

小学生语文新课标必读丛书

# 中外神话故事

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定

ZHONGWAI SHENHUA

# GUSHI

XIAOXUESHENG YUWE  
XINKEBIAO BIDU CONGSHU

金品天地  
JINPIN TIANDI

丛书主编 郭君萍



济南出版社

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定

小学生语文新课标必读丛书

# 中外神话故事

ZHONGWAI SHENHUA GUSHI



济南出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中外神话故事/郭君萍主编. —济南:济南出版社,2008.3

(小学生语文新课标必读丛书)

ISBN 978 - 7 - 80710 - 557 - 2

I. 中… II. 郭… III. 神话—作品集—世界 IV. H17

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 019934 号

## 小学生语文新课标必读丛书

出版发行 济南出版社

地 址 济南市经七路 251 号

邮 编 250001

网 址 [www.jnpu.com](http://www.jnpu.com)

印 刷 北京一鑫印务有限责任公司

版 次 2008 年 3 月第 1 版

印 次 2008 年 3 月第 1 次

开 本 850 × 1168mm 1/32

印 张 60

字 数 116 万字

总 定 价 128.00 元(共 12 册)

(如有印装质量问题,请与承印厂联系调换)

# 总序

为了适应新形势下的教学要求，全面提高中小学的语文素质，增强语文课程的现代意识，大力推进新型的学习方式，教育部制定并颁布了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》。《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》对小学阶段的课外阅读做了以下要求：

1~2年级要能够阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流；诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验；感受语言的优美。

3~4年级要诵读优秀的诗文，注意在诵读过程中体验情感，背诵优秀诗文50篇（段）；养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读量不少于40万字。

5~6年级要诵读优秀的诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇（段）；能利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

新的《课程标准》对中小学语文教学的知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的三个维度的设计，体现了中小学语文教学的人文关怀和人性关怀。阅读，作为语文《新课标》的五大“课程目标”之一，成为检验评价语文教学、考察学生语文学习及语文考试命题的重中之重。

根据新的课改精神和课程理念，我们编辑出版了这套《小学生语文新课标必读丛书》，丛书的书目均为《新课标》所指定。为了帮助学生阅读，每部作品都根据自身的特点与课标要求，不同程度地设置了启迪、注释、解读以及回味思考等栏目，便于小读者理解。其中，体例呈现方式灵活，富有开放型和弹性，给小朋友们很大的思考和发展空间。版本完善，注释详尽，解读准确，知识系统，便于学生细致把握，是这套丛书的主要特点。

阅读这套《小学生语文新课标必读丛书》，希望小朋友们在收获童趣和快乐的同时，能学到更多的知识！我们相信该书一定会成为小学生朋友们的良师益友，成为小学生家庭的必备藏书！

编者





## 种植童话

法国著名哲学家、文学批评家加斯东·巴什拉在其《梦想的诗学》一书中富有诗意地写道：“童年如同遗忘的火种，永远能在我们身心中复萌。”童年里有着人类一生永不熄灭的火种，也是在那时，我们点燃了最初向往世界的梦想，并将那五彩缤纷的童话种植在心灵的最深处、记忆的源头。

你听说过种植童话吗？就是把奇异的想象力、美妙的心愿、善意的爱惜……播种在自己的头脑里，播种进思维和精神。它们不像一棵树的成长那样，是你能看得见的，可是，随着你的成长，它们会渐渐融入你的生命，成为一大片绿荫。鸟儿站在枝头快乐地歌唱，阳光洒下，就会有灵感和梦想。

这套《小学生语文新课标必读丛书》是我们根据《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》的要求精心编写的，是专门为小学生朋友设计的，内容包括了孩子们最好奇、最感兴趣的童话、寓言和诗文等。阅读这些童话、寓言和诗文，是会让人变得乐观和浪漫的。它们就像一股清泉流进孩子们的心田，净化孩子们的灵魂，滋养孩

子们的心灵，让孩子们快乐、感动。

愿我们这套丛书能够让你受益匪浅，愿我们的小学生朋友能在童话的王国里、在优秀古诗文的熏陶中快乐地成长！



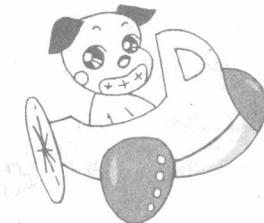
# 目 录

## 中国神话故事

盘古开天	2
女娲造人	4
女娲补天	6
精卫填海	8
夸父逐日	10
后稷的传说	12
愚公移山	15
望帝化鹃	17
吴刚伐桂	19
后羿射日	21
嫦娥奔月	24
鲧和禹治水	29
妈祖	31
年的故事	33
牛郎织女的故事	35
孟姜女哭长城	38

麻姑献寿	42
阿里山的传说	46
钟馗捉鬼	48
雷神	50
劈山救母	52
借尸还魂	56
龙女拜观音	60
何仙姑	64
伏羲的传说	66
神农尝百草	68
田螺姑娘	70
彭祖的故事	72
湘妃竹	74
摇钱树和聚宝盆	76
月下老人	81
湛卢剑	85
钱王射潮	87

宋定伯捉鬼 .....	91	吝啬鬼格比 .....	119
<b>外国神话故事</b>		<b>乌木马的故事</b> .....	121
创世纪 .....	94	阿波罗与月桂树的故事 .....	124
亚当与夏娃 .....	97	爱神维纳斯的故事 .....	127
诺亚方舟 .....	100	欧罗巴 .....	130
潘多拉的匣子 .....	102	西瓜王子 .....	133
小胡椒彼得 .....	104	富士山的传说 .....	136
爱神丘比特 .....	107	智慧女神雅典娜 .....	139
龟兹王子 .....	110	帕勒洛丰的神马 .....	142
试金石 .....	112	面包树 .....	145
寻找青春 .....	114	国王与猎鹰的故事 .....	147
渔夫和魔鬼 .....	117		



中  
国  
神  
话  
故  
事

## 盘古开天

传说在很早很早以前，天和地没有分开，天地连在一起，整个宇宙还是个混沌昏暗的大气团，它的形状就像一个巨大无比的鸡蛋，人类最早的祖先盘古就孕育在里面。

盘古睡呀睡呀，大约过了一万八千年，盘古醒来了，他看见周围漆黑一团，非常生气。于是，就抓起一把大斧用力一劈，“轰”地一声，“大鸡蛋”裂开了。轻飘清白的东西不断升腾，变成了蓝天；沉重浑浊的东西不断下沉，变成了大地。从此，宇宙之间就有了天地之分。

盘古头顶蓝天，脚踩大地，身体不断地长高。天和地也在变化，天每日增高一丈，地每日增厚一丈。这样又过了一万八千年，天升得极高，地变得极厚，盘古也变成了九万里长的顶



天立地的巨大人，像根柱子一样坚实地支撑着天和地。

又过了许多年，天地都长结实了，可是，盘古也筋疲力尽了，他摇晃了一下，像大山似的倒下来，再也没有起来。他的左眼变成了光芒四射的太阳，右眼变成了明亮皎洁的月亮，他的身躯变成了高耸的山岳，血液变成了奔流不息的江河湖海，筋络血脉变成了大地上的条条道路，全身的肌肉变成了良田沃土，他的头发飞上天空，变成了亮晶晶的星星，皮肤上的汗毛变成了花草树木。他最后一口气变成了云，最后一声吼变成了雷霆，最后一缕目光变成了雷电……整个世界变得富有生机，美丽而富饶。



### 启发智慧

人类的祖先盘古，历尽了艰辛为我们造就了宇宙天地，用自己的血肉铸就了江河山川、花草树木和良田，所以我们人类应该爱护环境，爱护自己的家园。



### 动脑想一想

故事中天上的太阳和月亮以及山岳江河都是由什么变成的？

## 女娲造人

盘古开天辟地后，天地万物生机勃勃，一片兴旺。山川秀美，草木葱茏。各种野兽在森林里自由奔走，无数飞禽在空中自由飞翔。

可是，这个世界上却没有人类。

这时，一个女神在大地上出现了，她叫女娲。

女娲在大地上行走，放眼望去，到处是一片欣欣向荣的景象。可是，她总觉得世界上好像缺点什么，自己也非常孤独。

有一次女娲在黄河边游荡，河水映照出了她的倒影。她突发奇想，于是用黄土与水和成泥，照着自己的倒影，捏造一个



一个的东西，女娲给这些小东西取名为“人”。这些小人只要一落地，就有了生命，他们在女娲周围跑来跑去，欢快地叫她“妈妈”。女娲高兴极了，她捏呀捏，捏了许多，实在太累了，于是拿了一根绳子在泥水中挥舞起来，奇怪的是，绳子溅起的点点黄泥竟也变成了一个个的人。女娲把他们分成男女两类，让他们自由结婚，世代繁衍下去。

从此，人类诞生了。



古往今来，对于人类的由来就有无数的猜想和传说，女娲造人的传说，给了我们一种趋于完美的想象，也体现了人类对于完美的追求。



女娲造人的传说中人类是怎样诞生的？你还知道哪些有关人类起源的传说？

## 女娲补天

女娲创造人类之后，天下太平，人们过着天堂般的幸福生活。

有一年，水神共工和火神祝融为了一点小事打起仗来。他们打得可真凶，从天上一直打到了地上。最后，火神取得了胜利。水神觉得再没有脸面活在世间了，就一头向不周山撞去。这一撞，闯出了弥天大祸。

不周山，本来是矗立在天地西北面的一根撑天柱子，经这么一撞，“咔嚓”一声折断了，“呼隆！”半边天空塌下来，天上露出个大窟窿，天河里的水就顺着这个漏洞从天上倾泻下来，大地变成一片汪洋，很多人和动物都被淹死了。

人们只能龟缩在一些比较高的山峰上，地面上也裂开了一道道深沟，山林燃起了大火。

各种恶鸟猛兽也从森林里跑出来，四处害人。人们无法生存下去了。

女娲看到这一切，痛心极了。

为了她的孩子们，她独自勇敢地担负起补天的重任。她从大江大河里挑选了许多五彩石子，熔炼成胶状的液体，再用这些液

体去补天上的窟窿。女娲忙碌地工作着，冶炼的炉火熏黑了她美丽的脸庞，双手布满了厚厚的茧子，但她毫不在意，每天不停地挑选五色石，冶炼，补天，一刻不停。

天终于补好了，她又杀死一只大乌龟，斩下它的四只脚，代替原来的天柱立在大地的四方，这样，天就被撑住了。接着，女娲经过浴血奋战，赶走了各种恶鸟猛兽。

最后，她把河边的芦草烧成灰，堆积起来堵住了洪水。

天地终于恢复了往日的平静，人们又重新安居乐业了。女娲驾着飞龙，乘上雷车，又飞回天上去到了。

### 启发智慧

水神和火神因为一时之气闹下弥天大祸，差点毁灭了人类，女娲不辞劳苦，历尽艰辛拯救了苍生，拯救了人类。这个故事告诉我们，为了人类的共同家园，我们要共同努力，保护环境，保护地球，切不可自私自利。



### 动脑想一想

女娲补天的五彩石是从哪来的？她是直接用这些石头补的天吗？



## 精卫填海

在北方的发鸠（jiū）山上，长着许许多多的柘桑树，那里生活着一种叫做精卫的小鸟。它的形状像乌鸦，头上有花纹，白颜色的嘴，红颜色的爪子，它总是自己叫自己，发出“精卫！精卫！”的声音。

传说，精卫本是炎帝的小女儿，叫女娃。她活泼伶俐、聪明漂亮，非常讨人喜欢。有一次，女娃到东海去游玩，在海边嬉戏，她跑啊、跳啊，玩得高兴极了。忽然，海上起了一阵狂风，刮得天昏地暗，掀起了惊涛骇浪，巨大的海浪排山倒海地扑向小女娃，一下子就把她吞没了。当风平浪静之后，她的亲人们对着大海悲痛地呼唤、寻找，却再也见不到她那可爱的身影了。

但是，小女娃并不甘心就这样死去，她的魂魄化做美丽的小鸟，只要一听见大海的咆哮声，只要

