化遭到了严重的破坏。

继西、葡之后，荷、英、法从16世纪末起，也发动了对美洲的殖民侵略。荷兰通过西印度公司（1517年筹设，1521年领到“特许状”）占领了库拉索等岛，英国殖民者侵占了牙买加、特立尼达和洪都拉斯的一部分，法国人则夺占了海地岛的西部和马提尼克、瓜德鲁普等岛屿。17世纪初，法国向加拿大移民，在政府支持下，成立诺曼底商业公司，开展殖民贸易。1608年，在北美圣劳伦斯河下游建立了魁北克城。1644年，法国开始向南美的圭亚那殖民。后来，殖民列强瓜分了圭亚那等地。

1606年，英国在北美洲建立第一个殖民地——詹姆斯城。1620年，英国殖民者乘“五月花”号船大批抵达北美洲，从而开始了在北美的大规模殖民侵略活动。通过一个多世纪的不断扩张，18世纪时，英国在北美的大西洋沿岸已建立了13个殖民地。接着，法国、荷兰、西班牙、俄罗斯等欧洲殖民者也先后不断地涌入北美洲，展开了疯狂的侵略活动。欧洲殖民者侵略美洲最初的目的主要是侵占土地和掠夺黄金。西班牙国王在1503年颁布法令，在美洲殖民地实行“分地”和“监护”制，把侵占的土地分给殖民者和贵族，给他们以征税、开矿和奴役印第安人的特权。如科尔特斯在墨西哥分得22个城镇、2.5万平方千米土地和11.5万名印第安人为奴隶，毕萨罗在印加得到同样多的土地和10万印第安人为奴隶。“分地”最初是占有，1545年又颁新法令，改为世袭所有，印第安人沦为依附土地的奴隶或农奴。殖民者除用各种欺诈手段掠夺印第安人的黄金外，还在各地开矿挖掘黄金。其他矿产鲜有开发。

西、葡等殖民者还任意用抓“加勒比人”（原意为“食人生蕃”，是殖民者对印第安人的诬蔑）的名义捕捉和强迫印第安人为奴隶，主要在矿井和种植园内担负苦役。由于繁重的劳动和残酷的折磨，印第安人大批死亡。16世纪上半叶，印第安人历年被杀、被活埋或被狼狗撕裂的，共达1200多万人。如西班牙入侵海地时，当地人口约6万人，迄1548年只剩500人。殖民者实行大庄园制，专门种植能在宗主国和国际市场上牟取暴利的各种农作物，如甘蔗、烟草、可可等。

16~17世纪，西欧殖民诸国推崇重商主义理论，他们限制美洲手工业的发展，一切与宗主国利益相抵触的商业活动均被视为非法，殖民地只能为宗主国的利益而存在。殖民者规定，殖民地不得同外国往来，殖民地各区域之间的贸易也受到严格的监督。西班牙规定，外国船只必须得到西班牙政府允许方能在殖民地靠岸，否则全部商品和船只都要被没收。英国议会在1650年、1651年和1660年通过了各种《航海条例》，禁止英属殖民地同其他国家直接贸易，殖民地的商品或其他国家的商品输入英属殖民地必须用英国船只运输。在殖民奴役下，印第安人死亡惨重。为了扩充奴隶来源，从1502年起，殖民者从非洲（主要是非洲西海岸）掠贩黑人，打上烙印，运往美洲。于是，美洲的黑奴制发展起来。黑奴制在西印度群岛、中美，尤其是葡属巴西十分盛行。

17~18世纪后，美洲经济有一定的发展。在北美，形成了费城、波士顿、纽约等政治经济中心；在拉美，出现了墨西哥城、利马、波哥大和基多等文化中心。欧洲启蒙思潮传入美洲后，殖

民地人民不满统治者压榨，要求民族独立的呼声日益高涨。

1775年4月19日，北美洲波士顿人在莱克星顿打响了独立战争的第一枪，从此揭开了反抗英国殖民者斗争的序幕。1776年1月，托马斯·潘恩的《常识》发表，北美武装斗争的高潮到来了。1776年7月4日，在费城举行的北美洲第二届大陆会议经过长时间的争论，终于通过了托马斯·杰斐逊等人起草的《独立宣言》，正式宣布成立美利坚合众国。经过八年的浴血苦战，1783年9月3日，美英签订《巴黎和约》，英国正式承认美国独立，确认美国的疆界为北接加拿大五大湖地区，南至佛罗里达北界，东起大西洋沿岸，西至密西西比河。此后，拉丁美洲殖民地的独立运动风起云涌。自1790年起，海地人民先后在文森特·奥赫、布克曼和杰出的民族英雄杜桑·卢维杜尔（1743~1803年）领导下进行了长达13年的英勇斗争，驱逐了西班牙、英国和法国殖民军，于1804年1月1日在圣多明各岛上正式独立。1810年，委内瑞拉人民在米兰达（1750~1816年）和玻利瓦尔（1783~1830年）领导下，掀起了独立战争；1811年和1814年两次宣布建立哥伦比亚共和国，均被西班牙殖民军镇压；经过曲折反复、不屈不挠的斗争，终于在1818年10月，再次获得独立，建立了委内瑞拉第三共和国。玻利瓦尔同拉美另一位杰出的领导人圣·马丁（1778~1850年）联合作战，相继解放了阿根廷、智利和秘鲁。1826年1月23日，西班牙在秘鲁的残军向玻利瓦尔投降，西班牙在南美的势力被彻底摧毁，西班牙300年的殖民统治彻底告终。此外，以墨西哥为中心的北美和中美地区的独立战争，自1810年9月起，在伊达尔戈（1753~1811年）及其学生莫雷洛斯（1765~1815年）领导下，于1813年11月通过《独立宣言》，一度宣布独立。后来政权几经反复，1824年，墨西哥才确定为联邦共和国。

自1790年至1826年，拉美独立战争暂时落下帷幕。除古巴、波多黎各以及牙买加、圭亚那外，拉美绝大部分地区摆脱了西、葡、法等国的殖民统治，先后建立了海地、墨西哥、秘鲁、阿根廷、巴西等18个独立国家。绝大多数国家颁布了宪法，建立了地主资产阶级共和国，只有巴西保存了帝制。独立后，拉美许多国家在政治上实行“考迪罗”的独裁统治，民族经济发展缓慢；欧洲殖民强国英国、西班牙以及俄国都企图染指拉美事务；后起的美国宣布“门罗主义”，把拉丁美洲视为自己的“后院”，屡屡干涉拉美各国内政。第一次世界大战期间，拉美各国没有卷入战争。美国在战争初期也宣布“中立”，最后公开宣战，靠战争发了大财。战争结束时，美国的欧洲盟国欠美国的债务达100多亿美元，其商品输出跃居世界第一位，外贸出口总值增加两倍，进口增加30%，进一步巩固了在中美和加勒比海上的优势，占领了南美和加拿大市场。一战后，拉美的最大变化是各国成立了共产党或工人党，经济和文化有所发展。二战中，美洲各国基本上卷入了战争漩涡，积极投入反法西斯战争，向轴心国宣战；但美洲本身不是战场，没有直接受炮火的破坏，各国的资本主义发展较快，除加拿大最为显著外，巴西、墨西哥、阿根廷、委内瑞拉的工业和外贸都有很大增长。二战后，美国排挤了英、法等列强在拉美的势力，通过“三自由”（自由贸易、自由投资、自由企业）原则加强了对拉美的控制。“冷战”时期，最大变化是1959年，古巴建立了社会主义政权，取得了反美斗争的胜利；1973年，智利阿连德试图实行社会主义政策，虽然失败，却体现了拉美的变化和各国为寻找自身发展道路做出的可贵探索。

(四)

拉丁美洲各国为了巩固国家的独立、发展民族经济并摆脱西方列强的控制,曾先后建立一系列各国联合性组织。这些组织的性质和作用不一,有的曾长期受美国操纵,也有一些实际是为了抵制美国 and 欧洲大国而组成的。

1. 美洲国家组织 (DEA)

美洲国家组织是美洲的区域性组织,是美洲历史上时间最长、国家众多的国际组织。早在19世纪初,拉丁美洲独立运动期间,玻利瓦尔就提出过建立美洲联盟的设想,并于1826年在巴拿马召开过一次美洲代表会议。19世纪80年代,为扩大美洲对外贸易,排挤欧洲列强在拉美的经济势力,美国也大力推进泛美主义运动。1889年10月2日~1890年4月19日,美国与17个拉美国家在华盛顿举行第一届美洲国家国际会议,翌年4月4日正式成立了“美洲共和国国际联盟”,其常设机构为“美洲共和国商务局”,后改组为“美洲共和国国际局”。1910年,在布宜诺斯艾利斯举行的第四届泛美会议上,通过了关于专利权、商标等协定,将“美洲共和国国际联盟”更名为“美洲共和国联盟”,将“美洲共和国国际局”改称“泛美联盟”。1948年3月30日~5月2日,在哥伦比亚首都波哥大举行的第九届泛美会议上,美国与20个拉丁美洲国家的代表决定将美洲共和国联盟改名为“美洲国家组织”,“泛美联盟”成为这一组织的秘书处。会上通过了《美洲国家组织宪章》。该宪章规定了维护美洲大陆的尊严和安全,安排共同行动以对付侵略,促进成员国之间的经济、社会和文化的发展等。波哥大会议还决议:“国际共产主义和任何集权主义的组织行动都与美洲自由的观念不相容。”该组织在“泛美主义”外衣下长期受美国控制,干涉拉美各国内政,扼杀拉美民族民主运动。

该组织总部设在华盛顿。主要刊物是《美洲》双月刊。迄1991年共有35个成员国,是联合国内一个区域机构。加拿大、法国、荷兰、日本等国在该组织中有观察员。

2. 中美洲国家组织 (ODECA)

1951年10月,中美洲的危地马拉、尼加拉瓜、哥斯达黎加、洪都拉斯、萨尔瓦多五个国家签订《圣萨尔瓦多宪章》,1952年1月正式成立中美洲国家组织,目的是为了加强中美洲各国的团结及政治、经济、社会的一体化。

3. 泛美开发银行 (BID)

泛美开发银行1960年1月开业,成员国广泛,除拉美20多个国家、美国和加拿大外,还有欧洲和亚洲一些发达国家。理事会掌握银行权力。宗旨是为成员国及其附属或代理机构、私企提供贷款,或为贷款担保,推动其经济发展。

4. 拉丁美洲一体化协会 (ALALC)

1960年2月成立,前身是拉美自由贸易协会,由巴西、阿根廷、墨西哥等11国组成,总部设在乌拉圭首都蒙得维的亚,基本职能是通过逐步取消关税等办法促进成员国之间的贸易。协会为建立拉美共同市场奠定了基础。

5. 拉普拉塔河流域协定组织

1967年7月签署协定,由流经阿根廷、玻利维亚、巴拉圭、乌拉圭和巴西五国的巴拉圭河、

巴拉那河、乌拉圭河和拉普拉塔河等四条大河及其支流的周围地区组成，面积320万平方千米。宗旨是共同利用这个地区的水力资源和其他自然资源，促进各成员国的发展。五国计划在运输、利用水力资源及公共事业等方面协作。

6. 安第斯条约组织 (PA)

1969年5月，位于安第斯山脉的秘鲁、智利、哥伦比亚、玻利维亚、厄瓜多尔五国签订《安第斯条约》后正式组成，又称“安第斯集团”。1973年，委内瑞拉加入，1976年智利退出。主要目的是限制外国经济势力，维护共同利益，实行互助合作，建立共同市场。

7. 加勒比共同体和共同市场 (CAR/COM)

1973年8月1日正式成立。1973年4月，第八届英联邦加勒比地区政府首脑会议通过《乔治敦协定》，决定建立加勒比共同体和加勒比共同市场，以代替1968年5月成立的“加勒比自由贸易协会”。共同体的宗旨是加强区域合作，努力改变单一经济，促进本地区经济发展和一体化，协调成员国对外政策。

8. 拉丁美洲经济体系 (SELA)

1974年7月，由墨西哥总统提议，1975年3月，墨西哥与委内瑞拉总统又联合倡议，经过准备后，23个国家于1975年10月17日在巴拿马城签署《巴拿马协议》，正式成立“拉丁美洲经济体系”。主要任务是协调拉美各国在国际经济事务中的政策，在国际上采取共同立场，各国经济、技术、文化全面合作，支持地区一体化。

9. 孔塔多拉集团

1983年1月成立，由墨西哥、哥伦比亚、委内瑞拉和巴拿马四国组成，其主要任务是以谈判解决中美洲争端，反对外部势力干涉中美洲的事务。

此外，美洲的国际组织还有中美洲共同市场(MCCA)、亚马孙合作条约组织、卡特赫纳集团、加勒比开发银行、中美洲防务委员会、拉美禁止核武器组织及北美自由贸易联盟等。

20世纪80年代末和90年代初，东欧剧变和苏联解体后，几十年的冷战局面结束，美苏两国争夺世界霸权的两极格局终结，国际形势向多极化方向发展。拉美也有明显变化，主要表现在：大部分国家相继由军人政权让位给文人政府；各国主张建立合理的国际政治经济新秩序的愿望和要求更加强烈；一些发展中国家反对美国制裁古巴的赫尔姆斯—伯顿法，主张不再孤立古巴，一些会议邀请古巴出席与合作；北美洲的加拿大国势日盛，已跃居世界七大工业强国之列，在亚太地区日益发挥重要作用。存在的问题是：有极少数岛屿和地区尚未实现民族独立，仍处于英、美、法、荷的殖民地状态；有些重大的历史遗留问题迄今尚未解决，如阿根廷的马尔维纳斯群岛问题等；尼加拉瓜、洪都拉斯等少数国家出于对中国的不了解，或为了得到“经援”，竟同我国的台湾保持着所谓“外交关系”。

拉丁美洲的现当代文明是丰富多彩的。由于民族资本主义经济的发展，政治上各式各样的民族主义思潮不断涌现，如秘鲁的阿普拉主义、阿根廷的庇隆主义、巴西的瓦加斯主义、尼加拉瓜的桑地诺主义以及墨西哥的革命民族主义等。拉美的社会主义思潮也有多种，有智利阿连德的社会主义、古巴卡斯特罗的社会主义、秘鲁马利亚特吉的社会主义思想、圭亚那的伯纳姆合作社会主义、委内瑞拉的新社会主义、拉丁美洲社会民主主义等等。此外，拉丁美洲的经济理论和现当

代的文学艺术也自成一格，表现出拉美文明多元化的发展格局。

(五)

美洲的经济状况极不平衡。北美洲的美国、加拿大是世界上资本主义经济最发达的地区之一，社会财富高度集中，而广大的拉丁美洲诸国则属于发展中国家或称之为第三世界。用具体的数字和比例，可以准确地评析出世界发展中国家同美国或发达国家之间的差距。

目前，地球上居住着的人口约 60 亿，每年平均增长 8200 万人，其中 98% 出生在发展中国家。在发展中国家的 44 亿人中，约 $\frac{3}{5}$ 的人住处没有卫生设施， $\frac{1}{3}$ 的人无卫生的饮用水， $\frac{1}{4}$ 的人没有适合的住房， $\frac{1}{5}$ 的人没有基本的保健服务， $\frac{1}{5}$ 儿童的卡路里和蛋白质摄入量严重不足。解决世界范围人们营养不良和基本卫生设施急需的经费，难于筹措。而这个数字仅相当于美国和欧共体居民每年用于购买香水和吃冰激凌的支出。现今，每 24 小时地球上就会增长 6.8 万新穷人，世界上 60% 的人生活处于贫困状态，25% 的人生活在赤贫中，约 8 亿人口忍受着饥饿和灾荒。

发达国家中 20% 的富有型家庭在消费方面的状况如何呢？他们的支出约占世界总支出的 86%。其中，消费的肉类和鱼类占世界消费总量的 45%，能源占 58%，各类电话的拥有量占 74%，纸张消费量占 84%，汽车拥有量竟占 87% 以上。据 1997 年的统计，在 70 多个国家中，人均实际收入普遍低于 20 年前本身的水平。

据世界卫生组织调查，一个生活在非洲的妇女所面临的难产死亡危险程度要比一个发达国家妇女高出 200 倍；在每年约 50 万例因难产而死亡的孕妇中，99% 出现在发展中国家。

据 2000 年的统计，生活在富国的人约占世界人口的 $\frac{1}{5}$ ，他们占全球互联网用户的 93%。信息时代计算机的功能十分重要，但世界上发展中国家约 15 亿人并无电脑，其中近一半的人平生从未打过一次电话。这个对比很说明问题。更突出的可靠数据是，在发达国家中用于喂养宠物的年支出，约为全球人口用于水消费和卫生设施支出的 2 倍。据世界卫生组织的统计，公共部门和私营部门只要拿出用于保健研究的 500 亿和 600 亿美元中的 10%，就能解决世界 90% 人口的保健问题。用于化妆品的费用比用于疟疾疫苗的费用要高得多。而疟疾每年要夺去 100 万儿童生命，其中多数是非洲儿童。发达国家用于科学研究和国家发展的总投资超过第三世界同样投向总投资的 20 倍。1900~1996 年间，世界平均每 1000 个居民中的科技人员数量，发达国家为 3.8 人，而发展中国家仅为 0.4 人；此外，时至今日还不断发生第三世界科技人员向发达国家大量迁移的现象。

下面专门评析美洲特别是拉美各国的状况。

首先，就产值和外债情况加以分析。1985 年时，美洲的国民生产总值约为 46.232 亿美元，拉丁美洲各国的国民生产总值仅有 6.852 亿美元。在拉美的这个总值中，巴西、墨西哥、阿根廷和委内瑞拉四国就占了约 77.4%。外债是长期困扰拉美各国的问题。1980 年，拉美的外债为 2500 亿美元；1986 年，达 4205 亿美元以上，其中巴西为 1214 亿美元，墨西哥为 1023.5 亿

美元,阿根廷达596亿美元;迄1999年,拉美各国所欠外债高达7500亿美元,是1980年的3倍。对比一下,全世界发展中国家(包括非洲各国)1980年时的外债总额是6000亿美元,1999年达到了2.5万亿美元,也是增长了3倍多一点儿。不发达国家在1992~1999年期间支付的外债利息达20.3亿美元,其中拉美支付的比例数为45%。据国际货币基金组织的统计,在1990~1998年期间,拉美地区支付的外债利息累计共8500亿美元。仅1998年这一年,拉美地区所支付的外债利息就相当于拉美地区货物和劳务出口总额的43%,大大高于不发达国家22%的平均比重。

自1996年9月起,国际货币基金组织及世界银行把《针对负债最多的穷国的新倡议书》付诸实施。1996年底,被划为负债最多的41个国家的外债总额是2450亿美元,从实际数额看,这部分外债仅占不发达国家外债总额的9%。实施这一倡议以来,非洲、美洲各有两个国家的债务问题得到某种程度的缓解,这便是乌干达的外债减少20%,莫桑比克减少63%,拉美仅圭亚那的外债减少24%,玻利维亚减少13%,其他国家的问题并未得到解决。

资本流失现象在拉美发展中国家表现得明显。1994年底和1995年初,墨西哥发生了在24小时内40亿美元“逃离”该国的情况,使墨西哥出现严重的金融危机,国民经济濒于崩溃。1998年,巴西失去了300亿美元的储备。1997~1999年,拉美地区同“资本合并”及“购买资本”有关的资本流失约占外国投资的40%。拉美各国的通货膨胀率经常在三位数上下波动,严重影响着人民生活水平的提高。

20世纪末以来,美洲经济在工业方面,南北差异很大。北美的美国和加拿大是工业化大国。一些主要的工业部门,如机械制造、有色冶金、石油、煤炭、化工、纺织等门类齐全,而美国的航空航天、原子工业、核技术、电子信息等产业均居全世界的领先地位。拉美少数几个国家,如巴西、阿根廷、墨西哥,钢铁、石油、汽车、化工甚至原子能和飞机制造业等发展迅速,门类渐趋完整,但多数国家虽具有一定的工业基础,但仍以制糖、面粉、肉类加工和纺织业等轻工业为主。拉美土地肥沃、雨量充足,世界上绝大多数农作物适于在拉美生长。咖啡、香蕉、甘蔗是拉美的主要经济作物。巴西的咖啡产量居世界首位,被人们誉为“咖啡王国”;洪都拉斯盛产香蕉,被称为“香蕉王国”;古巴和加勒比海地区的蔗糖产量约占世界总产量的40%,而有着“世界糖罐”之美誉。此外,拉美的橡胶、棉花等作物在国际市场畅销。

美洲经济的发展,得利于交通运输。北美交通发达,美国和加拿大两国的铁路总长度达54万千米以上,美国的公路长达616万千米。拉美的交通运输也发展较快,主要集中在阿根廷、巴西和墨西哥三国,三国的铁路总长度占整个拉美铁路的75%以上。

1810~1826年拉美革命后,多数国家实现独立已近200年,但目前仍有约2.2亿人处于穷困状态,其中约1.17亿是青少年和儿童。拉美的财富收入很不公,富有者和穷困者之间差距极大。

在美洲资本主义的大海洋中,独有的一盏明灯便是社会主义的古巴。

古巴是世界上40多年来惟一遭到美国全面封锁的国家。美国一贯从政治、经济和外交上孤立、打击和颠覆古巴。40多年的侵略和封锁,给古巴造成了1210亿美元的损失。不屈的古巴人民在极其困难的环境下,坚决抵制和反抗美国的侵略和各种阴谋。古巴在取得革命胜利之初的1959~1960年,同它建交的国家仅有50个,而40年后的今天,它已同171个国家保持关系,在

102个国家中设有125个代表处，其中有98个是使馆；此外，在哈瓦那有97个国家和国际组织的代表机构。

首先，从经济上回顾古巴的成就和变化。东欧剧变和苏联解体，对古巴影响巨大。20世纪80年代末，古巴同苏联及东欧各社会主义国家之间的贸易额占古巴对外贸易额的85%。东欧剧变以后，古巴的购买力减弱到原来的1/4，即从每年的81亿美元减少到22亿美元。古巴失去了外部的资金来源，失去3/4的原料和消费品供应市场以及出口市场。在不到3年的时间里，古巴国内生产总值降低了35%。形势所迫，只能进行技术革新并将燃料消费减至原来的一半以下。古巴人民坚持自力更生、艰苦奋斗，将近十年的时间，从根本上扭转了经济衰退的困难局面。

1990年，古巴只实现了4个交易项目，投资额不足1亿美元，主要集中在旅游业。至1999年年底，古巴共启动了对外合作项目394项，计有40亿美元以上的投资总额。除旅游业外，主要集中于镍矿石、石油的勘探与开采以及电信事业。西班牙、意大利、加拿大、英国、法国、墨西哥和委内瑞拉等国都参加了与古巴的合作项目。仅2000年，古巴便同外国签订了31个新项目，其中有组建合资公司，也有合作公司。虽然项目数量少于签订58个项目的1999年，但资金是1999年的2倍多。截至2000年年末，古巴已同国外签订了51项互相促进和保护投资的协议，并同西班牙、意大利、巴巴多斯和俄罗斯签订了4项免除双轨税的协议。

最近5年来，古巴的国内生产总值年平均增长率为4.7%，而同期拉丁美洲与加勒比地区年均增长率仅为3%。2000年，古巴的国内生产总值增长了5.6%，达到1989年同一指标的85%。对外贸易额上升了50多亿美元。在外贸中，对欧洲继续以48%的比重居第1位；对美洲各国的贸易居第2位，占36%；而对亚洲，则为13%。古巴货币的情况也是有力的证明。1994年，古巴150比索兑1美元，而2000~2001年，20~22比索便可兑换1美元，古巴货币升值了7倍。2000年，来古巴旅游的游客比11年前增加了5倍，收入是1990年的近8倍。1995~2000年，来古巴旅游的人数年均增长18.6%，而这一时期全世界游客的年均增长率不足4%，加勒比地区增长率仅为3.5%。2000年，古巴的旅游收入增加了5%。1999年，旅游业中61%的消费物资都是本地生产的；外汇商店中49%的商品也是由古巴生产。旅游业成为古巴经济复苏过程中带动其他部门发展的最活跃的部门，2000年，全古巴50%的外汇收入来自旅游业。

由于采用了世界最新技术，在1991~2000年期间，石油产量成倍增长，天然气产量增长了6倍，2000年，石油和天然气的产量超过320万吨。在1999~2000年度，蔗糖的产量达到405.9万吨，增长了7.3%。2000年，古巴国产设备的发电量已经占总发电量的70%。古巴的经济成就使国力明显增强。

其次，从政治上，美国孤立古巴的措施连遭失败。40年来，美国策划、支持和直接推行的对古巴的侵略，造成古巴3478人死亡和2099人伤残的后果。世界人民对古巴逐渐同情，而对美国封锁古巴日益反感。自1992年以来连续9年，在联合国大会上一致通过反对美国封锁古巴的决议。支持和同情古巴的国家从1992年的59个增加到2000年的167个。

近几年，古巴的外事活动渐趋活跃。1999~2000年期间，古巴同5个国家建立了外交关系，这就是新西兰、巴拉圭、中非共和国、爱尔兰以及马其顿。同一时期，古巴又同哥斯达黎加、摩洛哥两国建立了领事关系；在国外开设了12个新的代表机构；同时，又有3个国家在哈瓦那开