

越成熟越美丽

一个女人的成熟

—心生活—

薇薇夫人 著



中国工人出版社

「心生活」

一个女人的成熟



薇薇夫人 著

越 成 熟 越 美 丽

 中国工人出版社



©薇薇夫人

* 本書由台北遠流出版公司授權出版,限在中國
大陸地區發行

著作權合同登記號 圖字:01-2008-5696 號

圖書在版編目(CIP)數據

一個女人的成熟/薇薇夫人著.-北京:中國工人出版
社,2009.1

ISBN 978-7-5008-4270-5

I.一… II.薇… III.女性-心理學-通俗讀物
IV.B844.5-49

中國版本圖書館CIP數據核字(2008)第178178號

出版發行:中國工人出版社

地 址:北京鼓樓外大街45號

郵 編:100011

電 話:(010)62350006(總編室)
(010)62379038(編輯室)

發行熱線:(010)62045450 62005042(傳真)

網 址:<http://www.wp-china.com>

經 銷:新華書店

印 刷:環球印刷(北京)有限公司

版 次:2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

開 本:640毫米×960毫米 1/16

字 數:100千字

印 張:14.5

定 價:25.00元

版權所有 侵權必究

印裝錯誤可隨時退換



以往社会的中心是男人，因此女性所拥有的名称——“母亲”、“妻子”、“女儿”、“某某夫人”等，都是从男性的主干关系上分支出来，基本上，女性是不被允许拥有自己的“名字”和“身份”的。如果有女性胆敢犯大忌，成为不让须眉的女中豪杰，多半也会被标上“牝鸡司晨”的名号，认为她太过强悍，不是好女人。然而时代改变了、社会也变迁了，今日有将近 50% 的女性或因经济因素、或因个人需求投入就业市场，活跃在各专业领域中；晚婚及未婚女性比例也逐年升高，这些指标多象征着社会价值观已多元化，现代女性有更多选择走自己的路——无论是为人妻、为人母、单亲、独身贵族，或是不生育的“丁克族”。

然而，女性为这种“自由”选择所付出的代价是，她们的困惑及迷失。她们的世界和母亲、祖母的那一代已经完全不同了，来自长辈的谆谆教诲，多半已不适用了；此外，原本已存在的“乱石坑洞”依然没有填平，甚至移动了位置，因此她们成了新世界的拓荒

潜在因素,并为女性树立“成熟女人”的典范,让通往“成熟”的途径有迹可循。

通往成熟的途径,可能是直如通天的大道,也可能是泥泞的迂回小路,完全因个人的成长环境、个性及时代背景而异,然而它们的终点都指向“成熟”,只是有些人必须比别人多费些心思与毅力,才能走完全程;更有些人被一路上的障碍所绊,跌跌撞撞之余,再也没有爬起来继续走的勇气;还有被错误的选择误导,以致迷失自己,找不到原来的路。在这条饱受挫折之路的女性不在少数,而在我们这一代,想要让每一位女性都有平坦之路可走,除了靠个人的修炼之外,恐怕最需要的还是少数走在前头的“成熟女性”,应发挥自己的智慧与勇气,为后继者除去一些不合宜的观念;甚至邀约“成熟男性”鼎力相助及为伴。我们深信,成熟的男女,不仅懂得欣赏彼此的成功,更是人生旅途的最佳拍档。

(陈小微执笔)

专文推荐

zhuan wen jui jian

将近三十年以来，薇薇夫人总是有许多话说给跟她同时代的人去听。年轻的，年“老”的；男的，女的。

像薇薇夫人这种爱讲话的人不在少数，但是有几个人把话说得这般动听，叫人永远点着头继续听下去？

没有。

我不知道她有什么秘诀把话“讲”得这般不寻常，我只知道这不是因为薇薇夫人有一套像说相声人士那般的技术。人们永远“听而不倦”，似乎不是欣赏她的表现方法（固然这方面也值得欣赏），而是因为她言之有物。

偶然言之有物不是难事，好些年月言必有物，则非易事。

容许我赶时髦，长期言必有物而且令人听而不倦，得力于两个C的结合，其中一C为电脑（computer），另一C为传播（communication）。

我不知道薇薇夫人自己是否有一部高容量的电脑。我这儿说的电脑是她的头盖骨下面那套资讯处

理系统——以炭而非硅为基础的电脑。我们每人都拥有这种电脑，只是薇薇夫人这一部的位元似乎比我们的高得多。更加重要的是她勤于使用。

我已从她的作品里发现这个事实。分析她的文字或视听方面的输出，我们可以看出她是一部十分勤于输入的创作机器。她的输入大概有三大类：一是来自大量不同人物所提供的“故事”（事实资料）和“抱怨”（意见资料）。二是学术观念和理论。三是她的第一手资料，从敏锐的观察中所察觉的事实。

她头盖骨下的电脑的储藏是十分丰富的，其中的收藏不能用传统的资讯单位来计算。换言之，除了客观的知识之外，有大量的收藏品是来自亲身生活经验的“见识”，和从这见识所衍生的洞察潜能。这些东西加入了奇妙的资讯处理过程，使她的输出大异于主要使用“科学的资讯处理方法”所生产的学术作品。

我不知道应该怎样来描述这两种产品的差异。也许可用“白玉”旁边的“红嘴绿鹦哥”跟罐头菠菜不同来比喻。后者固然可使大力水手精神百倍创造奇迹，而前者则十分爽口，令人齿颊留芳，营养价值也高。

《一个女人的成熟》像薇薇夫人的其他著作一样，足以说明这种方式的研究、分析和创作的过程。什么叫做“女人的成熟”，她提出了假设，但不是“大胆地”提出的（所以没有说教意味），而是根据好些实际资料而建立的一个进行讨论的架构。一套很有系

统的观念，便在她个人观察与前人理论的交织下发展了出来，把女性社会化的一连串问题——影响的来源、阻力和角色冲突，等等——做了一番极具说服力而有创见的分析，可供一个追求“成熟”的女性的建议也就自然出现了。

这个有价值的“输出”得力于作者那一套完美的资讯处理系统或她的“电脑”：第一个“C”。

第二个“C”是传播能力，也就是她拥有利用文字来恰当地表达意义的艺术。这就是薇薇夫人劝我们这样、劝我们那样，但我们竟喜欢听下去，一次又一次，老是爱听的主要原因。

《一个女人的成熟》是探讨中国女性对社会如何调适的研究报告，有学术价值，同时可当做一本通俗读物来阅看，这只有具有两个高效能C的人才能做到的一件事。薇薇夫人一直在这样做，相信她会使社会继续获益。

徐佳士

一九九三年夏于新店山居

【推荐者简介】

徐佳士，台湾政治大学毕业，在美国明尼苏达大学与斯坦福大学修读传播理论。原政大教授兼新闻系系主任、文理学院院长、台湾考试院考试委员。现政大教授。著有《大众传播理论》《符号的游戏》《模糊的线》《大众传播的未来》等书。



两岸在分隔了几十年以后,现在越来越接近了。在北京、上海等大都市里,我看到的女性几乎和台北街头没什么两样,有的甚至更有自信,隐隐透露出更旺盛的企图心,这是好现象。检视将近一个世纪的女性成长史,经过了多少挣扎、奋斗,甚至牺牲,才蜕变成今天比较独立自主完整的人。但地球上仍然有很多女性的地位是“第二性”,或比“第二性”更不如。不知道还要历经多少岁月,所有的女性才能得到人该有的权益。

整体女性的成长道路既是崎岖难行,个别女性的成长当然也不是平坦顺畅的。我在《一个女人的成长》一书里,从一个女性的出生走到生命的终点,在很多实例中看女性成长中的各类问题。这些问题都需要成熟的心智来观察、了解,以及处理,因此,继《一个女人的成长》以后,顺理成章地有了《一个女人的成熟》这本书。

无论是哪个国家、地区、种族,女人有很多问题竟是共同的。家庭、事业、两代、儿女、夫妻、亲情、爱

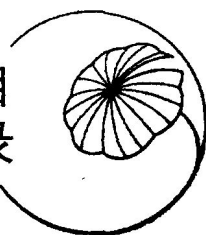
情,一般说来,似乎都是女性背负的担子比较重些。男性只要事业有成,就被认为是个成功的人(尽管这也给他们带来更多的压力)。他们不必操烦那些生活琐事,只要努力事业就行了。女性在这种社会认同的环境下,就更需要成熟的心态来面对了。

社会急速变迁,很多价值观也改变了,过去对的,今天不一定对。家庭结构也改变了,大家庭只在农渔村或某些部族里存在,小家庭虽然没有了婆媳问题,却又产生没有亲族互相照顾的窘困。尤其是子女的教养,因为生得少,过去教养的原则和方法几乎都推翻了,有些父母开始担心会不会有“副作用”出现,对孩子的爱没有正面的效果。

女性走出家庭进入职场已成了普遍的现象,职场的环境当然比家庭复杂。人际关系如何处理?自身如何定位?不够成熟的话,就可能自苦苦人。怨叹、不平是不能改变的,只有成熟的心态,成熟的处理方法才能得到合理的结果。

成熟是一种让自己活得好,也让周围的人活得好
的普世价值。相信这是不分“哪一岸”的女性都需要的人生智慧,我们都要一起努力从成长进入成熟啊!

薇薇夫人



编辑报告	003
专文推荐	006
新版序言	009

楔子

关于成熟

☐ 成熟的定义	020
☐ 心智的成熟	021

第一章

成熟季节

1. 父母的成熟度	027
☐ 受母亲的影响	028
☐ 受父亲的影响	031
2. 个人的修炼	033
☐ 亲子之间	034
☐ 婆媳之间	035
3. 时代的背景	039
☐ 心智的苏醒	040
☐ 跟上时代脚步	043

第二章

成熟的变貌

1. 假象成熟	047
☐ 成熟就是独力可以扛天,干练而不依赖(假象一)	048

☐ 成熟就是绝不得罪别人,面面俱到(假象二)	050
☐ 成熟就是不再在乎男女之间的感情(假象三)	051
☐ 成熟就是随着年龄而来的结果(假象四)	052
☐ 成熟就是做个有经济能力以及社会地位的女人 (假象五)	054

2. 抗拒成熟 056

☐ 女人是柔弱的,必须有男人保护才安全(传统观念一)	056
☐ 女人有美貌就有一切(传统观念二)	059
☐ 女孩像男孩一样,只要读书成绩好, 将来就有幸福生活(传统观念三)	061
☐ 女人应该努力保护婚姻,否则就没有幸福(传统观念四)	063
☐ 女人都是苦命的,一辈子只有 义务没有权利(传统观念五)	066

第三章

成熟的阻力



1. 传统性别角色的框框 071

☐ 自我设限的障碍	072
☐ 新的角度	075

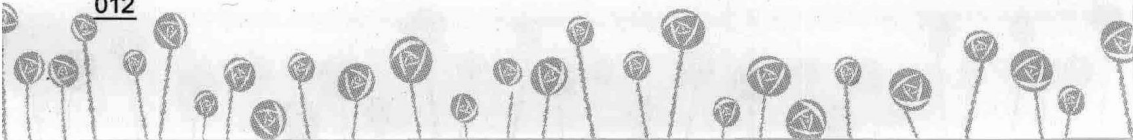
2. 多重角色的困扰 077

☐ 两套价值观	080
--------------------------------	-----

3. 经济不独立的限制 082

4. 性格僵化的窒碍 087

☐ 第一类是绝对完美的追求者	088
☐ 第二类是强硬的主导者	089
☐ 第三类是极端的自我中心者	090
☐ 第四类是严重的失败主义者	091



第四章

性别角色与压力



1. 由情而来

- ☐ 等待的恐惧
- ☐ 爱不够的空虚

095

098

100

2. 由境而来

- ☐ 三头六臂也难应付
- ☐ 择偶与婚龄
- ☐ 生育与养育

102

104

106

109

3. 由性而来

- ☐ 婚前
- ☐ 婚后

113

114

116

4. 由工作而来

- ☐ 竞争的压力
- ☐ 人际关系的压力

121

122

123

第五章

成熟的途径



1. 经由学习

- ☐ 学习与同性结友
- ☐ 学习用新观点来看爱情
- ☐ 学习独处

129

129

132

135

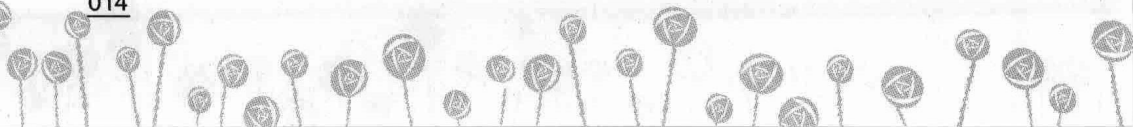
2、经由认同	137
☐ 认同父母	138
☐ 自愿选择	141
3、经由自我实现	143
4、经由逆境的淬炼	152
5、经由社会观念的改变	162
☐ 新的两性观	163
☐ 适度接受改变	166

第六章

成熟的策略与实践



1、检视自己的生活	171
☐ 通往成熟的途径	172
2、选择与坚持	179
☐ 工作与家务的选择	179
☐ 选择的智慧	183
3、走在时代的轨道上	187
☐ 性别框框后天形成	188
☐ 你泥中有我,我泥中有你	191
☐ 抱怨不如改变	194
4、做自己的主人	198
☐ 认识自己	198
☐ 培植自己	202
☐ 爱护自己	204



□肯定自己 207

●结 语 211

●又 一 章 217

●后 记 229

