

教學法經驗交流會報告集刊

(第二輯)

蘇北師範專科學校編印

1957年5月

PDG

前 言

学年开始，学校根据上级指示提出积极贯彻理论联系实际的教育方针及培养学生独立思考和独立工作能力的要求。由于全校教师的努力，第一学期就已取得了一些经验和体会。学期结束前，各科和各共同必修科教研组都分别举行了教学经验交流会。这里收集的十二篇材料，便是在交流会上提出讨论的材料中的一部分。

我们感到这次经验交流会的質量，较上次有了很大的提高。主要表现在两方面：一方面是我们教育实践中已切实重视了理论联系实际和培养学生独立思考和独立工作能力的要求；另一方面是我们已注意到在改进教学内容的基础上改进教学方法。

为了在这个基础上进一步的提高，学校在本学期工作计划补充要点上提出了新的要求。希望全校教师本着工人阶级的首创精神，积极响应党的百家争鸣的号召，为改进教学、提高教育質量，积累更多更好的经验而努力。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
目 錄
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

1. 我們在中國現代革命史教學中是怎樣貫徹理論聯繫實際方針的

——馬列主義教研組 (1)

2. 我們開始克服教育學教學中的教條主義

——教育學教研組 (7)

3. 如何更好更快地掃除古典文學教學中的語言文字障礙

——古典文學教研組 (11)

4. 在漢語“緒論編”、“文字編”教學中培養學生獨立思考獨立工作能力的經驗教訓

——漢語教研組李人鑑 (17)

5. 關於漢語音教學中如何啓發學生積極思維問題

——漢語教研組楊義春 (29)

6. 對在歷史教學中應如嚴貫徹理論聯繫實際的方針並通過理論聯繫實際的方法啓發學生積極思考的幾點體會

——世界史教研組 (39)

7.我在教学中貫徹理論联系实际与培养学生独立思考能力的优缺点及改進意見

——中國史教研組張旭光 (51)

8.在算術及代数复習与研究的教學过程中對於面向中学联系实际我們是怎样進行的

——算代教研組 (58)

9.数学教學法是如何貫徹理論联系实际的方針的?

——数学教學法教研組 (61)

10.在教学中培养学生独立思考 and 独立工作能力的特点

——几何教研組黃应韶 (70)

11.在无机化学教学中怎样培养学生的思考和独立工作能力

——化学教研組 (75)

12.我們是怎样改進实验課的

——普通物理教研組 (79)

我們在中國現代革命史教學中是怎樣 貫徹理論聯繫實際方針的

馬列主義教研組

理論聯繫實際的方針，是高等學校政治理論教育的根本方針。自參加省委組織的1956年暑期講習會以來，我組教員更加重視了這一方針，並在教學中加以貫徹。

我們認為理論聯繫實際的主要目的應該是：使學生們更好的理解馬克思列寧主義關於中國革命的理論，借以提高理論水平和思想水平，能夠更好的作一個全面發展的人民教師。

理論聯繫實際的“實際”主要是指歷史實際，當前實際（國內外大事和黨在目前的方針政策等等）以及學生的思想實際。

理論聯繫實際的方針是一個整體，不能一般的說聯繫那方面的實際更為重要，但是革命史既然要通過歷史來講述政治理論，那麼聯繫歷史實際就是極其當然的事，而聯繫當前實際也是為了使同學提高認識，所以理論聯繫實際歸根到底還是聯繫學生的思想實際，提高學生的理論水平和思想水平。

理論聯繫實際，必須有目的，有重點的去聯繫那些與課程內容密切相關的實際問題，必須圍繞着教學目的進行有机的聯繫，不能到處聯繫，不能扯得太遠，同時也要結合黨和團對青年學生進行思想教育的主要任務，來聯繫學生的思想實際。

一般來說，我們貫徹這一方針，是從兩方面着手的，就是既要加強馬克思列寧主義基本理論的闡述，更注意到密切的聯繫上述几方面的實際。

(一) 關於重點講授和精簡教材的問題。

由於教學時間的限制，為了更好的貫徹理論聯繫實際的方針必須進行重點講授和精簡教材。

我們認為革命史既然是一門政治理論課，就必須加強基本理論的闡述，透徹的講解理論，使同學們能夠更好的掌握理論的內容及其精神實質，能夠獨立的自覺的去運用理論聯繫實際，解決問題，這是講述政治理論的主要目的。同時也必須密切的結合歷史實際，必須在一定的歷史材料的基礎上來講述與闡發理論，但是由於教學時間的限制，為了保證更好的講解理論，我們對一些歷史材料進行了刪削與精簡。

在處理如何講授理論與史實材料時，我們是以闡述理論為主，講述歷史材料為輔的，因此我們在處理歷史材料時首先考慮到講述的歷史材料必須有助於理論的闡述，其次考慮到凡是不十分重要過於瑣碎或學生們熟知的材料，一律加以刪削與精簡。例如我們刪削了第一章（以何干之同志主編講義的章節為準，下同）中的毛澤東同志的初期革命活動，第八章中的東北抗日聯軍的鬥爭等等。

關於加強理論闡述與精簡歷史材料的部分，舉六、七、八章為例：

第二次國內革命戰爭時期，是黨在極端困難條件下達到了思想上、政治上成熟時期，因此，我們注意到系統的闡述毛澤東同志在這一時期，如何進一步的制定與發展了關於中國革命的許多基本理論。

在第六章中，我們比較詳細的、系統的講述了毛澤東同志關於建立紅色政權，建黨、建軍、建設革命根據地的理論和政策，以及毛澤東同志在三次反圍攻中所形成的關於中國革命戰爭的戰略戰術的基本原則，而精簡了有關革命根據地建立的詳細情況和三次反圍攻的詳細情況的材料。

在第七章中，我們根據中共中央六屆七中全會“關於若干歷史問題的決議”，重點的批判了第三次左傾路線的主要錯誤，並揭露了其產生的社會根源，而對第四次反圍攻、紅色區域的發展和經濟建設的成就（關於經濟建設的理論在第六章中已講過）以及紅軍長征等具

体情况的材料作了精簡。

在第八章中我們着重的講述了“論反对日本帝國主义的策略”“实践論”与“矛盾論”，在第八章的十一小时的教学時間內，其中有六小时是講授“实践論”与“矛盾論”（有一个教員第八章共有十三小时，“实践論”与“矛盾論”講了九小时）。

（二）注意貫徹“苏共二十大”“中共八大”的精神，着重联系下列內容：

強調了党的集体領導作用。

在講到党的歷届代表大会与代表會議时，均強調了党的集体領導作用並用較多的時間來講这些會議，如瓦窑堡會議，过去我們只作为“論反对日本帝國主义的策略”一書的歷史背景來講的，而这次我們則根据人民日报上所刊载的有关材料將它作为一个独立問題來講述的。

注意正确的闡述領袖的作用。

注意到正确的闡述毛澤东同志的偉大作用，指出毛澤东同志是馬克思主义在中國的一个最典型、最徹底、最完备的代表者，因此在每个历史时期無論是第一次國內革命战争时期或第二次國內革命战争时期，毛澤东同志总是走在革命实践的前面，制定了指導革命的正确理論，指導了革命斗争前進；同时我們也指出毛澤东同志一直是站在党和羣众之中，他的一切活动都反映了羣众的要求，代表了羣众的利益，因而也就得到了羣众的支持和拥护，这就是他之所以能起偉大作用的力量的源泉。这样就使同學們不孤立的去認識領袖的作用。例如我們在講到“湖南農民运动考察报告”时，指出了这个报告所以能对領導農民运动起了偉大的作用，正是由於这个报告是毛澤东同志对羣众智慧和斗争經驗的概括和总结，沒有羣众斗争，也就沒有“湖南農民运动考察报告”。再如，当我们講到遵义會議是党的歷史上的根本轉变时，除了強調毛澤东同志的作用外，还根据“八大”文件指出：

“党在1935年的轉变，基本上就是党的高级干部的多数从失败中得到了經驗，提高了覺悟的結果”。这样当我们講党的領袖的作用时，就不致於使同學誤解为只有毛澤东同志一人在起作用，其他的領袖不起

作用。

但是，在闡述黨的集體領導作用與闡述領袖的作用時，也還有缺點。由於我們對這一方面的材料，接觸的有限，對黨的其他領袖的作用闡述得仍然不夠。

注意強調了革命羣眾的作用。

在講課當中，注意到闡述羣眾的偉大作用。如在講到工人運動農民運動時，固然可以更多的直接的講到羣眾的作用，即使在講到其它問題的時候，也注意了強調羣眾的作用。如在講到黨的方針政策以及毛澤東同志著作的時候，就說明這些理論正是反映了羣眾的利益，羣眾的需要，也是集中了羣眾的意志。在講到“湖南農民運動考察報告”的意義時，即指出這一著作是革命理論與革命羣眾鬥爭經驗相結合的典範；在講到黨的第三次全國代表大會的統一戰線政策時，指出這一政策正是反映了當時人民（包括民族資產階級在內）的共同反帝反封建的要求，而革命統一戰線一經組成，革命即轟轟烈烈的向前發展，也顯示了羣眾的偉大作用。

在教學中注意了批判主觀主義。

根據“八大”精神，我們在講課中特別強調了反對主觀主義的問題，一方面我們在講陳獨秀右傾機會主義的錯誤和三次“左”傾路線的錯誤時着重指出了主觀主義對中國革命的危害，另一方面在講“實踐論”與“矛盾論”時又着重從哲學上批判了主觀主義的錯誤。

此外，我們在講到斯大林同志關於中國革命的理論時，根據“無產階級專政的歷史經驗”的精神，既肯定了斯大林同志關於中國革命理論的正確方面，應作為寶貴的遺產加以接受；同時也指出了其中某些不正確的部分，反對了用教條主義態度來對待斯大林關於中國革命的理論。例如關於斯大林同志在第一次與第二次國內革命戰爭的轉變關頭將中國革命分為三個階段的說法是不符合中國實際情況的，我們就實事求是的指出這一點。

（三）注意聯繫學生的實際。

聯繫學生實際，我們注意到下列兩方面的情況：密切結合學生實際情況進行教學；注意進行思想意識與思想方法方面的教育。

密切結合学生的实际情况進行数学。

为了更好的結合学生实际進行教学，我們在学期的前一階段对学生的情況進行了調查研究。在期中，我們就学生的來源政治思想情况、學習观点、學習态度、學習方法以及对教学的反映等方面分別在各科進行了具体的調查，根据各科学生的不同情况，我們对理論与史料曾作了不同的处理。

第一种情况：如数学科，学生來源大部是高中生，在初中时学过中國現代史，在高中学过新民主主义革命史，在歷史事实方面知道的較多，因此講述偏重於理論的闡述。受到学生的欢迎，感到与过去学过的內容並不重复。

第二种情况：如語文科，学生來源大部分是小学教員，沒有系統的学过有关的歷史，現在正在學習中國現代文学史，有关歷史背景部分，在很大程度上要依靠革命史的講述。因此在語文科講課时，就适当的增加了一些歷史材料。例如在講五四运动时，就比較多的介紹了胡适的一些活动和他的文学思想。这也受到了学生們的欢迎。

結合各科業務來闡述有关理論。

如在講到“实践論”与“矛盾論”时，都針對各科的特点，举一些和各科業務有关的例子說明理論，这样学生們听起來就感到親切、易懂。例如在化学科講到人們的認識在實踐中不斷深化的过程时，即举俄國偉大科學家門捷列也夫發現的元素周期律以及在門捷列也夫以后又發現了許多新的元素的材料为例來進行闡述。

在思想意識与思想方法方面進行了教育。

例如，在批判張國燾的錯誤时，指出了嚴重的个人主义及分裂在党的活动对革命的最重危害性和党的團結的重要性。又如在講論“反对日本帝國主义的策略”和“矛盾論”中，指出分析問題时应当抓住主要矛盾，具体情况具体分析等。

二

在貫徹理論联系实际方針过程中的存在問題以及我們的体会。

（一）關於計劃性的問題

我們在貫徹理論聯繫實際方針時，缺乏通盤的周密的計劃，因此在聯繫實際當中往往是一些平時能夠想到的實際問題和學習蘇共二十大，中共八大文件時的一些心得和體會。這些問題沒有完全經過周密的研究，對於這些問題在何處聯繫更好，在何處聯繫更為恰當缺乏仔細的考慮。我們認為有重點的聯繫實際，必須有一個通盤的計劃，以免前後重複。

例如劉少奇同志在“八大”的政治報告中的很多內容和革命史的教學內容都是密切相關的，我們就必須研究如何既在革命史教學中貫徹報告的精神，又與將來專門講述“八大”時不重複的問題。

（二）關於聯繫學生思想實際的問題

為了密切的聯繫學生的思想實際，進一步幫助同學們提高思想覺悟及認識能力，我們對學生的思想情況必須有比較確切、詳細的了解。過去我們在這一方面的工作做的較少。當國際國內發生重大事件時，學生的思想比較活躍，反映較多。但我們沒有注意有目的有系統的了解研究，因此不能根據同學思想上存在問題，具體的幫助同學提高認識。今後我們準備在這方面多做些工作，對學生的思想情況進行經常的系統的調查研究工作，並且加強對學生進行革命傳統的教育和階級教育，進一步幫助同學劃清敵我與是非的界限。

同時，我們也認為聯繫學生的思想實際時，不宜作得過於瑣碎，而應當聯繫學生的一般思想情況或思想傾向問題，至於學生的一些具體思想問題，應該和其他有關部門取得聯繫來共同解決。

（三）關於如何聯繫當前鬥爭實際問題

我們認為必須聯繫那些和教學內容有密切聯繫的實際問題，但是在這一問題上，我們在过去教學中往往被當時發生的重大事件所吸引，如在青年中進行共產主義道德品質的教育時，我們即處處想聯繫有關問題；如在批判胡適，梁漱溟的錯誤思想時，往往也處處想聯繫有關問題。因此，使聯繫實際往往具有一定的狹隘性。譬如全國正在批判胡適的錯誤思想時，我們就處處注意批判胡適的材料，顯得較多，而當全國批判胡適錯誤思想運動告一段落時，我們就很少考慮如何再去批判胡適，因此我們感到在聯繫鬥爭實際時，應該注意兩個問

題：

1.在联系当前实际时，必須首先考慮这一实际問題和教材內容的內在联系，應該考慮到在不影响課程內容科学性，系統性的前提下進行联系，不能過於生硬与勉强，不能为各个时期所發生的重大問題所左右。如过去在对青年進行共產主义道德品質教育时，曾处处想联系学生的思想和行为的实际進行教育，結果是有些“費力不討好”。

2.在發生每一个重大事件时，我們曾努力去联系和这一重大事件有關的問題，但是，在事后又很少去联系。根据这种情况，我們認為將那些联系較成功的实际材料，在今后應該進一步加以研究，並在革命史的教学中加以运用，这对提高教学質量是有好处的。

說明：關於“在中國現代革命史教学中怎样貫徹理論联系实际方針”問題，是我組1956—1957学年第一学期教学工作總結中的一部分。在这部分中只是对一学期來在貫徹理論联系实际方面，做了那些工作及存在的問題，做了簡單的回顧，以便为一学年的總結提供材料。因此这部分總結，只是許多材料的罗列，对許多問題尚未進行仔細的分析和研究。現在印出來，請同志們提供意見，以便改進。

我們在开始克服教育学 教学中的教条主义

教育学教研組

过去，我們在教育学教学中存在的主要問題是教条主义。本学期，为了提高教育学質量，我們把克服教条主义作为工作計劃的重点。一学期來，由於同志們的努力，在这方面，已初步取得了一些成績。

为了克服教条主义，学期开始，我們首先着重討論了理論如何联系实际的問題，以統一与提高認識。在此基礎上，我們進行了一系列的活動，除加强教育理論學習外，同时比較注意对中学实际的研究。如以附中为主，重总分工搜集关于少先隊、班主任、学校管理与領導方面的資料，進行分析研究，参加附中教研組會議和班主任工作會議，以及市教育工会的五級記分經驗交流会，搜集报章雜誌上有关中学实际問題的資料，進行研究。还加强了与教学法課的联系，因此在教学中，使理論与实际能初步地結合起來，也就是說，我們在开始克服教条主义。

一、避免过多地引用經典：上学期，我們講課，在理論和論証方面，有时曾过多地引用一些經典著作，結果是以理論說明理論，以概念說明概念，学生很难理解，更无从感受。本学期，我們尽量注意避免过多地引用經典，就是引用了，也注意用自己的話來分析說明。这样，也就比較生动。

二、加强了对中学教育实际的联系，及时反映新的問題：

过去，我們由於缺乏中学教育的实际經驗，在教学中脱离实际的現象比較嚴重，本学期我們开始注意了用理論來說明实际和指導实际，並用实际來丰富理論和提高理論。例如：我們：我們在講授值週班問題時，就反映了目前某些中学推行值週班制度方面存在的問題，指出值週班制度本身是好的，但由於职责不明，產生了一些缺点和問題。又如：在講班主任工作和教研組工作时，印發了附中一个班主任的工作計劃和班会活動計劃以及語文和數學教研組的工作計劃示例，学生研究了这些計劃，不僅可以印証理論，同时也可以獲得运用理論於实际的技能。再如：在学校管理和領導一編中，我們特別增加了二部制学校的管理和領導一章，以适应学生今后工作的需要。

三、結合文教政策：我們感到，教育學是一門具有党性的科學，它必須很好的結合党的文教政策來講授。因此我們在講課時，对文教政策的結合是重視的，並把一些材料印發學生。如講道德教育时就結合了前政務院“關於改進和發展中学教育的指示”；講家庭作業的布置、体育、課外活動等問題時，就結合了教育部“關於減輕中小學學生過

重負擔的指示”中的有關部分，在體育中又結合了教育部體委會衛生部，關於改進中、小學體育工作的聯合指示中的有關部分；在講少先隊工作時，結合了團中央教育部關於支持少年兒童開展小五年計劃的聯合指示；在講學校管理與領導一編時，結合了一九五五年江蘇省中等學校人員編制及寄宿生比例控制表的指示；在講人民教師一章時，結合了教育部關於加強中等學校在職教師業餘進修的指示。

四、注意了聯繫學生實際：我們認識到在講課中聯繫學生實際，不僅是對學生進行了教育，而且也是克服教條主義的辦法之一，本學期，我們在這方面的工作，主要有四方面，一是為了使教學內容能切實解決學生在過去教育實踐中的存在問題，在講學校管理與領導以前，曾召開了一個座談會，請一部分過去曾做過小學校長和教導主任的學生參加，了解他們在過去工作中的存在問題，根據講授的系統，有意圖的結合講授。另一方面，是針對學生的思想實際進行教育。如在貫徹臨時措施以後，一般學生都忽視體育鍛鍊，我們在講體育一章中，就強調了體育在全面發展教育中的作用；我們了解到有些學生認為班主任工作任務繁重，怕做班主任，在講班主任一節中，就特別強調了班主任的作用。這樣，也就初步解決了學生中的思想問題，體現了教學的教育性。

五、初步貫徹了百家爭鳴精神：對某些目前尚在爭論的問題，我們除介紹各種看法外，並提出自己的看法。如講到班會形式時，對班會的形式在中國是不是只是討論問題以及班會上要不要有文娛活動的問題介紹了各種意見，並且也提出了自己的看法，這樣做，我們認為對培養學生的獨立思考能力是有一定作用的。

六、重視了知識的運用，增加了實習作業並加強了教育見習：為了加強理論聯繫實際，培養學生把理論知識運用於實際，我們曾舉行了一次題為“試以道德教育的原則和方法來分析兩個具體教育過程”（河南南陽中學——我們怎樣教育改造了一個偷竊學生，王修現——我改造了鮑其禮）的課堂討論。在學期考試中，我們要學生根據班主任的任務和自覺紀律教育的方法來解答班主任如何對紀律不好的班級進行教育的問題。為了培養學生制訂計劃的技能技巧，本學期我們增

加了實習作業二次，一次是分析一個少先隊的活動計劃，一次是試訂一個以討論班級問題為內容的班會計劃。為了檢驗與豐富理論並培養學生的觀察分析能力，本學期我們加強了教育見習，一共舉行三次，見習的內容是：‘在課堂教學中如何貫徹政治思想教育’，‘課外活動’和‘少先隊中隊活動’。同時印發了見習記錄表，要求學生寫見習記錄和見習意見。見習之後，各班或小組召開討論會，交流意見和心得，最後由教師作總結，這樣做，學生感到收穫是很大的。

在克服教條主義方面，我們雖已作了一系列的努力，但由於我們的理論基礎較差，實際經驗又較缺乏，做得還是非常不夠的。表現在：

①理論與實際脫節，特別是與中學教育的實際脫節的現象，有時依然存在。因此就不能用中學教育實踐的生動經驗來深刻地闡明教育理論。如在闡述少先隊員的積極性主動性與輔導員的主導作用問題時，聯繫當前中學少先隊工作說明二者的結合不夠。

②有些理論聯繫實際的問題是為聯繫而聯繫，不是把理論聯繫實際理解為有機聯繫，而是把理論論述和實際事例相混合，因而對實際事例分析說明不夠。如講自覺紀律的特徵時，舉了邱少雲的例子，但沒有分析說明。

③聯繫學生實際很不夠。我們有大部分學生是從小學教師崗位上來的，他們有一定的工作經驗，由於我們了解不夠，講授很少能結合學生的工作經驗和存在問題進行。如講少先隊工作問題，就是一個例子。此外對學生的思想實際、生活實際、專業實際結合得也還不夠。

④對教材間的前後聯繫重視不夠，因而影響了對教材的理解與鞏固。

教學中教條主義的危害性是很大的，為了在本學期已有成績的基礎上進一步克服教條主義，今後我們除了必須加強理論學習外，還應特別注意加強了解實際，以提高科學水平。這樣，才能將馬克思列寧主義理論聯繫實際的原則，正確的運用到教學內容和教學方法上去，培養學生既有理論知識，而又有獨立工作能力。

如何更快更好地扫除古典文学教学中的语言文字障碍

古典文学教研组

(一)

文学是一种语言的艺术，语言是文学的建筑材料。阅读、欣赏文学作品，必须通过对语言的正确理解，才能真正体会作品的艺术形象与思想内容。因此，在文学教学当中，对语言文字的注释讲解，就不应有所忽视。至于古典文学教学的内容，由于历史时代的隔阂，在语言文字方面须要扫除的障碍就更多了。从语言的古今演变上来说，如字音字义的古今差异，古代文法构造的省简与词性变化的复杂等等，就有许多问题要弄清楚；再从语言文字所表达的概念来说，还有一些关于名物制度，风俗习惯方面的特殊意义或者运用成语和故实的地方，这些就更要加以解说明白，才能帮助同学透彻理解古典文学作品所反映的生活真实。在这些方面，要是简单地翻译一下，是不能解决问题的。目前中学文学课本在作品的后面都附有详细的译注，可是我们的同学买来参攷，有些地方还是看不懂。这就可见单靠用口语的翻译来扫除古典文学中的语言文字障碍，其效果是有限制的。可是，要是在这方面解说得过于详细，又不免流于冗钉琐碎，甚至把文学课变成考据、校勘的专门讲座，这就不能符合文学教学的要求，并且这样也会影响了课堂教学的进度，影响了对作品全面分析的时间，打乱了讲授的系统，在同学的学习方法上造成混乱。而且不管有无必要都一例细讲，正如把学生躺在舒服的软椅上，用羹匙来喂他们食物一样，这对启发同学的独立思考和培养同学的独立工作能力来说，也是很不适的。因此，在古典文学教学中如何更快更好地扫除文字障碍，也就成为我们教学中的一个重要问题了。经过我们几次集体讨

論，大家交流了一些实际体验，都感到这个问题必須好好解决。特別在學習了關於貫徹臨時措施的問題以後，把這個問題和減輕同學過重負擔，培養同學獨立工作能力各方面聯繫起來作了具體研究，又進一步統一了認識，分析了情況，並初步決定了一些改進教學的辦法。

(二)

掃除文學教學中的語言文字障礙，是為更好地分析、理解作品的思想內容與藝術技巧服務的。掃除文字障礙只是一種手段，而不是一種目的。不能說“一物不知，儒者之恥”不了解一個字一般有幾種讀法，也叫做障礙；不了解詩經里許多詩篇的具體作者也叫做障礙；不了解歷代學者對楚辭的解釋究竟有多少不同的說法也叫做障礙。如果這麼說，那就在古典文學教學的道路上人為地鋪滿了荊棘，不但吓倒了剛剛接觸到古典文學的青年同學，而老師們也就“自貽伊戚”，在各課時就只是忙於收集資料，排比眾說，反而不能細心地體會作品的精神實質、內容重點，致慮如何引導同學從複雜的生活現象中來看問題的本質了。因此，我們要把具體的語言文字和具體的作品內容結合起來，看哪些詞語需要解說交代，哪些詞語就可以不必提講。比如在“管公子重耳出亡”一篇的開頭，對“重耳之及於難也”一句中的“之”“也”，就應該交代一下這是一種追敘的語氣。而在一般的地方，這些虛詞就無須解說了。還有一些古今音變意不變的字，如果沒有必要，比如不是詩歌中韻腳音節必須用古音讀起來才協調的地方，也可以不加考訂。我們必須分清什麼地方是障礙，什麼地方並不是障礙。這才能夠看准掃除的對象，而不必再對一般的地方平均使用力量。

其次，掃除作品中的語言文字障礙也要從學生的實際情況出發。我們要根據同學的原有知識水平，必須解釋的地方不可不解釋；而我們的解釋也要注意讓同學能夠接受消化。有些超出了同學目前能力所能探討的問題，如考訂一些不習見的來源出處，羅列各種不同的解釋箋注等等，都要注意避免。當然，並不是說，多教給同學一些古典文學或者文學研究方面的知識反而不好，不過我們首先是要明確同學

的學習目的任務，要把可以教給同學的知識分別主要必要和次要以至於不必要。而且即使要求同學積累知識越多越好，也要循序漸進，逐步加多加深，不能一下子饋給同學過多的東西，而增加他們在復習消化鞏固方面的困難，阻抑他們進行獨立思考的活動。從同學的實際情況出發，我們還要注意到一個問題，這就是由於我們的学生來源比較複雜，他們中間原來的學習基礎就大有參差。我們在掃除文字障礙這一工作上，要能符合每個人的要求也是有困難的。因此，我們認為，在一般的教學當中，只有根據大多數的中等水平來決定材料的多少、深淺，對於少數學習基礎較好或過差的同学，還須要通過個別輔導來幫助他們解決問題。這就是說，我們必須明白什麼是一般同學在學習上的障礙，我們對這些障礙又應該如何掃除，這樣才能掌握發生障礙的一般規律，規定掃除障礙的具體辦法，而不會再有過詳過略，偏高偏低的現象發生。

同時，我們覺得，如何掃除作品中的文字障礙，還要从我們的學科性質與教學環境上來考慮。我們的中國古典文學這一門課程，其教學目的主要在於使學生具有中國文學的歷史知識，使學生熟悉理解古代的重要作家及其代表作品，從而培養學生欣賞、分析與講解古典文學的能力。這就是說，我們在教學當中，不僅要引導學生充分理解現在所學的教材，還要培養他們熟練地掌握教材中的文學史知識和文學理論知識，而且在教學當中更應該以實際的範例來啟發他們如何把掃除文字障礙和分析講解結合起來，從教學內容到教學方法都給他們作出正確的榜樣。為了培養同學們的獨立工作能力和研究興趣，對於一般生詞生字還應該指導他們自己去查閱工具書，更不能包辦一切地什麼都給他們注明講到。特別對於自學作品，更應該做到儘量少注乃至不注。我們必須從掃除文字障礙這一環節上首先鍛鍊培養同學們的獨立思考、獨立工作能力，引導他們明確掃除文字障礙的目的，自覺地尋找到古典文學研究中的障礙發生的一般規律，從而在學習時能夠觸類旁通，解決自我鑽研時的困難，因而也為以後到教學工作崗位上善於運用參考資料、搞好教學打下基礎。再說，我們的古典文學教學又是和現代文學、現代文選、漢語等課程的教學同時並行的。因此，我