

阳光作文系列

紧扣中小学语文课标写作要求

根据文体特点科学分类

汇聚精品范文 读与写完美结合

权威点评

小学生

限字作文

300 字



凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

金阳光作文系列。300字
小学生限字作文

主编 林 石



凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

小学生限字作文 300 字 / 林石主编. - 南京:江苏文艺出版社, 2008.7

(限字作文)

ISBN 978-7-5399-2944-6

I. 小… II. 林… III. 作文 - 小学 - 选集 IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 108838 号

书 名 限字作文·小学生限字作文 300 字

主 编 林 石

责任编辑 伍恒山

封面设计 蒋晓伟

版式设计 蔡国风

责任校对 孙 慧

责任监制 卞宁坚 江伟明

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

印 刷 中共江苏省委办公厅印刷厂

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

开 本 787×960 1/16

字 数 1600 千

印 张 104

版 次 2008 年 7 月新 1 版, 2008 年 7 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-2944-6

定 价 148.00 元(共 8 册)

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

名家教你写作文

MING JIA JIAO NI XIE ZUO WEN



经验积聚得多,情感蕴蓄得深,思想钻研得精,才可以写成好文章。

——叶圣陶

写作的技巧,其实并不是写作的技巧,而是……删掉写得不好的地方的技巧。

——契诃夫

紧凑常常能使叙述显得更加精彩。如果读者听到的是废话,他对它就不会注意了。

——列夫·托尔斯泰

安插人物也要有疏密,有高低,衣褶裙带,手指足步,最是要紧,一笔不细,不是肿了手,就是踹了脚。

——曹雪芹

在文章的结构方面,最重要的是开头和结尾。在这一点上,诗文皆然,细心的读者不难自己去体会。

——季羨林

为了写得好,必须充分地掌握题材,必须对题材有足够的思索,以便清楚地看出思想的层次,把思想构成一个连贯体,一个连续不断的链条。

——布封

描写人,是容易的;描写人的心灵,则是艰难的,因为心灵应该通过人的肢体的姿态和动作去表现。

——达·芬奇

全世界没有两粒沙子,两只苍蝇,两只手或两个鼻子绝对相同的。因此,作家在创造每个人物时都必须有其特点,决不可以雷同。

——莫泊桑

我在生活中到处寻找细节,如果把我的作品比作编织好的生活的网,那末细节就是网中结点。

——阿·托尔斯泰

文学的真实在于选取事实与性格,并且把他们这样描绘出来,使每个人看了出来,都认为是真实的。

——巴尔扎克

为了使主题变得生动,我们从日常生活中取来的某一题材,它本身常常是一种“没有顺序”、“没有秩序”的东西。我们把它拿来拆散,一如孩童堆砌积木那样,把它试验着堆砌起来,再拆开,再试用另一种方法堆砌起来。

——小林多喜二

从生活中找语言,语言就有了根;从字面上找语言,语言便成了点缀。

——老舍

独创性的一个最好的标志,就在于选择好题材之后,能把它加以充分的发挥,从而使得大家承认压根儿想不到会在这个题材里发现那么多的东西。

——歌德

何谓创作中的典型?——典型既是一个人,又是很多人。就是说,是这样的一种人物描写:在他身上包括了很多,包括了那体现同一概念的一整个范畴的人们。

——别林斯基

没有感情这个品质,任何笔调都不能打动人心。

——狄德罗



前言

写作是语文学习中极其重要的一个部分，国家教育部颁布的《语文课程标准》很重视学生的写作训练，对写作技能、写作字数的要求做了详细的目标描述，并对课外阅读量提出了明确的要求，为了较好地实施课程标准，满足中小学生学习、阅读的需求，我们精心编撰、出版了一套紧密配合中小学语文教学的作文丛书——《限字作文》。

本套写作读物共八册，从 200 字到 900 字，各册自成一体，配合不同年龄段的教学需要，有很强的针对性，其难度逐册循序渐进，所选文章典型生动，所选题材实用全面，并从审题、立意、选材、结构、语言等予以精彩点评，既可配合中小学生学习语文课本使用，提高学生的作文能力，也可用于课外补充阅读或课堂阅读练习。

本丛书由语文教育专家林石先生主编，著名作家黄蓓佳、苏童、叶兆言、毕飞宇以及散文作家林非和语文教育专家喻旭初先生组成专家顾问团倾力打造。

读金阳光作文，让同学们从此不怕写作文。

敬请广大师生对本套写作读物的不足之处提出宝贵意见，以便我们今后进一步的修订和完善。

欢迎来信来稿！

来信来稿请寄至：210009 南京市湖南路 47 号 江苏文艺出版社

联系人：林石 E-mail: wuhengshan2004@yahoo.com.cn 电话：025-83280296

伍恒山
2008-6-28



目 录

写人篇

一、亲情传真

我的爷爷	2
细心的爸爸	3
我的爸爸	4
感谢你——爸爸	5
唠叨的妈妈	6
不合格的妈妈	6
“说谎”的妈妈	8
难怪妈妈瘦瘦的	9
我尊敬的人	10
可爱的小妹	10
我的妹妹	11
我家的捣蛋鬼	12
我家的“男子汉”	13

二、亲友素描

我	14
我是小书迷	14
自我介绍	15
我的自画像	16
我的外公	17
小姑姑	18
我的表哥	19
我的小表弟	20
我的表妹	21
我的表妹	22
我的同学	22
我的小伙伴	23
我的好朋友	24
小女孩	25
男同学	25
一个珍惜人民币的人	26



三、师长踪影

我最喜欢的老师	28
我们的杨老师	29
我们的达珍老师	29
奥数老师	30
偏心眼的老师	31
朱老师的目光	32
老师是“大朋友”	33
老师的眼睛	34
老校工	35
伟大的清洁工	36
秦牧爷爷	36
二舅	37
代老师,她是你生命的延续	38

写景篇

一、四季·昼夜变化

春天来了	40
春天的早晨	41
美丽的春天	41
美丽的春天	42
美丽的春天	43
春姑娘	44
春之声	44
春游沈阳	45
广州春早	46
夏日观雨	47
秋天	48
秋天来了	48
秋之颂	49
玄武湖秋景	51
冬天到了	51

初冬的早晨	52
冬日	53
日出	54
观日出	54
小镇的早晨	55
校园的早晨	56
夕阳西下	56
夕阳	58
月夜	58
月夜	59
月色溶溶	60
星空	61

二、风雨雷电·自然节律

春雷	62
云栖听雨	63
秋雨	63
下雨	64
雨	65
云和太阳	66
春天的小雨	66
暴雨	67
细雨	68
雾	69
重庆的雾	69
雪景	70

三、山川湖海

长城	71
梦幻之湖	72
西湖真美	73
迷人的大海	73
秋天的果园	74



美丽的朱家尖	75
美丽的望江路	76
美丽的太湖	76
我爱长江	77
布达拉宫	78
我们的校园	79
公园一角	80
秋天的田野	80
滨江长廊	81
春游梅园	82
腾冲瀑布	82
黄果树瀑布	83
观岱仙瀑布	84
观潮	84
窗外的世界	85

状物篇

一、植物：花草·树木·瓜果

菊花	88
仙人球	89
美丽的荷花	90
杜鹃花	91
我爱家乡的桂花	92
栀子花	92
地雷花	93
蒲公英	94
牡丹	95
月季花	96
月季花红	96
虎皮兰	97
小小牵牛花	98
篱笆墙·牵牛花	99

美人蕉	99
仙人掌	100
小草	101
含羞草	102
秋叶	102
秋天的树叶	103
我爱家乡的草莓	104
我爱故乡的荔枝树	105
藕	105
未来的水果	106

二、动物：鸟兽虫鱼

鹅	108
观察蜗牛	109
蛔蛔	110
蛔蛔	111
小金鱼	112
小虾	113
螃蟹	113
小螃蟹	114
两只小鹦鹉	115
小黄狗	115
我家的小花猫	116
小帅猫	117
小鸭	118
蚕宝宝	118
可爱的小鸽子	119
扬子鳄	120
大熊猫	121
螳螂	121

二、建筑·器物

风雨桥	123
-----	-----



电子表	124
“小丑”	124
小闹钟	125
我的“龙”	126
“小花猫”钢笔	126
铅笔盒	127
地球仪	128

记事篇

我不会忘记此星期一	130
逃命之后,我们都激动得哭了	130
第一次参加航模培训	133
走在放学回家的路上	133
我有许多美妙的梦想	134
难忘的盒饭	135
我真气愤	135
摘扁豆	136
逛书城	137
打气	138
放飞	138
星期四的早晨	139
忙乱的一个早晨	140
母爱,就是这样的小事中	141
小时候的事	141
我最喜欢的一句话	142
一天晚上	143
难忘那晚	144
我的心儿怦怦跳	145
军训中的苦与辣	145
打靶	146
“请大家信任我”	147
难忘的模拟拉练	148

“让我自己做”活动素描	149
种蒜	150
移回井盖	151
抢座	151
捉蚰蚰	152
有趣的比赛	153
竞选	154
温暖	155
第一次做手抄报	155
学会合作	156
救鸟记	157
我家的小狗	158
今天我做菜	159
今天我劳动	159
上街捡垃圾	160
劳动委员的责任	161
我爱挑战自己	162
学游泳的滋味	163
难忘的考试	163

说明篇

巧取指纹	166
切葱为何流眼泪	166
保险丝	167
火柴	168
哈雷彗星	168
冬天南极的太阳总不落山	169
月有阴晴圆缺	170
脱险的指导原则	171
怎样煎鱼	172
陀螺的制作	173
微波炉	174



电饭锅	175
化石	175
鲸的自述	176
热水袋的自述	177
向日葵	178
小实验	178
新华字典	179
新型玻璃	180
杨梅	181
永春老醋	181

议论篇

浅谈奥运精神	184
学会宽容	185
收获感动	186

读《智慧背囊》有感	187
读《孙悟空三打白骨精》有感	187
我和失败	188
我在彩色里学到了知识	189
等待有时也很美丽	190
谈快乐之道	191
谁来保护我	191
人贵有理想	192
说礼貌	193
磨刀与砍柴	194
苦乐谈	194
人生感悟	195
公平	196
留在我心灵深处的感想	197
珍惜时间	198



写人篇

写人作文并不难
 对照特点找事例
 一个特点多事件
 结尾抒情或总结
 叙事写人分三段
 描写人物抓外貌
 人物语言要逼真
 心理活动细腻写
 总分写人抓特点
 对比写人方法巧
 并列写人容易学
 外号写人最有趣
 写己要写真情感
 写人多选新鲜事
 张冠李戴会构思

开头概括写特点
 具体描述一两件
 巧妙构思出特点
 呼应开头称佳篇
 重在突出人特点
 突出一点特征显
 动作描写要周全
 真实感人是妙篇
 首尾照应成一篇
 选择事例很重要
 分写事例特点多
 对照外号选事例
 喜怒哀乐在心间
 新人新事最有趣
 描写人物最实用



一、亲情传真

我的爷爷

我的爷爷今年六十一岁，说起话来声如洪钟。他一头密密的、髻髻的头发，戴着一副老花眼镜，肚子大大的，个子高高的。

他是一个聪明能干又有文化的老人。他很喜欢看书，没事的时候也喜欢练练毛笔字。

他最擅长修理坏东西了，就像一个修理工似的，不管是什么东西坏了，在他的魔手的修理下，基本能修好。被我弄坏的玩具全是他修的，每帮我修好一个玩具，他都会很自豪！

我的爷爷还是一个家族大厨师。他做的菜可好吃了，比如酱牛肉、糖醋小排……为了做好一个菜，他一点都不怕麻烦，听奶奶说，他做一个红烧肉，可以做上两个小时，我都不知道是怎么做的，只知道确实是挺好吃的，常常吃到全家人都不允许我再吃，我还舍不得放下筷子。所以，我经常夸奖他厨艺高超！得到我的表扬他也乐得手舞足蹈！

【点评】

虽然文章不长，却将爷爷的特点一一展现在我们面前：擅长修理坏东西、家族大厨师……多么能干的老人啊！文章的字里行间也能看出你对爷爷的敬爱！



这就是我的爷爷，一个平凡而又了不起的爷爷，我所敬爱的爷爷！

细心的爸爸

我有一个细心的爸爸，他做什么事儿都很细心。

今天，为了做完爸爸布置的数学作业，好下去活动活动，我加快了速度，三下两下做完后，说：“爸爸，我下去玩喽！”爸爸说：“等一下，只错一道题或者不错才能下去玩，”我只好耐心地等待着爸爸的嘴里吐出那四个字——审核通过！两分钟过去了，爸爸还细心地检查着第二道题，我看照这样检查，到明天早上我才能下去活动，爸爸把一道题目读了一遍又一遍，把题也反复的验算了，不错，才肯罢休。

过了半个小时，突然，爸爸说：“哎，真是可惜呀，你要是细心点就好了，差一点儿就审核通过了，错了两道题，你看看这道题运算顺序弄错了，还有这道题呀，其他几道题不能用简便方法就甭说了，而这道题，人家题目明写着可以用简便方法的就用简便方法计算，这道题就能用，可是你为什么就要用这么复杂的方法来算呢？赶紧订正，每道题六遍！”就这样，我想下去玩的计划又泡汤了，哎！

这就是我们家那细心的爸爸。



总分总式

总分总式结构，也称“灯笼式”结构，是开头总提，中间分述，结尾照应开头，归结全文的结构方式。

【点评】

作者用一件小事反映了爸爸的细心与认真，如果能再从爸爸的语言、神态入手，详细刻画爸爸的细心与认真，抓住最能体现爸爸细心品质的细节，文章就更具有说服力了。



总分总式结构,适合于多种文体,用途很广。从思维方式来说,它是发散型思维和聚合型思维的结合;从推理角度看,它是演绎推理和归纳推理的综合运用。这种结构的思路,比较符合人们习惯的思维方法。这种结构的文章,可以使人获得概括而清晰的整体印象,给人浑然一体的感觉。

运用总分总式结构,要注意以下三点:

1. 总分总三个部分必须围绕一个中心,三者之间不可脱节;
2. 前后两个“总”要互相照应,但不要简单重复,后“总”应有所发展和变化;
3. 总分总三个部分的表述,不可自相矛盾。

我的爸爸

张玲

【点评】

爸爸去奶奶家拜年也不忘工作,“笔尖在稿纸上‘唰唰唰’地写着”与亲友们打牌形成鲜明的对比,刻画出一位珍惜时间的爸爸。小作者并没有直接赞美爸爸,但字里行间流露出对爸爸的敬意。

去年大年初一,我和爸爸到奶奶家去拜年,吃过早饭,我看见爸爸把一叠稿纸塞进提包里,就奇怪地问:“爸爸,这包里的东西是送给奶奶的礼物,怎么连稿纸也送给她呀!”爸爸微微一笑,没有回答我。

我们坐车到了奶奶家,我拿条毛巾去洗脸。等我回到屋里,爸爸却不见了。我连忙把提包打开一看,稿纸也没影了。我找过前院找后院,还是不见爸爸。我想,爸爸可能后屋,我跑到后屋一看,果然爸爸在那里聚精会神地写作。我悄悄地走到爸爸跟前,看见笔尖在稿纸上“唰唰唰”地写着,我轻轻地说:“爸爸,今天是大年初一,大爹、大妈、二爹、二妈都在打扑克牌,可您这么点时间也要利用!”

爸爸放下手中的笔说:“一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。”我听了很受启发,也拿出自己的寒假作业本,认真地写起来。



感谢你——爸爸

我的爸爸是一名普通的司机，可 he 和其他父母一样，对孩子有着不平凡的爱。

我的爸爸有两面性格。平时，他不是长辈，而是朋友。所以我常常和他没大没小地抢电视、抢报纸，动手动脚的。可有时，他又成了一个名副其实的爸爸：吃饭时，他把好吃的、有营养的让给我吃；学习时，他教我不懂的题目怎么做……

有一件事，让我的印象最为深刻……那是一个炎热的周三的傍晚，吃完晚饭我去写作业了，爸爸也陪我写作业。写着写着，我突然想起了一件事，便告诉了爸爸：“爸，晚上睡皮枕实在难受，太热了。你还是帮我装一下水枕头吧”。“好吧！”爸爸答应着，拿着我的水枕头装水去了。

时间渐渐地过去了。转眼便过了一个小时，可爸爸还是蹲在水龙头旁装水。过了整整一个半小时，终于，水枕头的水装满了。可看看爸爸：他蹲了这么长时间，腿早麻了，几乎站不起来了。

爸爸为了我睡觉的枕头竟这样认真，那其他更大的事又会怎么样呢？我要感谢我平凡的爸爸，是他给了我不平凡的爱。

【点评】

剪裁合理，重点突出。爸爸平常对小作者关爱的事很多，但小作者只选择了装水枕头这件事加以详述，其他的事则一笔带过，这样处理材料能加深读者的印象，又不平均使用笔墨，有重点。

名人名言

凡在小事上对真理持轻率态度的人，在大事上也是不可信任的。

——爱因斯坦



【点评】

文章用流利平实的语言写了一位爱唠叨的妈妈。一大早还没有起床，妈妈就开始唠叨。放学回家晚了妈妈也爱唠唠叨叨。可是，在妈妈不停的唠叨当中，有着对我的无限关怀。

唠叨的妈妈

“哇，吵死啦，吵死啦！”瞧，我的妈妈又在那儿唠叨了。我还给我妈妈取了个十分相称的“雅名”——“唠叨的大嗓门”。这个“雅名”对我妈妈来说可真是名副其实啊。

每当东方刚透露一丝阳光，妈妈就在那唠叨起来了。“起床，起床，7：00啦！”我的耳朵都被震聋了，但我还是自管自睡觉。妈妈一直在我耳边唠叨个不停，最后，她看我都不理睬她，就使出她的“唠叨绝技第10招”——“起床！！起床！大懒猪！”声音更响了。这回我可受不了了，这回我可得投降了。哎，家里有了妈妈，我家的闹钟也该“退休”了……

记得一次放学，我偷偷地和几个同学去打球了，一回家，妈妈的大嗓门又动了：“到哪里去啦，这么迟才回家，作业写好没有？”我不回话，生怕回了她又唠叨了。

瞧，我的妈妈就是那么的唠叨……

不合格的妈妈

强梦妮

【点评】

《不合格的妈妈》给人一种新鲜

平时，我特别羡慕妈妈，因为她有权利管人，所以我想当一回妈妈。机会终于来了。

妈妈对我说：“让你当一回妈妈，管一管你的表妹妹。”我自信地说：“放心，妈妈。”这时我的心乐开了

