

名人大家吟秦淮



主編



王付榮

閻文斌

古吳軒出版社



主編



王付榮

閻文斌

名人大家吟秦淮



古吳軒出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

名人大家咏秦淮王付榮，閻文斌主編——蘇州：古吳軒
出版社，2008.10

ISBN 978-7-80733-264-0

I. 名… II. ①王…②閻… III. ①詩詞—作品集—中國
②散文—作品集—中國—現代③中國畫—作品集—中國—
現代 IV. I211 J222.7

中國版本圖書館CIP數據核字 (2008) 第154433號

責任編輯：唐偉明
裝幀設計：唐朝
責任校對：楊義俠
責任印刷：李東

書名：名人大家咏秦淮

主編：王付榮 閻文斌

出版發行：古吳軒出版社

地址：蘇州市十梓街458號 郵編：215006

電話：0512-65233679 傳真：0512-65220750

印刷：江蘇省金壇市古籍印刷廠有限公司

版次：2008年10月第1版

2008年10月第1次印刷

印張：17

印本：889×1194 1/16

書號：ISBN 978-7-80733-264-0

定價：260.00元

顧問 ● 徐路 馮亞軍

主編 ● 王付榮 閻文斌

執行主編 ● 高安寧

編委會 ● 王付榮 張來發 閻文斌

陳琳 郭蘭 高安寧

張敏 鄭侃 張軍

戴喬木 王冬明

繪畫 ● 張曉飛

篆刻 ● 李德龍

編務 ● 周芹 王志萍 劉浩

節序相催特選箭青春白
 畫簾捲靜迴塘鷗鷺
 浴相喧照水鴛鴦嬌弄影
 蕩子未歸春眼冷佳人自
 汲山前井誰家青鳥郵紅
 巾銀鬢玉勸隨香塵
 春水好春光急朝煙未散山
 徑澗山行應接不暇及山
 湖光靜潌碧三月棹船
 書顧邑西人語暮橋頭玉潑
 綵帆花落池萍流年一去
 誰孤望
 右文三橋進和倪元鎮
 江南春詞

辛卯長夏能惠崇李

劉世安王



烟籠在月籠
沙粒泊牛渚近酒
東商女不知國
恨隔江猶唱後庭花

鳳凰臺上鳳凰游
去盡古今流水
吳宮花柳
此經晉代舊
城在却
子安所書
天外二水
中分白
谿
洲
總
為
浮
雲
能
蔽
日
長
安
少
已
使
人
愁

朱雀橋邊野草花
烏衣巷口舊陽斜
舊時王謝堂前燕
飛入尋常百姓家

序

南京有一根響着水聲的琴弦，世上的知音萬萬千千！她是典型的東方美人，碧波情濃，引人留戀。

這就是名人大家筆下流淌出來的十里秦淮……她的風風雅雅，她的纏纏綿綿，她的悲悲烈烈，她的幽幽怨怨，以及那些如縷如烟的人文意象，可謂芳華絕代，鐫刻千秋！

迢迢有綠水，隱隱見青山；文韻漫金陵，芳馨澤秦淮。公元前四百七十二年以降，越王築城，秦皇斷壠，吳宮花草，晉代衣冠，南朝奢麗，南唐文采，大明氣象，天國風雲及民國遺韻，莫不蘊藉王者之風範，莫不紛呈市井之繁華，莫不飄逸六代之金粉，莫不流蕩十朝之烟水。在南京建城近兩千五百年、建都四百五十年的漫長歷史中，



秦淮堪稱江南錦綉之邦、天下文樞之地。

翻閱中國文學史冊，無數大詩人、大詞曲家、大作家徜徉于秦淮河畔，流連忘返，夢牽魂繞，吐納菁華，于是有了鮑照『江南佳麗地，金陵帝王州』的禮贊，于是有了李白『鳳凰臺上鳳凰游，鳳去臺空江自流』的悵然，于是有了劉禹錫『舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家』的慨嘆，于是有了李煜『想得玉樓瑤殿影，空照秦淮』的愁惋，也于是有了鄭板橋『一丘一壑，吾將終老于此』的閑適……漢代太史公司馬遷云：『究天人之際，通古今之變，成一家之言。』朝代興衰，人事代謝。文學巨匠吟咏秦淮的心境不一，手法有異，但他們留下的鍾愛秦淮的作品，却成爲歷史絕唱。

《名人大家吟秦淮》遴選名家詩歌、詞曲各五十首以及文學家朱自清、俞平伯的同題散文《槳聲燈影裏的秦淮河》各一篇，同時特邀蘇州名家張曉飛先生創作國畫四十六幅。全書詩、詞、曲、文相映成趣，一卷在手，對希望了解秦淮的讀者，或許有所幫助。

王付芳





目錄

手書唐代詩人杜牧《泊秦淮》

毛澤東

◎零零壹

手書唐代詩人李白《登金陵鳳凰臺》

毛澤東

◎零零貳

手書唐代詩人劉禹錫《烏衣巷》

毛澤東

◎零零叁

序

王付榮

◎零零肆

卷壹◎詩歌五十首

桃葉歌

王獻之

◎零零貳

長干行（節選）

李白

◎零零貳

登金陵鳳凰臺

李白

◎零零貳

長干曲

崔顥

◎零零貳

送許八拾遺歸江寧觀省

杜甫

◎零零肆

烏衣巷

劉禹錫

◎零零肆

泊秦淮

杜牧

◎零零肆

清明

杜牧

◎零零陸

江南春

杜牧

◎零零陸

謝公墅歌

溫庭筠

◎零零陸

登鳳凰臺

殷堯藩

◎零零捌

新橋

蘇轍

◎零零捌

秦淮夜泊

賀鑄

◎零零捌

賞心亭

張耒

◎零零零

登賞心亭

陸游

◎零零零

秦淮

范成大

◎零零零

登鳳凰臺

楊萬里

◎零零貳



宿集慶寺

仇遠

◎零壹貳

金陵行送余局官

王冕

◎零壹貳

宴鳳凰臺

吳承恩

◎零壹肆

金陵西園作

湯顯祖

◎零壹陸

湯園

顧起元

◎零壹陸

秦淮鬥草篇（節選）

吳兆

◎零壹陸

題丁家河房亭子

錢謙益

◎零壹捌

朱雀航

楊文驄

◎零壹捌

登報恩寺塔

談允謙

◎零貳零

越臺

姚汝循

◎零貳零

桃葉渡

紀映淮

◎零貳貳

金陵題畫扇

侯方域

◎零貳貳

秦淮詞

錢棟

◎零貳貳



秦淮老人

毛奇齡

◎ 零貳貳

金陵舊院

蔣超

◎ 零貳肆

秦淮雜詩

王士禎

◎ 零貳肆

秦淮燈船歌（節選）

汪懋麟

◎ 零貳肆

登報恩寺浮圖

愛新覺羅·玄燁

◎ 零貳陸

長干里

鄭燮

◎ 零貳捌

桃葉渡

吳敬梓

◎ 零貳捌

春興

吳敬梓

◎ 零貳捌

大報恩寺

愛新覺羅·弘曆

◎ 零叁零

桃葉渡懷古

曹雪芹

◎ 零叁零

游秦淮

秦大士

◎ 零叁零

太白樓

袁枚

◎ 零叁貳

題李竹君《青溪垂釣圖》

姚鼐

◎ 零叁貳



過瓦官寺感作

羅聘

◎零叁貳

題楊雪樵（慶琛）《金陵策蹇圖》

林則徐

◎零叁肆

己亥雜詩

龔自珍

◎零叁肆

戚家山

周寶侯

◎零叁肆

桃花扇題辭

周實

◎零叁陸

瞻園

楊大埏

◎零叁陸

《白門悲秋集》題詞，爲周實丹作

柳亞子

◎零叁陸

卷貳◎詞曲五十首

浪淘沙

李煜

◎零叁捌

木蘭花慢

秦觀

◎零叁捌

水調歌頭

賀鑄

◎零肆零

宴桃園

晁補之

◎零肆零



西河

周邦彥

◎零肆貳

訴衷情

仲殊

◎零肆貳

人月圓

吳激

◎零肆肆

朝中措

侯寘

◎零肆肆

賀聖朝

趙彥端

◎零肆陸

水調歌頭

丘密

◎零肆陸

菩薩蠻

辛弃疾

◎零肆捌

柳梢青

張鎡

◎零肆捌

滿江紅

吳潛

◎零伍零

沁園春

吳景伯

◎零伍零

沁園春

白樸

◎零伍貳

酹江月

文天祥

◎零伍肆

鶯啼序（節選）

汪元量

◎零伍肆



賀新郎

王奕

◎零伍陸

「雙調」水仙子

張可久

◎零伍捌

念奴嬌

薩都刺

◎零伍捌

酹江月

薩都刺

◎零陸零

「南商調」山坡羊

文徵明

◎零陸零

滿庭芳

陳鐸

◎零陸貳

風流子

徐石麟

◎零陸貳

憶秦娥

李漁

◎零陸肆

蝶戀花

宋琬

◎零陸肆

江南好

龔士稚

◎零陸陸

浪淘沙慢

王昊

◎零陸陸

惜紅衣

沈暉日

◎零陸捌

踏莎行

王士禎

◎零陸捌