

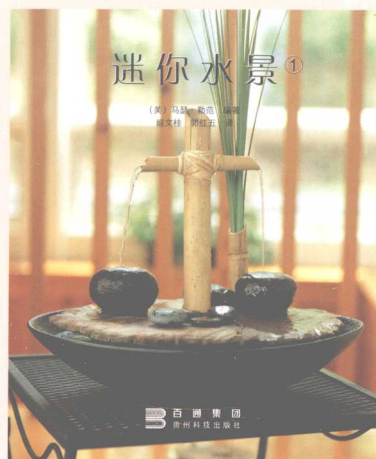
Potted plant

(日)主妇之友社 / 编著 朱道弘 / 翻译

创意组合盆栽



百通集团
江西科学技术出版社

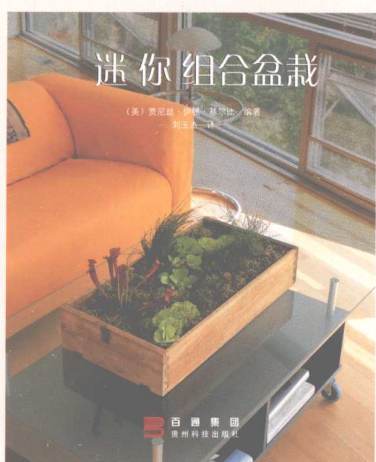
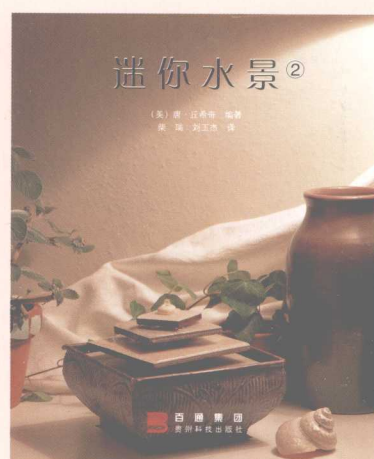


迷你水景①

本书版权从美国引进。书中通过精美的图片、详细的操作说明，介绍了近30例台式水景。每一实例选材各异，如天然材料：板岩、石块和竹子或现代材料：玻璃、塑料和金属。这些台式水景可摆设于室内的各个地方，以营造不同氛围，令你足不出户，都可欣赏室外水景的曼妙。

迷你水景②

本书版权从美国引进。书中介绍了40例精美且操作简单的台式水景设计。遵循书中的步骤，你很容易就能制作出这些人见人爱的水景，它们的制作材料便宜且重量轻，方便你将之移到各个你想放置的地方。这些水景在为你营造不同氛围的同时，也让你身心得到休憩与放松。



迷你组合盆栽

本书版权从美国引进。书中介绍了近30例台式组合盆栽实例。每一实例都以图文结合的方式逐步进行讲解，并且用示意图介绍所用材料及元素的平面构成。读者可依据步骤进行简单的操作，便能轻松制作出别具特色的迷你组合盆栽。书中的每一款盆栽都是美化和绿化家居的精品，将室外的风景引入室内，可谓“收揽天地于咫尺，浓缩庭园在盆钵”。

■软精装 16开
■进口铜版纸彩色精印
■88元/册

《景观植物实用图鉴》 (1-14辑)

本套书版权从台湾引进，现出版14辑。每一辑均详尽地介绍了每种植物的学名、别名、形态、花期、适合种植的土壤、生长特性、繁殖方法和栽培重点等方面的内容。所收录的植物都是国内现有的栽培品种，其栽培条件与养护技术，国内均能达到。本套书图文并茂、实用性高，是园林工作者、花卉生产经营者以及相关专业技术人员必备的参考书。



■软精装 32开
■进口铜版纸彩色精印
■48元/册



超好种室内植物

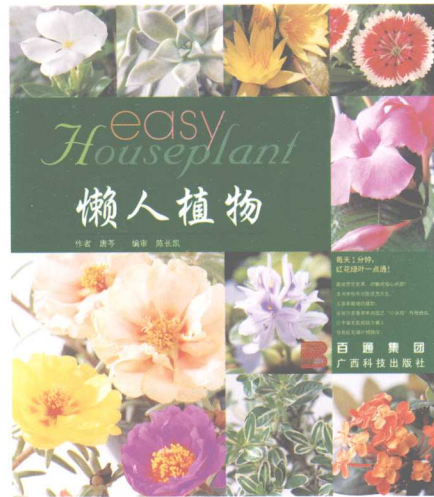
本书版权从台湾引进。本书为系列丛书的第3辑,书中精选数十种适合室内栽培的花卉与观叶植物盆栽,提纲挈领地解说它们的特色与照顾诀窍,并提供居家、办公室或经营商店时园艺布置的摆设建议,以及时下热门、耐久的插花植物最佳的养护方式。本书图片精美,文字简明易懂,实用性、观赏性强,是人们美化家居、办公等生活空间的好教材。

■软精装 24 开 ■进口铜版纸彩色精印 ■36 元 / 册



吉祥植物

本书版权从台湾引进,本书为系列丛书的第2辑。全书介绍了50多种吉祥植物的特性、科属、原产地、学名、别名、维护要点、如何选购等内容。“幸福花宴DIY”则让不擅栽种的人也能以现成的吉祥切花、果材来装饰空间,制造好运。全书图片精美,文字简明易懂,实用性、观赏性强,是人们美化家居生活的好教材。



懒人植物

本书版权从台湾引进,本书为系列丛书的第1辑。本书分一年生草花植物、多年生草花植物、木本花卉植物、观叶植物、蔓性植物、多肉植物、水生植物7个部分,介绍了40多种植物的特性、科属、产地、花期、用途、日常照顾要点以及如何选购等方面的常识。全书图片精美,文字简明易懂,并附有“花草必活6绝招”和“随手插花DIY”,实用性、观赏性强,是人们美化家居生活的好教材。



实用插花花材

本书是由王绍仪女士根据多年插花经验和相关的植物学专业知识撰写而成。本书选用了近200种插花花材,分为:木本枝条,线状花材,团状花材,散状花材,观果类,切叶类,特殊花材等7个部分。本书分别介绍每种花材的产地、生态习性、花色品种以及实际插花的相关知识,既有理论的严谨性,又兼顾插花的实用性,并辅以精美的图片作说明。因此,本书无论对专业人士,还是初学插花的学生都有一定的指导作用,为插花人士的必备手册。

■软精装 24 开 ■进口铜版纸彩色精印 ■48 元 / 册

百通公司 (集团)

地址: 广州市中山大道东郊工业园建中路 16 号首层 邮编: 510665
 发行部电话: 83794320 83794741 83797151 传真: 83797151
 编辑部电话: 85534860 85558264 转 206、207、214 传真: 85558286
<http://www.btbook.com>
 E-mail: service@btbook.com

169880
S68
164

创意组合盆栽

(日) 主妇之友社 / 编著 朱道弘 / 翻译



百通集团
江西科学技术出版社

MOTTOTANOSHII HANANO YOSEUE

Originally published in Japan by Shufunotomo Co., Ltd. Tokyo

Copyright © 2002 Shufunotomo Co., Ltd.

Copyright © Chinese translation, Baitong Publishing Group, P.R.

China 2004

All rights reserved

图书在版编目 (CIP) 数据

创意组合盆栽 / (日) 主妇之友社编著; 朱道弘译.

—南昌: 江西科学技术出版社, 2004.11

ISBN 7-5390-2496-8

I. 创... II. ①主... ②朱... III. 盆栽 - 观赏园艺

IV. S68

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 086768 号

百 通 集 团

广东科技出版社	北京出版社
吉林科学技术出版社	中国建筑工业出版社
辽宁科学技术出版社	电子工业出版社
天津科学技术出版社	浙江科学技术出版社
河南科学技术出版社	云南科技出版社
安徽科学技术出版社	上海科学技术出版社
黑龙江科学技术出版社	江苏科学技术出版社
江西科学技术出版社	广西科学技术出版社
贵州科技出版社	北京科学技术出版社
四川科学技术出版社	

出版发行: 百通集团 江西科学技术出版社

<http://www.btbook.com>

编 著: (日) 主妇之友社

翻 译: 朱道弘

版权策划: 罗明娟

责任编辑: 刘 峰 肖敦芳

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广州培基印刷镭射分色有限公司

规 格: 850mm × 1168mm 1/16 印张 7.25

版 次: 2004 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 88.00 元



盆栽创作：大江冬子、西川绫子、西山绿、柳濑泉和吉田完深

摄影：秋山実、小仓正嗣、清水美智子、ARS PHOTO企画、薮正秀

插图：柴田吉江

致谢：广东仲恺农业技术学院花卉学教授周厚高博士为本书的翻译出版所给予的专业指导！

前言



您想用组合盆栽、吊篮来绿化您的门廊和平台吗？虽然您的庭园狭小，但您却想享受园艺的乐趣，想绿化家居，花草的组合盆栽无疑是一种非常受欢迎的形式了。然而，当您实际动手做起来时，或者设计欠妥，或者植物不能如您设想中那样地生长，或者花朵不能漂亮地一齐开放……总之，会有这样那样的问题，令人感到这看上去容易实际上并不容易。有时即使花朵漂亮地开放，也只是昙花一现，很快就枯萎，让人感到非常沮丧只好放弃——您有过这样的感触吗？

为了更好地培育花草，使之能开出美丽的花朵，植物的选择、日常维护、装饰场所的环境等都要遵循一定的规律。

不需具备太多的专业知识和相关经验，只要了解一些基本事项，谁都能学会。植物的选择和搭配、花草的维护、装饰技巧之间是相互关联、相互影响的。

本书配以相应的图片介绍四季不同季节花草组合盆栽的培育、长期使之保持良好状态的方法及装饰技巧和一些观点。这些资料都来源于私人住宅装饰、栽培的实例，都以省钱、省时和省空间为前提。

本书定能让您了解有关组合盆栽的知识，让您充分享受组合盆栽带来的乐趣。



目 录

庭园组合盆栽	6
组合盆栽的制作与摆放	21
入口	22
庭院	26
木质平台	30
门廊	34
范例	37
组合盆栽植物的选择、组合及维护	43
简易组合	44
观叶植物	48
球根植物	54
观赏树木	56
肉质植物	60
小型盆栽	61
盆栽维护	62
手工制作	66
吊挂式组合盆栽	75
植物的选择	76
小空间装饰	82
植物的搭配	84
范例	88
低成本、易维护的组合盆栽植物名录 115 种	89
花期长的多年生草本植物	90
花期短的多年生草本植物	98
花期长的一年生草本植物	100
花期短的一年生草本植物	104
球根植物	106
观叶植物和藤蔓植物	108
木本植物和灌木	112



根据季节的变换更换组合盆栽，制造多变的装饰氛围。利用背景，使组合盆栽的放置高低错落、富有立体感。

庭园组合盆栽

组合盆栽制作 / 指导 / 岛崎春香 摄影 / 秋山实

将各种您喜爱的观花植物和观叶植物栽种在花盆里，就可以制作成组合盆栽，所以，即使没有进行地面栽种的场地，也可以观赏各种植物。只要注意植物的搭配、维护及其他基本注意事项，即使是对于初学者也不是件特别难的事情。

收集正开花的季节性花卉，将它们栽种在花盆里，虽然也能给人以美感，但是如果在花盆里栽种球根植物，经悉心培育使其开花，这个过程更能给人以乐趣。一般不全部选用同一个季节开花的花卉来制作组合盆栽，而是将季节性花卉与木本植物及多年生草本植物进行搭配，让人能感受到季节的变换。如果每个季节都要对盆栽进行重新制作，这将是件非常辛苦的事，因此，我们可以根据每个季节制造一个亮点，增加有特点的季节性花卉，这样，既省时，花费也不会太大。

保持组合盆栽的花朵很好地开放当然很重要，但怎样摆放这些盆栽也是要点之一。有时单独一个一个的组合盆栽看起来虽然非常漂亮，但是如果摆放得不合理，就容易给人造成杂乱的感觉。下面我们一起来看看用盆栽来装饰庭院和门廊时，该如何注意各个花盆中的植物搭配以及装饰区域的整体效果。

本章以庭院一年的绿化装饰为例，介绍组合盆栽的制作方法、维护要理及给人以美感的摆放方式。关于组合盆栽的

春

夏季以热带风情为主题。选择藤蔓植物，但要注意植物的平衡分布。色泽鲜艳的花草不断从鸟笼形的吊篮中伸出，给人生机盎然的感觉。



在小树开始发芽吐绿、颜色较单一的3月，在庭园中放置用藤条和小木棒制作的自行车等物品，能制造一种愉快的氛围。几个可爱的小鸟状的花盆别有一番趣味。

秋

在稍稍有点寂寞感的秋季，以田野中随风摇曳着波斯菊的画面为意境，其载体使用木质的花箱。自然的素材与田野里开放华丽的花儿相互映衬。



夏

在系着红色丝带的圣诞树周围搭配三色堇。橘黄色和柠檬色的花色给人优雅的感觉。

冬



羽衣甘蓝也称叶牡丹，有“盈利”的寓意，是元旦、新年期间最合适的组合盆栽材料。如果场所不够宽敞时，可以对花盆进行叠加，以增加植物栽种的数量。



制作和维护，有其季节性特点，这方面的详细情况将从下页开始，按照季节的顺序进行介绍。

至于组合盆栽的搭配，建议根据装饰的场所来决定装饰主题。例如，春季以淡色彩为主，夏季则主要表现热带风情的主题。确定装饰区域主题后，选择与主题相适应的植物和花钵，制作各种组合盆栽，然后以主体花钵为中心，进行错落有致的布置。

当然，因为你所面对的是一些植物，也许在制作过程中，有不顺利的时候，但是，比起地面栽培来说，在组合盆栽中更换、栽培植物和改变花样要容易得多。因此，不要怕失败，接受挑战吧。



主要植物：三色堇、宿根性龙面花等。上一年冬季栽培于半球形花盆中的组合盆栽。宿根性龙面花的花陆续开放，植株不断长大。

春

橘黄色和黄色等暖色调花
与春天的阳光非常搭配

明快花色很适合阳光和煦的春季，用橘黄色和黄色等花色制造一种生机盎然、积极向上的氛围。

从万木开始发芽吐绿的3月到阳光明媚的6月是植物生长最为旺盛的时期，春季的组合盆栽要注意的一点是，不要在同一个花盆里栽种过多的植物。

栽种时可能感觉不错，但是随着气候的变暖，植物根系生长快速，可能导致植物根系没有充裕的生长空间，影响部分植株的正常生长。

另一方面，植物的栽培密度过大，叶片互相交叠，容易引起植物徒长，也会因湿度过大而诱发病虫害。因此，栽种时植物间适当留有空间，有利于植株保持良好的长势，也有利于植物的开花。

及时地摘除枯萎的花朵，并注意适时施肥，能使盆栽长时间地保持良好状态，直至初夏仍有很好的欣赏价值。另外，这时蚜虫等虫害也开始出现，要注意在植株周围撒施粒状的杀虫剂，进行虫害防治。

主要植物：凉菊、幌菊。凉菊的叶片着生有细毛，耐寒性强，能忍受强霜冻，适于生长在日照良好的场所。如果幌菊在移栽时根部受伤，会导致其枯萎，所以，要注意不要损坏花钵，以免弄伤幌菊的根部。





“花钵人”的头部点缀夏堇。由于它看起来很重，所以摆放在木质的自行车上。“花钵人”的“腿”的摆放也很有乐趣，头部华丽的花草，使“花钵人”看起来更加醒目。



花盆数量太多时，容易给人以杂乱感。以茶色为背景色调，配合相似色调的素材的组合盆栽，使人感到很流畅。

主要植物：香雪球、雏菊、宿根性龙面花、双距花等。并排摆放几个相同的花盆也很可爱。中间的花盆栽种宿根性龙面花，龙面花一年四季都开花，可以整年栽培。



以植株高出吊篮把手的凉菊为主体，摆放其他花盆时逐步降低高度。首先摆放好主体花盆，再调整其他植物的高度，注意保持平衡。



5月中旬至6月是栽培花草品种最多的季节，既不热又不冷，植物的发育也越来越旺盛，最适应制作组合盆栽。在这个季节，可使用吊篮来节约空间，立体美化我们的庭院。

更换花期已过的植株（即使是一个细节的变化，也能改变整个绿化风格），搭配多年生草本植物和一年生草本植物，和保留下来的花卉一起制作成一个新的组合盆栽。

进入梅雨季节时要注意盆栽的维护，雨水过多及晴天的高温多湿都会影响植物的生长，如果栽培有耐湿性差的植物的组合盆栽时，在梅雨季节来临之前，要注意将之移到避雨的地方。剪除过分茂盛的枝叶，增加其通风透光性。

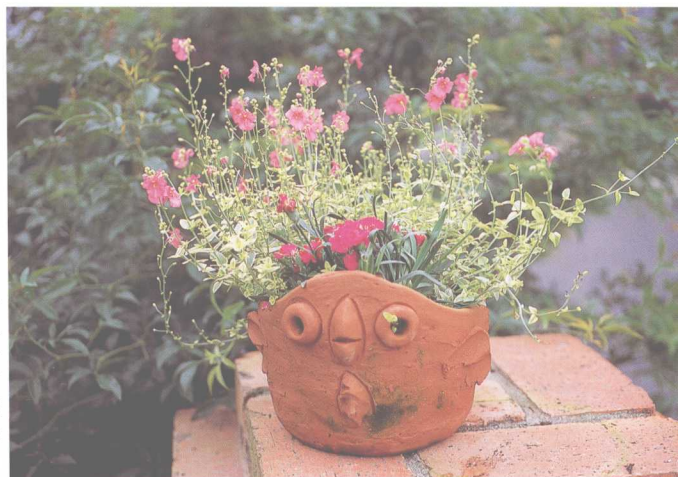
将重瓣旱金莲等栽入花篮，悬挂于格状栅栏上。如果所施的氮素肥料过多，会造成旱金莲枝叶过分茂盛，而减少开花，此时需要施用含磷较高的骨粉（※）。对长星花（同瓣草）可于根部埋施各种成分均衡的化肥。



※买不到骨粉时，可施用含磷较高的其他肥料。



主要植物：半边莲、菜薹、长筒倒挂金钟、凤仙花、蔓长春花。鸟笼风格的吊篮。植物枝条互相交错时，可少量剪除枝条，以利于通风。由于不断有花开放，为保证植物有充足的养分，要注意及时施肥。



主要植物：双距花、香石竹。叶片具稀有斑块的双距花，与其和各种植物进行繁杂的搭配，还不如制作简单的组合，这更能体现双距花本来的美丽。也可以制作这样的吊篮。

木质的花盆里栽种着长筒倒挂金钟、旱金莲、滨菊等。从春季到初夏，这些盆栽就这样热热闹闹地摆放在一起。为了避免花盆的互相重叠，可将花盆进行高低错位的摆放。



对杂乱的鸟笼吊篮进行修剪



后侧！

装饰时往往容易只注意正面，别忘了维护后侧部分。注意修剪过长的枝条，以促进盆栽的通风。

修剪前



蔓长春花生长旺盛，但生长过盛的枝条会将其他植物遮盖，影响下面植株的生长。从根部剪除几根生长旺盛的枝条。

修剪后



修剪后通风良好，盆栽内各种植物都能晒到太阳。即使半边莲的花期结束了，还能观赏一段时间。不过这期间也要注意摘除枯萎的花朵和叶片。



别忘了施肥！

由于是植物生长旺盛的时期，要注意施肥。对于花期长的植物，在栽种前可在花盆里埋入适量的骨粉和有机肥作为底肥。



菜薹不耐热，注意及时修剪已开花的枝条，以保持良好的通风性。比起地面的栽培，盆栽的菜薹更要注意保持良好的通风，才不会徒长，才能促使其开花。

夏 稍具热带风格的 表现东南亚风情 的花盆

梅雨季节一结束，就宣布夏季的到来。高温多湿的夏季，对许多植物来说都是严酷的季节。在这样的季节里制作鲜花盛开的组合盆栽要注意选择耐高温性强的植物，同时，还要注意不要在同一花盆中栽种过多品种的植物。

以热带风情为主题来布置火热的夏季庭院。喜高温的观叶植物、扶桑、美人蕉及一串红等，其根系易汲水，以至于上午浇了水，下午花盆的土壤就干了。在土壤表面覆盖苔藓等地被植物，可防止水分的蒸发。这个时期还要注意花盆的放置场所，避免放置在西向的位置，对于不耐日晒的花草可放置在半阴或阴凉处，还可以制作成吊篮或放在架子上，以防地面的高温。

此外，在高温天气来临前施养分均衡的化肥，能使花朵更好地开放。

夏季才有的东南亚风情的吊篮及热带植物的组合盆栽，放置在高度不一的花架上，注意保持平衡。花架能保持良好的通风性，防止植物病虫害的产生。



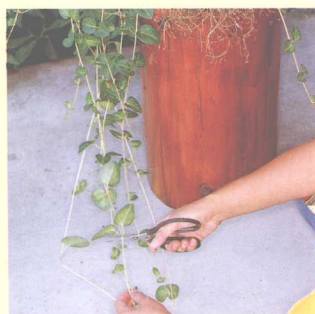
初夏制作的盆栽经过一段时间后，各种植物都变得枝繁叶茂，特别是蔓长春花，它的枝条生长得过长，破坏了整体的平衡感。可拔除花期已结束的植物，栽入新的花卉。



利用初夏组合盆栽(第10页右上图)的长筒倒挂金钟、凤仙花及蔓长春花等,将其改变为适宜仲夏的组合盆栽。拔除已枯萎的半边莲和菜蓟,栽入花期可至秋季的白花藻百年草,给人以清爽感。植株周围用苔藓覆盖,准备迎接炎热的仲夏。



1 各种植物都长大了,已失去了整体的平衡感。从稍远的地方观察,确定修整的地方。



2 修剪长得过长的蔓长春花。如果是栽种在吊篮里,可修剪得短些;如果是放置在花架上,可稍微留长一点。



3 在花期已结束的半边莲植株周围垂直地插入小型铲子,挖出半边莲。注意不要伤及其他植株。



4 将小型铲子插入山梗菜植株底部后,慢慢地拔出。



5 将已开完花的菜蓟也拔掉。为了不留下旧的根系,注意应和拔山梗菜一样将菜蓟拔干净。



6 在拔掉植株的地方,不要用新的植株填满。应先添加适量的栽培土,给新植株留出一些生长的空间,这样才不会影响根系的生长。



7 在拔掉半边莲的地方,将旧根和多余的土壤清除干净。



8 在栽种新植株的地方,将适量的骨粉和化肥与周围的土壤混合,作为底肥。



9 为避免根系直接接触肥料,在栽种之前稍微加一些新的栽培土。但应注意不要过量,否则不好栽种新的植株。



10 栽入藻百年草的幼苗。轻轻去掉根部周围的土壤,注意不要伤及根系。



11 将根部放进空隙内,然后添加新的栽培土,仔细地栽种。注意不要露出根部。



12 沿根部剪除蔓长春花变粗了的、长势过盛的枝条及太粗的枝条,进行疏枝修剪。



13 剪除长筒倒挂金钟发黄的叶片和形状不好看的枝条,保持整体的平衡感。



14 给盆栽的下部进行充分的浇水,直到水流出为止,每株植物浇水10秒钟左右。



15 为防止水不易被蒸发掉,在土壤表面铺一层薄薄的浸湿了的苔藓。注意植株的叶片不要被苔藓压着。

夏

制作具热带风情的 夏季组合盆栽



左 = 秋海棠、长筒倒挂金钟等。右 = 参照下面的制作方法。

用鸟笼式吊篮制作 夏季组合盆栽



●准备：吊篮、苔藓、栽培土、肥料（骨粉、化肥）、幼苗（秋海棠2株、彩叶草1株）。



1 在鸟笼的底部铺一层浸湿了的苔藓。先用手掌拍一拍苔藓，以便容易铺平。



2 在鸟笼的侧面也铺一层苔藓。可以双手按住内侧和外侧，沿鸟笼侧面铺成一个圆圈。



3 在鸟笼周围铺了一层苔藓后，用装土筒铺一层栽培土，以看不到苔藓为限，浅浅地铺一层。

2个吊篮里栽培的秋海棠是一种新品种。因为鸟笼式吊篮的中央部分晒不到太阳，不耐高温的长筒倒挂金钟能出人意外地度过夏季。我们来试试这种组合盆栽的制作。



4 均匀地撒施骨粉和化肥作为底肥，稍稍混合后，再薄薄地撒一层栽培土。



5 轻轻去掉花苗周围的土壤。天气炎热时进行栽种，仔细处理花苗，注意不要伤及植株的根系。



6 确定栽种的位置。让花草从鸟笼的窗口中均衡地露出，配置各种花草的位置。



7 为避免叶片进入土壤，应左手护着植株，右手用装土筒在植株周围加栽培土。注意不要露出根部。



8 为避免植株间留下空穴，用竹刮刀或一次性筷子刺压栽培土。