

佛洛依德 之 精神分析論

Psychoanalytic Psychology

佛洛依德 著／楊韶剛 譯

你真的了解自己嗎？
你能駕馭心裡蠢蠢欲動的念頭嗎？
你能妥善控制即將爆發的脾氣嗎？
人心遠比你想像的複雜許多，
讓最了解人性的佛洛依德，為你指點迷津。



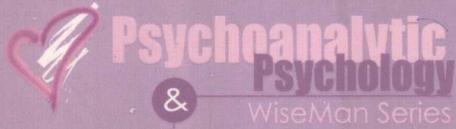
佛洛依德 之 精神分析論

Psychoanalytic Psychology

佛洛依德 著／楊韶剛 譯

你真的了解自己嗎？
你能駕馭心裡蠢蠢欲動的念頭嗎？
你能妥善控制即將爆發的脾氣嗎？
人心遠比你想像的複雜許多，
讓最了解人性的佛洛依德，為你指點迷津。





身為哲學家，也是心理醫師的佛洛依德，
從本能的觀點出發，認為人的內在並不和諧，
本我與超我會不斷分裂與衝突，
甚至因此而產生精神官能症。

他以焦慮論（anxiety theory）來解釋精神官能症的病理，
認為「自我」是焦慮的根源，
而一切精神官能症的基礎，均建立在神經質焦慮（neurotic anxiety）上。
佛洛依德的學說對於人類心理衝突現象，
提供了一套完整有系統的理論，對於人類心理學的貢獻非凡。

本書是佛洛依德原著代表作的精選譯本，
反映其心理哲學的主要思想和理論，
書中並適當加了註解，讓讀者更易於閱讀和理解，
是研究佛洛依德心理哲學的首選佳作。

ISBN 986-7769-40-6

00240

9 789867 769404

總經銷：旭昇圖書公司 NT:240

(輕 經典 04)

佛洛依德之精神分析論



作 者：佛洛依德

譯 者：楊韶剛

企劃製作：霍克文化公司

編 輯：蚊子工作室・賴宛靖

出 版：百善書房

地 址：235 中和市員山路502號8樓之2

電 話：02-2223-4902

傳 真：02-2223-4906

e-mail：pftwsdom@ms7.hinet.net

劃撥帳號：19508658

戶 名：水星文化事業出版社

總經銷：旭昇圖書有限公司

地 址：235 中和市中山路2段352號2樓

電 話：02-2245-1480

傳 真：02-2245-1479

2004年4月 第一版第一刷

定價 240 元

Printed in Taiwan

ISBN 986-7769-40-6 (平裝)

版權所有 請尊重著作權人的權益

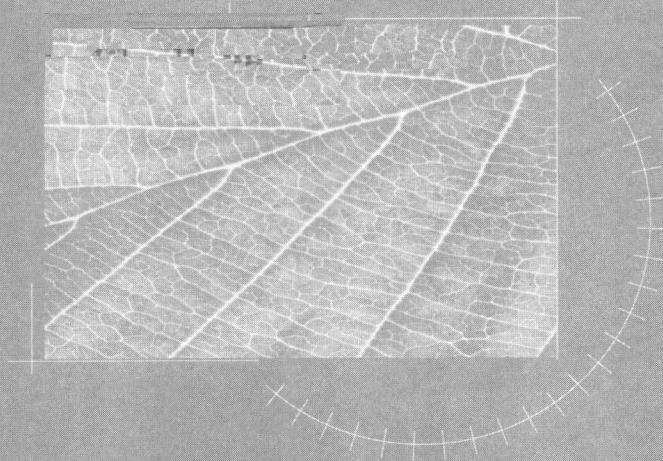


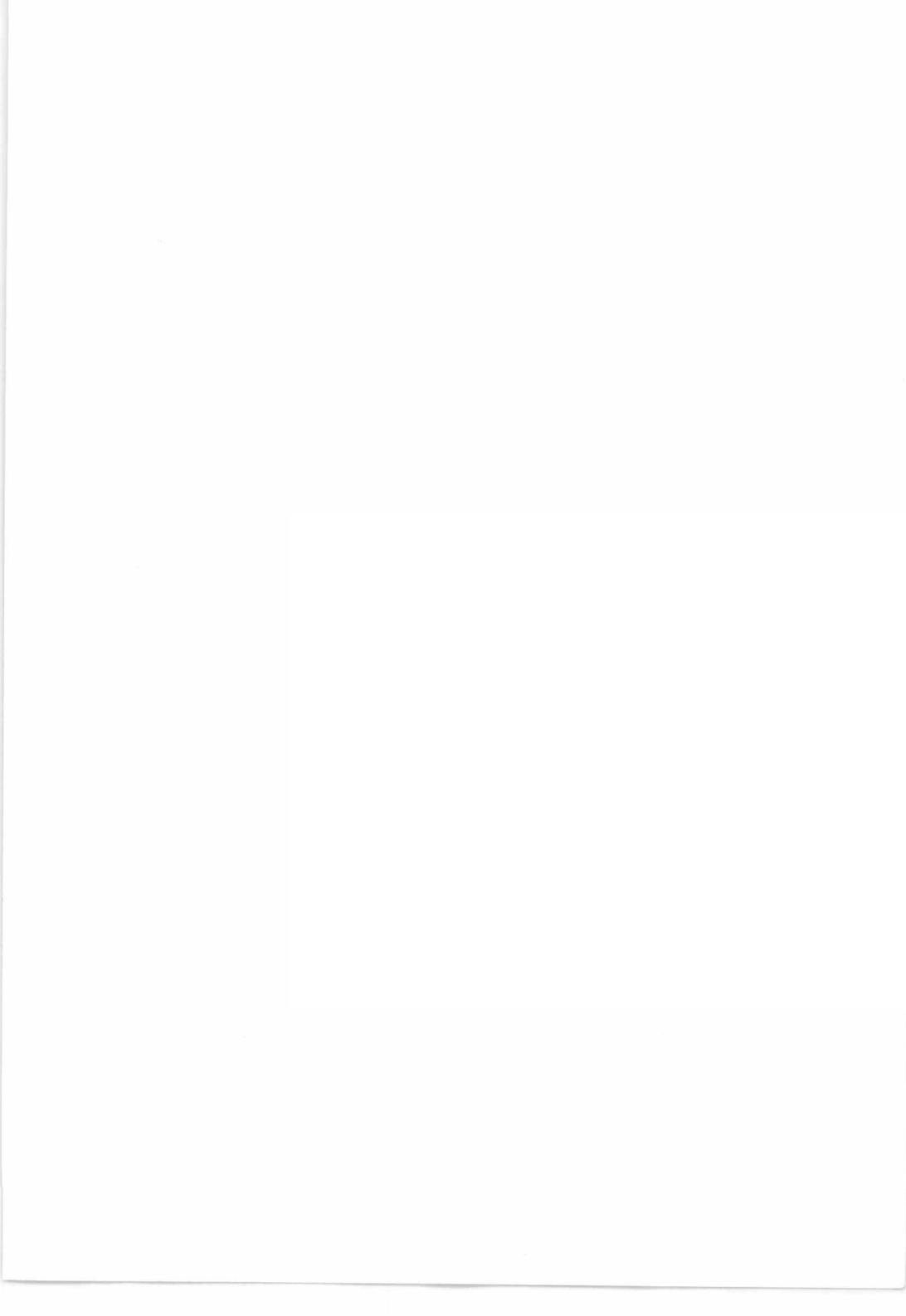
佛洛依德 ○ ○ ○ ○ 之 精神分析論

Psychoanalytic Psychology

佛洛依德 著／楊韶剛 譯

你真的了解自己嗎？
你能駕馭心裡臺臺欲動的念頭嗎？
你能妥善控制即將爆發的脾氣嗎？
人心遠比你想像的複雜許多，
讓最了解人性的佛洛依德，為你指點迷津。





出版前言

佛洛依德（1856～1939），奧地利著名的精神病醫生、心理學家，精神分析學的創始人。他的心理學理論，不是一般意義上的哲學，甚至也不同於一般的心理學，因為它主要是作為一種精神病治療方法的理論。

佛氏早期的著作，把人的精神生活分為意識和潛意識兩個主要部分，認為意識部分的作用，是排除人的那些原始的、獸性的本能欲望，是不重要的；潛意識部分則是人的精神活動的深層基礎，其中隱藏著各種永不停息的本能衝動，和永不滿足的欲望，這些對人的整個精神活動，導致人的全部行為，有著決定性的作用。

而他在後期的理論則稍有修正，這時他把人的心理結構分爲了「本我」、「自我」和「超我」三個部分。「本我」包含了所有原始的遺傳的本能和欲望，宛如「一口充滿著沸騰液體的大鍋」，其中最根本的是性欲衝動，即所謂「性力」(Libido)，它爲各種本能衝動、欲望提供力量，是人的整個精神活動的基礎和源泉。

「自我」所代表的是理性和判斷，它既要滿足「本我」的要求，又要使之符合「現實」，調節兩者之間的衝突。但「自我」並不能脫離「本我」而獨立存在。它不僅爲「本我」服務，而且必須依靠「本我」提供的能量來活動。

「超我」則代表一種對本我的道德限制（即良知），與「本我」處於對立的地位，它不僅使「本我」推遲得到滿足，而且使之不能得到滿足，它指導「自我」去限制「本我」的衝動。在一般情況下，「本我」、「自

我」、「超我」三者處於平衡狀態，而它們之間的關係失調，就是人的一切行為失常的根源。

佛氏還認為，人類社會的風俗、習慣、宗教戒律、道德規範等等，歸根究柢，都是做為對人的性本能的一種節制而產生的。一切的科學和文學藝術，都是出於人的性本能衝動的「昇華」。當人的性欲受到壓抑、無法滿足時，便轉向其他管道去發洩，這種轉移正是一切人類文明的來源。

讀佛氏的書，可以使我們以更深層的探究，去認識現代生活所造成人們某種精神疾病的根源，進而有效地調節、完善我們的人生。

本書的譯者有楊韶剛、熊哲宏、葉松濤、宋文等人，是佛洛依德原著代表作的精選譯本，反映了佛洛依德心理哲學的主要思想和理論。編輯中對部分內容做了刪節，並適當加了小標題，希望便於讀者閱讀和理解。



Contents

1 普通的神經質 / 12	3 壓抑 / 85	5 心理人格分析 / 142
2 焦慮 / 43	4 感情轉移 / 108	6 女性的問題 / 196



精神分析論



普通的神經質

012

從前認為精神神經病的症狀和心理無關，現在則肯定，實際精神官能症的症狀才確實和心理無關，然而它們究竟如何能成為原欲的表現呢？原欲豈不是在心靈內活動的一種能力嗎？

我要談精神官能症，為什麼不先講你們大家都已共同知道，而又十分同感興趣的神經質①，或神經質的人之特徵，如他們之對人與人之間的交往溝通，及外在影響的不善於應付及令人不可解的反應，他們的敏感性、易激動性；他們的善變、不穩定性，以及他們之不能做好任何事，缺乏治

SIAMUND
Freud

事能力呢？我爲什麼不從日常簡單的神經質形式的說明談起，再逐步講到那些不可瞭解的極端的表現呢？

凡此種種，我當然無法否認，也不能說是你們的錯。我對於自己陳述的能力尚不至於如此得意自誇，竟至於想像其每一缺點都有其特殊的味道、都很吸引人。我原以爲換了一個方式進行，或許可以對你們有助益，老實說，這確實是我的最初本意。

然而，一個人往往無法按照自己的期望，實行一個合理的計劃；資料本身往往會有若干事物突然插入，使吾人爲它所吸引而改變初衷。甚至這種平凡的工作，如資料的安排，雖然已非常熟悉，但陳述起來，也無法盡如作者之意；往往話已說過了，但究竟何以會如此說，而不是那樣說，難免令我們惶惑而不解其原因了。

很可能有一個理由是，我的主題——精神分析引論，已不再能概括這段討論精神官能症的文字。因為精神分析的引論包括過失和夢的研究；至於精神官能症的理論，就屬於精神分析的本論了。

我想，以如此短暫的時間，只能將精神官能症理論所含有的資料，作一簡要的敘述，使你們在相當的上下文中，瞭解症狀的意義，及症狀形成時所有體外和體內的條件和機轉。這就是我所要做的工作；也就是精神分析現在所能貢獻的要點。因此，我不得不提出許多關於原欲及其發展，和自我的發展的話。你們聽了初步的若干講演之後，已略知精神分析方法的主要原理及潛意識和潛抑作用（阻抗作用）等概念和概觀。在下面的敘述中，你們將可知道精神分析的工作，究竟是在哪一點上，得到其有機的銜接的。

我會明白地說過，我們所有的結果都僅得自單獨一組的精神官能症——即轉移性精神官能症——的研究；而且就這一組而言，我也僅詳述歇斯底里症狀形成的機轉。你們雖然也許尚未得到很徹底的瞭解和完備的知識，但我總希望你們已略知精神分析的工作方法，及其所欲解決的問題，和其所已能貢獻的結果。

你們希望我在敘述精神官能症之初，先描述精神官能症病人的行為，以及他如何患病，如何設法抵禦，又如何設法求得適應。這確實是個很有趣論題；不但頗值得研究，也不難加以說明；然而我們也有許多理由不允許我們如此入手。其危險就是因此而會忽視潛意識，因此而看輕原欲的重要，而且一切事件都將由病人的自我的觀點來判斷。病人的自我之不可信賴和不免偏袒，是人人皆知的。

神經質性格 (nervous character)

016

自我總是否認潛意識的存在，而使潛意識進入潛抑作用，那麼在和潛意識有關的地方，我們究竟如何能信任自我的忠實呢？而且受潛抑的，尤以關於性的要求為最先及最重要；所以用自我的觀點，必不能瞭解這些要求的範圍和意義，那是最顯而易見的。我們如一旦知道潛抑作用的性質，便不能允許這個自我——這個勝利者，擔任這個爭執的裁判。自我所告訴我們的，我們可不要盡信之而受其欺騙。如果根據它所提出的證據，那麼它便自始至終都是主動的部分，也都是由於它的願望和意旨而發生症狀；我們知道，它大部分是處於被動的地位，但它卻要竭力隱藏及掩飾這個事實。

SIAMUND
Freud