

上海市徐汇区
东二小学

在生活中

ZAI SHENGHOU ZHONG JIAO YU XUE

教与学

生活——作文立足于生活，取材于生活 拥抱生活 快乐作文 在开放性数学教学中培养学生处理信息能力之初探 数学教学之生活化
发现生活中的数学 让学生在自然中发现美 “生活化”的英语课堂教学 “生活化”英语教学初探 浅谈小学英语教学中的“生活化”
不让一个学生掉队 让孩子学做小主人 主动参与 乐于探索 勤于动手



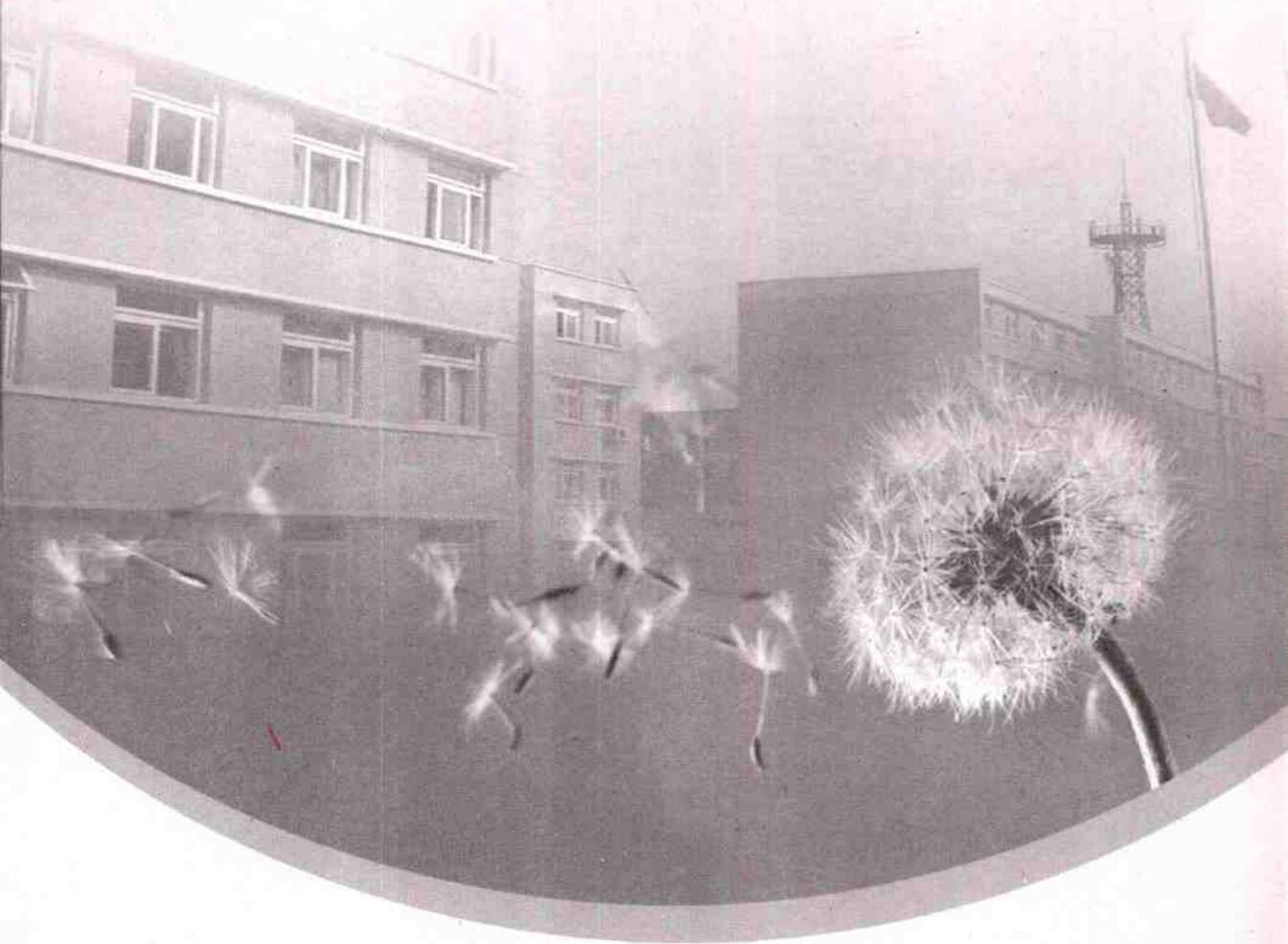
上海教育出版社

上海市徐汇区
东二小学

在生活中

ZAI SHENGHOU ZHONG JIAO YU XUE

教与学



上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

在生活中教与学 / 上海市徐汇区东二小学著. — 上海:
上海教育出版社, 2008.11
ISBN 978-7-5444-2117-1

I. 在… II. 上… III. 小学—教学研究—文集 IV.
G622.0-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第166544号

在生活中教与学

上海市徐汇区东二小学 著

上海世纪出版股份有限公司 出版发行
上海教育出版社

易文网: www.cwen.cc

(上海永福路123号 邮政编码: 200031)

各地新华书店 经销 江苏启东人民印刷有限公司印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张 12.5 插页 6

2008年11月第1版 2008年11月第1次印刷

印数 1—2, 000本

ISBN 978-7-5444-2117-1/G · 1708 定价: 24.00元

(如发生质量问题, 读者可向工厂调换)

序

早就听说徐汇区东二小学是一所创建于1958年,为解决当时华东局南下干部子弟入学而创办的很有名的小学。但是直到1994年春,朱家泽老师要我到这所学校去参加一次教学研讨活动,我才和东二小学开始了交往。此后不久又同该校谷智敏校长一起,前往山西太原出席中国陶行知研究会召开的师范教育改革和推进素质教育研讨会,在会议期间的交谈中,对东二小学学陶师陶应该形成怎样的特色,对当时小学教育教学改革中的许多问题,我们颇多同感。可以说,从那个时候起,我就同东二小学结下了不解之缘。以后同方振玉、范建军、钱佩红等历任校长也都保持着联系,曾单独或与其他同志一起多次到东二小学调研、考察,并应邀去他们学校给老师们讲过课。

1995年,当时的市教育局和上海市陶行知教育协会联合编辑出版《弘扬行知精神,深化教育改革——上海市学陶研陶文集》,东二小学课题组的《以“求真教育”为载体,全面提高学生素质》的实验报告,作为重点文稿之一选入文集。东二小学的“求真教育”实践研究成为全市陶行知研究的重要组成部分。同年,中陶会在上海宝山召开全国陶行知教育思想研讨会,东二小学的一篇实验报告,又从全国几百篇文稿中脱颖而出,被选入会后编辑出版的《1995年全国陶行知教育思想研讨会文集》。从此,东二小学德育开设信息课,课堂教学推行“想想、问问、说说、议议、做做”十字教学法,课外活动为学生个性特长的发展提供多种选择可能性等做法和经验,在全国陶研界产生了越来越大的影响,学校也一举成为全国闻名的学陶师陶先进集体。

2005年,华东师范大学教授金林祥主编的《二十世纪陶行知研究》,是一本被方明同志誉为“全面系统反映陶行知研究全过程的学术专著”,出版后在全国乃至国外陶研界引起强烈反响。这本专著的第一至第五章,全面反映了20世纪有关陶行知理论研究的方方面面,第六章则集中反映了1985年中陶会成立以来我国陶行知研究在教育教学实践方面所取得的突出成绩。在这一章的第二节“借鉴陶行知全面发展教育观,大力推进素质教育”中,该书作者用了大约800字的篇幅,比较详细地介绍了东二小学以“爱满校园、活学活教、动手动脑、自治自理、培育真人”为指导思想,从德育、课堂教学、课外活动三个子课题入手,按照“总体构想、分步实施、逐项突破”的思路扎扎实实开展“求真教育”实验研究的概况和成效。这表明,东二



小学适应时代需要,结合本校实际,借鉴、继承和创造性发展陶行知教育思想的不懈努力,已经得到陶研界的肯定,被正式载入史册。

2008年东二小学迎来建校50周年大庆。从1988年起,学校开展学陶师陶活动也已经整整20年了。为了纪念这两件大事,学校把近年来教师撰写的教育教学论文汇编成册,交由上海教育出版社出版。钱佩红校长鉴于我和东二小学长期的友好交往,要我为这本文集写一篇序言。盛情难却,只好认真阅读文集中每一篇文章,从这本文集的主题和特点入手,谈一点个人的体会和感受。

东二小学的求真教育,一开始就确立了引领学生走向社会生活大课堂,让学生在大教育环境中自主探索,师生合作努力把学生培养成“真人”的研究目标。从1988年起,学校就围绕着“说真话、有真情、做真人”,“养成真道德、求得真知识、获得真本领”的目标,开展了一系列教育教学实践活动,并将实践的做法和经验总结在《求真教育探索》和《求真教育再探索》两本论文集里。

作为对求真教育研究的拓展与深化,这几年学校把研究重点转向了对陶行知生活教育理论的实践研究。东二小学的领导和教师通过研究取得了一个共识:陶行知生活教育的三个命题,生活即教育、社会即学校、教学做合一,同二期课改“关注和贴近学生生活”的理念一脉相承。因此,这本文集就有了一个鲜明的主题,这就是“在生活中教,在生活中学”。围绕这个主题,突出教师从真实生活出发,引导学生以自己的感官及喜欢的方式去认识、体验与现实生活密切联系的鲜活的文化知识和生动的人生经验。钱佩红校长《在生活中教,在生活中学》这篇论文,以学校教育教学改革中的典型案例,对这一主题作了最好的诠释。东二小学在二期课改中从学校实际出发,创造性地把陶行知的生活教育理论具体化为课堂生活化,并由此创造出把课堂搬到室外、搬到家中、搬到社会等等可以操作的新鲜经验。借鉴陶行知的生活教育理论,东二小学营造出了一种源于真实生活的情境,给了学生一个更为广阔的空间,让他们从小关注生活,体验生活,感悟生活,热爱生活;从小就在生活中学习,在生活中求知,在生活中解决问题,在生活中增长才干,在生活中健康成长。东二小学把教学从教室延伸到学生的生活中,给了孩子一双慧眼,让他们去观察、去体验、去感悟、去获得心灵的震撼和生命的成长,已经取得了推进素质教育的可喜成效。

从这个主题出发,文集里的许多文章都着眼于学习、继承陶行知生活教育理论与贯彻二期课改理念的有机结合。如包捷老师的《现代信息技术下的低年级儿童诗创作教学》,就强调引导儿童借助眼、耳、手、口、鼻去品味和体味生活,运用多媒体打开儿童体验和感知生活的大门。屠晓园的《立足于生活,取材于生活》、青青的《生活——作文的源泉》和王秋燕的《拥抱生活 快乐写作》,都重视引领学生立足



生活,积累材料,写出真情实感;要求学生睁开双眼,观察生活,体验生活;主张让学生在生活和游戏中寻找写作的乐趣,通过活动和实践激发和凝聚学生写作的兴趣。吴伟华的《源于生活 寓于生活 用于生活》,探索了小学数学课堂教学的生活化,从数学学科特点、学生思维特点及小学数学教学现状三方面得出了数学离不开生活的结论。吴盈盈的《数学教学之生活化》则对自己提出了教学内容、教学方法和手段、教学问题情境都力求生活化的高标准。陶玉萍的《发现生活中的数学》论证了小学数学教学中建立服务意识和生活意识、挖掘教材中生活资源、主动创设教学中的生活情境、加强数学知识的生活化应用以及加强数学语言和生活语言转换的重要性。瞿小萍的《让学生在自然中发现美》,以教学中的实例,总结了自己把课堂带入自然,让学生在自然中寻找美;把自然引入课堂,让学生在课堂中感受美的实践经验。丁玉花的《“生活化”的英语课堂教学》、张艳的《“生活化”英语教学初探》和须君的《浅谈小学英语教学中的“生活化”》,一致强调小学英语教学既要重视教学内容的生活化,也要重视教学方式的生活化;要结合实际生活学习运用英语;要将生活中的英语带入课堂,为课堂教学注入“活水”。王海燕的《生活中求知 实践中明理》从加强德育实效性的角度,探索了让学生融入生活获取知识、参与实践明白道理的教育规律。总之,文集中占有最大权重的部分,是东二小学老师们近年来学习、研究、借鉴陶行知生活教育理论以指导课堂教学改革的新鲜经验和全新感悟,这些论文在小学各科课堂教学改革中具有相当程度的前瞻性,既适应了二期课改的大势,又体现了学校的个性与特色,值得我们特别关注。

东二小学是一所已经形成了自己办学特色的学校。“基础加特长,实践加创新”的办学理念、“爱满校园,活学活教,求真求实,自治自理,动手动脑,培育真人”的办学指南、“求真、求实、友爱、守纪”的校风和“勤奋、刻苦、好学、多思”的学风,以及“培育勤勉务实、懂事明理的社会型少年,让孩子们在东二小学五年学习生活中所习得的知识 and 养成的品德,成为他们将来为祖国和人民建功立业的坚实基础”的培养目标——汇集成了东二小学独具特色的校园文化。因此,这本文集就有了一个显著的特点,那就是把借鉴陶行知教育思想、深化教育教学改革的实践研究与学校的校园文化建设紧密相连。文集中几乎所有文章,都总结了老师们以发展学生个性为宗旨,以开展自主活动为纽带,引领学生用自己的思维和心灵去碰撞、感悟,千方百计培养、激发和发展学生兴趣爱好和开发学生潜能的种种设想、实践、探索及创造。正如钱佩红校长所说,东二小学力求创造一种充满活力的校园文化,不仅努力把生活带进课堂,而且努力把活动植入课堂,把体验融入课堂,通过真正成功的活动化教学,让学生能在活动中求知,在实践中明理,在建构中发展,在发展中培植旺盛的生存力。

文集中的许多文章都体现出这一特点。例如曹璐的《源于生活 引导生活》就肯定学生全程参与教学活动是发挥学生学习的自觉性、能动性,进而体现其主体地位和培养他们各种能力的重要一环。陈雅琴的《点点滴滴要用心》,主张在德育工作中要把既“不为难”也“不放纵”学生这一对矛盾辩证地结合起来。耿虹的《“微笑”使学学生成长》,以自己的亲身感受突出了师爱在教育中的重要意义,深感教师千万不可吝惜给孩子以微笑和鼓励。黄洁倩的《不让一个学生掉队》,通过个案分析,阐述了针对学生实际对症下药进行教育引导,是不让一个孩子掉队的根本保证。杨奕的《教育从生活细节入手》,提出应通过课堂内的常规训练培养学生的自控能力,通过轮流值日培养学生自我管理能力,通过家校联系培养学生自理能力,通过关爱困难学生培养他们的自信心。宋霞红的《让孩子学做小主人》,重点研究了如何帮助孩子顺利适应小学生活、让他们迈好人生关键一步这个教师和家长共同关注的热点。宋黎萍的《悠悠球遇难记》,讲述了抓住契机对学生进行诚实守信教育的体验。李雪邨的《主动参与 乐于探究 勤于动手》总结了采用切实可行组织形式和设计合理教学流程启发学生探究,调动学生多种感官并以教师感染力引导学生主动积极参与的心得。吴衡的《“看图学文”教学的几点体会》、朱蓓的《在生活中激发孩子的写作“情趣”》和蔡春香的《课堂中的听说读写活动》,都强调为发展学生的能力,要提倡让孩子自由观察,随意想象;要努力为孩子提供展示平台;要注意帮助孩子们从小养成良好的听、读、写习惯。耿虹的《体验学习方法 经历学习过程》,主张课堂教学要让学生在在学习过程中领悟和体验,在学法中提高和发展。周莹的《“分一分与除法”的教学随感》,从“小丁丁去瑞士旅游”到“买巧克力和朋友分享”引出一系列需要学生动手动脑解决的问题,并让学生学会和朋友分享快乐与成功。谢文婷的《游戏在语文课堂中的运用》探索了开火车、猜字谜、背顺口溜等游戏在低年级语文教学中调动学生学习积极性的作用。薛晴兰的《创设优质的教学情境,营造活跃的教学气氛》,归纳出创设充满活力、智慧和情趣的课堂教学两个方面的经验。吴萍的《谈谈数学教学中的情感培养》,总结出通过创设认知冲突引发学生学习情感、坚持自主探索维持学生学习情感、密切师生关系交流师生情感的教学感悟。李海凤《浅谈小学低年级“彩泥教学”的教育价值》,从自己的教学实践中归纳出彩色泥塑在培养低年级学生学习兴趣、造型能力和创造性思维以及环保意识和民族精神等方面的价值。姜丽的《浅谈英语课堂的引入法》和沈怡的《游戏让英语课堂“活”起来》,叙述了在日常教学中通过讲故事、猜谜语、创设课堂游戏语境,用循序渐进的方法开展游戏教学等所取得的良好教学效果。体育卫生课老师也自觉把自己的教学工作同学校校园文化建设结合起来。杜菊红老师运用简易图引导一年级新生学习广播操,既培养学生观察能力、自学能力,又调整和规范了他们的

动作,老师教得开心,学生学得轻松。石伟礼老师为了激发小学生的体育兴趣,在教学形式多样化上深入钻研,“体育明星大比拼”、体育知识竞赛等,让学生上体育课时兴味盎然,课后对体育的兴趣也得以延伸。钟霞老师在小学生中开展爱牙教育的实践研究,总结出爱牙的宣传形式可以多种多样,课堂教学、广播宣传、家长教育等都是帮助孩子提高对牙齿重要性认识的有效途径。总之,与独具特色的校园文化建设相结合,东二小学教师的教育科研论文在总体上体现出一种浓厚的求实精神、探究精神和开拓精神,我觉得这一点尤其值得我们认真学习。

陶行知先生早在80年前,就大力提倡“对于教育问题,用分析的客观的方法研究”,而且主张“将大问题分析为数十数百个小问题,每一小问题至少有一人继续研究办理”。他认为,“如是,即大问题也不难解决了”。他当时就满怀希望地预言:“每人都存有用科学方法去办教育的决心,每人都去研究或解决一个小问题,我敢说,不出三十年中国教育准有好的成效。”东二小学正是遵循着这样的思路,持之以恒地进行着教育教学实践研究。这些研究的成果先后汇集在三本论文集中,既推动了学校的教育教学改革,提升了学校的教育教学水准,也给本市和全国的同行提供了可资借鉴的思路和经验。相信这本文集,只是东二小学教育教学科研成果的一次阶段性小结,更为丰硕的成果正在他们继续不断的耕耘中孕育、开花,以后一定还会再次呈现在我们面前。

屠守

上海市陶行知研究协会副会长

2008年6月2日

目 录

| | |
|------------------------------|-----------|
| 在“生活教育”中求真 | 钱佩红(1) |
| 在生活中教,在生活中学 | 钱佩红(10) |
| 生活中求知 实践中明理 | 王海燕(15) |
| 从“生活教育”看教与学的变化 | 程 妍(21) |
| 现代信息技术下的低年级儿童诗创作教学 | 包 捷(24) |
| 学会辩论,学会探究 | 管 惟(29) |
| 桥牌课程的开发与实践的研究 | 潘子骏(34) |
| 生活——作文的源泉 | 青 菁(38) |
| 拥抱生活 快乐写作 | 王秋燕(42) |
| 立足于生活,取材于生活 | 屠晓园(46) |
| 源于生活 寓于生活 用于生活 | 吴伟华(49) |
| 在开放性数学教学中培养学生处理信息能力之初探 | 吴 贞(57) |
| 数学教学之生活化 | 吴盈盈(61) |
| 发现生活中的数学 | 陶玉萍(64) |
| 让学生在自然中发现美 | 瞿小萍(67) |
| “生活化”的英语课堂教学 | 丁玉花(70) |
| “生活化”英语教学初探 | 张 艳(73) |
| 浅谈小学英语教学中的“生活化” | 须 君(76) |
| 源于生活 引导生活 | 曹 璐(79) |
| 点点滴滴要用心 | 陈雅琴(82) |
| “微笑”使学生成长 | 耿 虹(86) |
| 不让一个学生掉队 | 黄洁倩(89) |
| 让孩子学做小主人 | 宋霞红(92) |
| 悠悠球遇难记 | 宋黎萍(95) |
| 主动参与 乐于探究 勤于动手 | 李雪邨(98) |
| “看图学文”教学的几点体会 | 吴 衡(101) |



| | |
|-----------------------------|----------|
| 在生活中激发孩子的写作“情趣” | 朱 蓓(104) |
| 课堂中的听说读写活动 | 蔡春香(107) |
| 体验学习方法 经历学习过程 | 耿 虹(111) |
| “分一分与除法”的教学随感 | 周 莹(114) |
| 游戏在语文课堂中的运用 | 谢文婷(116) |
| 创设优质的教学情境,营造活跃的教学气氛 | 薛晴兰(118) |
| 谈谈数学教学中的情感培养 | 吴 萍(122) |
| 浅谈小学低年级“彩泥教学”的教育价值 | 李海凤(124) |
| 浅谈英语课堂的引入法 | 姜 丽(129) |
| 游戏让英语课堂“活”起来 | 沈 怡(132) |
| 小学入学新生运用简易图学习广播操的实践研究 | 杜菊红(137) |
| 谈谈如何激发小学生的体育兴趣 | 石伟礼(142) |
| 在小学生中开展爱护牙齿教育的实践研究 | 钟 霞(144) |
| 语文教学生活化 | 王 盛(148) |
| 琴情 | 俞赅炜(151) |
| 教育从生活细节入手 | 杨 奕(155) |
| “生活教育”理念在低年级品社教学中的运用 | 陈 敏(158) |
| 学生差异是识字教学的不竭资源 | 孙美华(162) |
| 与“爱”飞扬 | 周 蕾(164) |
| “谁围成的面积最大”教学案例分析 | 何 蓓(168) |
| 备课先备人 | 丁 蓉(172) |
| 浅谈小学英语教学中的情境创设 | 张 焱(175) |
| 小学生信息素养中的情感、态度、价值观 | 王逸仁(178) |
| 浅谈多媒体设备在小学自然实验教学中的应用 | 丁永刚(181) |
| 小学自然课教学中的“三个培养” | 林佩芬(185) |
| 心路历程 | 张 焱(188) |
| 在“东二”工作生活的日子里 | 胡燕平(190) |

在“生活教育”中求真

徐汇区东二小学校长 钱佩红

2008年,上海市徐汇区东二小学迎来了五十岁的生日。五十载风风雨雨,五十载春华秋实,五十载沧桑巨变,五十载豪情满溢。追忆五十年学校发展历程,我们记忆中最为深刻的便是从1988年开始的学陶师陶活动。她引领着学校一路走来,在二十年中留下了一幅幅珍贵的画卷。值此学校五十华诞之际,我们采撷了教师实践陶行知“生活教育”过程中的点滴,汇编成文集,以回顾历史、启迪今天、迎接未来。

一、陶行知先生的“生活教育”思想

陶行知(1891—1946),现代教育家。安徽省歙县人,早年赴美国求学,师从著名教育家杜威。回国后致力于中国的教育改革和教育普及。1927年在南京创办试验乡村师范学校即晓庄师范,1932年在上海创办山海工学团,1939年在重庆创办育才学校。在这过程中,实践他的以“生活教育”为精髓的教育思想。

陶行知先生的生活教育理论,概括起来就是:生活即教育,社会即学校。

“生活教育”的第一个特点是“教育是生活的”。教育来源于生活,生活需要教育,教育为了生活,因此,教育离不开生活。要从生活的斗争里钻出真理来,要通过教育,引导生活走向进步。

“生活教育”的第二个特点是社会即学校。既然教育离不开生活,就不能把教育局限在课堂里、学校内,而应当走向社会,引导学生认识社会、服务社会、改造社会,把社会作为生活教育的大学校。

“生活教育”的第三个特点是教学做合一。既要教和学,也要躬行实践,动手动脑。他勉励学生们:“人生两个宝,双手和大脑,用脑不用手,快要被打倒,用手不用脑,饭也吃不饱,手脑都能用,才算是开天辟地的大好佬!”

陶行知的“生活教育”思想是一种大众教育的思想,他认为教育应当是为大众的,而不应只是为少数人的。大众都是先生,大众都是学生,大众为生活解放而办教育。这体现了陶行知先生对大众生活的关注,对人民的满腔热爱。“捧着一颗心来,不带半根草去”就是他实践“爱满天下”理想的真实写照。

陶行知的的生活教育思想是一种开放和创新的教育思想,他反对思想的禁锢和束缚,主张“五个解放”,即解放儿童的头脑、双手、嘴、空间和时间,并指出天天是创



造之时,处处是创造之地,人人是创造之人。

陶行知的“生活教育”思想是一种以人为本的教育思想,他主张尊重人,包括尊重儿童。他说:“人人都说小孩小,谁知人小心不小,谁要看轻小孩小,就比小孩还要小。”他主张让儿童自己管理自己,自己教育自己。他提出不要培养欺压百姓的“人上人”,也不要培养卑躬屈膝的“人下人”,而要培养有独立人格与社会成员平等相处的“人中人”。因此,他把“千教万教教人求真,千学万学学做真人”作为生活教育的目标。

陶行知先生离开我们已有半个多世纪了,然而,我们用今天的眼光来审视他的教育时,依然会感受到他智慧的光芒和人格的魅力。陶行知的教育思想始终是我们进行教育实践、办好人民满意的教育的一笔宝贵的思想财富。

二、东二小学从“求真教育”探索到“生活教育”实践的发展轨迹

上世纪80年代,在“解放思想”的感召下,人们纷纷探寻改革教育之路,从中外杰出的教育家的理论中去寻找有益的启发。东二小学就是在这样的形势下与陶行知教育思想结下了不解之缘。

1988年,在上海市陶行知教育思想研究会的指导下,东二小学开始了陶行知教育思想的实践探索。陶行知教育思想是十分丰富的,学陶师陶从何处入手呢?我们在区教师进修学院教育科研室的帮助下经过深入研究,认为“求真”就是陶先生教育思想的一条红线。陶先生主张“教人求真”、“学做真人”,把“培养真人”作为办好教育的关键和育人的根本目标。这同我们“培养有真知识、真本领、真道德的21世纪新人”的目标是相吻合的。为了培养“真人”,陶先生提出教师要热爱学生,“爱满天下”,教学上主张“活学活教”,让学生“手脑并用”、“自治自理”。这些对我们克服学校教育中存在的弊端同样有着重要的借鉴意义。

为此,我们把学陶师陶的重点简括为二十个字:爱满校园,活学活教,动手动脑,自治自理,培育真人。

“培育真人”就是使学生求真知,做真人。这是我们教育的根本目标。“真知”,是指学生不仅在文化知识上能达到各科课程标准的分年要求,而且要具有学习知识的诚实态度和科学方法,具有运用知识的能力;“真人”是指学生要说真话,心口一致,言行一致,有良好的道德认识、道德行为、道德修养和身心健康的综合素质。

要达到“培育真人”的目标,需要以“爱”为主线,贯穿于学校的每个角落,这也是求真教育的基础和前提。“爱满校园”是“爱满天下”的雏形。“爱满校园”要求学校领导和教师的教育观念向素质教育转轨,教师要热爱学生,学生要尊重老师,人与人之间建立一种和谐友爱的新型关系。

要达到“培育真人”的目标,需要实施“活学活教”、“动手动脑”和“自治自理”等

育人手段,这是求真教育的内容和重点。“活学活教”在教学过程中主要体现为重视教方法,学方法,重视“教学做合一”,以“做”为中心,缓解学生过重学业负担,使课外生活合理安排,使学生的兴趣特长个性的健康发展得到保障;“动手动脑”主要要求学生敢于提问,善于思考,勤于操作,提高自学能力、动手能力和思维能力;“自治自理”要求学生在个体生活和集体生活中具有一定的自主意识和办事能力。

根本目标、基础前提和育人手段这三个因素是有机统一的整体。我们在实践和研究陶行知的教育思想、探索“求真教育”时,应始终围绕“培育真人”这个根本目标,坚持“爱满校园”这个基础和前提,在“活学活教”、“动手动脑”和“自治自理”上狠下工夫。

“求真”、“做真人”,不论是过去、现在还是将来,都是教育的永恒目标。“求真”反映了一种不断探索、求实、追求真理的精神;“做真人”,是做人的根本,这是任何社会任何时代培养下一代的最基本的要求。在改革开放的新时期,更需要整个社会倡导“实事求是”、“讲求诚信”的风气,要求人们不唯上、不唯书、只唯实。

基于这一认识,我们在学陶师陶活动中,着重采取两个工作策略:

其一是抓根本。根本就是学习陶行知先生“爱满天下”的博大胸怀,学陶行知先生献身于大众教育的奉献精神。为此,我们把学陶与师德建设和领导班子作风建设密切结合。历届领导首先带头知陶学陶,以陶行知“捧着一颗心来,不带半根草去”的精神鞭策自己,加强自身修养,全心全意投入工作;在工作中发扬民主,依靠教师,群策群力,共同探讨教改大计;在生活上关心爱护教师,帮助教师解决困难,调动全体教师的积极性。在领导的表率作用影响下,全校教师也以陶行知“爱满天下”的情怀去关心学生、爱护学生、感染学生。经过几年的努力,如今的东二小学,学习陶行知的崇高品格、践行陶行知教育思想已蔚然成风。

其二是抓创新。陶行知进行教育实验,既不因循他国,也不固袭旧制,而是从中国的国情出发有所创新。创新是陶行知教育思想的本质特征。要培育“真人”,必须改革原有的教育模式,创新与之相适应的新的教学策略和教学方法。东二小学学陶也注重从时代的需要出发,从东二小学的实际出发,以创新的态度,提出教改的关键在于解放学生思想,解放他们的双手,发挥学生的主体作用。为此,学校抓住德育、智育、课外活动三条线,来提高学生的综合素质。在德育方面增设信息课,每天让学生将收集来的信息进行汇总,向自己的伙伴述说,开拓视野。探索制定出《东二小学自治自理的具体目标》,并加强了少先队的组织建设,充分调动学生的主动性、积极性,培养了学生的自治能力和自理能力。在智育方面,把着眼点放在课堂教学改革上,鼓励学生质疑提问、动手操作,实施“想想、问问、说说、议议、做做”十字教学法的试验,培养学生的自学能力和独立思考能力。学校制定出了《学科课堂教学操作细则》、《实验操作分年目标》,物化了教改成果。在课外活动方面,学校兼顾普及与提高,开展多种兴趣小组活动,鼓励学生人人动手、动脑,搞小制作、小发明,培养学生的动手能力、创造能力,让每一个学生都有自己的兴趣爱好,都能发挥所长,都有良好的精神素养。

求真,特别强调师生共同创设一种有利于学生健康成长的环境,尤其强调千方百计提供学生施展才华的实践机会;求真,蕴涵着对学生的培养和热爱,鼓励他们自主、自由、自觉、自然地发展;求真,更是追求一种高层次的办学境界,它超越了急功近利应试教育的屏障,冲破了陈旧呆板的教育程式的束缚,焕发起了创造的激情,酿成了乐学的氛围,发掘了集体共同进步的精神,陶冶出了学生多彩的个性;求真,进而可以成为学校教育向社会教育、家庭教育辐射和延伸的成功切入口;求真,将使社会风气清纯、质朴,是提高整个中华民族素质的希望所在。

2000年,作为上海市二期课改实验学校,东二小学传承历史,与时俱进,在“求真教育”取得阶段性成果之后,把“学陶”重点转向“生活教育”,作为对“求真教育”的拓展与深化。“生活教育”的基本精神与二期课改“关注学生生活,走近学生生活”的理念是一致的,因此,我们把“生活教育”实践探索与贯彻课改理念有机结合,既适应课改大势,又体现本校的个性与特色。

三、以“生活教育”思想全面指导与推进学校课程教学改革

基于“生活教育”和二期课改理念的一致性,我校强调深入学习陶行知的“生活教育”理论,并在课改实践中深化探索和践行这一理论。主要做法概括起来有五条:课堂教学生活化;在“两纲”教育中凸显生活教育特色;在现实生活中培养学生的好习惯;开发建设一批基于学生生活与促进学生能力发展的拓展型课程、探究型课程;探索以“生活能力”为核心的学生综合学力评价。

(一) 深化互动探究性教学方式,倡导课堂教学生活化

根据陶行知先生提出的“在生活中学,在生活中教”的理念和二期课改关于“关注、拓展、提升学生生活”的理念,在各科教学中,我校以“问题意识的培养,互动探究性教学方式的探索”为基调,重树教师的学生观、教学观和评价观,优化教学手段和教学组织形式,转变教学方式和学习方式,致力于学生的问题意识和探究能力的培养,力求让课堂教学从“教师、课本、课堂”三中心向“学生、体验、生活”三中心转移,以实现课堂教学生活化。

在教学中,我们注重从真实的生活源头出发,引导学生用自己的感官去认识、用自己喜欢的方式去体验;以活动为纽带,引导学生用自己的思维去碰撞、用自己的心灵去感悟;做到把生活带进课堂、把活动植入课堂、把社会带进课堂。

把生活带进课堂,就是把丰富的生活资源引入课堂教学,让课堂为生活服务。这里体现了陶行知“生活即教育”的理念。如:美术老师在指导学生制作贺卡前,先将自己精心制作的祝福贺卡发送给每位学生,当学生收到贺卡后,老师又引导学生也用贺卡向父母表达感恩之情。老师结合“三八”妇女节,提议每个学生制作一张贺卡赠送给自己的妈妈。这样的美术课,就不再单纯地传授技艺,而是渗透着对亲

人的感恩,对父母的关爱,对未来美好生活的憧憬。

把活动植入课堂,就是将教学与实践结合起来,让学生在活动中获得体验、学会方法、增强能力。这里体现了陶行知“教学做合一”的理念。如:在品德与社会课中,教师以“街上行”为主题,开展了“五个一”系列活动。老师们带领学生从学校出发,过一次马路,乘一次车,购一次物,用一次餐,纠正一个不文明行为。然后要求学生以“我心中的发现”为题写一篇短文。一位学生写道:“在活动中,我感悟到了社会公德,寻找到了闪光美德,发现了我做好小公民的准则。”这样的活动教育效果比传统的课堂说教显得更有效。

把社会融入课堂,就是引导学生走向社会,参与社会实践,在实践中进行探究,从中获得真知。这里体现了陶行知“社会即学校”的理念。如:我校和香港何寿南小学结为姊妹校后,在圣诞节前夕,香港何寿南小学的老师带着24位学生来到我校,与我校的24位五年级的学生组成五个研究小组,分别对上海和香港两地的衣、食、住、行、玩五方面进行探讨和研究。两地的学生先将事先收集的一些照片、图片、文字说明进行交流,并通过亲口尝一尝、亲身玩一玩,遇到问题再上网查一查的方法取得第一手资料,最后以朗诵、演讲、ppt制作、游戏等形式向大家汇报研究成果。

与此同时,我们又倡导把课堂搬到室外、搬到家中、搬到社会,让学生在大自然中、在家庭生活中、在社会生活中进行学习、体验和探究,从而进一步实现“活学活教”。

课堂教学就是努力营造一种源于真实生活的情境,让学生在生活情境中学习,在生活情境中解决问题。我们尝试通过生活教育给学生一个更为广阔的空间,使每个孩子在生活中成长,在学习中成功,在体验中感动,引领学生走进缤纷的生活天地,真正关注生活、体验生活、感悟生活、热爱生活。

(二) 凸显“生活教育”特色,全面实施“两纲”精神教育

随着二期课改和“两纲”的整体推进,德育也承载着新理念步入了校园与课堂、回归到学生真实的生活世界中来。我们在学习和实践中认识到:贯彻“两纲”和实施生活教育并不矛盾,而是相辅相成的。因为民族精神教育离不开我们生活的这片土地,生活教育的创始人陶行知先生就是一位爱国者,他满腔热情地说:“我是中国人,我爱中华园,中国现在不得了,将来一定了不得。”而生命教育更是与学生的健康、安全、成长以及生活技能的培养密切相关。因此,实施生活教育为贯彻“两纲”提供了广阔的舞台。在实践中,我们注重根据学生熟悉的生活场景,精心构筑生活化、有童趣、多形式、开放性的活动平台,引导学生走进生活,获取富有个性的真切体验,提取蕴涵多重价值的生活经验,并在实践中明白做人的道理,从中实践陶行知先生的“培养学生生活力”的教育思想。

首先,我们在生活化的课堂教学中落实“两纲”要求。学校制定了《东二小学民族精神教育实施计划》、《东二小生命教育实施计划》,组织教师学习计划,了解显

性和隐性的学科德育资源分布;各备课组组织讨论,挖掘存在于学科课程中的德育资源与德育素材;发动全体教师将教学中涉及“两纲”教育的内容以叙事的方式记录下来,并就教学过程写出自己的教学体会。通过这样的操作,把“两纲”教育贯穿于生活化的课堂教学之中,实现无缝衔接。

其次,设计贴近学生生活的系列活动,引领学生自主发展、提升能力。我们以现实的生活为背景,通过创设鲜活的载体来引导学生真情地走进并“点击”生活的精彩、享受生活的情趣、激发内在的真情、获取生活的智慧。我们设计并形成了“以诗育人,且歌且行”儿童诗创作系列活动、“玩科学的把戏”科技系列活动、“走进昆虫世界”科普乐园系列活动、“小交警在行动”志愿者活动等。而“融入生活”的系列活动更是教师和学生共同的创意:以年级为单位,每个年级有培训和操练的主题,一年级“学理书包”、二年级“着衣整装”、三年级“学会洗叠”、四年级“学用针线”、五年级“学会理财”。在生活教育中贯彻“两纲”已经成为学校的特色课程和特色文化。

再次,充分运用社会生活资源来拓展和深化“两纲”教育,凝聚家庭、社会合力,引导学生不断地接触社会,逐步确立自己正确的人生追求。

我校的“生活教育”推进了“两纲”的落实,“两纲”教育也深化了教师对生活教育理论的认识。“两纲”教育改变了教师的教学行为,使教师更自觉地认识到每个学生都是独一无二的生命体,从而用珍爱生命的行为来改变传统的教育教学方式,与学生一起体验生活,一起感悟生命的意义与价值,与学生平等对话,尊重学生,理解学生,形成了民主、合作、共享的和谐氛围和勤勉平实的教学风格。

(三) 在现实生活中培养学生的好习惯

小学阶段的教育很大程度上是一种养成教育,要为孩子的可持续发展和终身发展奠基,而良好习惯的培养将影响孩子的一生。为此我们学校制定了《东二手册》,将学生进入学校的行为要求一一罗列。新生一年级入学仪式上,我们将手册亲手交给家长,让家长与孩子一起学习,一起了解学校的常规要求和作业要求,便于共同落实行为规范。良好习惯的养成源自学生的日常生活,《手册》内容依据学生成长的需要来制定。学校从“主体性德育”的理念出发,发动学生参与,分层组织学生讨论和年级组讨论:先由各班学生在班主任的带领下,每个同学寻找身边的好习惯,制定出班级中的“十个好习惯”;然后在年级组中进行交流,汇总出年级的“十个好习惯”;再根据各年级汇总的材料,归纳整理各年段目标,制定出了符合东二学生的“十个好习惯”。学生在参与好习惯的寻找、讨论、交流的过程中,形成对好习惯养成的心理需求,从而增强了养成良好学习习惯的内驱力。

东二小学十个学习好习惯(低年级)

1. 上课认真听
2. 积极动脑筋
3. 举手发言响
4. 作业认真做
5. 预习要仔细
6. 学习要到位
7. 写字姿势正
8. 检查作业勤
9. 遇错及时纠
10. 书写要端正

东二小学十个学习好习惯(中、高年级)

1. 上课听讲要认真,回答问题要积极。
2. 上课朗读要大声,不要不读当听众。
3. 作业本子要整洁,书写字迹要端正。
4. 作业订正要及时,交给老师要主动。
5. 预习课文要认真,不能马虎混过关。
6. 回家作业抓紧做,不要拖拉晚睡觉。
7. 收听广播要认真,不讲废话坐端正。
8. 任何科目都重要,学习用品要带齐。
9. 遇到难题别发愁,勤于思考解难题。
10. 多问几个为什么,学到本领是真金。

(四) 建设一批基于学生生活、发展学生个性的拓展型课程

根据生活教育“开放教室小课堂,融入生活大课堂”的理念,我们清醒地意识到绝不能仅仅满足于基础课程教学,还需要开发一批基于学生生活且发展学生个性的拓展型课程,把教学延伸到社区乃至社会中去。开启孩子一双慧眼,促使他们在观察、体验、感悟中获得心灵的震撼和生命的成长。

我校开发和建设的拓展型课程主要有:

| 拓展型课程名称 | | 课程特色 |
|----------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 限定 拓展 课程 | “玩科学的把戏”科技系列活动 | 走进昆虫馆探寻昆虫世界、走进科技馆——探寻未知领域、走进佘山天文馆——寻梦星空、我玩我快乐——寻梦田园、放飞心情——自然我的乐园。 |
| | “拥抱大自然”考察系列活动 | 动物一日谈、亲亲小白鲸、人生第一个十年、我是祖国的后备兵、我最难忘的童年。 |
| | “东二小能手”系列活动 | “在生活中发展,在自信中超越”。以年级为单位,分年级设立培训主题,一年级“学理书包”、二年级“着衣整装”、三年级“学会洗叠”、四年级“学用针线”、五年级“学会理财”。学年末通过专题比赛的方式来考察学习效果。 |
| 自主 拓展 课程 | 儿童诗创作 | 孩子们用儿童诗尽显自己的游戏、梦想、思绪、全部生活,以自己的方式来描写生命、展现生命、赞美生命。写诗的背后是阅读、是思考、是语言基础和文化积淀;同时写诗还是想象能力、创新能力、审美能力、思想情感等综合素质的体现,是培养、训练这些能力的极佳途径。通过写诗,首先可以提高学生的语言表达、创作能力,潜移默化地培养语感。其二,学写诗可以培养学生的观察力,增强想象力和创造力。其三,写诗可以陶冶孩子的性情,能使学生热爱生活,充满爱心。 |