

浪漫情爱从今夜开始

现代夫妻 **性** 生活艺术

XIANDAI FUQI

XING SHENGHUO YISHU



异蛇 编

技巧指南答疑
夫妻必读宝典

青海人民出版社

现代夫妻性生活艺术

异 蛇 编

青海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代夫妻性生活艺术/异蛇编著. —西宁:青海人民出版社, 2003. 3

ISBN 7-225-02266-0

I. 现... II. 异... III. 性知识—通俗读物
IV. R167-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 110658 号

现代夫妻性生活艺术

异蛇 编

出 版 青海人民出版社(西宁市同仁路 10 号)
发 行: 邮政编码 810001 电话 6143426(总编室)
发行部: (0971)6143516 6123221
印 刷: 杭州长命印刷厂
经 销: 新华书店
开 本: 850mm × 1168mm 1/32
印 张: 10
字 数: 26 万
版 次: 2003 年 1 月第 1 版
印 次: 2003 年 1 月第 1 次印刷
印 数: 1—5 000

书 号: ISBN 7-225-02266-0/R · 104

定 价: 19.90 元

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)

让性爱在艺术中升华

(代前言)

艺术美是生活美的反映和升华。性美是生活美的重要内容,因而不可避免地要反映到艺术作品之中来;艺术又反作用于社会生活,使欣赏者接受熏陶,提高人们的审美情趣,包括性审美水平。

艺术中性美出现最多的是爱情美。古今中外,爱情歌曲、爱情神话、爱情小说、爱情戏曲、爱情影视等等,构成了一片广阔无垠的海洋。中国古代文艺作品中,如《诗经》、汉乐府、唐诗、宋词中有大量的爱情名篇,《红楼梦》、《激流三部曲》、《牡丹亭》、《梁山伯与祝英台》等名著中描写爱情的故事,都已家喻户晓,妇孺皆知。在西方文艺作品中,爱情也占有很大的比重,如莎士比亚的戏剧《罗米欧与朱丽叶》,斯汤达的小说《红与黑》,小仲马的小说《茶花女》,托尔斯泰的小说《安娜·克列尼娜》等等。这些反映爱情生活的作品真实地描写了生活中恋人们的酸甜苦辣、喜怒哀乐,有正剧,有喜剧,也有悲剧,欣赏者从这些作品中体味着爱情的真谛,作品也激励着人们去寻求高尚的、美满的爱情,净化着欣赏者的心灵。

总之,爱情是艺术永恒的题材,艺术也激发出无穷的爱情力量。

人体艺术也占有广阔的地盘。3万年前的维纳斯雕像以崇拜的心理塑造了一个生育女神的形象,胸、腹、臀、会阴等与生殖有关的部位被夸张了,以表现对生殖的热情歌颂;后来人体艺术就带有某种象征意味,也运用变形手法,如古埃及的方尖牌乃是男性器官的象征。

到古希腊,人体艺术走向写实,直到当代社会,人体艺术久盛不衰(中世纪除外)。艺术中的人体是经过提炼、加工、升华了的完美形象,往往被视为人体美的标准和典范,因而影响到现实生活中人体美的创造。

关于性行为,艺术家们大多采取慎重的态度。有关这类艺术内容向来是毁誉并存的,有时,性行为的审美表现与淫秽表现的界限很难划定。《红楼梦》曾被封建卫道者们斥之为淫书,而今天已被视为长篇小说的典范之作了;《金瓶梅》也曾被列为禁书,今天人们也能肯定其中的积极价值。实际上,这一题材是不可能、也没有必要回避的,问题在于如何去表现。正确的做法应当是:①将这一内容上升到审美层次;②通过性行为的描写显示出特定的社会内容;③在可能的情况下,尽量采用暗示手段,即用曲笔。比如在王实甫的《西厢记》中,用“露滴牡丹开”一类比喻性词语暗示性行为。

本书试图从中国数千年来的性文化入手,通过两性的生物学解剖,将两性在生理上的差异进行了科学、直观地表述。在此基础上,结合我国长期以来形成的性禁忌与改革开放后不断高涨地“性反思”、“性追求”的社会诉求,运用社会学、心理学的理论,对健康的性心理、男性性心理、女性性心理以及夫妻双方性爱过程中的心理差异进行了深刻地分析,对夫妻之间性心理障碍的形成、发展、原因等方面作了深入浅出的论述。

长期以来,对于我国古代的房中术和基于西方理念的现代性技巧,不同的夫妻有着不同的理解与实践,有的夫妻通过相互间地沟通和摸索,基本上实现了夫妻间的性和谐,但也有部分夫妻由于认识和理解上的偏差,不仅没能得到想象中的鱼水之欢,相反,还因此造成了性恐惧或是性冷淡,给夫妻生活和夫妻感情蒙上了难以冰释的阴影,甚至为此走上了离婚的道路。本书企望通过对我国古代房中术和西方性技巧的合理解释,结合我国现代夫妻的社会心理、教育水平以及东方人特有的性生理特点,为20世纪的中国夫妻尽可能提供简单适用的性技巧。

现代夫妻性生活艺术

关于夫妻之间的性艺术,不同的时代,不同的人个体,都会有不同的性审美和性享受。但至为关键的是,种种性行为都必须建立在一定的性生理与性心理之上,违背男女性生理与夫妻性心理的任何性交行为和性交技巧都不可能产生出合谐的性生活艺术。基于性文化在中国的发展轨迹,在普遍强调生活质量的现代,如何追求高质量、高度合谐的性爱,让性美在艺术的氛围中得以升华,是当今世界夫妻性和谐的首要问题,也是本书的着力点,祈望能给广大夫妻带来性艺术的高级享受。

性疾病与性保健,虽然古已有之,但基于现代社会的性疾病,虽然尚称不上“洪水猛兽”,但随着社会性观念的不断开放,性疾病正日益威胁着每一位成年或未成年的男女。如何防治性疾病,提高性保健能力,也是每一对企望能获得良好性关系的现代夫妻所必需面对的问题。

本书在编撰过程中,得到了肖嘉、李乾等 30 多位性学专家的精神指导和无私帮助,在此表示衷心的感谢。

虽然本书为读者提供了一些新知识新技巧新艺术,但由于还处在探索之中,不成熟和错误之处在所难免,恳请专家、同仁和广大读者给予批评指正。

编者

2002 年 10 月

目 录

让性爱在艺术中升华(代前言)

第一章 中国性史	(1)
第二章 男女性生理	(10)
第一节 男性性生理	(10)
男性性生理概述 睾丸 精液 阴茎生理	
第二节 女性性生理	(32)
女性性生理概述 阴蒂 处女膜 阴道 子宫 输卵管 卵巢 月经 乳房	
第三节 性高潮与G点	(66)
男性性高潮 女性性高潮	
第四节 青春期内分泌	(70)
青春期的性发育 青春前期 青春期少女排卵和排卵日期计算	
第三章 性心理	(77)
第一节 性心理概述	(77)
健康的性心理 性观念的形成过程 性心理的发展过程 性意识 性别角色 性身份 性诱惑 性心理的特征 感官在性心理活动中的作用 长相与性心理	
第二节 男性性心理	(103)
男性性心理特征 男人潜藏的性心理	
第三节 女性性心理	(106)
女性性生理特点 女性性生理现象 女性的性爱隐衷 青春	

期少女的性心理	
第四节 夫妻性心理	(113)
两性交合心理 新婚之夜的男女性心理 夫妻性生活心理	
决定夫妻性高潮的心理因素 夫妻的外遇性心理 夫妻性心理差异	
第五节 性心理障碍	(128)
性的心理困扰 性紧张 性恐惧 性焦虑 性羞涩 性抑制	
性罪感 性耻感 性变态	
第四章 性技巧	(139)
《养生方》中的性爱技巧 性交体位 13 法 男性疲倦时的姿势	
最不容易受孕的姿势 性交经典 深与浅的妙用 处女的性爱姿势	
性按摩技巧 阴蒂刺激的技巧	
第五章 夫妻性艺术	(154)
调情艺术 性兴奋期的性爱艺术 性发展期的性爱艺术 促进性高潮的艺术	
消退期的艺术享受 交合中的性爱艺术 挑选作爱时间的艺术	
粗暴性爱后的艺术 性爱和谐在两情缱绻时 每天抱我一分钟	
创造诱人的卧室性环境 专利动作制造终极激情	
第六章 性疾病	(184)
第一节 性病	(184)
第二节 梅毒	(191)
第三节 淋病	(197)
第四节 非淋菌性尿道炎	(203)
第五节 尖锐湿疣	(208)
第六节 软下疳	(214)
第七节 生殖器疱疹	(215)
第八节 艾滋病	(220)
第九节 淋巴肉芽肿	(224)
第十节 生殖器滴虫病	(225)

第十一节	阳痿	(228)
第十二节	早泄	(234)
第十三节	前列腺炎	(241)
第七章	性保健	(245)
第一节	性保健概述	(245)
第二节	男性性功能障碍	(249)
第三节	女性性功能障碍	(254)
第四节	正确对待手淫	(264)
第五节	饮食与性	(269)
第六节	性的禁忌	(276)
第七节	性交事故	(278)
第八节	药物对性功能的影响	(283)
第八章	计划生育	(291)
第一节	避孕宝典	(291)
第二节	优生优育	(297)

第一章 中国性史

现代性学创建至今不过 110 年左右。但人类社会有关“性”的意识可追溯到公元前数千年。可以说,自从地球诞生人类以来,我们的祖先就试图探索大自然的真谛和人体自身的奥秘,这种努力从来没有停止过,尤其是对性与生殖的奥秘和规律的探求更是始终不渝。但是,由于封建文化形成的性禁锢使有关“性”的研究发展十分缓慢。

中华人民共和国成立以后,中国政府十分重视性教育的开展,并取得了一定成绩。中国的性学发展在 80 年代以来获得了迅速发展。现将中国性学史分为四个时期叙述如下。

古代性观念和房中术

古代性观念和房中术在类人猿向人的进化过程中,人类的性系统和性功能逐渐发生巨大变化。当类人猿开始能直立行走把双手解放出来之后,便逐渐形成了面对面的性交方式。公元前约 150 万年,人类发现了性交与怀孕之间的关系。母系氏族社会以女性为中心,在当时极为艰苦的生存条件下,初民从男女生殖器的接触中可以轻易获得平时难以得到的极大的愉快,而且他们看见婴儿由女阴娩出,导致种族的繁衍,由此产生了女性生殖器崇拜。公元前 8 000 年人类进入新石器时代,母系氏族社会进入全盛期。在母系氏族社会的中后期又产生了男性生殖器崇拜。此时男性生殖器崇拜和女性生殖器崇拜并存。随着犁耕农业和畜牧业的出现,男子在生产中的重要地位日渐突出,母系氏族社会被父系氏族社会所取代,这就推动了男性生殖器崇拜的发展。在古代的性崇拜中,还包括性交崇拜和生殖

崇拜。性崇拜都与人类的生存直接关联,一是为人类生存祈愿五谷丰登;二是祈祷种族子孙后代繁荣昌盛。中国许多地方,如西安半坡仰韶文化、内蒙古自治区境内3 000多年前的岩画和出土的彩陶有模拟女阴、男根,描绘男女交媾、求育舞蹈等有浓厚性崇拜色彩的文化遗迹,反映出史前人类对性的认识。辽宁省红山文化时期的红陶裸女像被称为中国的维纳斯女神。中国汉民族的始祖炎黄“五帝”时期,逐渐确立了男尊女卑的等级秩序,父权制逐步得到巩固,但此时的姓氏仍从母系,知其母不知其父的现象普遍存在。远古人类对宇宙森罗万象的认识基于二元论,都有着阴阳的相对性,从而形成中国古代性文化的阴阳思想。这种思想体现在神话、传说、宗教和哲学中,也表现在对男女生殖器官的认识上。作于3 000多年前的《周易》,其要旨在探索万物之理和天人关系,以作为人类行为规范。这部著作包含有性观念在内的众多学术思想。其乾坤两卦,除象征天地、父母外,有人认为也是象征男女两性器官的符号。《周易》认为男女性事是天地阴阳的交会,给万物以生机。在《史记·夏本记》和《史记·楚世家》中记载:公元前21世纪左右,中国就有剖腹产手术。商殷王朝甲骨文中记载了阉割家畜。《山海经·中山经》、《山海经·西山经》中已记载有避孕药物。春秋前后的《诗经》中有多处公开描写男女性爱生活和两性相悦的文字。著于春秋战国时期的《左传》中记载:“男女同姓,其生不蕃”是中国对遗传与优生的最早论断。

公元前685年,齐国相管仲在桓公支持下,在王宫开设女市和女间,公共娼妓制随之兴起。约公元前6世纪,老子在《道德经》中对性行为有节欲保精的自然、客观的描述,致后世道家、医家、养生家无不遵循。公元前4世纪前后,四川、山东等地的汉刻石画像中有大量伏羲和女娲兄妹相亲的描绘。他们不仅是人首蛇身,而且两尾相交作交尾状,两人一边交合,一边手持规和矩寓意性应有一定的道德规范,也反映出当时的图腾崇拜和性崇拜。此时期中国人懂得阉割男孩可以使他们丧失性欲和性能力,让他充任宦官。《论语·季氏》中,孔子说:“君子有戒,少之时血气未定,戒之在色。”告劝青年人不可放

纵性欲。《孟子·告子上》的“食、色，性也”，道出了性于人生的要义。《庄子》中体现的性自然观是道家性观念的核心和基础。《吕氏春秋》中亦有阐述性欲当节制，过之则伤人的道理，当属性养生、性保健之先导。主要内容撰写于战国后期的《黄帝内经》中的《素问》和《灵枢》，都记录了不少人类性发育和生理、生殖、养生、衰老及疾病等理论和诊治的概要。汉文帝十二年（公元前 168 年）的长沙马王堆汉墓文物——医简，是古代最早的大批量珍贵性学文献。其中，《十问》强调滋阴壮阳、食补助阴、房事有则、巩固精关、气功导引、补益精气、通调气血、益寿延年，主张性事时宜安神定志、徐缓虚静；《合阴阳》中总结了性事与气功导引结合及房事动作姿态的某些仿生学论述和性生理体验；《天下至道谈》中叙述了男女性生理、性心理和性养生的具体原则及措施；《养生方》及《杂疗方》中述及性医学如阳痿诊治，对男女性器官的补益养护及若干有关胎教、优生的经验等。成书于公元 1 世纪的《汉书·艺文志》中载有“房中八家”，是秦汉或更早的性学著作，容成居八家之首。《容成阴道》、《务成子阴道》、《尧舜阴道》、《汤盘庚阴道》、《黄帝三王养阳方》等著作的总旨是：房事有节、护惜精元，可致“和平寿考”；若纵欲太过，精元亏损则易病伤寿。汉、唐时期是中国古代封建社会的两大王朝，其经济发展、学术昌盛，性学亦因而得以发展。根据《史记》、《武威医简》、《伤寒杂病论》、《玉房秘诀》、《抱朴子》等书记述，两汉时的涉性学术在继承先秦有关学术思想的基础上又有了明显的充实和发展。包括房中术在内的涉性学术在社会上的影响日盛。公元 317 年葛洪著《抱朴子》并开始把彭祖与容成并列称为中国房中大师。南朝时的《赵飞燕外传》开小说性描写之先河。《隋书·经籍志》录有古代房中著作或涉性著作 11 部计 34 卷，其辑录有《彭祖养生经》、《素女秘道经》、《素女经》、《玄女经》、《备急千金要方》、《外台秘要》、《千金翼方》。《旧唐书·经籍志》中载有房中术《房秘录诀》8 卷。《新唐书·艺文志》中载房中专著 4 种。这些书都在先秦、两汉相关著作的基础上有了不少发展。此时的房中术专著与《汉书》中房中八家无一相同，说明从东汉到唐初几百年间房中术

已有相当大的发展。房中术中的医学内容与性心理和性行为融为一体,出现了把生物—心理—社会因素集合在一起的雏形。

日本人丹波康赖于公元 982 年将中国的古代房中术文献集结入《医心方》一书,使这些文献才得以保存下来。它实为中国古代,尤其是唐代之前房中术和其他涉性学术的集成。但是,由于北宋程颐、朱熹倡导的理学盛行,宣扬“饿死事极小,失节事极大”,宣扬“存理灭欲”,使古代有关“性”的学术遭到压抑和排斥。自《五代史》、《宋史》以后,史志中几乎再难看到房中术著作。不过,尽管如此,但在某些综合性医学著作和道家著作中,如南宋张杲的《医说》、陈自明的《妇人良方》等亦有若干房中术的引述或辑录,但创新思想不多。北宋科学家沈括在《沈存中良方》中记载了“秋石”及提炼方法,这是世界上最早的关于提炼纯净性激素的记载。金元时期,一方面继续受理学思想束缚,而另一方面帝王(如元顺帝)酷爱淫乐,臣下竞相引荐西域房中术家(其双修法等性技巧与中国传统房中术主旨似有不同)以邀宠,追求淫荡的房中术,从而促使人们对中国传统房中术更加误解和歧视,极大地阻滞了古代房中术的继承发展。但金元时期在研究养生总则和某些病证诊断及防治方药的同时,也多少丰富了性养生和性疾患的诊治知识。从明初至清亡的 500 多年间,中国传统涉性学术的发展处于徘徊阶段,但由于明清时期学术思想仍较活跃,中国传统涉性医学在前人拓展的基础上得以曲折发展。如张景岳所著的《妇人规》中提出男女性和谐和孕育成败的“十机”(合机、畏机、会机、生机、气机、情机、病机、动机、时机、失机)。此时期,中国性文化(性文学)如言情小说、色情小说、春宫画册等,在统治阶级纵欲荒淫、社会风气奢侈淫逸,以及进步思潮的摇旗呐喊三相扭结之下,有所发展。如汤显祖著《牡丹亭》歌颂热烈的性爱活动,突破了发乎情而止于礼义的柏拉图式的爱情;《金瓶梅》对性行为的描写可谓集大成;还有《红楼梦》、《西厢记》及《肉蒲团》等书,有的成为名著流传,有的被定为禁书封毁。总的说来,包括房中术在内的古代涉性学术,此时更为社会所误解而被视为诲淫邪说遭到歧视和排斥。但是对人性给予

充分肯定的思想家仍然存在。戴震在《原善卷上》中疾呼：“人欲即天理”，大胆向伪善的理学反击，认为“后儒以理杀人”和“酷吏以法杀人”一样残暴。清代学士纪昀在他所作《阅微草堂笔记》中对道学家做了直接抨击和讽刺，这类文章有 20 余篇，对性事给予了充分的肯定。19 世纪，英国维多利亚主义占统治地位，复古守旧之风蔓延欧洲，中国也不例外。中国学士汪士铎提倡：“妇女不嫁不育”，鼓励溺杀女婴，严禁寡妇再嫁及再育，违者处决，非富人不得娶妻等一系列的灭欲主张。在美国性教育正式开始的 1891 年（当年美国出版性教育书籍颇多）之后，中国也从西方引进新的观点。1895 年康有为极力主张妇女解放，男女平等。他说：“人生而存欲，天之性也”，痛斥强迫寡妇守节的四大弊端。1903 年间，叶德辉又将《医心方》、《玉房秘决》、《玉房指要》、《洞玄子》等书中的房中术刻入《双梅景暗丛书》中。清末沉闷的政治大气候，也预示着中国政治和文化的转机。

近代性教育启蒙

近代性教育启蒙性学囊括了性研究、性教育和性治疗的广博知识领域，跨度很大。性学的三大支柱是性医学、性心理学和性社会科学。不过世界现代性学的创始是以性心理学的建立和发展为代表。而中国近代性学的兴起却是引入西方性心理学为基础，以性教育入手发展的。20 世纪初，“性学”一词在德国创用，《性问题》杂志问世。1909 年鲁迅先生在浙江初级师范学堂正式向青年学生讲述生殖系统的解剖生理知识。胡适于 1919 年，毫不留情地揭露了中国封建礼教对妇女的残酷迫害，猛烈抨击旧观念。他一针见血地指出：“劝人做烈女，罪等于故意杀人”。同年早期心理学家张耀翔在美国留学时发表了性心理专著《爱情衡》，回国后于 1922 年首次进行“性民意测验”，测验反映出人们对改革不合理婚姻制度及取缔娼妓等问题的关心。1920 年潘公展在《教育杂志》上发表了巴格利的两性教育观》。同年张竞生博士受北京大学校长蔡元培先生聘请任北京大学哲学系教授，在讲授西方哲学史、法国唯理论、“美的人生观”、美的社会组织

法的同时,也讲授性心理学和美学。1922年,他在任北京大学“北方风俗调查会”主任委员时,与胡适先生联名邀请美国提倡避孕节育的著名学者桑格夫人来北京大学做关于《为什么要节育》的报告,并全文刊于北京晨报副刊上。1923年4月29日北京晨报副刊发表他的《爱情定则与陈淑君女士事的研究》,提出爱情是有条件的,爱情是可以比较的,爱情是可以变更的,以及夫妻为朋友的一种著名主张,以一种全新的观点引导关于已订婚的妻妹陈淑君女士与其姐夫谭熙鸿教授(其妻已去世)相恋而后同居是否合理的讨论,将一系列陈习陋见陈列于大众面前,如视嫁鸡随鸡和包办婚姻合理,视媒妁之言为神圣,对豪绅纳妾孰视无睹,视妻子为私产等等,从而引起社会的强烈反响。1923年6月20日和22日张竞生又在晨报发表了约3万字的《答复爱情定则的讨论》,用反封建道德礼教的全新理论为陈谭恋事做了总结。

1923年寒假,张竞生于副刊上又发表《一个寒假的最好消息,一代优种社同人启事》的性史征文。性史调查是北大风俗调查会的社会调查课题之一。这次征文启事发出后,引起强烈反响,很短时间张竞生就收到稿件300余篇。此事是张竞生对中国封建婚姻制度和性禁锢、性盲发起的一场挑战。他指出:“性教育一问题关系于人生比什么科学艺术更大”。此后他组织了性科学研究会。与此同时,中国散文家周作人发表了一系列文章,呼唤性知识的解放和性道德文化的现代化。1925年,张竞生先后出版了《美的人生观》和《恋爱与卫生》等著作;文学家周建人发表了《性教育的几条原理》;鲁迅在《坚壁清野主义》中也强调性教育的重要性。张竞生于1927~1928年在上海开明书店任总经理,接着又开办美的书店,专门翻译出版H.H.霭理士的性心理丛书,并在《新文化》月刊发表《论红花女的处女膜》、《一个自杀的少妇》等文章。在此之前,张竞生整理出版了性史征文,抽选了北京大学学生的7篇文章,编为《性史》第一集正式出版。每篇文章之后,他都针对性地写有评语。《性史》可以说是扔向中国封建礼教的一颗重型炸弹,但几个月后便遭禁,虽经周作人等为其辩护

也无济于事。张竞生被迫再度赴法国。1932年,周作人著文介绍霭理士的性心理学。1936年医学心理学家丁瓚在北京创立心理卫生咨询部门,接着他与黄坚厚等学者在中央卫生实验院创建心理卫生室,普及性卫生知识。1939年11月,中国学者潘光旦教授开始翻译霭理士的《性心理学》,并加了许多结合中国国情的批语,把中国有关性方面的情况注释入书。1946年,此书先后在重庆和上海出版,书名为《性心理学》。在这之前的1927年他编写的《冯小青》一书,分析了明代诗人冯小青的性心理异常。20世纪40年代,社会学家费孝通先生还出版了以论证人类两性性行为对社会绵延和稳定具有两重性的《生育制度》一书。

1949~1976年的性教育

中华人民共和国的成立为性教育的实施展示了广宽的前景。1954年中央人民政府副主席刘少奇在座谈节育问题时曾说,卫生部可用卫生常识名义专门编写一些技术指导的小册子。此后北京王文彬教授、赵志一和谭铭勋医生编写的《性的知识》一书于1956年出版1957年再版发行,深受读者欢迎。1957年中国共产党主席毛泽东在中国共产党八届三中全会上说,主张在中学加一门节育课程。1962年国务院总理周恩来在对青少年学生的讲话中指出:要公开宣传节育,对年满16岁以上的青年男女,不管结婚和未结婚,都可以讲给他们听,男婚女嫁这有什么神秘呀。1963年3月在全国卫生科技规划大会上,周恩来召见到会的叶恭绍、吴阶平等十几位医学专家,指出医务工作一定要把青春期的性卫生知识教给男女青少年,用科学知识保护他们健康地发育成长,并指出在女孩行经之前,男孩首次遗精之前,就要把性知识教给他们。周总理还说,他在南开中学读书时张伯苓校长曾邀请专家给他们讲授有关性知识的问题,他获益匪浅,现在对性教育问题一点也不谈,实际上问题肯定大量存在。周总理强调要把性教育提到议事日程上来。同年4月,周总理再次强调介绍性知识,并指示泌尿生殖专家吴阶平在人民大会堂的青年中试点,同

年7月,周总理在对首都高校毕业生讲话时指出,普及性卫生知识,不单纯是一种科学教育,而且是破除封建迷信和移风易俗大事。1973年4月12日,周总理在病榻上嘱咐守护他的吴阶平教授去看看北京市学校中的生理卫生教材,了解一下关于性教育的问题进行得怎么样,一定要好好进行。7月12日他重申这个问题是不该回避的,试图回避,不但使之神秘化,有时还有不良后果。叶恭绍等教授立刻写文章在报刊上介绍了性发育、性卫生的知识,进行了长达一年多的性通讯咨询研究,收到来自全国各地1000多封性问题书信。她每天一封封地亲自执笔回答读者,后因数量太多,她只好将问题整理出来以文章形式公开答复,当时在全国范围内带动了性咨询的研究。但中国性教育的这一良好势态,却因1966年的“文化大革命”而中断。

1976年后性学的发展

1978年中国共产党十一届三中全会的召开带来了思想解放和改革开放,也为中国性学研究带来了生机。科学的发展与各民族的经济、政治、历史和文化传统密切相关。1979年中国通过《中华人民共和国刑法》,对性犯罪做了明确规定,进一步保护了妇女权益。1980年12月江西科技出版社出版了胡廷溢编著的《性知识漫谈》(1985年和1988年再版),发行总数达280万册。同年王文彬等编著的《性的知识》也再版,到1981年3月该书发行总数达560万册。1983年中国医学科学院名誉院长吴阶平教授等编译出版了《性医学》一书,标志着中国性医学和性治疗在我国的发端。同年叶恭绍教授给《父母必读》杂志写文章——《周总理关心性教育》,一再强调性教育的重要性。1984年在中国全国家庭婚姻座谈会上,许多社会学家就性问题进行了社会分析,从社会学角度探讨教育的迫切性,主张开展生理卫生宣传工作。同年,在中国福州市召开的全军首届医学心理师资班上,北京杨华瑜教授首次在军内举办性心理卫生讲座;湖北詹炳炎教授进行了中国第一例同种异体睾丸移植手术;北京医科