

明朝是一个让人津津乐道的朝代，也是一个令人困惑的朝代，这是一个充满矛盾的朝代，更是一个我们误解最多的朝代。



沈一民 冯雪飞 等◎著

# 中国 盛世

## 【明朝卷】



600多年前朱元璋的挥兵北上，使不可一世的蒙古铁骑终于退出了中原，汉族重新建立起属于自己的王朝。恐怖的民族压迫政策远离了汉人的生活，汉族的宽袍长袖再一步入了金碧辉煌的宫殿，中国的经济又一次攀登上一个新的高峰。一系列的修饰足以让明朝拥有堪比汉、唐的光环。

康熙六次南巡，每次都要拜谒朱元璋长眠的地方——明孝陵；甚至亲笔题词，为明孝陵写下了“治隆唐宋”4个大字。意思是说，朱元璋对明朝的治理，要比唐朝、宋朝还好；明朝比唐朝、宋朝还要兴隆，是个盛世。



華藝出版社  
HUA YI PUBLISHING HOUSE



# 【明朝卷】 盛世中国

沈一民 冯雪飞 等◎著



華藝出版社  
HUA YI PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

盛世中国·明朝卷/沈一民, 冯雪飞等著. —北京: 华艺出版社, 2008.12  
ISBN 978-7-80252-050-9

I. 盛… II. ①沈…②冯… III. 中国-古代史-明代 IV. K22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 130763 号

## 盛世中国·明朝卷

---

责任编辑: 薇 薇 大 方

选题策划: 白 勇

丛书策划: 李子迟 蒋焱兰

出 版: 华艺出版社

社 址: 北京市海淀区北四环中路 229 号

电 话: (010) 82885151

传 真: (010) 82884314

印 刷: 北京博图彩色印刷有限公司

开 本: 1/16 787 × 1092mm

字 数: 265 千字

印 张: 18 印张

版 次: 2009 年 3 月第 1 版

印 次: 2009 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80252-050-9/Z·516

定 价: 35.80 元

---



华艺版图书, 版权所有, 侵权必究

华艺版图书, 印装错误可随时退换



## 前

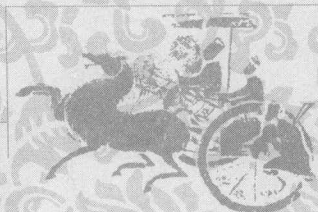
## 言

## 一个你并非真正了解的朝代——重读明朝

明朝是一个让人津津乐道的朝代，也是一个令人困惑的朝代；是一个充满矛盾的朝代，更是一个我们误解最多的朝代。

600多年前朱元璋的挥兵北上，使不可一世的蒙古铁骑终于退出中原，汉族重新建立起属于自己的王朝。恐怖的民族压迫远离了汉人的生活，汉族的宽袍长袖再次步入金碧辉煌的宫殿，中国的经济又一次攀上一个新高峰。这一系列修饰词足以让明朝拥有堪比汉、唐的光环；然而，明朝留给我们的印象却恰恰相反。在大多数人心目中，明朝赋税沉重，皇帝昏庸，宦官当道，军备废弛，政治黑暗，人民生灵涂炭，一派乱世之相。那么，明朝真的衰弱不堪吗？真实历史中的明朝又是什么样子呢？

先以“赋税沉重”为例。我们似乎能找到很多根据，比如明末的大规模农民起义，就被很多历史学家归因为老百姓不堪重负揭竿而起。事实上，大多数时间内，明朝的赋税程度之低可以说在中国历史上是罕见的。明朝的农业税和商业税加起来，一年大约有2200万两银子（包括把米折合成银钱），而且200多年没有大的变化。很多人可能对这个数字没有什么概念。那我们不妨来看一下其他朝代的统计数据。南宋孝宗年间，仅盐、酒、茶的税收就有4000余万两。而明朝无论是地域、人口、还是盐、酒、



茶的消费需求，都远大于南宋；然而这3项的税收只有大约300万两。我们再来看一个例子。清朝初年，人口大约只有明末的四分之一，耕地只有明末的一半，然而基本税收收入却有2800万两左右，这还不包括满朝政府冠以各种名义所加收的税金！面对铁的数字，明代赋税之低不言自明，“赋税沉重”这一罪名不能成立！

再来看“皇帝昏庸”这一项。对明朝皇帝的评价大多分为3种：其一是开国太祖朱元璋、成祖朱棣，虽然这二位皇帝双手沾满了鲜血，但在漫长历史中仍是相当成功的君主。其二就是崇祯，大家都会肯定他的勤政、进取，同情他最后吊死煤山的凄凉。亡国之君能像他赢得这么多同情的目光，是绝无仅有的。其三就是除此之外的，无一例外地被戴上糊涂、昏庸、残暴、胡闹、不学无术的帽子。很多人认为，大明皇帝除太祖、成祖、思宗3位，都是数十年不理政事、微服出巡调戏良家妇女或喜欢做木匠的昏庸之君。最被人们诟病的明朝皇帝大概有3位：正德、嘉靖和万历。

先说说正德帝，他继位时不过15岁，按理说，少年人好动乃是人之常情。正德只不过偏好骑马、射箭多一点，就被后世称为“荒淫、不学无术”。这位可怜的皇帝，被一大堆规矩束缚在紫禁城里，想出个官也颇不容易。而我们对清代皇帝的木兰秋狝，康熙、乾隆的6次巡江南却没有太多訾议。正德也就是在宫里修了一个“豹房”、在宣府搞了一个将军府，就被我们视为一大弊政，而清朝的颐和园、圆明园、承德避暑山庄，却被描绘成中国建筑的精品。这种两分法对明朝皇帝来说实在是太不公平。即使把他视为又一个“阿斗”，我们也应了解正德的多才多艺。他对音乐和佛学的研究都达到相当的水准，甚至精通最难懂的语言——梵语。

再说说嘉靖。他的罪状有长年怠政、沉迷炼丹、任用奸臣等。说起炼



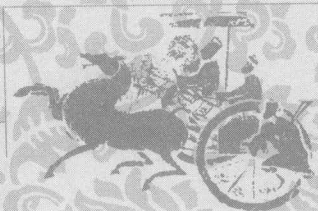


丹，这可不是“昏君”独有的。秦始皇、汉武帝、唐太宗……都醉心于丹药。至于怠政，无非就是不批奏章。熟悉明朝历史的人都知道，明朝的文官尤其是言官，可谓世界上最可爱又最可恨的一群人。他们以骂人为己任，什么事情，只要不符合自己理念那就开骂。骂同僚，骂上级，骂太监，尤其是骂皇帝。若是清朝的统治者，这样的人恐怕早就被灭了九族，然而明朝皇帝却拿这些人毫无办法。嘉靖是个少有的聪明人，他深知不能与这些人纠缠，凡是这些言官的奏章大多不批，他知道批了也没用，只是徒增无谓的争吵。当然，这在后世眼中也就成了“怠政”的表现。至于任用奸臣，熟悉严嵩的人都知道他并非传统的大奸大恶之辈，是有自己的理念和抱负的。更何况，嘉靖从来也没有赋予他绝对权力，他不过是嘉靖用来制衡其他大臣的一个工具而已。

再说万历。很多史学家都认为他为明朝奠定了亡国的命运，事实上真是如此吗？万历的最大“罪状”也是怠政。这一问题在上文已解释过。而且，万历对重大问题的指挥判断非常睿智，不然也就不会有“万历三大征”，朝鲜也许早已成为日本的一部分了。其余如好色之罪更是无稽之谈。万历一生只钟情于郑贵妃，甚至到万历四十多年郑贵妃已人老珠黄时，他依然不改痴心。又何来好色之说？万历一生多病，行走艰难，有人把此归结为他好色，这完全是无聊之人的阴暗臆测。根据定陵考古发现，从万历的遗骨可以知道，他生前患有严重的足疾。这样一个曾饱受病痛折磨的皇帝，死后还要被人无端诟病，岂不冤枉？

以这3个皇帝作证，“皇帝昏庸”这条罪名也是不成立的。

那么宦官当道又是怎么回事？明朝的太监专政是否如我们想象的那么残暴？终明朝300年，太监之祸的确猖獗过，但绝对不是明朝历史的主



流。主流还是君主专制和文官政治。太祖皇帝树立的“内臣不得干预政事”铁牌，一直到英宗时才被太监王振除去，前后近80年。虽然有成祖重用太监的恶例，但是这80年里从来没有出现过太监过度干预政事的情况，更何况还出现了一个郑和。即便是后人诟病的由太监汪直设立的特务机关——西厂，总共也就是6年。一直到武宗时的刘瑾，太监才真正把持朝纲，其间还隔着孝宗的“弘治中兴”。从刘瑾后直到明朝灭亡前夕的天启年间，才出了那个著名的九千岁魏忠贤。在长达近400年的明朝统治中，我们也只能列举这4个罪大恶极的太监，而且他们生前无一漏网，得到了应有的报应。这相对于东汉、唐朝后期宦官任意废立皇帝、滥杀大臣来说，简直是天壤之别。可以说，明朝的太监始终处于皇权监管之下。这种巨大的反差，我们又如何不佩服明朝完美的政治制度？

我们印象中的明朝，真的是历史中的真实吗？可为什么这样一个所谓的“衰弱”王朝，会有郑和下西洋的壮举，庞大的舰队让半个多世纪后的哥伦布、麦哲伦羡慕不已？为什么这样一个所谓的“衰弱”王朝，可以修筑绵延万里的长城，却没有孟姜女凄惨的传说？可以修建金碧辉煌的故宫，至今仍为我们赚取大量外汇？为什么这样一个所谓的“衰弱”王朝，会成为世界经济贸易中心，美洲发现的金银等贵重金属都流入了中国人的钱包？如果一个朝代真的很衰弱，那么这些事情是怎么做到的？

而且，我们希望读者了解的明朝，还远远不止于此。

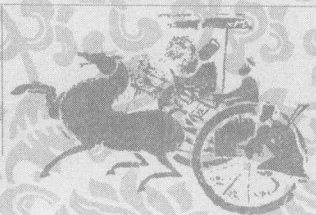
理解明朝，应该从南京的“治隆唐宋”开始。康熙6次南巡，每次都来拜谒朱元璋长眠的地方——明孝陵；甚至亲笔题词，为其书下“治隆唐宋”4个大字。意思是说，朱元璋对明朝的治理要比唐朝、宋朝还要好，明朝比唐朝、宋朝还要兴隆，是个盛世。



明朝拥有一个缜密的制度，几近完美。政治上，皇帝、内廷和外廷形成了一个相互联系又相互制约的权力体系。先后有如此多皇帝不理朝政，而整个国家的运作依然照常，这充分表示明代政权设计的合理。我们不能用4个宦官专政去掩盖整个明朝的历史，不能用严嵩等几个奸臣去概括整个明朝的大臣，更不能用明朝的失败去说明其军事上的无能。经济上，随着资本主义萌芽在一些行业中的出现，商品经济、海外贸易等新的经济因素呈现出日益强劲的发展，江南市镇的繁荣更让我们看到中国城市化进程的初曙。在文化上，明朝更是显示出容纳百川的博大胸怀。郑和为周边国家带去的是友好与平等贸易。相比之下，哥伦布发现新大陆却是那么血腥。殖民者的抢掠与压榨、印第安人的死亡、黑奴的悲惨命运，这一切都是西方带给彼地的“礼物”。在倡导和平的今天，郑和的精神财富仍值得我们继承。利玛窦等传教士所带来的西方科技与宗教，被徐光启等中国人接受，儒家文化也由传教士带回欧洲，为启蒙运动注入新鲜血液，可以说这是东方与西方平等的对话。因此，一些中外学者把明朝定位于“前近代”，开启了中国走向近代的大门。

明朝是多姿多彩的，无论太祖、成祖这样雄才大略的皇帝，还是武宗、熹宗这样“昏庸”的皇帝，他们都有着独一无二人性化的一面。郑和、于谦、海瑞、张居正、戚继光、郑成功这一连串的名字，让我们懂得了不朽的内涵。魏忠贤的迫害，让我们看到明朝士人不屈的脊梁，一个个视死如归的文人形象跃然纸上，不能不令人肃然起敬。即使小人物也同样有血有肉，至今仍是街谈巷议的人物与故事。《玉堂春》中那位为爱情受尽苦难的苏三，《牡丹亭》中那位爱得死去活来的杜丽娘，《西游记》中那位蔑视神权、大闹天宫的孙行者，《金瓶梅》中那位为权势、金钱、肉





欲而丢了性命的西门庆……这些虚构的文学人物背后，都有着明朝普通人的喜怒哀乐。李自成、张献忠让老百姓知道了，在侠客名单簿上不单单只有水泊梁山义士，还有这些真实生活中的草莽英雄。

明朝的文化科技也是成功的。论哲学，王守仁开创的心学仍是我们汲取营养的宝库；论文学，明朝的诗文虽不及唐宋，但留下的戏曲、小品文与小说也堪称瑰宝；论艺术，宣德炉、景泰蓝无不是传世精品；论科学，李时珍、徐光启、徐霞客、宋应星等都不愧大师的称呼。

明朝就是这样一个充满生命力的时代。让我们破除心中的种种误解，越过一直遮蔽我们视线的清朝，来重新审视这个有意无意被忽略的时代。



明朝卷

目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录



前言 一个你并非真正了解的朝代——重读明朝 /1



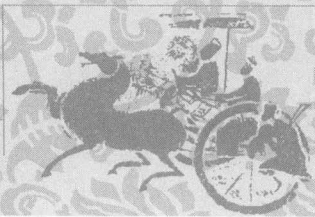
## 第一章 从和尚到皇帝

- ❖ 铁木真子孙的末路 /3
- ❖ 韩刘起义重创元军 /6
- ❖ 长相怪异的苦孩子 /11
- ❖ 踏上造反的不归路 /14
- ❖ 那些共同奋斗的日子 /18
- ❖ 以德服人 /21
- ❖ 张士诚的失败 /24
- ❖ 江山险些姓陈 /28
- ❖ 蜀地明氏兴衰史 /32
- ❖ 终于笑到了最后 /35



## 第二章 朱元璋的帝国设计

- ❖ 全能君主，规划一切 /41
- ❖ 朱皇帝的公务员生活 /46



- ❖ 工欲善其事，必先利其器 / 49
- ❖ 明代特务机构是如何运作的 / 52
- ❖ “后朝军师”命不济 / 55
- ❖ 大棒政策 / 59
- ❖ 功臣宿将大清洗 / 62
- ❖ 反腐倡廉，当用重典 / 66



## 第三章 成祖夺位

- ❖ 分封制的隐患 / 73
- ❖ 建文新政 / 77
- ❖ 朱棣早有野心 / 81
- ❖ 靖难之役 / 86
- ❖ 朱高煦叛乱之谜 / 92



## 第四章 朱家天子们

- ❖ 务实的“仁宣之治” / 101
- ❖ 皇帝也是人 / 105
- ❖ 重情重义的英宗 / 108



- ❖ 景帝的七年之“痒” /111
- ❖ 宽厚无原则的宪宗 /115
- ❖ 最后一个没有污点的皇帝孝宗 /119
- ❖ 荒诞戏嬉的武宗 /122
- ❖ 崇信修道的世宗 /128



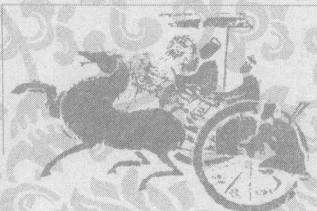
## 第五章 大明政治管理的特色

- ❖ 知识分子屈服了 /135
- ❖ 功臣的大杂烩 /139
- ❖ 一代奇儒方孝孺 /144
- ❖ “三杨”的故事 /148
- ❖ 于谦“要留清白在人间” /153
- ❖ 杨廷和的“礼仪”之争 /157
- ❖ 张居正，明朝最后的希望 /160
- ❖ “古怪的模范官僚”海瑞 /165



## 第六章 大明军事外交的成就

- ❖ 马上皇帝朱棣五次北征 /171



- ❖ 郑和七下西洋 /176
- ❖ 土木之变与北京保卫战 /181
- ❖ 庚戌之变与俺答封贡 /185
- ❖ 永远值得纪念的抗倭名将 /189
- ❖ 炮舰与传教士 /194
- ❖ 万历三大征 /198



## 第七章 大明文化科技的辉煌

- ❖ 煌煌一部《永乐大典》 /207
- ❖ 古典小说全盛期 /212
- ❖ “东方莎士比亚”汤显祖 /218
- ❖ 李时珍与《本草纲目》 /221
- ❖ 徐光启与《农政全书》 /226
- ❖ 宋应星与《天工开物》 /231
- ❖ 徐霞客与他的“游记” /236
- ❖ “天下瓷都”景德镇 /242





明朝卷

目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录 目录



## 第八章 大明的晚景

- ❖ 神宗“败家子” / 249
- ❖ 魏忠贤阉党乱政 / 253
- ❖ 从东林党到复社 / 258
- ❖ 可悲的亡国之君崇祯 / 263

附录 本书主要参考文献 / 271

后记 / 272

第一章

从和尚到皇帝



哲学、王阳明开创的心学仍是我们汲  
聚营养的宝库；论文学，明初的诗文  
虽不及唐宋，但留下的戏曲、小品文  
与小说也堪称瑰宝；论艺术，更能  
与唐宋抗衡，不是传世精品，论科  
举、文学、书画、戏曲、小说、史学

## 盛世中国

从一贫如洗到富有天下是所有人的梦想，但少有人能走完这段艰辛的奋斗历程。丑陋无比的朱元璋，却创造了一个神话。纵观五千年中国历史，只有刘邦可以与之媲美。而刘邦远比朱元璋富有，有着一个安分守己的家庭背景，一个慧眼识珠的老丈人，以及亭长身份的“公务员”资格。而朱元璋却一无所有，绝对的“无产者”。这一切都让他成为我们普通人崇拜的偶像。让我们拨开历史的面纱，一起体验朱元璋成长中的艰辛、奋斗中的凶险，体会成功者所付出的汗水。





## 铁木真子孙的末路

元朝的统治者并没有继承祖先那种锐不可当的霸气。这个不可思议的王朝迅速没落了，正如它迅速崛起一样。公元1206年，铁木真在斡难河源称汗，被尊称为成吉思汗，蒙古帝国横空出世。在短暂的时间里，它如同一股飓风迅速席卷整个亚欧大陆，南宋王朝、阿拉伯帝国等一个个古老文明轰然倒塌。公元1241年的瓦尔斯塔特战役，蒙古西征大军击败了波兰与日尔曼联军，歼敌2.5万人。在匈牙利战役中更是以少胜多，击败其7万人的军队，让整个欧洲为之颤抖。但是，强大的蒙古帝国也未能逃过盛极必衰的历史命运，昙花一现，到蒙哥统治时期（公元1251年～1259年），这个强大一时的帝国事实上已处于分崩离析的状态了。

虽然在忽必烈率领下，元朝于公元1279年灭南宋，统一中国，续写着蒙古铁骑不败的神话，但此后蒙古军的颓势逐渐显露出来。公元1274年、公元1281年两次东征日本，皆以失败告终。公元1257年～1258年、公元1285年～1288年，元朝多次进攻安南（今越南），也未能凯旋而还。公元1283年在与缅甸的对决中，其军事优势也未见彰显。公元1293年远征爪哇（今印度尼西亚），再次以损兵折将宣告结束。这一切都宣告元朝军事帝国的终结。此后历经数十载的安逸，曾饮马多瑙河的蒙古大军已经失去了往日的风采。

随着战斗力下降，冲锋陷阵已不再是蒙古贵族的首选。他们更痴迷于宫廷斗争，从中寻找快感。这一时期诸王贵族们势力强大，派别林立。他们之间的争斗，直接影响到皇帝的废立和宫廷政变的发生。从公元1295年成宗铁穆耳即位到公元1333年顺帝妥懽帖睦尔即位，在不到半个世纪

