

国 画 导 学 范 本

郑百重

山水画新作

李克峻 主编

GUO HUA DAO XUE FAN BEN

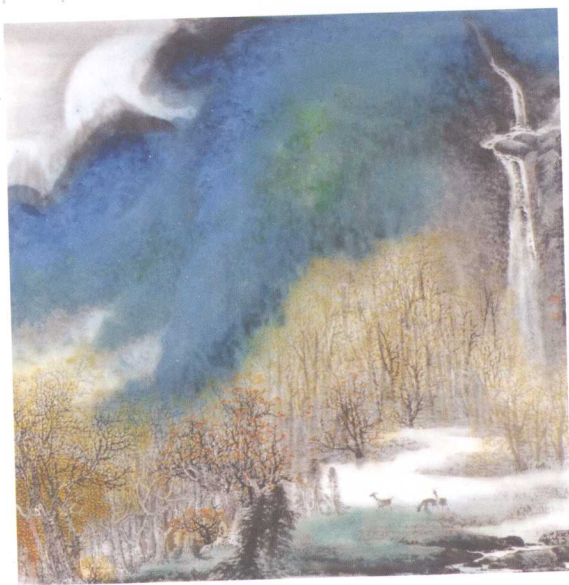
大连出版社
DALIAN PUBLISHING HOUSE

国画导学范本

郑百重

山水画新作

□ 李克峻 主编



GUOHUA DAOXUE FAN BEN ZHENGBAIZHONG SHANSHUIHUA XINZUO

— 大连出版社 —



秋色连波
48cm × 178cm

© 李克峻 2008

图书在版编目 (C I P) 数据

国画导学范本. 郑百重山水画新作/李克峻主编. —大连: 大连出版社, 2008.1

ISBN 978-7-80684-593-6

I. 国... II. 李... III. 山水画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第183749号

出版发行者: 大连出版社 (大连市西岗区长白街10号)

邮编: 116011

电话: (0411)83620941/83620625

传真: (0411)83610391

网址: <http://www.dl-press.com>

e-mail: cbs@dl.gov.cn

印 刷 者: 北京建宏印刷有限公司

幅 面 尺 寸: 285mm × 210mm

印 张: 3

印 数: 1~3000册

出 版 时 间: 2008年1月第1版

印 刷 时 间: 2008年1月第1次印刷

责 任 编 辑: 李克峻 封面设计: 李克峻 版式设计: 李克峻 责任校对: 王恒田

书 号: ISBN 978-7-80684-593-6 定价: 25.00元

主编新语

笔墨当随时代，画苑自有群芳。

摆在我们面前的这套《国画导学范本》是专为学习中国画的朋友们编选的一套供鉴赏、研究、提高的范本。在九位画家的近400幅作品中，他们或奋笔挥写，彰显诗情画意；或精勾细染，追求工整娴雅；或墨彩融动，展现心灵与自然景观的共鸣。这是对传统文化的诠释，是对人与自然相谐的创造，是对美的讴歌与赞颂。与去年我所主编的《当代写意实力派画家》丛书相比，有着更蕴藉、典雅、唯美的编辑特色。因为，这些画作虽然画种、画风各不相同，但都不是画家逸笔草草的应付，而是高品位艺术追求与严谨创作态度的结果。令我感动的是，他们中的每一位作者，都是经半年时间的创作交稿后，又对自己不甚满意的作品进行了再一次创作和更换，成为本画册作品质量较高的直接原因。这不仅是对自己的负责，更是对读者的负责，或高一点说，是对艺术品质量的负责。这不是每位搞艺术的人都能做到的，尤其是对那些已经取得较大艺术成就，且已声名远播的画家来说，显得更为可贵。

在编辑初期，我原想配上一些文字说明、评论和作画步骤的，但经排过版式，看到这一幅幅作品后，我反而觉得这会干扰读者对作品的解读而成为多余，因为读者朋友们自可从他们的作品中悟到画理，看出玄机，决定取舍，找到自己的学习方法。就这个意义来说，将这套书定为《国画导学范本》也就理在其中了。

随着信息的快速与发展，随着艺术在观念上的多元变化，必然带来艺术表现手段的多样化。徐悲鸿先生几十年前就讲到：古法佳者，守之；西方绘画佳者，取之。连黄宾虹这位代表中国传统文化的大师也在60多年前就说过：“近习欧画多喜之。”“发扬我们民学的精神，向世界伸开臂膀，准备着和任何来者握手。”广纳博收，取精用宏，是艺术家创作的共同方法。这也是九位画家的作品带给我们在艺术观念、表现手法、个性语言上的启示。

我们期待着有更好的绘画作品在我社出版的同时，更期待着我国的艺术创作有更大的发展与提高。

李克敬

中国美术家协会会员
中国国画家协会议事
大连出版社美术编审
大连出版社美编室主任

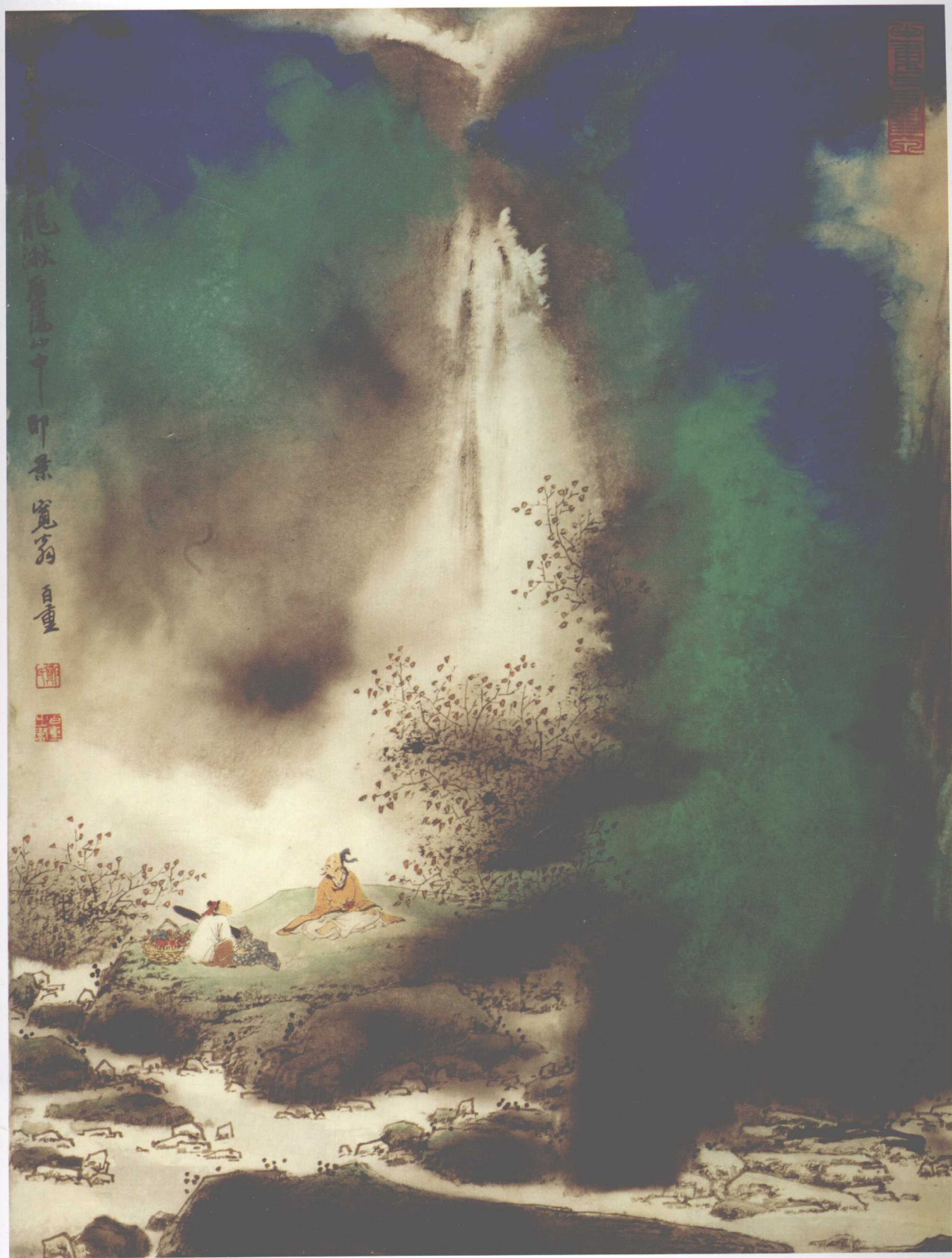


Zheng **郑百重** 艺术简介 baizhong

1945年生于福州，师从陈子奋、陆俨少先生，擅长中国山水、花鸟画兼工书法篆刻。现为中国美协会员，国家一级画师，并任美国加州大学、台湾辅仁大学、福州闽江学院客座教授。

百重先生旅居美国多年，是目前海外中国画风的代表。他别具特色的画风已经非常成熟，在国内外有较大的影响。百重先生温润明快而略呈装饰的色彩，儒雅绵密而逐层深厚的笔法，匠心营造的邃幽意境与自然物象生动传神的表达相结合所形成的现代图像，形成了其特有的个人风格。迄今为止，百重先生已在中国大陆诸多城市及香港、台湾，新加坡、日本、美国、加拿大、等地成功举办了五十余场个人画展。他的作品还广被收藏于中国文化部、中国美术馆、中国美术学院、上海美术家协会、江苏美术馆、浙江博物馆、南京博物馆、美国国家博物馆、洛杉矶大学、巴黎中华文化中心等机构。作品曾获全国美展优秀奖、香港金牌奖、台湾金笔奖、日本众议院奖、日本艺术院奖、美国众议院教育成果奖和艺术成就奖、美国加州欧西那市金钥匙奖等。

已出版画册有《中国美术史稿》《郑百重画集》《百重画册》《郑百重山水集》《百重山水》《郑百重作品集》等。



龙湫图
100cm × 60cm



青山绿水
136cm × 68cm



香格里拉
96cm × 80cm

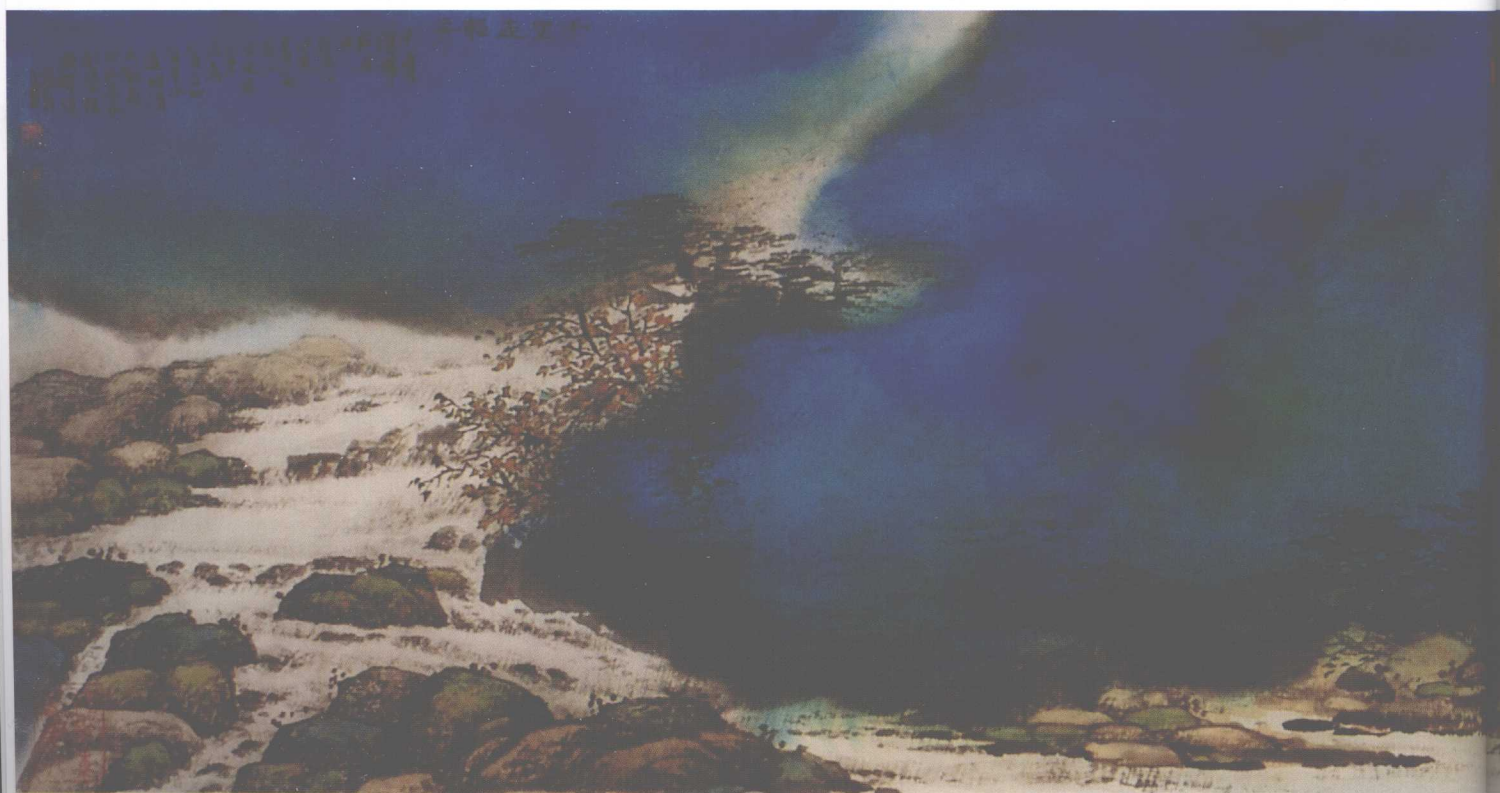


滇藏茶马古道
96cm × 60cm





远望可可西里
96cm × 178cm

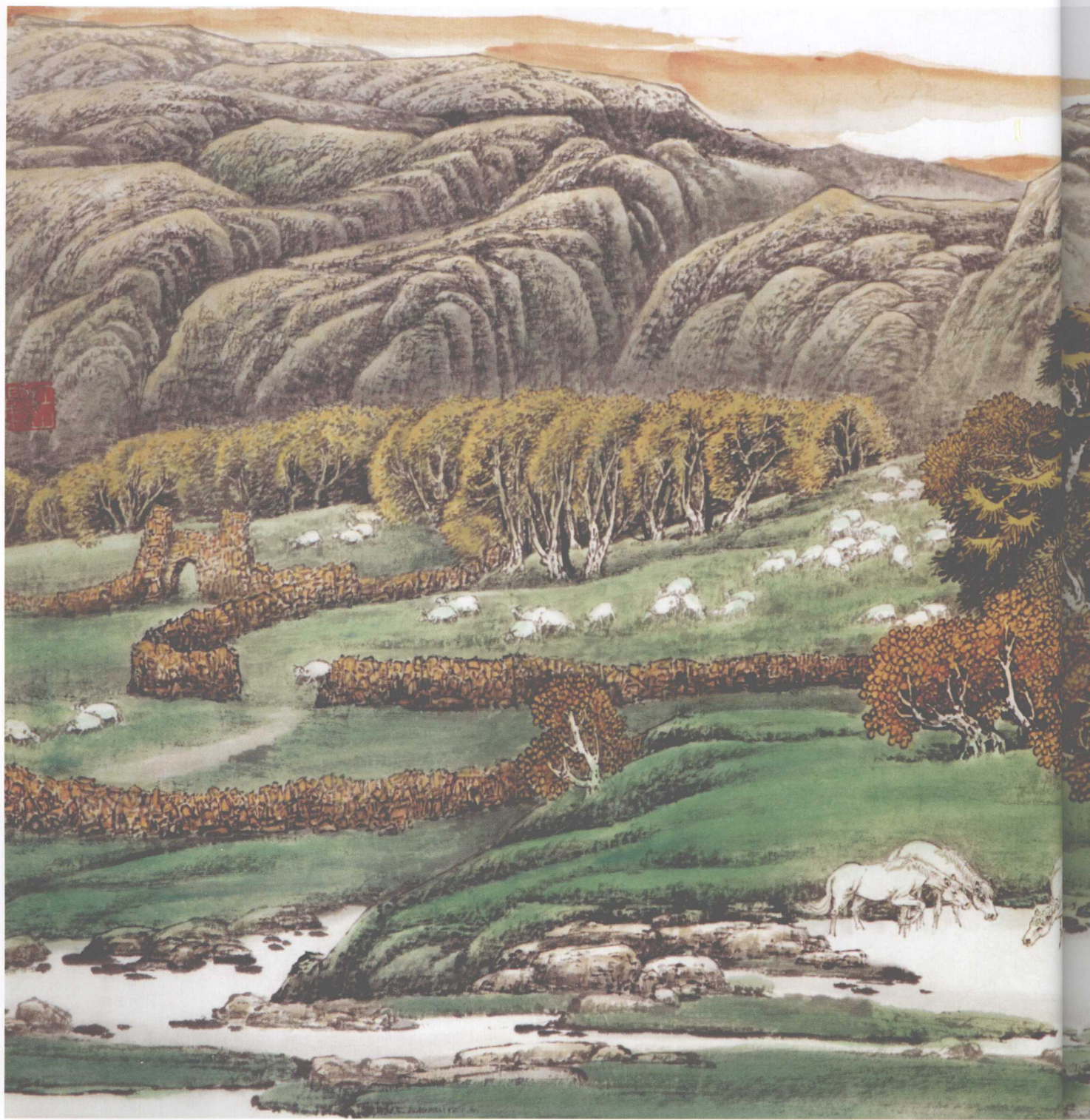




秋山宜落日秀水出家坛
35cm × 137cm



千里走轻舟
35cm × 178cm

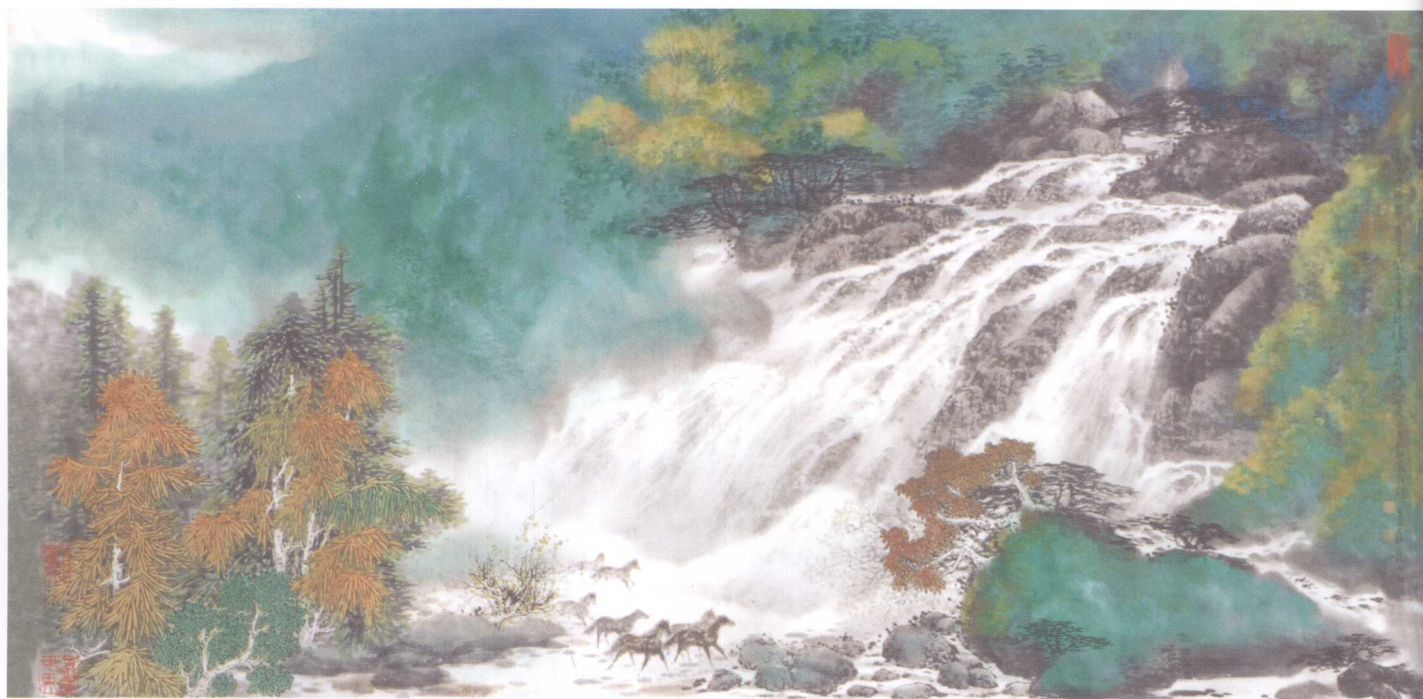




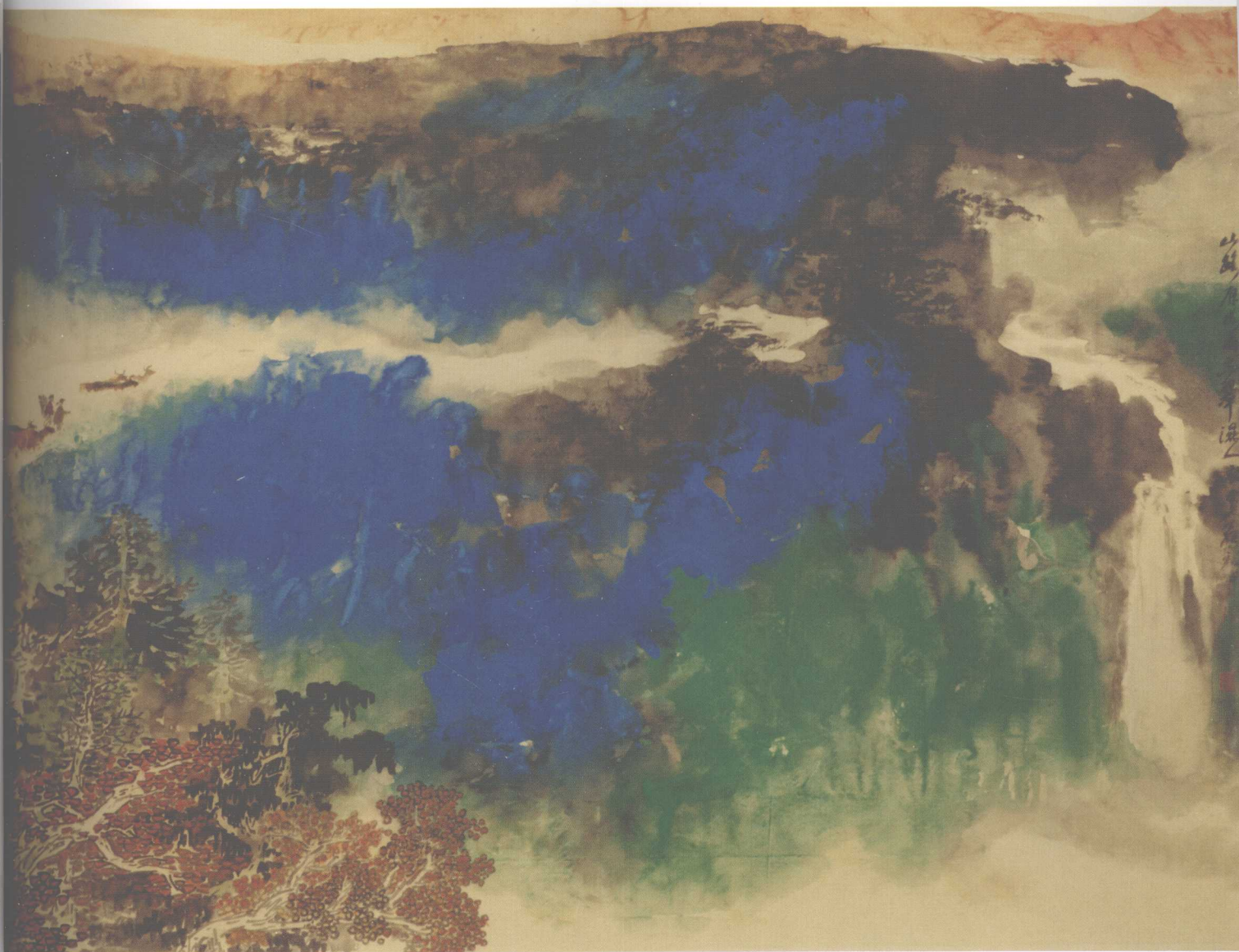
锦绣家园
96cm × 178cm



天鹅湖上雨初晴
60cm × 96cm



云雨纵横翠屏里
68cm × 136cm



山路原无雨
60cm × 83cm



泉声犹带
136cm × 68cm