



Ren  
jing

杨齐主编

中华五千年·韬晦方略



中央民族大学出版社



中华五千年·韬晦方略

# 忍 经

(元)许名奎 著

艳 齐 校订

中央民族大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

忍经/ (元) 许名奎著; 艳齐校订. —北京: 中央民族大学出版社, 2004. 5

(中华五千年. 第2辑) ISBN 7-81056-890-6

I. 忍… II. ①许…②艳… III. 个人—道德修养—中国—元代IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 027138 号

中华五千年

·韬晦方略·

忍 经

(元)许名奎 著 艳 齐 校订

---

出版者: 中央民族大学出版社

中国北京市海淀区中关村南大街27号 邮编: 100081

电话: 68472815 68932751 传真: 68932447

印刷者: 廊坊京华万圣印刷有限公司

发行者: 新华书店

开 本: 850×1168(毫米) 1/32 印张: 176 字数: 3900 千字

版 次: 2004年5月第1版 2004年5月第1次印刷

书 号: ISBN 7-81056-890-6/Ⅰ·59

定 价: 400.00 元 (全十卷)

---

版权所有 翻印必究 (本社图书如有印装错误, 负责调换)

## 出版说明

了解祖国的历史,传承民族的文化,对于每一位华夏子孙来说,都是一项应当做的事情。为此,我们特编辑出版本书。

与目前社会上的同类图书相比,本书与其不同之处在于:前者多因追求容量而只能粗线条地概述中华五千年历史的变迁,给人所提供的东西,只是简单的轮廓,而无法让读者进入中华五千年文化之深层;而本书则既有容量之恢宏,又可细观其极致之瑰丽。也就是说,本书在展示中华五千年灿烂辉煌的同时,更对其文化精华或重新校勘或加注加释,赋予先哲珍著以通俗的面目,使今天的读者更便于品读。

本书编释工作从1992年初即开始进行,中间虽有中断,但力求精确、通俗、厚重的编辑主旨从未受过影响。本书主编艳齐从事编辑工作20余年,享有国家高级职称,并为中国作家协会会员,著作及古籍校著36部。参与本书编释工作者为:于跃、王永宽、张万钧、张燕、张海英、王元、郝华、堵军、夏春燕、雷宏基、张敏鹏、崔丽、李敏,在此一并致谢。

# 前 言

隐忍谦让，自古以来便是中华民族的美德。退一步海阔天空，有所忍才能有所成，也早已为人们所共识，《尚书》中有言：“必有忍，其乃有济；有容，德乃大。”孔子有论：“小不忍则乱大谋。”孟子亦说：以忍“养浩然之气”；老子更主张：“上善若水，水善利万物而不争”，“天道不争而善胜，不言而善应”，“大直若屈，大巧若拙，大辩若讷”；佛家更强调：“六度万行，忍为第一。”而“忍”字的结构从刃从心，心上有刃，它意味着内心坚毅。这是一种能力，是一种修养，也是一种韬略。重耳忍苦，终成晋君；范蠡忍气，助越灭吴；颜渊忍贫，而成孔门中最贤德之弟子；柳下惠忍欲，而为后人嘉叹；韩信忍辱，而闻名于世；张良忍耻，终登相位；苏武杖节牧羊十九年，忍常人所不能忍，而为后人楷模。反之，轻则心魂烦乱，重则性命难保。

元武宗至大三年庚戌（1310年），许名奎著成《忍经》100条，内容从道德范畴至情感领域以及酒食声色、名誉权力等，皆论之于忍，且于每一条里几乎都叙有一个乃至多个有关忍的故事，使得该书极富可读性。为了能让人们从中有所收益，我们特以文白对照的形式将该书重现于世人面前。

# 目 录

笑之忍	1
谄之忍	4
淫之忍	6
侈之忍	9
言之忍	13
食之忍	17
声之忍	19
乐之忍	23
酒之忍	25
色之忍	28
贪之忍	33
气之忍	36
权之忍	38
势之忍	43
骄之忍	45
矜之忍	47
贵之忍	50
贱之忍	53
贫之忍	57
富之忍	59
宠之忍	62
辱之忍	66
争之忍	69

## 目 录

---

失之忍 .....	71
生之忍 .....	73
死之忍 .....	76
安之忍 .....	80
危之忍 .....	82
忠之忍 .....	84
孝之忍 .....	88
仁之忍 .....	91
义之忍 .....	94
礼之忍 .....	98
信之忍 .....	101
智之忍 .....	103
勇之忍 .....	106
喜之忍 .....	108
怒之忍 .....	111
好之忍 .....	115
恶之忍 .....	117
欺之忍 .....	121
侮之忍 .....	125
谤之忍 .....	128
誉之忍 .....	131
劳之忍 .....	134
苦之忍 .....	137
急之忍 .....	140
躁之忍 .....	142
满之忍 .....	145
快之忍 .....	147
忽之忍 .....	149

## 目 录

疾之忍	151
忤之忍	154
直之忍	156
虐之忍	159
仇之忍	162
妒之忍	167
俭之忍	170
惧之忍	173
变之忍	175
取之忍	178
予之忍	181
乞之忍	183
求之忍	186
利害之忍	188
祸福之忍	192
不平之忍	196
不满之忍	198
听谗之忍	201
苛察之忍	204
小节之忍	207
无益之忍	211
随时之忍	214
苟禄之忍	217
躁进之忍	220
勇退之忍	224
特立之忍	226
才技之忍	231
挫折之忍	234



## 目 录

不遇之忍	236
同寅之忍	239
背义之忍	241
事君之忍	244
事师之忍	247
为士之忍	250
为农之忍	252
为工之忍	253
为商之忍	256
父子之忍	258
兄弟之忍	262
夫妇之忍	265
奴婢之忍	268
宾主之忍	270
交友之忍	274
年少之忍	278
好学之忍	279
将帅之忍	282
宰相之忍	285
顽劣之忍	288
屠杀之忍	290

## 笑之忍

乐然后笑，人乃不厌。笑不可测，腹中有剑。

### [译文]

因为真的快乐而欢笑，别人就不会讨厌他。笑的神秘不可猜测，其心中必有诡计阴谋。

### [典源要旨]

《论语》要旨典源中有记有孔子向公明贾问公叔文子一事，公明贾告诉孔子说，公叔文子这个人不爱笑，但是“乐然后笑，人不厌其笑”。

李林甫，唐玄宗时的宰相，他说话时，像是口里有蜜；但内心刻毒，像是肚里有剑。

虽一笑之至微，能召祸而遗患。齐妃笑跛而克师兴；赵妾笑蹙而平原客散。

### [译文]

一笑虽然是一件很小的事，但也可能招来祸害或留下遗患。齐国妃子嘲笑郤克的腿跛而导致两国争战；平原君的爱妾嘲笑跛士而使平原君的宾客郁愤而离去。

### [典源要旨]

《左传》宣公十七年，晋国派郤克去齐国会盟。郤克脚瘸，走

进会场时,有个齐国官员掀起帐幔让藏在后面的妇人观看,妇人们一看就嘲笑起来。郤克登时怒火中烧,发誓道:不报此仇,决不渡过黄河。于是请求国君讨伐齐国。结果两国打了好几年。最后,晋国打败齐国。当齐侯到晋国朝拜,正要献上玉器时,郤克上前说:“让你来,正是为了你那群妇人的那一笑!”

《史记·平原君列传》载,战国时赵国贵族平原君赵胜的邻居有一个瘸子,一次打水时,平原君的美妾在楼上看见了,大笑。第二天,瘸子到平原君家里来,请求说:“我听说您爱士,士不远千里而来,是因为您以士为贵而以女人为贱。我不幸残废,您的后宫看见了笑我,我想得到那个笑我的人的头。”平原君回答说:“行!”可是始终不去杀美妾。过了不久,门下的宾客几乎都走散了。平原君很奇怪,有一个人上前告诉他:“这是因为您不杀笑瘸子的美妾,人们认为您爱女色而轻才士,所以宾客都走了。”赵胜因此感到羞愧,便杀了那个嘲笑瘸子的美妾,并到瘸子家谢罪。后来,宾客们又大都回来了。

蔡谟结怨于王导,以犍车之轻诋;子仪屏去左右,防鬼貌之卢杞。

[译文]

蔡谟和王导之所以结怨是因为以牛车为话题开了个小玩笑;郭子仪屏去左右妻妾,是怕得罪相貌丑陋的卢杞。

[典源要旨]

东晋的王导,妻子姓曹,妒忌心很强。王导不愿伤害她,暗地里把小妾们安置在别处。曹氏知道后,要去察看。王导怕小

妾们受到辱骂，赶快驾车先行去通知小妾们要做好心理准备。因为怕迟到，便用拿在手里的麈尾柄打牛。司徒蔡谟知道了这事，就戏弄王导说：“国家准备给您加九赐之礼。”王导不知话里有话，忙说：“不成不成。”蔡谟说：“所赐之物没有别的，只有短车辕、牛车和长柄麈尾。”王导这才明白对方是在讥笑自己，大怒，对人说：“从前我和群贤在洛中交游，哪听说有个什么蔡谟！”于是两人结下了怨仇。

唐德宗时的宰相卢杞，长得很丑。郭子仪每次会见客人，妻妾等都在旁边。一天卢杞去拜访郭子仪，郭子仪忙把所有的小妾丫环都撤下去了。有人问他为什么这样做，子仪说：“卢杞长得极丑，女人见了他一定会发笑。卢杞如果因此怀恨在心，有一天他得势了，我的家族就会被杀光。”

人世碌碌，谁无可鄙？冯道兔园策，师德田舍子。  
噫，可不忍欤！

[译文]

人世间大多是碌碌庸人，谁没有令人讨厌之处？冯道因《兔园册》贬了刘岳的官，娄师德并没有因为李昭德说他曾是农夫汉而记恨在心。

[典源要旨]

冯道，五代瀛州人。经过了五代八个皇帝，都担任宰相等要职。他本来是农民出身，相貌很粗俗。有一次入朝，任赞、刘岳走在他的后面，冯道边走边几次回头看。任赞问刘岳：“他要干什么？”刘岳笑答：“他的《兔园册》掉了。”《兔园册》是唐初虞

世南写的一本书，是乡里老夫子用来教农民的。冯道听到后大怒，很快把刘岳贬了官。

唐人娄师德，武后时做宰相，性情宽厚谨慎，别人冒犯他，也不计较。一次与李昭德一起上朝。师德身体肥胖走得慢，昭德怨他：“我被庄稼汉耽误了。”师德笑着说：“我不做庄稼汉，谁来做呢？”化解了一场口舌争斗。唉！怎么能不忍呢？

## 谄之忍

上交不谄，知几其神。巧言令色，见谓不仁。

### [译文]

和地位高的人交往不一味谄媚奉承，是懂得了交友的关键；花言巧语，看人脸色行事只能被称为小人。

### [典源要旨]

《易·系辞》说：“君子与比自己地位高的人交往，不阿谀逢迎；与比自己地位低的人交往，不轻侮怠慢。”

孔子说：“花言巧语，强作笑脸去讨好别人的人，是很少有仁德的。”

孙弘曲学，长孺面折，萧诚和柔善于美言，九龄谢绝。

### [译文]

公孙弘没有正确理解学习的目的，汲黯当面指责皇帝的过

失；萧诚和柔善于美言，张九龄和他断绝交往。

### [典源要旨]

西汉公孙弘，汉武帝时，被选拔为金马门待诏。当时有齐国人辕固，已经九十多岁了，他对公孙弘说：“你要追求正直的道理来说话，不要学歪门邪道来迎合世俗。”西汉汲黯，字长孺。他为人性情倨傲，很少讲情面，经常当面批评人，不能容忍别人的过失。武帝广招文学之士的时候，曾说我想如何如何。汲黯回答说：“陛下心里欲望太多，这怎么能仿效唐虞的政治呢？”武帝发怒了，朝也不上了，对手下的人说：“太过分了，汲黯真是憨愚！”汲黯说：“皇帝安置公卿辅佐之臣，难道是要这些人就知道根据君主的意思说话，来奉承君主，以至把君主引导到不义的地步上去吗？”

唐代张九龄和严挺之、萧诚的关系都很好。九龄说：“严挺之太刚直，萧诚和柔可喜。”李泌曾提醒他说：“您以一个平民百姓的身份当上宰相，是因为您的正直。难道您还喜欢和柔的人吗？”张九龄听了顿悟，逐渐和萧诚疏远了。

郭霸尝元忠之便液，之问奉五郎之溺器，朝夕挽公主车之履温，都堂拂宰相须之丁谓。书之简册，千古有愧。噫，可不忍欤！

### [译文]

郭弘霸品尝魏元忠的尿液，宋之问为张易之的提拿便壶，赵履温早晚为公主拉车，丁谓在都堂上为宰相寇准拂去胡须上的汤渍。这些都被记录在简册上，受到千古耻笑。唉，怎么能

不忍呢？

### 〔典源要旨〕

唐朝的郭弘霸，在武则天时，以阿谀逢迎的本事当上了御史。当时御史中丞魏元忠生病，他的部下都去看望。弘霸一人最后去，请求看一看魏元忠的大小便，边看边用手指点来放在嘴里品尝，以判断病的轻重。尝后对元忠说：“味甜就坏事了，现在味苦，没有多大问题了。”但元忠厌恶他的媚相。

唐代宋之问，在武则天时做尚方监丞、左奉宸内供奉的官。当时张易之是武则天的宠臣，人们称张易之为五郎。宋之问死心塌地投靠张易之，以至于张易之小便时，宋之问为他拿便器。后来张易之失势，宋之问也被贬去泷州了。

唐睿宗景云元年，临淄王起兵讨伐韦氏一族，连带杀了安乐公主，同党一起在市上斩首。司农卿赵履温，过去为了讨好安乐公主，曾经脱下自己的朝服，用脖子牵引安乐公主的牛车。安乐公主被杀，赵履温却赶到承天门，手舞足蹈，高声叫好。但临淄王还是杀了他，其父子同时受刑。老百姓痛恨赵履温大兴徭役，都争着割他的肉拿回去。

宋真宗时，寇准为宰相，丁谓做参知政事。两人曾一起在中书省吃饭。汤洒在寇准的胡子上，丁谓起来殷勤地为寇准抹去胡子上的汤。寇准笑着说：“参政，你是国家的大臣，竟然为上司抹胡子！”丁谓当时特别难堪。于是两人便有了隔阂。后来寇准因丁谓的陷害被贬谪。

以上几个人的谄谀，都记载在史书上，千秋万代留下耻辱，所以说千古有愧。

## 淫之忍

淫乱之事，易播恶声。能忍难忍，溢之曰贞。

[译文]

淫乱的事情,最容易给人带来坏名声。能够忍耐常人难以忍耐的情欲,人们称之为贞。

[典源要旨]

淫乱,最能动摇人的性情,败坏人的事业。淫乱产生于情欲,对于人来说,情欲是最难忍的事。唐朝奉天窦两个姑娘都有姿色,被盗贼抢走后,姐姐说:“我宁愿死,而决不愿受到污辱。”跳悬崖死了。她的妹妹也跟着跳了下去,跌断了腿。京兆尹很受感动,认为她们是贞烈女子。于是奏请朝廷表彰她们,免去她家的徭役。高邮的露筋姑娘,和她嫂子一起经过一个荒村。到了晚上,天气变阴,蚊子特别多。附近有一个农夫的房子,她的嫂子便跑到那里借宿。姑娘说:“我宁愿去死,也不能失节。”结果生生地被蚊子咬死,筋都露出来了。当地人给她立了一座庙,来祭祀她。她们能够忍受最难忍受的事,所以世人称她们为贞烈女子。

路同女宿,至明不乱;邻女夜奔,执烛待旦。

[译文]

柳下惠在路上和陌生女子同宿一处,一直到天亮都不动非分之念;邻家女子夜里投宿,颜叔子让她把着烛火直到天明。

[典源要旨]

古人柳下惠有一天从远处赶路回家,因城门关了,夜里只好睡在城门口。一会儿,有一个女子也来到这里。当时天气特



别冷，柳下惠怕女子冻死，便让女子坐在自己的怀里，用自己的衣服盖着她。一直到天亮，柳下惠没有越轨的行为。

鲁国颜叔子一个人住一间房子。一天晚上下大雨，邻居的屋倒塌了，一个女子跑过来投宿。颜叔子让那个女子把烛拿在手上，烛烧完了，就烧屋上的茅草，以保持火光不灭。这样一直到天亮，颜叔子没有丝毫耶念。

### 宫女出赐，如在帝右。西阁十宵，拱立至晓。

#### [译文]

金日磾对皇帝赐给他的宫女，如同在皇帝身边一样敬而远之；褚渊在西上阁住了十个晚上，每晚都肃立到天亮。

#### [典源要旨]

西汉时的金日磾，被汉武帝拜为马监，又迁为光禄勋，后又升为车骑将军。他在皇帝的身边，目不斜视，几十年如一日。皇帝赐给他宫女，他好像仍然在皇帝身边一样，不去接近她们。

南朝宋时的褚渊，字彦回，在明帝时任吏部尚书，人长得很英俊。山阴公主想和他私通，便请他来侍候自己。并把他安排到西上阁住十天。公主晚上去引诱褚渊，但褚渊恭敬地站着，从傍晚一直到天明，始终不动心，并以死自誓：“我虽然愚笨，但不敢做坏的榜样。”

下惠之介，鲁男之洁。日磾彦回，臣子大节。百世之下，尚鉴风烈。噫，可不忍欤！