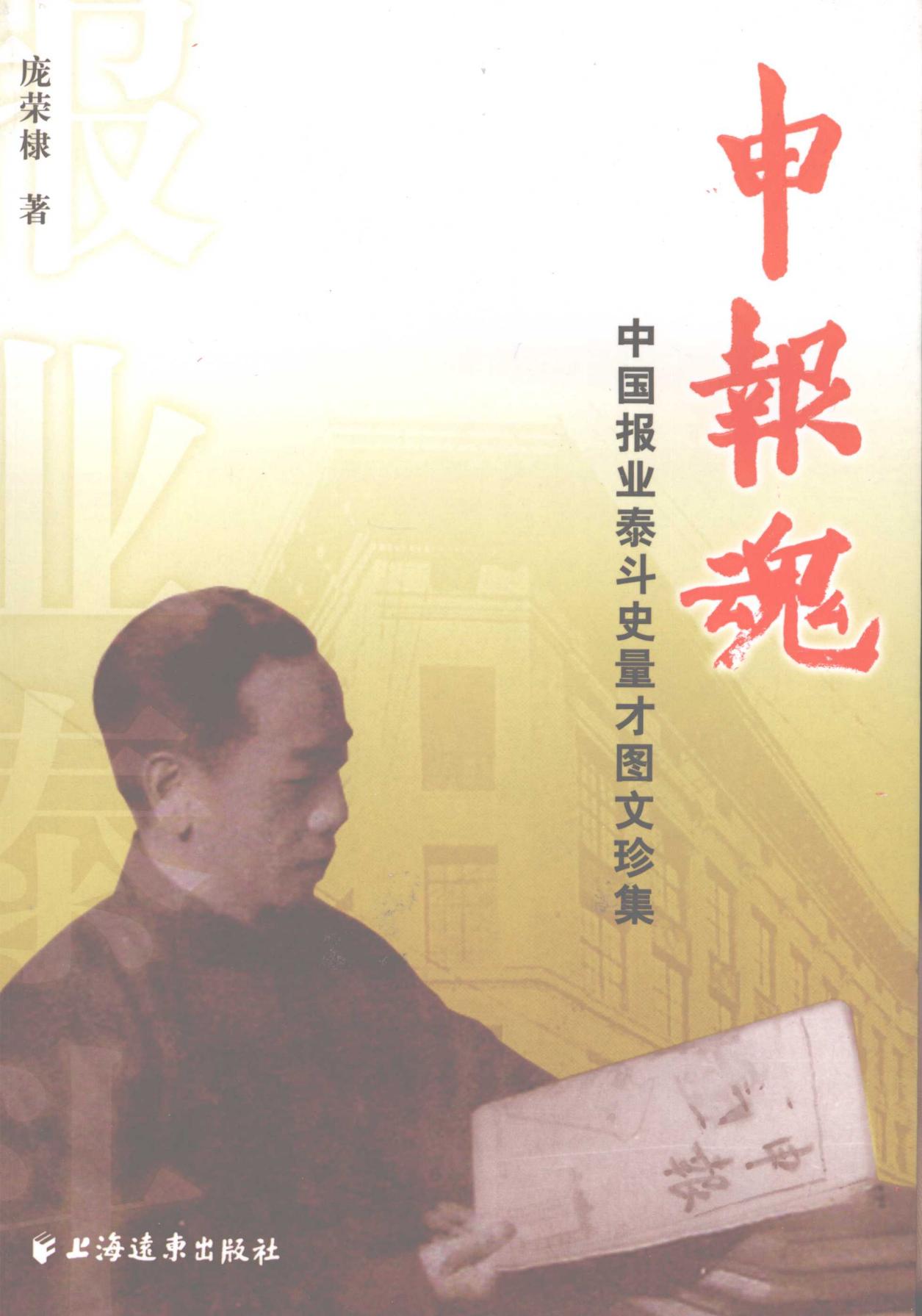


中報魂

中国报业泰斗史量才图文珍集



庞荣棣 著

上海遠東出版社

申報魂

中国报业泰斗史量才图文珍集

申報

SHUNPAAO

申報館聲明

本公司自接收後，以至目前，有過數次之變動，本公司現已定出，收存以資本銀票，不收存現金。本公司現已定出，收存以資本銀票，不收存現金。

新華社 賀 福昌利謹啓

申報

庞荣棣著

上海遠東出版社

图书在版编目(CIP)数据

申报魂：中国报业泰斗史量才图文珍集/庞荣棣
著. 上海：上海远东出版社，2008

ISBN 978 - 7 - 80706 - 742 - 9

I. 申… II. 庞… III. 史量才一生平事迹—图
集 IV. K825.42 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 048739 号

责任编辑：鲍广丽

封面设计：张晶灵

封面题字：郁辰昊

版式设计：李如琬

申报魂：中国报业泰斗史量才图文珍集

著者：庞荣棣

印刷：上海长阳印刷厂

装订：上海长阳印刷厂

版次：2008 年 7 月第 1 版

印次：2008 年 7 月第 1 次印刷

开本：710×1000 1/16

字数：168 千字

印张：13.5 插页 1

印数：1—3250

出版：上海世纪出版股份有限公司远东出版社
地址：中国上海市仙霞路 357 号
邮编：200336
网址：www.ydbook.com
发行：新华书店上海发行所 上海远东出版社
制版：南京前锦排版服务有限公司

ISBN 978 - 7 - 80706 - 742 - 9/K · 83 定价：38.00 元

版权所有 盗版必究（举报电话：62347733）

如发生质量问题，读者可向工厂调换。

零售、邮购电话：021 - 62347733 - 8555

序

在中国新闻史上，史量才是一位有重要地位和重要作用的人物。正如著名的新闻工作者恽逸群所说：史量才“一身兼舆论权威、金融家、实业家”，又是“社会领袖”，“他憧憬着欧美资产阶级的民主政治，希望成为政治舞台上的中坚分子”（恽逸群《杜月笙论》）。综观史量才的一生，他的主要成就是在办报方面。在他的主持下，《申报》从一份日渐衰落、困难重重的报纸，发展成为具有现代化设备和良好业务的全国发行量最大的报纸，成为影响巨大的舆论阵地，成为一个庞大的文化群体（包括月刊、年鉴、文库、学校、图书馆等）的中心。他在报业经营、管理、改革等方面创新的理念与经验，是一笔珍贵的历史财富。可惜后人对此研究不多，专门的论著极少。我忝为《中国新闻史》课程教师，总想在课堂上对史量才作些具体介绍，可就是材料难找，深感研究不够。

1999年，我读了庞荣棣女士的《史量才——现代报业巨子》一书，为有人专门研究史量才而高兴。不久，我认识了庞女士，对她的研究情况逐渐有了较为具体的了解。我认为，深挖第一手材料是她研究史量才的主要特点。为此，她查阅了大量报刊与书籍，跑了许多单位，访问了不少知情人。不避寒暑，不计远近，不惜疲劳，只要能找到材料，她都欣然前往。有时意外丰收，有时毫无所获，她备尝个中甘苦。在她的不懈努力下，找到了数量可观





的、相当有价值的第一手材料。其中仅照片一项就有 2 000 多幅,她从中选择了 200 余幅,编成《申报魂——中国报业泰斗史量才图文珍集》一书,奉献给读者。

庞荣棣女士研究史量才,不仅写文章、写电视剧本,还下工夫寻觅遗物遗址,积极推动纪念活动的开展和纪念设施的建立。两处故居(南京江宁、上海松江泗泾)的设立,三座铜像(《解放日报》的“量才厅”、江宁的“量才小学”、松江泗泾的“史量才故居”)的安置,都有她的辛勤劳动。她还协助有关部门多次组织研讨会。事无巨细,她都主动去做,而且从中收集了不少材料,开拓了研究思路。

庞荣棣女士幼年时,曾在上海铜仁路史公馆住过一段时间,听过一些有关史量才的传说,成年后,接触过一些史氏亲友,看了不少资料,访问了有关专家,史量才的事迹和精神深深感动了她。她坚信史量才是一位卓越的历史人物,应该向后人多作介绍。正是这份感情,成为她锲而不舍地研究史量才的原动力和思想基础。从 1984 年以来,她取得了丰硕的成果。她自称“草根”研究者,然而,“草根”的研究成果是实在的、生动的,对于中国新闻史的学科建设和当下的新闻改革都是有用的、有价值的。她的著作必然会受到读者欢迎,并产生广泛的影响。

丁渝林

2007.9.12

① 恽逸群:《杜月笙论》,载上海《杂志》,第 11 卷第 6 期、第 12 卷第 1 期,1943 年 9 月、10 月。

目录

早年足迹

1. 初尝少年苦滋味 / 3
2. 从新学崭露头角 / 6
3. 涉足社会大舞台 / 11
4. 幸运辛亥年 / 19
5. 交官运 / 20

报业生涯

- (一) 走进中国的报街 / 25
- (二) 在时报馆 / 29
- (三) 史家办报 / 44
 1. 早期的《申报》(1872—1912) / 44
 2. 办报早期(1912—1918) / 47
 - (1) 史量才买进“天字第一号报”的雄心 / 47
 - (2) 上任三把火 / 50
 - (3) 祸福相倚的官司与大厦 / 56
 - (4) 席子佩办《新申报》 / 62
 - (5) 报人职责高于天 / 63
 3. 办报中期(1918—1930) / 70
 - (1) 申报新馆大楼落成 / 70
 - (2) 与世界对话 / 74
 - (3) 编著《最近之五十季》 / 79

- (4) 中国报业大王和《庸报》 / 80
(5) 史公馆 / 85
(6) 竞争劲敌《新闻报》 / 90
(7) 秘密购股风波 / 96
(8) 庆祝《申报》二万号 / 104
4. 办报晚期(1931—1934) / 107
- (1) 成立总管理处 / 107
(2) 抗日声中一妙闻 / 113
(3) 意在沛公的鸿门照 / 115
(4) “申报禁止邮递” / 117
(5) “自由谈”不自由 / 122
(6) 小报 / 133
(7) 欲购《晶报》 / 134

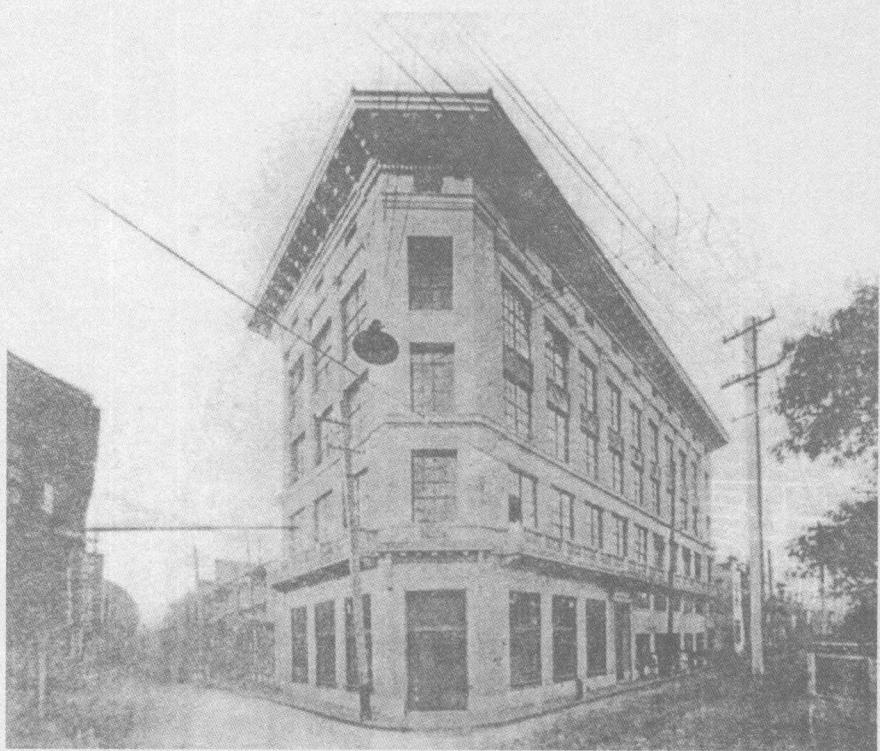
“有大功德于民”

1. 援助“国产”，急难相助 / 139
2. 桑梓情深 / 146
3. 办教育、文化事业 / 149
4. 抗日御侮 / 158
5. 善以待人，严于律己 / 168

与山河同在

1. 黄钟毁弃，大吕齐暗 / 177
2. 大敛、家奠祭英灵 / 180
3. 喻电频传颂英魂 / 184
4. 追悼逝者，激励生者 / 188
5. 魂归西湖 / 195
6. 精神不死，纪念不绝 / 202

后记 / 206

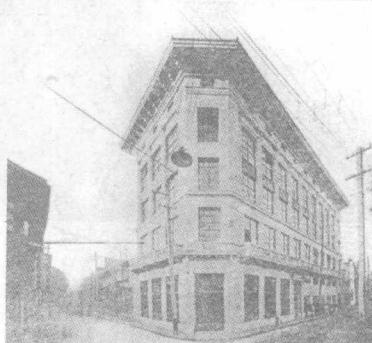


1. 初尝少年苦滋味

1880年1月2日，肃杀的严冬，企图压住冒头的春意。然而，一个不畏严寒的小生命，硬是光裸着身体闯入满布荆棘的人世间。

史量才出生于江苏江宁县(今南京江宁区)杨板桥村，原名史家修，中年后才易名史量才。他父亲史春帆身材高大、仪表堂堂，是位美髯公。为了生计，长年累月离乡背井，走街串巷，贩卖人参等药材，有了些积蓄后，就和邻村庞家桥村的庞品三合伙在松江泗泾镇开了爿泰和堂药铺。43岁才生下他这个独子。

据说，史春帆年过不惑，膝下一直无子，便与泗泾镇上的乡亲在大年初二黎明时分出发，赴杭州朝山敬香，祈求年中得子。史春帆求子心切，一心一意在香火旺盛的云棲寺莲池大师佛像前敬香许愿。事毕，就将挂在胸前的黄布烧香袋请寺僧加盖云棲寺朱印，可谁知此时，他偏偏少了50文钱，便恳求寺僧少印了一只角。在返回的船舱里，史春帆朦朦胧胧见到一位老僧对他说：“我便是莲池大师，因见你求子心诚意切，当送你一个宁馨儿，只是此儿缺只角。”语毕，老僧倏然不见，史春帆惊醒，方知是南柯一梦。回家不久，妻子果然就有了身孕，后来生了个男婴。当他怀





江苏江宁县(今南京江宁区)杨板桥村史量才故居。

抱襁褓中的婴儿,左看右摸,发现并没缺少什么后,欣喜万分,于是抱着儿子,在红烛高香的佛龛前连连拜谢莲池大师。因望子成



史量才幼年时江宁故居家用的井

龙，史春帆早早送儿子进陶志义私塾开蒙，先生夸史量才天资聪颖。史量才七岁时，一天下课，他与小伙伴玩耍，其中一个小伙伴不慎摔破了额头，先生误认为是他打破的，先用戒尺打他手心，他理直气壮地回敬说，不是他干的，是同学自己碰破的。先生见他竟敢顶嘴，就罚他跪门槛，他死也不从。正在此时，一位打柴的村夫走过，对先生喊道：“快别罚他了，他妈死了！”史量才听到这话，如天雷砸顶，立刻哭着狂奔回家。原来，母亲生下妹妹家瑞才40天，因产后褥热不治，溘然去世。埋葬了母亲，父亲将妹妹托付给大庄头姨妈抚养，他被外婆领去养育。两三年后（有说十四五岁），史量才随父迁居松江泗泾镇。



泗泾福连桥

泗泾位于上海县、青浦县、娄县与上海市区交界处，因通波泾、外波泾、洞泾、张泾等四泾之水汇集而得名。这个米粮集散地、水产贸易乡，早在明朝就成了江南名镇。镇上商贾云集，泰和堂就跻身于这鳞次栉比的店铺之中。

史量才第一次踏进泰和堂药铺，就见堂中央挂着“掺假药必火烧雷劈”的醒目堂幅，不啻给他上了人生第一堂课，那就是



做人做事要老老实实、堂堂正正,这堂幅就是父亲与表舅庞品三(后来成了他岳父)的经商道德准则和宣言。史量才还第一次认识了正在店里做生意的哥哥家桢,据说,这个哥哥是父亲抱养的,也有人说是史春帆与镇上卖赤豆汤的寡妇所生。不管怎样,两人情同手足,后来史量才建成自己的公馆不久,就给其兄造了一栋豪宅,现在成了泗泾镇上爱国主义教育基地——“史量才故居”。后母的苛待使他青少年时期就品尝到生活的苦涩,镇上的鸡鸭行老板俞明炎看不顺眼,就经常给他一些照顾。史量才发达后为报答往日恩惠,便将其子俞正燮(培青)培养成为《申报》采访部主任。



俞明炎(右二)、
俞正燮(右一)

2. 从新学崭露头角

史量才在泗泾师从宿儒戴葵臣,学业大进,先生说他读书过目不忘。1889年,松江童子试,他中了秀才。因受“冒籍”挫折,那种当众受辱的惩罚,使他看到衰世科举无济于事。但是,秀才



张謇

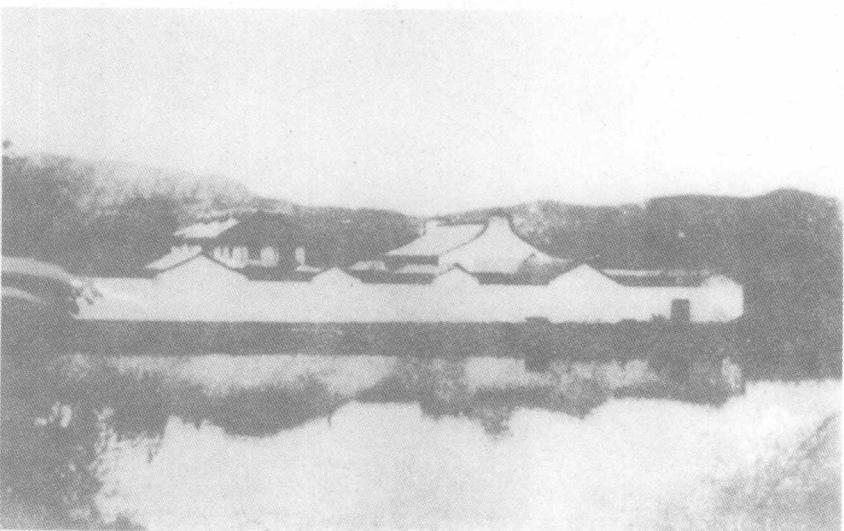


钮永建



是宰相的根苗，事关日后功名。在他老父多方运动之下，仍给了他个附生。可是，其时，改良派康、梁对科举的陈腐无用发出了猛烈攻击，呐喊着“变法之本在育人才；人才之兴在开学校；学校之立在废科举”。是呀，传统教育的四书五经八股文，培养出来的人只会写字字精工的文章，却五谷不分、四体不勤。除非中举，余者可谓学非所用，用非所学，徒耗生命财力。以“天下兴亡，匹夫有责”为己任的、有着强烈救国意识的青年史量才，清醒地意识到兴学育才的新浪潮的到来，他毅然放弃举子业，与在南洋公学就读的雷继兴以及龚镜清等青年一起研究日文、理化。

雷继兴，字奋，聪明好学，才华出众，尤其口才伶俐，他的演讲才华是当时仅次于马相伯的第二人。他虽身患痨病（肺结核），但其恩师陈菊生惜才爱才，硬是将女儿许配于他。辛亥革命那年，他随张謇从政去了。其内兄陈景韩由同乡举人、湖北武昌武备学堂学员钮永建介绍入学（钮永建，1870—1965年，生于上海马桥俞塘乡绅家，1889年中秀才，与吴稚晖同学江阴南菁书院，1898年毕业于湖北武备学堂，毕业后回沪，先在经元善的经正学堂任教，后助经元善创办高昌庙经正女学，任教务长。1899年获张之洞选送留日生第一名，在日本拜访了孙中山，辛亥革命那年，被推



杭州蚕学馆

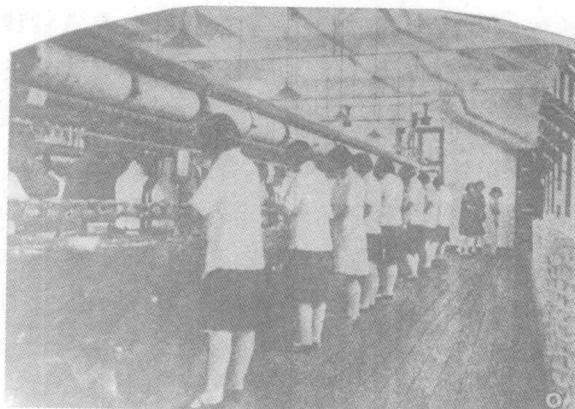
为松江军政部长,以后任国民政府内政部长、总统府资政等,被誉为“中华民国开国功臣”)。谁知陈景韩年假回家,湖广总督张之洞的通缉令也尾随而到——因他参加了革命会党。其父与其姐夫多方运动,最后才以开除学籍结案。为怕再度引出麻烦,他俩随即东渡扶桑到早稻田大学读书,雷继兴攻读法政,陈景韩攻读文学。

天有不测风云,人有旦夕祸福。一个云暗风紧的夜晚,一场大火无情地使泰和堂化为灰烬,烧毁了史春帆含辛茹苦创下的家业。俗话说十赔九不足,肇事起火的隔壁祥泰和南货店自己损失惨重,赔偿能力有限,只赔了300元银洋让史春帆重建家园。21岁的史量才不忍再向老父提出留学要求,想要为老父分挑重担。可是,老父说家里事有表舅和哥哥,执意让他去求取功名。于是,一年后,他报考了不仅不要学费、伙食费,而且每月还有三元零用钱的职业学校,即浙江三大新式学堂之一的杭州蚕学馆。杭州蚕学馆本着杭州知府林启“振兴实业,以蚕为首”的精神,于1897年创设,不仅大大有利于国计民生,而且开了全国职业教育的风气之先。学馆设在西湖金沙港怡贤亲王祠关帝庙旧址,附有30亩桑园,1898年3月正式开学。课程设有理化、动植物、蚕体生理病理、解剖、气象、土壤、养蚕、栽桑、制丝、显微镜检查等十余门,连同实习两年毕业。学馆总办由林知府自兼,总教习多为日本人。录取学生不限省籍。史量才于1901年入学,是第四届学生。新学堂的学以致用的新式教育使他耳目一新,身心得到了极大解放。强烈的求知欲和自强自立的意识,促使他迫不及待地要建功立业。于是,他趁年假回泗泾时,就多方奔走,四方游说,得到镇上米商们与马相伯的支持,创办了泗泾有史以来第一所小学——米业养正小学。他的组织活动能力和精彩的演讲使镇上乡亲和远近前来的听者无不动容、感佩。初试牛刀,史量才的才华第一次得到成功的展露。



丝业里中国女学会校门

上海女子蚕业学校校舍



上海女子蚕业学校女生实习场景



上海女子蚕业学校招生广告