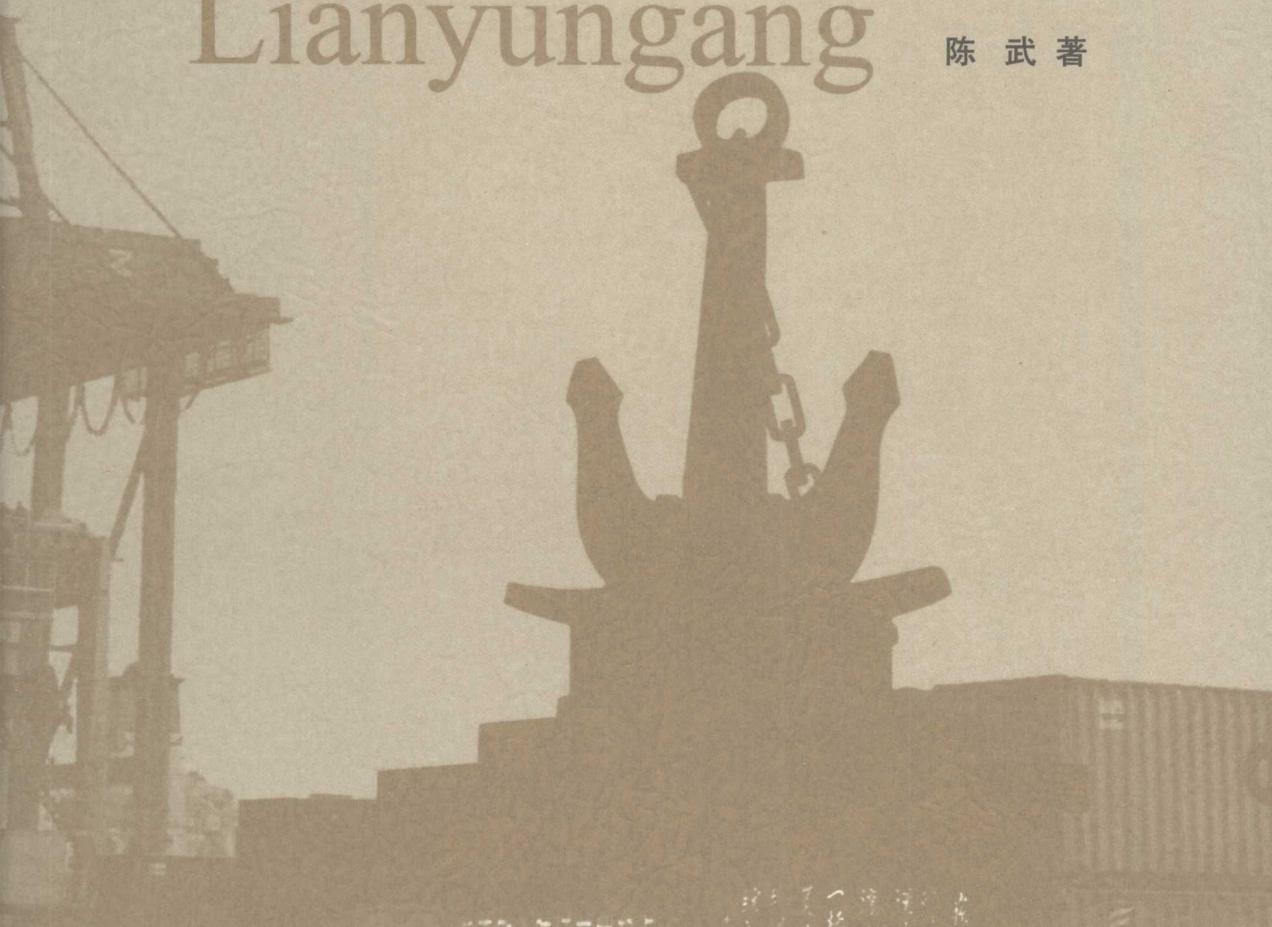


英雄中国 HEROIC CHINA
大型系列丛书

海古神幽：
连云港

Lianyungang

陈武著



连云港市图书馆
连云港市档案局
连云港市博物馆
连云港市文化馆
连云港市图书馆
连云港市档案局
连云港市博物馆
连云港市文化馆

中国青年出版社

海古神幽：连云港

Lianyungang

陈 武 著

中国青年出版社

(京) 新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

海古神幽：连云港 / 陈武著. – 北京：中国青年出版社，2008
(英雄中国大型系列丛书)
ISBN 978-7-5006-8413-8

I . 海 … II . 陈 … III . 社会主义建设 – 成就 – 连云港市 IV . D619.533

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 145694 号

作 者：陈 武
总 策 划：张景岩
总 编 辑：续文利
责任编辑：熊耀冬
图片摄影：许金方
装帧设计：瞿中华
出版发行：中国青年出版社
社 址：北京东四十二条 21 号
邮 编：100708
网 址：www.cyp.com.cn
营销中心：010-84039659
编辑电话：010-64034340
印 刷：北京方嘉彩色印刷有限责任公司
经 销：新华书店
规 格：700 × 1000 1/16
印 张：15.25
字 数：165 千字
初 版：2008 年 9 月北京第 1 版
印 次：2008 年 9 月北京第 1 次印刷
定 价：88.00 元

本图书如有印装质量问题，请凭购书发票与质检部联系调换
联系电话：010-84047104

“英雄中国”大型系列丛书

连云港卷编委会

主 编

张光东

副主编

李锋古 杨 浩

编 委

武传玉 张文宝

蔡骥鸣 陈 武

陆美华 伏 雪

“英雄中国”大型系列丛书 出版说明

一九七八年，中国共产党召开具有重大历史意义的十一届三中全会，开启了改革开放的历史新时期。从那时起，中国人民开始告别贫穷，告别羸弱，在“振兴中华”的号角声中，阔步走上富民兴邦的光明大道。胡锦涛总书记在中共十七大报告中，全面深刻地论述了改革开放的伟大历史进程，将改革开放以来我们取得的一切成绩和进步的根本原因归结为：开辟了中国特色社会主义道路，形成了中国特色社会主义理论体系。

为纪念我国实行改革开放政策三十周年，贯彻十七大精神，中国青年出版社策划出版了“英雄中国”大型系列丛书，通过一组城市三十年的发展历程和新旧对比，反映三十年来中国改革开放的伟大实践，总结建设中国特色社会主义的经验，以科学发展观审视三十年来的改革开放道路，为解放思想、建设和谐社会提供经验。

“英雄中国”大型系列丛书的城市选择遵循以下原则：一、经过三十年的改革开放探索和实践，城市面貌发生了翻天覆地的变化，形成了独有的特色和发展模式；二、该城市在改革开放历史中具有典型性和推广意义；三、注意地区平衡和城市发展模式的多样性。整套丛书力求反映中国改革开放在各个层面的影响——从东部沿海改革开放的前沿，到西部民族地区、中部中原崛起的城市、东北和华北的老工业基地，本丛书都有其典型代表。

每本书主要围绕下列内容展开：一、改革开放三十年来的探索和实践历程。改革开放之初城市的社会发展状况，面临的机遇和挑战，以及治市方略（方针、政策、发展方向）的确立。重点描述该市的地区优势（核心竞争力、发展模式）的探索和形成过程，诸如其间发生的标志性事件，所做的重大决策，出现的代表单位或人物。地区优势的形成对社会其他方面的带动。二、城市特色和成就展示。该市特有的自然人文景观：政治、经济、文化、教育、体育、旅游、风土民情等方面的事物、景观、单位、人物、民俗等。

希望这套大型纪实文学丛书能够成为读者了解三十年改革开放伟大成就的媒介，成为一张张风格迥异的城市名片。

中国青年出版社
二〇〇八年八月

谨以此书献给

改革开放三十周年

序

中共连云港市委书记 王建华

连云港，一座山、海、城、港相依相拥的城市，地处中国万里海疆的中部。在神话小说里被描述为东胜神洲，历史学家称为东海名郡，考古学家定为东夷部落的典型区域，人类学家称为环太平洋沿海人类文明的开拓者之一，而在文学家的眼里又是神奇与浪漫之都。她是新亚欧大陆桥的东方桥头堡、中国首批沿海开放城市、《西游记》文化发源地、中国优秀旅游城市、中国水晶之都。独特的地理区位、丰富的历史文化、别样的山海风情集于一身，共同昭示着这个城市特有的精神气质。

几百万年来，由于亚欧大陆板块和太平洋板块的漂移，连云港这片土地经历了沧海桑田的变化，因此成为科学家研究我们生存的地球的典型区域，被称为“入地工程”的中国大陆科学钻探工程——亚洲第一科钻深井入地五千多米探索“地球之心”。连云港一度是古黄河的入海口，自南宋建炎至清咸丰，七百年的黄河夺淮的泥沙淤积，将海岸向前推进了一百二十公里。就是在二百年前，这里还是一片潮起潮落的近海海域。经过一百多年的开发建设，由一个小小渔村发展成为一个美丽的海滨城市。地质运动和地理变迁使连云港不断走向大海，充分显示了大自然的非凡力量。

神秘的自然奇观使与此相联的历史文化也呈现出非同一般的意蕴，连云港充满灵性的山山水水孕育了辉煌灿烂的文明。东海大贤庄、锦屏桃花洞旧石器遗址的发现，将连云港的历史推到两万年前。将军崖岩画不仅是中国最早的东夷先民的祭坛，还是六千年前中国东南沿海第一个观天测象台。中云藤花落遗址作为四千五百年前龙山文化的遗存，推现了中国最早的鸟国——羲和之国都邑的形象。少昊诞生、后羿射日、鲧窃息壤、舜葬苍梧、精卫填海等原生神话，让这里洋溢着浓郁的神奇浪漫色彩。中国考古学界的泰斗苏秉琦先生有言：中华文明并非单一起源于黄河流域，当浙江河姆渡文化遗址、连云港将军崖岩画公诸于世，黄河文明、长江文明和海洋文明一起成为中国主流文明的三大板块，向世人展示了中国古代文明的多姿多彩。在随后的几千年间，商周的民族融合，秦代的立石东门和徐福出海，汉代的朐县初设和佛道交融，南北朝的海州府设置，隋唐的频繁海外经济交往，明清时期的盐业经济和《西游记》《水浒传》《镜花缘》《儒林外史》等名著文化都可谓是星光灿烂、蔚为大观。这些都说明，连云港蔚蓝色血管里流淌的是滚烫的血液，她的身上蕴藏着饱满的生命情愫，她绝不是一个甘于平凡的城市。

连云港在当今经济地理版图上有着非同寻常的位置。新亚欧大陆桥东端起点在连云港，自此向西横贯欧亚大陆。连云港东与日本、韩国隔海相望，一衣带水。连云港处于中国万里海疆的脐部，北翼是环渤海经济带和山东半岛城市群，南翼是长江三角洲经济带，身后是中国非常重要的铁路大动脉陇海—兰新线。经济学界认为，中国经济呈现J形布局，上面的一横是沿海经济带，左边的一撇是陇海兰新经济带，右边的一竖是长江经济带。三条经济带有两个战略结合部，一个是上海，为沿海经济带和长江经济带的结合部，另一

个是连云港，为陇海兰新经济带和沿海经济带的结合部。应该说，无论站在全球、东亚，还是中国、江苏等不同区域层面上看，连云港都是十分重要的节点城市。

连云港的特殊地理位置让人们对她充满期待。从孙中山先生的建国方略到新中国成立后国家港口建设的布局，再到确定沿海开放城市，以及国家21世纪议程，连云港都被放在了十分重要的位置上。近年来，党中央、国务院和江苏省委、省政府从促进区域协调发展的战略高度，对连云港给予了前所未有的关注与重视。党的十七大期间，胡锦涛总书记在参加江苏代表团讨论时指出，“连云港的位置重要，是涉及全局的问题。连云港的建设不仅要看到附近的几个省，中亚国家也关注欧亚大陆桥”，还强调“连云港地理位置有优势，要好好发展”。2007年元旦，温家宝总理视察连云港时指出，“连云港南连长三角，北接渤海湾，隔海东临东北亚，又通过陇海铁路西连中西部地区以至中亚，是连接南北、沟通东西的纽带，在我国区域经济协调发展中具有重要战略地位。”2008年5月，国务院专题召开总理办公会研究江苏沿海开发，原全国政协副主席钱正英院士组织二十多名院士编制出江苏沿海开发战略研究报告提交国务院研讨，报告中就连云港在江苏沿海开发及国家生产力布局中的重要战略位置、如何发挥好连云港的综合优势布点重大产业、以什么样的形式把连云港纳入国家战略层面等关键性问题，进行了着重阐述。这些都把连云港摆上了带动更大区域发展的战略高度，提升了连云港的战略定位，赋予连云港以重大使命，给连云港带来了发展振兴的历史机遇。

在党和国家领导人的亲切关怀下，连云港市广大群众在历史的关键时期，毅然决然地调整发展思路，修订战略规划，坚持战略东进，拥抱大海，谱写出一曲美轮美奂的蓝色畅想曲。按照建设国际性的海滨城市、现代化的港口工业城市和山海相拥的知名旅游城市的发展定位，形成了“一心三极”的城市格局，“一体两翼”的港口框架，“一纵一横”的产业走廊。这是在努力探求一条科学发展观指导下的跨越发展之路，探求一个面向未来的发展模式，其重点是推动港口、产业和城市向高端化发展。在港口发展上，把港口作为全市发展的重要依托，按照“一体两翼”的港口布局，加快建设集装箱优先发展的亿吨大港、青岛和上海之间最重要的干线大港和带动区域发展的组合大港。在产业发展上，坚持走新型工业化道路，在沿东陇海线和一百七十六多公里的海岸线上展开生产力布局，大力发展战略性新兴产业、新材料、新医药等高新科技产业和关联度大、带动力强的临港产业，形成沿线和沿海两大产业走廊。在城市发展上，连云港市将充分保护好自身具有的森林、湿地、海洋三大生态系统，坚持以生态的理念打造城市，建设一个大尺度、生态型、面向未来的、可持续发展的海滨城市。

连云港，昨日已神奇，明天更壮美。

2008年8月于连云港

目 录

001_ 序 / 王建华

001_ 第一章 山音海韵

004_ 一、海之恋

011_ 二、沙滩情

018_ 三、山峰秀

032_ 四、清泉幽

037_ 第二章 遗风盛迹

039_ 一、东方天书

042_ 二、摩崖造像

044_ 三、神鸟赋

046_ 四、港城三处读书台

049_ 五、飞泉碑林

052_ 六、小镇人文

057_ 第三章 海连大港港连云

059_ 一、情牵连云港

062_ 二、桥头堡

064_ 三、拦海大堤

066_ 四、东方海岸线上的明珠

071_ 第四章 崛起在海边

073_ 一、蔚蓝海岸

075_ 二、消逝的村庄

079_ 三、现代精卫

085_ 四、走笔东部

091_ 第五章 不断扩大的城

093_ 一、东河在哪里

098_ 二、现代人居

100_ 三、盐池的音色

107_ 第六章 水晶恋

110_ 一、这是一片神奇的土地

113_ 二、有多少水晶的故事不断流传

119_ 三、中国“硅谷”

122_ 四、云游世界的水晶大王们

127_ 第七章 神奇浪漫话旅游

129_ 一、海滩的启示

133_ 二、花草树木的笑声

140_ 三、花果山上听鸟鸣

143_ 第八章 绿色的音符

145_ 一、寻找公园

150_ 二、盐河边的记忆

155_ 三、小区的草地

163_ 第九章 城市笔记

165_ 一、到沈圩有多远

169_ 二、老铁路·步行街

177_ 三、河流的秘密

183_ 四、公共汽车咏叹调

188_ 五、五彩的街道

197_ 第十章 民生连着你我他

199_ 一、阿玉的衣柜

203_ 二、笔记本记录着搬家的故事

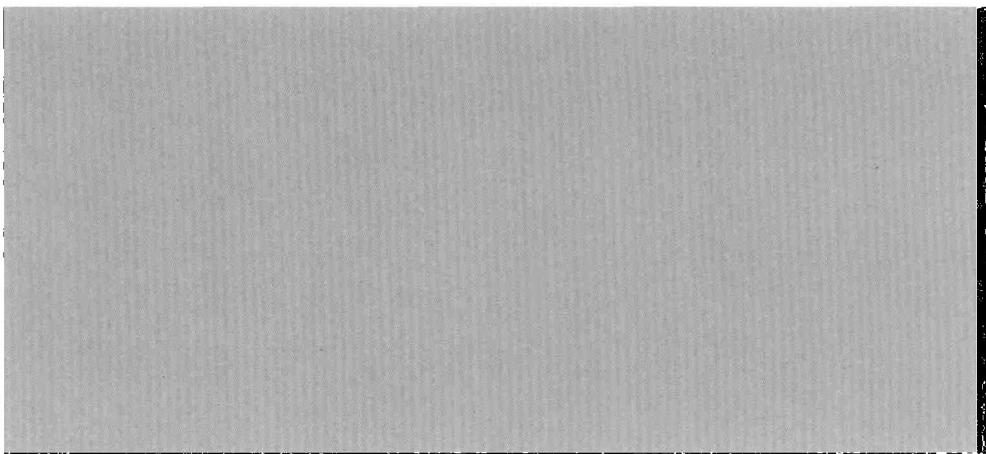
210_ 三、自行车变奏曲

215_ 四、老莫的野菜宴

221_ 结束语

第一章

山音海韵



连云港是一座古老的城市。

亚欧大陆和太平洋板块的挤压碰撞，在这块土地上，曾发生了数十度沧海桑田的海陆变迁。

守望在黄海岸边的莽莽云台山，时而被烟波浩渺的大海淹没，时而又挺立在蜿蜒曲折的海岸线上。

在这块神奇而美丽的土地上，曾诞生了精卫填海、殛鲧羽山、舜葬花梧等充满了浪漫色彩的神话故事，更有传诵千古的浪漫主义小说《西游记》《镜花缘》的横空出世。

连云港又是一座年轻的城市，一座青春的城市，一座浪漫的城市；一座充满灵性的城市，它的色彩是蔚蓝的，它的皮肤是葱绿的，它流动的血液，也是充满着张力的鲜红色——滚滚烫烫，热热烈烈，朝气蓬勃。

著名作家赵本夫先生说：“连云港几乎是一座虚构的城市，或者说，它更像一座海市蜃楼。它背靠大山，面向大海，像一位翩翩少年，永远在想象和憧憬……充盈着生命的活力。连云港是另一种人间，弥漫在这片土地上的文化很少有烟火气，更多的是野气、神气、仙气……连云港有浩瀚的大海，迷人的海滩，有神奇的水晶，古奥的岩画，以及关于海盗、神路、徐福渡海求仙等等无数美丽的传说。就是连云港这名字本身，也有放马走天的遐想。”



海蚀岩

一、海之恋

那是很久以前了，看过一部电影，画面一出来，是浪花滚滚、惊涛裂岸的大海，一群少年在海水里嬉戏，他们光着屁股，挽着手臂，并肩向大海狂奔而去，卷起的滔滔海浪从天而降，劈头盖脸地淹没了他们。当他们再浮出海面，转身向岸边冲来时，他们已经从少年变成了青年——当然，这只是电影的特技镜头，但是，从中也说明，时间，就在一个海浪中，走过了多少年。

海，是连云港的神韵，也是连云港的光环，更是连云港的母亲。

其实，连云港就是一座从大海中崛起的城市。

看看云台山上不同海拔留下的海蚀洞、海蚀柱、海蚀龛、海蚀平台吧，比比皆是，随处可见，而且特别的鲜活耀眼，就像海潮刚刚退去，在海拔十米、二十米、三十米甚至一百米、二百米、五百米的地方，都有这些海水侵蚀的遗迹，那些和大海伴生的牡蛎壳，



海滨

虽然已经风化成白色，却仿佛还有生命在跃动，仿佛听到海浪拍打礁石的轻鸣。

2001年，中央电视台“万里海疆”摄制组在连云港拍摄专题片，当他们在羊山脚下，看到千姿百态的海石奇观时，赞不绝口，连连称奇。这些走南闯北、见过无数大世面的记者们，一叠连声地说：“走遍祖国的海岸，还真没见过这样的奇景。”

——从山脚下的海平面到三十六米高的山顶，海蚀洞密密麻麻地布满全山，许多洞口，在海浪的长年撞击、冲刷下，变得花样万千，有的龇牙咧嘴，有的形状古怪，或让人望而生畏，或让人忍俊不禁，用鬼斧神工来形容毫不为过。

在被海潮不断亲吻的山脚，有几平方公里的岩滩，高低不平的岩滩上，一个挨一个布满了大大小小的圆洞，细细观看，这些圆洞居然还有规则，或散落有致，像天上的星座，或排成纵队，若刻意雕成，而更多的岩洞则呈现出超现实主义的构图来。

羊山脚下，原有一座龙王庙，庙的基座，就在临海的石壁上。庙宇虽毁，题刻尚在，这是清代两江总督、兵部尚书陶澍的题记，曰：“大清道光十五年四月二十六日，余以阅兵东海，遂登高公岛眺望。时午潮正上，海风不起，鸥鸟千百，回翔水面，令人飘飘然

