

● 中國簡牘書法系列

甘肅武威漢簡

图书在版编目(CIP)数据

甘肃武威汉简/胡之主编. —重庆: 重庆出版社,
2008.6
ISBN 978-7-5366-9742-3

I. I. 甘… II. 胡… III. 简(考古) —古文字—汇编—武威市—汉代 IV. K877.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第069996号

甘肃武威汉简
GANSU WUWEI HANJIAN

出版人 羅小衛

策劃 郭宜 鄧士伏

圖片攝影 馬建華

責任編輯 鄧士伏 楊帆

封面設計 鄧士伏 劉洋

版式設計 鄧士伏

責任校對 廖應碧

電腦制作 李南江

 重慶出版集團
重慶出版社 出版

重慶長江二路205號 郵政編碼: 400016

<http://www.cqph.com>

重慶市金雅迪彩色印刷有限公司印製

重慶出版集團圖書發行有限公司發行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 郵購電話: 023-68809452

全國新華書店經銷

開本 787×1092mm 1/8

印張 四

二〇〇八年六月第一版 二〇〇八年六月第一次印刷

印數 〇〇〇一—三〇〇〇

ISBN 978-7-5366-9742-3

定價 三十八圓

如有印裝質量問題—請向本集團圖書發行有限公司調換

023-68809955 轉8005

版權所有 翻印必究

中國簡牘書法係列

主編 胡之

副主編 馬建華

封面題字 劉慶渝

中國簡牘書法係列

第一批書目

甘肅天水秦簡

甘肅敦煌漢簡(一)

甘肅敦煌漢簡(二)

甘肅敦煌漢簡(三)

甘肅敦煌漢簡(四)

甘肅金塔漢簡

甘肅武威漢簡

內蒙古居延漢簡(一)

內蒙古居延漢簡(二)

內蒙古居延漢簡(三)

內蒙古居延漢簡(四)

出版說明

漢字產生和演變的歷史，最早可上溯至六千多年前仰韶文化的陶器飾紋和刻畫符號。然從嚴格意義上說，中國文字的定型當在殷商時期的甲骨文。此前應屬草創階段。

周繼殷而王天下，此後八百餘年，漢字歷經了西周、春秋、戰國時代的鐘鼎文、石鼓文及不同諸侯國流行的「一字數形，隨意增省」的形形色色的籀文，至秦始皇統一為小篆。全國始有了統一的文字。

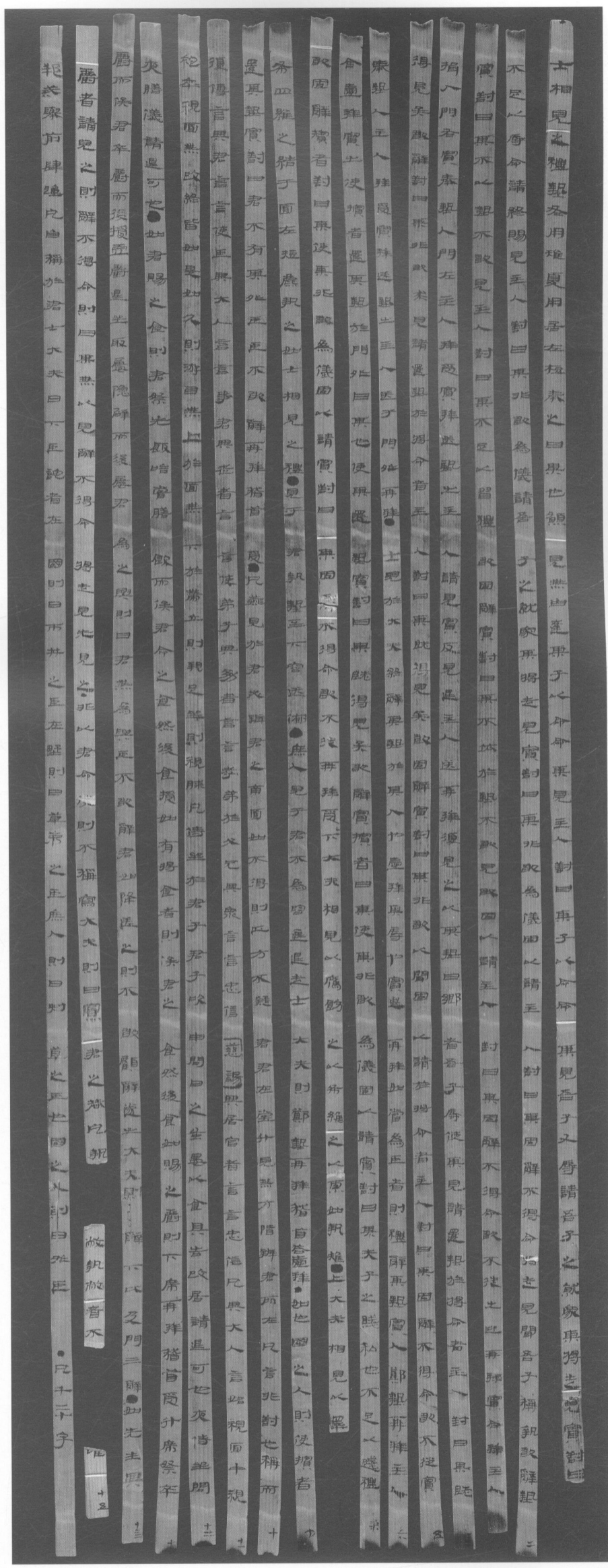
漢興後的四百餘年間，漢字又經歷了一次脫胎換骨的「隸變」。這是一個由篆書逐漸演進為隸書的過程，是中國文字和書法史上最具有劃時代意義的變革。其特徵為「簡省筆劃，劃圓為方，劃轉為折」。這一變革，突破了漢字象形、指事、會意等的造字準則。

如此，隸書較之以前的各種書體便更加符號化，定型化，成爲了一種結構規整而風格莊重的書體，盛行于兩漢、魏晉。「隸變」的劃時代變革，不僅成就了隸書的輝煌，草書、行書、楷書亦應運而生。

魏晉二百年間，草、行、真這三種重要的書體完成了初步定型。此後，漢字便確立了篆書、隸書、草書、行書、真書這五種基本書體。

唐以降，中國文字結構形態幾無變化，中國書法也進入了一個爭奇鬥艷，繁榮發展的階段。其間自然經歷了數個高峰和低谷，以波浪式的方式演進，直至現當代。

作爲書寫載體的簡牘的使用，恰存在于先秦至魏晉這一歷史階段。我們編輯出版這一套《中國簡牘書法係列》叢書，恰是反映了中國文字和中國書法在秦至兩漢魏晉這個大變革時期的生動面貌，讀者不難從中發現中國文字和書法的衍變脈絡和發展綫索。隨着資料收集面的擴展和深入，我們將陸續出版其他各地出土簡牘的分冊，以期最終完成一部能够較全面反映整個中國簡牘書法面貌的「全集」。



漢·甲本《士相見之禮》

甘肅武威市磨嘴子六號漢墓出土 長56cm 寬0.75cm

釋文

- ① 士相見之禮，冬用雉，夏用居左，桓奉之曰某也，願見無由，達某子以命，命某見主人，對曰某子以命，命子之就家某將走見，賓對曰某非敢為儀固以請主人，敢固辭，賓對曰某不依於墊，不敢見，敢固以請主人，人請見，賓反見，退主人送，再拜復見之，以某墊曰鄉人對曰某既得見矣，敢固辭，賓對曰某非敢以聞，固士見於大夫，終辭其墊於其人也，壹拜其辱也，賓退，墊對曰某既得見矣，敢辭，賓對曰某使某非敢，某固辭不得命，敢不從，再拜受下大夫相見以薦，飭君執墊至先容送，俶庶人見於君，不為容，進退走士，受凡燕見於君，必辯君之南面，如不得則正方，不疑言使弟子與幼者言，言孝弟於父兄與眾，言忠信，下於帶，立則視足，坐則視膝，凡侍坐於君子，君子吹飲而俟，君命之食，然後食，授如有將食者，則俟君之為之興，則曰君無為與臣，不敢辭，君如降送之，則不將走見，先見之，非以君命使，則不稱寫大夫，則曰寡國，則曰市井之臣，在野則曰草茅之臣，庶人則曰刺草之臣也，國之人則曰外臣，凡千二十字。
- ② 不足以辱命，請終賜見，主人對曰某非敢為儀，請吾賓對曰某不以墊，不敢見，主人對曰某不足以習禮，揖入門，右賓奉墊入門，左主人拜受，賓拜送，墊出，主得見矣，敢辭，對曰某非敢求見，請還墊於將命者，主奉墊入，主人拜受，賓拜送，墊出，主人送於門外，再拜，合壹拜，賓出使，擯者還其墊於門外，曰某也，使某還，敢固辭，擯者對曰某使某非敢為儀，固以請，賓對曰布四維之結于面，左短，應執之，如士相見之禮，見于還其墊，賓對曰君不有，其外臣，臣不敢辭，再拜稽首，復傳言與君言，言使臣與大人言，言事君與老者，言抱卒視面，無改終，皆如是，如父則游目，無上於面，無夜膳儀，請退可也，如君賜之食，則君祭先飯，啣嘗膳，爵而俟，君卒爵而後授，虛爵退坐，取屨，隱辟而後屨，君爵者，請見之，則辭不得命，則曰某無以見，辭不得命，邦式舉前，肆踵凡自稱於君，士大夫曰下臣，詫者在

士相見之禮。塾冬用雉。夏用居左。
不足以辱命。請終賜見。主人對曰。
實對曰。其不以塾不敢見。主人以
揖入門者。實奉塾人門左。主人拜
得見。吳啟辭對曰。其非敢來見。請

甲本《士相見之禮》(局部)

左極泰之曰與也顛
見燕由蓬
曰與非敢為儀請吾
子之就處
封曰與不足以習獵
敢固辭會
拜受實拜送執之
王人請見實
請還執於得命者
王人封曰與

甲本《士相見之禮》(局部)

蓬車于以命命車見主人對曰車
象車得走見賓對曰車非敢為儀
賓對曰車不於於執不敢見敢因
賓反見是主人送拜拜須見之以
夫既得見矣敢固辭賓對曰車非

車子以命命一果見吾子又辱請
儀固以請主人封曰果固辭不得
固以請主人封曰果固辭不得命
人與執曰鄉者吾子辱使果見請
取以聞固以請於得命者主人

甲本《士相見之禮》(局部)

吾子之就象與得志也實封曰

得命得志見聞吾子稱執取辭執

命取不往之此再拜實命拜至人

請還執旌將命者至一封印果既

一封印果因辭不得命取不從實

甲本《士相見之禮》(局部)

肅聖人主人拜受實拜送聖出三
合廬拜實出使擯者還與聖於門
取固駢擯者封曰東使東非取為
希四維之結于面左短廬執之也
還與聖實封曰君不有東外正正

甲本《士相見之禮》(局部)

三
人
送
于
門
外
再
拜
士
見
於
水
門
外
曰
某
也
使
與
處
士
見
於
水
為
儀
固
以
請
賓
對
曰
某
固
不
也
士
相
見
之
禮
見
于
君
執
壺
王
臣
不
飲
辭
再
拜
稽
首
受
凡
燕
見

甲本《士相見之禮》(局部)

見於君心辨君之南面也不得則
至下宮送佈●庶人見于君不為宮
不得命歌不送再拜夏六月夫相
曰果既得見矣歌屏賓擯者曰果
夫夫祭辭與與於與八於盧拜與

甲本《士相見之禮》(局部)

與辱尸實處 再拜如嘗為臣者則
與使東非敵 為儀固以請實討目
見以鷹飭 之以希維之以東如
進退走士 大夫則鄭執再拜恭
方不疑 君君在堂外見燕方

甲本《士相見之禮》(局部)

則禮辭再執實人鄭執拜主
曰其夫子之賤私也不足以禮
如執圭上大夫相見以
稽首答廟拜也國之人則使摯者
方階辨者所左凡言非討也稱而

甲本《士相見之禮》(局部)

須傳言與君言言使臣與大人言
袍卒視面無改終皆如是如久則
夾膳淺請遲可也●如君賜之食則
爵而俟君卒爵而後授盃爵是笑取
爵者請見之則辭不得命則曰

言言事君與老者言言陳弟子
則游目燕上於面燕下於帶立
則君祭先飯啗嘗膳飲而俟君
取屨隱辟而後屨君為之與則曰
果無以見辭不得命得志見先

甲本《士相見之禮》(局部)

子與多者言言孝弟於父兄與衆
則親足等則視賤凡侍坐於君
君命之食然後食損如有所得食者
曰君共爲饗正不飲辭君也降
先見之非以君命以則不稱寫大

甲本《士相見之禮》(局部)