

七年之惑

婚姻的
99个难题

严曼丽◇著

国际文化出版公司



七年之惑



婚姻的99个难题

严曼丽◇著

国际文化出版公司

图书在版编目(CIP)数据

七年之惑/严曼丽著. —北京:国际文化出版公司,2007.7

ISBN 978 -7 -80173 -656 -7

I. 七... II. 严... III. 小品文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. 1267.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 096482 号

版权登记号 图字:01 -2007 -3225

七年之惑

——婚姻的 99 个难题

作 者 严曼丽
责任编辑 王逸明
封面设计 于越 郝旭
出版发行 国际文化出版公司
经 销 北京国文润华图书销售公司
排 版 北京夯实鑫诺文化咨询有限公司
印 刷 北京金红发印刷厂
开 本 787 × 1092 16 开 印张 13.25
字 数 150 千字
版 次 2007 年 7 月第 1 版
2007 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 -7 -80173 -656 -7
定 价 22.00 元

国际文化出版公司

地址:北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编:100013

总编室:(010)64270995 传真:(010)64271499

销售热线:(010)64271187 64279032

传真:(010)84257656

E-mail:icpc@95777.sina.net

http://www.sinoread.com

自序

你会翻到这一页，可见你是个懂书的内行人！因此，我们打开天窗说亮话。

其实，我最早只是想出几道和婚姻有关的阅读测验题。

后来，不自觉的越写越多，企图心也越来越大；于是，想把简单的阅读测验变成模拟试题。

再后来，发现原本以为一切答案都在掌握之中的题目，竟然真的变成陷我于困境的难题。我开始后悔，疑虑将婚姻出现的各式各样的症候一律用巴掌大的短篇小说形式来处理，可能有失妥当。

但又觉得，这有点像装进规格划一的标本盒中的各种蝴蝶，岂不也是一种存真的方法？

一框框标本，其实也是一个个窗口，不同的窗外有不同的景观。

它还可以是一张张小画，线条色块也许粗糙，连缀拼凑起来却勾勒了一些生存样态。

因此接下来，当你决定了或坐或卧最舒适的阅读姿势后，你可以不拘顺序任意翻看每一则他人的故事——但我不保证它有娱乐效果！随兴而

看，就像在画廊看画一般，走到哪看到哪，看多少算多少，看过就忘了也无妨。

当然，你要玩模拟考的解题游戏更欢迎，虽说这会有点伤脑筋。好在，各题均无标准答案，不同的思维会有不同的解题策略。附在各题后面的赘言，不过是聊备参考的意见而已，希望不致影响你高明的解答。

老实讲，这本小书对婚姻已经“病入膏肓”的夫妻恐怕派不上什么用场。婚姻这东西，麻烦就麻烦在非得用心呵护才能存活；就因为它是“有机体”，所以一不小心便会“生病”，而所有的“重病”偏偏都是不理警讯所累积的结果。我在这里提出来的，是病发初期的一些“黄灯”情境，停一停，想一想，处理得漂亮，事情总是容易有转机。

最后，我必须声明，我不是什么婚姻专家，我只是婚姻观察者，对婚姻这种几千年来不知道让多少男女心憔神悴、甚至痛心疾首的古老制度关切，便好事地东看看，西瞧瞧。这些年来，看了周遭若干亲朋从婚姻“战场”铩羽而退，实在胆战心惊。尽管我庆幸自己尚活存且健步于婚姻道上，然而，每当去参加喜宴或在户外看到穿着婚纱摆弄姿态拍照的新娘新郎，还是不免心生冲动，真想上前考考他们：“年轻人，你们竟敢选择这条路！可知道这一路下去有多少险山恶水？”

严曼丽

目 录

Contents

- 自序 七年之感/1
- 1** 早餐桌上的字条/1
- 2** 夜半守门人/3
- 3** 多亏有除湿机/5
- 4** 秘密保险/7
- 5** 怀孕之隐/9
- 6** 彼岸女子的来信/11
- 7** 暗夜的潮骚/13
- 8** 谁的好帮手/15
- 9** 有妻无用? /17
- 10** 情趣包裹? /19
- 11** 浴室与饭桌之间的思辩/21
- 12** 床第间的政治骚扰/23

- 13 窗外有眼/25
- 14 家常菜“意的牢结”/27
- 15 蛛网上的飞虫/29
- 16 套子疑云/31
- 17 丈夫的治装费/33
- 18 三温暖里的鱼/35
- 19 压力锅边的花/37
- 20 旅梦/39
- 21 婆家，娘家，过年回哪家？/41
- 22 小麦克白夫人/43
- 23 妻子的房子/45
- 24 古龙水之夜/47
- 25 温柔杀意/49
- 26 妻犬同笼/51
- 27 鬼胎/53
- 28 对手/55
- 29 酒讖/57
- 30 逐乱之夫/59

31	修罗儿子/61	84
32	虐情/63	82
33	电话劫/65	83
34	小情人/67	83
35	这么晚了，谁的电话？/69	84
36	如果妻子在外头有女人/71	84
37	山雨之夜的定格画面/73	82
38	理发阴谋/75	82
39	生命中的第一个女人/77	82
40	妻魔/79	82
41	厨房黑云/81	82
42	她的钱，他的钱/83	86
43	猫杯事件/85	88
44	妻子的靓妆/87	88
45	神秘夜宴/89	89
46	亲密关系/91	89
47	妻窃成习/93	89
48	滚石丈夫/95	89

- 49 相对无言/97
- 50 魔术钥匙/99
- 51 为什么不生气? /101
- 52 谁的不是? /103
- 53 你休想看住我! /105
- 54 晨间之“爱” /107
- 55 香奈儿悲歌/109
- 56 这,你不用管! /111
- 57 守空房的男人/113
- 58 下班恐惧/115
- 59 艺术家的妻子/117
- 60 当家易位/119
- 61 夜半婴啼/121
- 62 爱憎 KTV/123
- 63 父形/125
- 64 新三角习题/127
- 65 双面亚当/129
- 66 处女幽灵/131

67	谁该祭祖? /133	23
68	裸心之后/135	24
69	她是你女儿/137	25
70	跳不出的宿命联配? /139	26
71	钻石别针/141	27
72	异样的离情/143	28
73	赌夫酒妻/145	29
74	谍中谍/147	30
75	外婆的遗憾/149	31
76	密室事件/151	32
77	没有出路/153	33
78	四十男人/155	34
79	后继无人/157	35
80	家有“安”夫/159	36
81	妻子的发财梦/161	37
82	苦味晚餐/163	38
83	桃色星期五/165	39
84	一只乳房的距离/167	40

- 85 新鲜的代价/169
- 86 感觉摸不清/171
- 87 有人岔路行去/173
- 88 破茧的飞蝶/175
- 89 鲛喉邂逅/177
- 90 秘戏/179
- 91 孩子谁带? /181
- 92 酒战未了/183
- 93 孤独之必要/185
- 94 老机器的新期待/187
- 95 双妻命/189
- 96 下午茶的情爱游戏/191
- 97 泰山难攀/193
- 98 离婚? 离婚! /195
- 99 出轨的程式/197
- 99 最后一点赘言/199

1

早餐桌上的字条

“想了一夜，决定让你知道这三个月来我是如何被你拒绝的。以下是你的理由：太累了，四次；月事未了，一次；贝贝还没睡熟，两次；明天得早起，四次；想看一下书，三次；还没洗澡，两次；偏头痛，两次；牙痛，一次；腰酸，两次；衣服还没洗好，两次，总计23次。三个月不过九十一、二天，扣掉你二十天的经期，我只有七十个晚上的机会，就算两天一次，你拒绝我的比率竟高达66%。我并不怀疑你的理由，我只担心自己还有多少被拒绝的勇气……”

这字条她看了三遍，字字像苦药淤在喉咙。

一早起来，屋子里静得异样，四岁大的女儿还沉睡在她的小床上。

她到厨房一看，餐桌上吐司面包吃剩一角，咖啡还剩半杯，杯子下头就压着这张用女儿涂鸦的铅笔写的字条，字迹是刻意的工整，一反他平常略带潦草的潇洒。

才六点四十，丈夫已经出门去了。

昨晚她比丈夫迟上床，上床后丈夫有意无意贴过来，手滑过她的腰，却被她轻轻移开。不久，他翻身过去；之后，他又翻过来。一整夜，她被

丈夫的辗转反侧弄得睡不安稳。

结婚不过五年，她却觉得婚姻生活无可无不可，她并不讨厌丈夫，她也知道丈夫目前并无二心，可她就是没有“性”致，却说不上来为什么。

她担心今天丈夫上班的情绪，她更烦恼傍晚时将如何面对这样向她告白的丈夫。

性趣缺缺，必然事出有因，这个“因”在妻子又远比丈夫复杂；而且，一般说得出来的理由，大抵都是较为次要的理由，有口难言的部份才是问题的关键。因此，这位妻子除非她无惧僵局，否则，何妨拨个电话给老公。这节骨眼，只要两人能开口，有对话，事情便有解。

2

夜半守门人

他狠狠按下遥控器，切断电源。电视屏幕顿时失声失色。夜间新闻播完了，妻子还没回来。录放机的电子钟闪着 12:04。

“他妈的，女人应酬，应什么酬要搞到半夜三更？……”他在心里暗骂，温文儒雅的脸上却微蹙着眉头。时而跌坐沙发，时而起身在客厅胡乱踱步，又时而掀开窗帘窥视铁栅围墙外的动静，显得他焦躁不安。

他又坐回沙发，按开电视，两眼寄托屏幕，心思却在挑高五米的客厅乱飞。

每天为妻子等门，他总有说不上来的挫折。

以他在那种二流大学当讲师的薪水，要不是有个在保险公司做业务经理的妻子，他哪住得起这种占地近百坪的跃层式别墅？

妻子耀眼的才干，经常让他的男性自尊严重萎缩；而基于一个自诩为知识分子的丈夫的风度，他满怀压抑却丝毫不能像个传统的丈夫般对妻子发作。前两天，妻子又带回来职位可能调升的喜讯……

有刹车声在他家门口。

他直觉妻子回来了，反射般地拉开硫化铜门，却见妻子在隔着小庭院的铁

栅栏外一辆新款的奔驰车旁，和一位体面而不失帅气的中年男子话别。

他听不见妻子对那男人喁喁细语什么，却相信自己看见了路灯下妻子与人话别那样依依不舍，而且足足有五分钟之久。

望着仿佛仍陶醉中的妻子走向他，一时之间，他竟不知该端出怎样的脸谱来。

下面有几张脸谱可以供这位丈夫选择：

a. 如果他已经箭拔弩张，准备和进门的妻子短兵相接的话，那么扑克脸正好作“宣战书”。

b. 如果他估量势态，认为自己势孤无力可回天，那么端张苦瓜脸也算是一种心态表白。

c. 如果他有意为自己和妻子匀出一块理性对话的空间，那么一张沉住气、带点微笑的平常脸应该是管用的。

3

多亏有除湿机

拎着皱得发毛的牛皮纸袋，在路口麦当劳的玻璃墙上，他瞥见自己花白，背微佝，还真像个糟老头。身上的衬衫是昨天穿回来的，他想穿回铺心的宿舍自己洗。子女一早上学去了，妻子八点多就出门赴股市，留他独自打点早餐，然后像条夹尾狗似的走出家门。

这模样，谁知道他是某大食品公司的副理？

钻进那辆铺了一夜灰尘的89年福特天王星，他丢开其实只装了两本金庸武侠的纸袋，点着一支长寿烟，再发动引擎。

每次回来，总是这样落寞地离开，结缡十年的妻子，似乎无视于他之去来。

妻子是那种坚持跟着都会脉动生活的女人。当年嫁他，是以为他深具中产潜力，哪知道他这么没出息，十年如一日在这家食品公司像只温吞蜗牛般慢慢爬升。

有时他未免迷惑，自己究竟是提前进入人生化境，还是老境？

被妻子奚落，他总是阿Q地宽慰自己：只要井水不犯河水，他下他的围棋，她玩她的股票，各唱各的调也没什么不好。做为丈夫，他悉数交出

薪水，他只求她至少帮他顾好两个孩子和一个家。

然而，这半年来，家竟不像他的家了。

三年前，因妻子执意不肯离开台北，公司分配三十多坪大的宿舍他又舍不得闲置，只好单身赴职。开始时，他间隔一天回家一次，但由于宿舍近山，潮气重，他不得不使用除湿机。渐渐，他发现屋子一天不除湿便令人难受；渐渐，他更发现为了除湿，他必须多住几天；渐渐，他住宿舍的时间多于回家的时间。

而现在，他竟然发现，除湿机让他有了离开这个家赶回宿舍的正当理由。

“多亏有除湿机……”他猛吸了口气踩下油门，倏地闯过路口正闪着黄灯……

你一定也看出来，这男人是拿除湿机当幌子，避免和他与老婆之间的疙瘩直接照面。夫妻可以有不同的价值观，可以各唱各的调，但如果同一部车却各执一个方向盘，这趟路走下去，不出状况才怪。这年头“婚姻两头车”还真不少，上路前两人最好来个“双边会谈”，好歹可以减少交通肇事率！