

都市文化丛书

梁庆通 著

都市出国潮

长春出版社

都市文化丛书

江苏工业学院图书馆
藏书章
梁庆通 著

长 春 出 版 社

都市出国潮

梁庆通 著

责任编辑：张 樱

版式设计：陈凤和

封面设计：庄宝仁

长春出版社出版
(长春市建设街 43 号)

吉林省新华书店发行
吉林工学院印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32

1992 年 1 月第 1 版

印张：7.25 插页：4

1992 年 1 月第 1 次印刷

字数：163 000

印数：1—9 000 册

ISBN 7-80573-617-0/I·102

定价：3.95 元

《都市文化丛书》编委会

主 编	张 卓	舒 北	
副主编	刘泽平	梁庆通	
	马 莎	梁青岭	
编 委	张 卓	舒 北	梁庆通
	刘泽平	马 莎	梁青岭
	张大军	孙晓光	王 力
	田东代	汤 军	姜 惠
	张恒博	肖 飞	杨 杰

作者的话

改革开放后的大都市，发生了使世界为之震惊的变化。打开国门、走向世界，已成为我们这个封闭了很久的中华民族为改变自身形象的一个既定方针。

近十年来，都市生活中的出国潮不断起伏、不断涌落。在出国潮中，有一股“他山攻玉”的热流。留学热已成为中国高等教育发展的必然趋势和重要组成部分，它说明都市知识分子阶层追求创造、渴望更进一步完美个体价值的心态，他们敢于闯荡外部世界，敢于在人生路上重塑一个自我的精神境界，已为都市生活创造了一个个多色彩的旋律。

然而，随着出国潮冲击波的逐渐扩展，出国者层次的不不断延伸，出国心态的日益繁杂，近年来，出国留学的内涵已发生了一些变化。

出国打工、出国挣钱，成了一些圆满出国梦的人们为摆脱生存困境、实现虚荣心理的途径……

出国不为了留学，不为了打工挣钱，只是为了重返都市后，以新的形象、新的社会地位出现在往日熟悉的旧环境、旧人际关系中，成了个体户群体全新的出国动机……

以“情人”的特殊角色，架通一座通往国外的无形桥梁，成了出国无门又难压出国欲的女性们变通的出国路……

杂彩纷呈的都市生活，仍在为人们提供着一个高效率、快节奏的生存空间。激浊扬清的出国潮，仍在为一切继续乞盼出国的人们，提供着种种机遇和宏观导向。人人都在直面人生，人人都有权利追求自己理想中的人生，人人都有自由用自己的方式来改变自己的生存环境，问题是，我们应以怎样的方式来衡量人生、设计人生、重塑人生……

毕竟，人生属于自己，但也属于社会、属于民族、属于祖国。

目 录

第一章 掀起的大潮 1

A. 窗口终于打开 1

B. 燃起的欲望 3

C. 走向世界的开始 8

第二章 拼搏在另一个世界 13

A. 闪光的是金子 13

B. 奋争在异国他乡 17

C. 高贵的爱国之心 24

第三章 一支外嫁形式的 移民大军 29

A. 她违背了自己的生存风格 30

B. 她为自己的婚姻投下了阴影 33

C. “外嫁”的男子汉 36

D. 假离婚事件 40

第四章 寻找出国路的高级

情人 45

- A. 在感情和手段之间 45
- B. 出卖青春和肉体 49
- C. 感叹空落落的人生 54

第五章 破碎的梦 62

- A. 他做了一个荒唐的梦 63
- B. 他吞食了自己酿造的苦果 66
- C. 梦，破灭了 70

第六章 不同观念的撞击 76

- A. 播响了心灵的鼓声 77
- B. 不同的思考 81
- C. 消失了的热情 87

第七章 个体户阶层 91

- A. 目的简单而又明了 92
- B. 几多亮色 94
- C. “经济避难” 97
- D. 为了改变社会地位 100

第八章 拥入潮流中的大学生 106

- A. 完美自身价值 107

B. 幸运的和不幸的 114

C. 攻克语言关 117

第九章 中学生群体 120

A. 望子成龙 120

B. 想去看数学以外的世界 128

C. 注进深沉的思考 130

第十章 人才流失 136

A. 不可忽视的断裂层 137

B. 请重视这个简单而又
深刻的道理 141

C. 看法不尽相同 148

第十一章 解体的婚姻 150

A. 因为她要出国 150

B. 引人深思的故事 156

C. 出国前的“家庭协议” 166

第十二章 来自异国的心声 171

A. 坎坎坷坷度人生 172

B. 强化生存的能力 181

C. 那里并非天堂 185

第十三章 寻找回来的世界 190

A. 终于回来了 190

B. 几多悲哀, 几多茫然 195

C. 归回祖国 201

第十四章 归来的群体 206

A. 面对新的人生 206

B. 他们并没有迷失自己 210

C. 默默无闻消磨人生 216

D. 总要干点事情 219

第一章

掀起的大潮

那是一次由历史掀起的骚动之潮。不管它的汛期里有过多少沉渣、淤泥，但它却有着这样一种主调，那就是奋进……

提起出国潮，人们必定会探究出国潮所以会涌起的历史背景、时代因素、社会价值及生存个体的参与意识。

这是一个无法回避的命题。

A. 窗口终于打开

正在逼进二十一世纪的中国，由于展示了改革、开放试图把自己从封闭性、狭隘性、因循守旧、夜郎自大、害怕竞争的社会发展模式中解脱出来的进取态势，使它象个走出了

襁褓的刚刚能跑会唱的婴儿，用新奇、迷惑的目光，望着正向我们迎面扑来的外部世界，不知所措了。

这是个很形象化的比喻。

随着世界性的新技术革命浪潮的不断高涨，工业发达国家，已把现代化大经济体系上升到主导地位。实行开放政策，进行横向的政治、经济、文化的各种联系和交流，已成为各国发展经济走向强国之路的基本战略。

世界各国都知道，为了使自己的经济能达到世界先进水平，就要勇于向先进的生产力挑战，要勇于参与竞争。

改革开放后的中国，在这种世界意识的影响和感染下，也执着地要改变和提炼自己的生存风貌。

接受外部世界信息的窗口打开了。它成了中华民族第一次接受世界、感知世界、了解世界的实践。此时，中华民族才惊奇地发现，正当中国人在努力控制人口增长、解决人民的温饱，以痛定思痛的方式，来反思中华民族将以何种形态生存下去的时候，世界面貌已发生了深刻的嬗变，人类认识和揭示自然奥秘的能力有了巨大的飞跃和深化，科学技术的长足进步，正在刷新着人类的生存面目。

由于新闻媒介的传递，各种信息途径的传递，形形色色的学术思潮，各种形态的生活方式，新术语、新概念、新观念、大战略体系、大经济循环圈、自治利益共同体、范例方式教学、经济再生化、结构暴力……世界如此之大，如此精采，如此新鲜，如此眩晕，如此难以诠释……人们被信息量充实的心灵，不再滞留于守势状态。人们渴望看看这个世界，了解这个世界，读懂这个世界。

随着对外开放透明度的增加，各种形式、各个领域、各

科专业的联系和交流，越来越频繁，越来越广泛，人们与外部世界的联系也越来越频繁，越来越广泛。当人们突然发现世界先进国家的物质水准经济收入竟如此之高，商品经济竟如此发达，科学技术竟如此精深的时候，人们渴望了解世界的欲望，深化成了渴望走向世界、接触世界的向往。

B. 燃起的欲望

对于外部世界，人们意识中早已渗进了一幅精采纷呈的画面：普通家庭拥有小轿车，各种设施配套化的住宅，周末跨国旅游，全家倾巢而出去海滨度假，迷人心肺的娱乐场所，仅用一星期的工资收入便可购买的彩电、微波炉、双层式冷冻箱……。

外部世界在人们的心目中，形成了一种天堂般的诱惑。

当改革开放政策在党的十一届三中全会上予以肯定后，出国留学现象便在这种逐渐热腾起来的社会心理衬托下，形成了一个热点。

在那种特定的历史氛围下，由于长期都市生活形成的习惯的心理定势，人们在超越传统的生活模式的诱惑下，找到了求新、求异心理的现实突破口，而那些敢于打破旧习惯来创造自己新处境的个体，成了迎合和参与这一个热点的积极推动者和加入者。

80年代，都市出国潮的潮头，正是这些力图充实自身价值的生存个体首先掀起的。而这个潮头的第一个狂飙就是出国留学前突破语言关的尝试。

据统计资料表明，1981年首开“托福”考试时，应考者

只是些学历较高的考生，应考人数也没形成蝗虫之势。在北京、上海、广州等几个大都市，考生只局限在几百人左右。这并非表明人们参与出国热的热情还没高涨，实际上，在这还没形成的“托福”热的背景后面，另一股进修热却如迅雷不及掩耳之势，在都市生活中迅速展开了。

据统计，仅上海从1981年至1987年间，各种形式的为出国者作语言过关准备的外语教授部门，就多达四百多家。新概念英语班、高级口语班、基础英语班、许国璋英语班、出国留学人员英语训练班、日语速成班、日语教授班、日语基础班、日语会话速成训练班……一时间，报刊、杂志充满了具有号召力的纷纷扬扬的广告，各区教育局、民盟、各大专院校、各涉外团体都加入了办外语进修班的热潮，甚至连一些英语教授、日语教授也张贴了私人教学的广告。

一场出国留学前的准备阶段——过语言关热，在都市生活中不可抑制地涌了起来。据不完全统计，在此热潮中，仅上海的投入者多达一百多万人次。这种似乎人人都渴望攻克一门外语、热衷于外语学习的局面，正预示着出国潮的另一个狂飙——出境热的急速到来。

这种风潮的到来是不可避免的。

于是，一个正在日以继夜地过语言关的群体，又把实现出国愿望的目光转向了自己选择所去国的大使馆、领事馆。

人们办护照的热情，并不亚于进课堂过语言关的热情。各国驻华大使馆、领事馆成了一个强大的磁场，吸引了一大批试图出国的人员。

天蒙蒙亮时，那些磁场的门口便聚集起了议论纷纷的人们。他们谈办理出国护照的途径和办法，谈联系就读学校的有关细节，谈担保人的物色办法……于是这些场合又成了传

播出国途径、出国手续、出国事宜的媒介中心。

一天的焦急等待之后，一天的与领事馆、大使馆官员的面谈之后，一天的好奇心理、探究欲的满足之后，人们纷纷回到了所处的生存天地，又充当了一架出国热潮的宣传机器、鼓动机器，在兴奋的、失望的、焦虑的、满足的语言传播中，加进了对国外向往的情绪。这种情绪的传播范围，逐渐扩大，逐渐递增，于是一种被出国者急切情绪引出的盲目的从众心理，更对出国潮形成了一种推波助澜的作用力。

在出国潮涌起的过程中，有这样一个因受出国潮影响，而完全改变了原有生活习惯和生活态势的家庭。

这是一个六口之家。父母亲是即将离休的大学副教授。长子苏平，六七届高中毕业生，在市装璜设计公司任职。老二苏泽，七〇届毕业生，在住宅公司任办事员。两个女儿——苏娟、苏丽分别就职于幼儿园和银行。

在人们心目中，这是一个幸福之家。两位老人身无病疾，四个小辈都属有教养的安份守己者，除了上班就是在家料理些家务。尊老爱幼、相互关心、相互照顾，一家人和睦睦相安无事，情趣融融。

不久，出国热的冲击波涉及到了这个家庭。首先萌生出国愿望的是苏平。他这个知识分子家庭中长大的高中毕业生，总感到自己是个怀才不遇、动乱时代的牺牲品。他有过当研究生、当工程师、当教授的理想，在高考制度恢复时，他也曾怀着追回青春年华，把过去失去的上大学的机会夺回来的决心和抱负，进过业余大学的课堂，选修了物理、数学、化学、语言修辞、形式逻辑、古代汉语、写作……等单科的课程。每天下班后几小时紧张的上课，匆匆的赶路，没有规律

的生活使他患过胃病、神经衰弱，使他放弃了恋爱的机会。可结果又怎么样呢？单位并没承认他通过两年学习而换来的一张张单科结业证书，他仍然干着他的复印设计图纸的工作……

苏泽倒没有哥哥经历过的那份坎坷，那份奋斗的艰辛，但他的思维并不比苏平单纯。虽然他有一个满不错的领导说什么、指示什么，自己就干些什么的轻松的职业，但他总觉得自己是块从事雕塑艺术的料，总觉得自己身上涌动着大学艺术系任教的母亲的天才血液。多少年来，他除了在单位里混时光，在家的时光，总是读他的雕塑理论，摆弄他的泥巴，玩他的雕塑工具。他说过，也许他的一辈子都在等待一个从事雕塑专业的机会。

苏娟和苏丽两姐妹，虽说从形象上看是文雅、腼腆型的女性，但内心世界却充满了一种追求人生更高境界的愿望，不过是由于从小家庭环境和严明的教育，使她们拥有一种含而不露的有修养的内涵和气质。她们由于说得一口流利的英语，从中学时代起，就被同学们起了个“小外国人”的美称。她们的选择目标是进外语学院深造，将来从事同英语专业有关的工作。

他们兄妹四个都有各自的理想和追求，但这一切曾几何时由于众所周知的原因给毁了。

好在历史的推进和变迁，使降临在他们这个家庭中的厄运冰消瓦解了，但在他们选择人生目标问题上留下的灾难却一直伴随着他们走过了一年又一年……

出国潮的冲击波，影响并震动了这个家庭。两位已离休的老教授，感到应该为孩子做点什么，来弥补由于自己蒙受不白之冤而使孩子们失去美好前程的遗憾。

于是，一个家庭会议，在这个家的客厅里召开了。老教授首先宣布，自己的四个孩子必须走一条出国留学的路，并说出了自己的打算。

原来在宣布这个决定前，他们老夫妻俩，已经通过电话和国外的几个朋友进行了联系，安排了几个孩子的出国留学事宜，并准备将平时的积蓄及平反时夫妻俩补发的那笔工资共八万多元，用于四个子女的出国费用。

这个鼓舞人心的信息，使兄妹四个喜出望外，纷纷谈出了自己选择的留学专业。苏平选择医学，苏泽选择美术专业，苏娟和苏丽姐妹则选择了同一专业：国际经济学。

这次家庭会议以后，教授的四个孩子，按照教授的吩咐，立刻停止了工作，全留在家里，由他们为他们开设英语进修课程。从那天起，苏教授的家成了一个英语学校。

在此期间，苏教授取消了一切社交和原来任教大学的有关教学活动。四个孩子也回避了一切外界的干扰，进入出国留学前的冲刺阶段。

接着的一切正如苏教授计划的那样，由美国方面朋友作担保开出的各大学的入学通知书，寄到了苏教授家里，四个孩子按部就班地办理了出国手续。

1985年，苏教授的四个孩子，相继在拿到赴美签证后，飞往了美国。一个在动乱年月经历过红色风暴冲击的知识分子家庭，终于在出国潮涌动的氛围中，完成了一次改变家庭成员命运和选择新的人生坐标的嬗变里程。

苏教授在谈及自己四个子女赴美的事时，说：“我知道自己的四个孩子是有自己追求目标的人。但由于动乱岁月造成的原因，使他们失去了选择人生选择事业的机会。现在迅速涌起的出国潮，使我有了一次为他们弥补失去的年华、失去