

陕北说书精选

主编 孙鸿亮 吕达
副主编 秦国庆 刘正文 孙志岗



陕西人民出版社

责任编辑 陈 文



Storytellers Of North Shanxi
陕北说书精选

ISBN 978-7-224-08531-0



9 787224 085310 >

定价：38.00元

延安大学重点科研项目
延安大学学科建设项目

陕北说书精选

主 编:孙鸿亮 吕 达
副主编:秦国庆 刘正文 孙志岗

陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

陕北说书精选/孙鸿亮,吕达主编. —西安:陕西人民出版社,2008
ISBN 978-7-224-08531-0

I. 陕… II. ①孙…②吕… III. 陕北说书—作品集—中国
IV. I239.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 138517 号

陕北说书精选

主 编	孙鸿亮 吕 达
出版发行	陕西人民出版社(西安北大街 147 号 邮编:710003)
印 刷	陕西地质印刷厂
开 本	787mm × 1092mm 16 开 19.5 印张 4 插页
字 数	200 千字
版 次	2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-224-08531-0
定 价	38.00 元

编委会

主任：刘建德
委员：郭必选 郭金保 刘常喜
孙鸿亮 吕达 程琴

北京师范大学出版社

总编辑：郭金保
副总编辑：郭金保、程琴

北京出版集团公司



前言

陕北说书是流行于陕西北部榆林、延安地区的一种民间说唱文学形式。其传统形态为盲艺人怀抱三弦(或琵琶)坐场说唱,主要演出场所为乡村庙会或村民家中,分别称为“会书”、“家书”。随着时代的发展,当代陕北说书也出现了多人组合演唱的“走场书”和“舞台书”等形式。

关于陕北说书的起源,据初步探索,陕北说书滥觞于先秦的“瞽矇文化”,在其漫长的发展、演进过程中,又先后受到唐五代变文讲唱、宋元讲唱文学的影响,至明清时期逐渐定型为一种地域性民间说唱形式。清·康熙年间修《榆林府志》卷四二记载:“刘第说传奇……可听。闻江南有柳敬亭者,以此伎遨游王公间。刘第即不能及其万一,而韶音飞畅,殊有风情,无佛称尊,不及江南之敬亭乎?”可见,明末清初时陕北说书已经发展为十分成熟的民间说唱了。上世纪40—70年代,以著名说书艺术家韩起祥、张俊功为代表,新一代说书艺人对陕北说书的内容和形式进行改造,使其获得了突破性发展,在全国产生了较大的影响。2007年5月,陕北说书被列为国家级“非物质文化遗产”。

陕北说书现存传统书目约220篇,按内容、篇幅长短,可分为书帽、小段、中篇和长篇。

书帽,顾名思义,即开正本前加唱的部分。书帽通常与正本内容无关,可独立成篇,一般为吉庆套语、古代英雄事迹的串联或带有劝世意义的唱词,常见的如《二十点将》、《珍珠倒卷帘》、《八百里秦川古长安》、《北斗七星参拱辰》、《前山麋鹿后山狼》、《十不亲》等。此外,还有以谜语或定场诗形式出现的书帽。



小段包括仪式小段和独立成篇的短篇故事。前者主要指庙会或还口愿等民俗宗教活动的仪式行为中的请神、参神、送神唱词,后者则如《包公夸桑》、《鸿雁捎书》、《九子图》、《罗成算命》、《女娃妨汉》等,有较完整的故事情节,这部分小段唱词整齐、内容生动、语言幽默风趣,堪称陕北说书的精粹。除自身的欣赏价值外,小段和书帽一样,在演唱实践中,还起到等待听众、安定会场的作用。

“短为段,长为本”,中篇和长篇是陕北说书的主体,现存书目约 160 篇,题材包括历史演义、侠义、公案、情爱、神怪、民间故事等。民间流传较广的如《五女兴唐传》、《金镯玉环记》、《双头马》、《小八义》、《大八义》、《珍珠汗衫记》、《罗成破孟州》、《回龙传》、《劈山救母》、《花柳记》、《包公案》、《刘公案》等,大多情节漫长,需数场连说,有的甚至可说数十场才能完成。

作为一种地域性民间说唱文学,因受地域文化环境和传承方式的影响,陕北说书保留了相对古老的形态,被誉为中国民间说唱文学的“活化石”,对于了解、研究传统说唱文学具有很高的参考价值。然而,由于陕北说书长期依靠盲艺人师徒间口耳相授,不存底本,随着时代的发展和人们生活方式的变化,陕北说书的生存现状不容乐观。因此,在学校的大力支持下,我们历时数载,在全面、深入田野作业,获得大量录音资料的基础上,精选出 20 多位说书艺人、约 50 余篇书词,编成此书,希望有助于推动陕北说书的保护和研究。

陕北说书书词包含有大量的方言字词,加之部分录音不清晰,因此,本书在方言用字、注音等方面难免讹误,恳请专家和读者不吝指正。

编者

2008 年 7 月 15 日

目 录

一、书 帽

八百里秦川古长安	鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(3)
北斗七星参拱辰	张俊功	说唱	吕 达	记录(4)
春天桃花隔岸红	贺治财	说唱	孙鸿亮	记录(5)
弟兄有事同商量	鲁 锋	说唱	吕 达	记录(6)
前山麋鹿后山狼	张俊功	张和平	说唱	吕 达 记录(7)
人活八十古来少	鲁 锋	说唱	秦国庆	记录(8)
人穷居街无人问	鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(9)
四四佳人八八郎	鲁 锋	说唱	吕 达	记录(10)
隋炀帝登基民不安	张俊功	张和平	说唱	孙鸿亮 记录(11)
天留日月佛留经	张俊功	说唱	孙鸿亮	记录(12)
天上云多月不明	高 峰	说唱	孙鸿亮	记录(13)
一为迁客去长沙	张和平	说唱	吕 达	记录(14)
二十点将	谢明义	说唱	孙鸿亮	记录(15)
九九歌	刘沁林	说唱	秦国庆	记录(17)
酒色财气	鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(19)
零敲碎打	鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(21)
十不亲	张和平	说唱	吕 达	记录(27)
十不足	鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(30)
隋唐英雄名	张和平	说唱	吕 达	记录(32)

喻世明言	孙金福	说唱	吕 达	记录(33)
珍珠倒卷帘(一)	童 强	说唱	孙志岗	记录(35)
珍珠倒卷帘(二)	鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(38)
谜 语(三则)	贺治财	说唱	秦国庆	记录(41)
定场诗(三首)	张俊功	说唱	吕 达	记录(42)

二、小 段

包公夸桑	张俊功	张和平	说唱	孙鸿亮	记录(45)
大脚娘		白绪章	说唱	吕 达	记录(47)
古城会		罗 平	说唱	秦国庆	记录(49)
鸿雁捎书		白明理	说唱	孙鸿亮	记录(51)
九子图		鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(56)
懒大嫂		张和平	说唱	孙鸿亮	记录(62)
两头忙		张俊功	说唱	吕 达	记录(69)
罗成算命		童 强	说唱	孙鸿亮	记录(71)
女娃妨汉		惠银富	说唱	吕 达	记录(80)
孙猴子夸海口		张启发	说唱	孙志岗	记录(84)
王祥卧冰		韩学斌	说唱	吕 达	记录(87)
小两口抬水	牧彩云	贺改明	说唱	孙鸿亮	记录(90)
杨六郎表功		张和平	说唱	孙鸿亮	记录(93)
杨宗保表功		范 江	说唱	吕 达	记录(94)
夜观《春秋》		贾林壬	说唱	孙鸿亮	记录(96)
一个小姐嫁二郎		刘绪旺	说唱	孙志岗	记录(98)
殷纣王失江山		高 峰	说唱	孙鸿亮	记录(101)
岳飞表功		苏耀军	说唱	秦国庆	记录(103)
斩单通		鲁 锋	说唱	孙鸿亮	记录(104)



三、长 篇

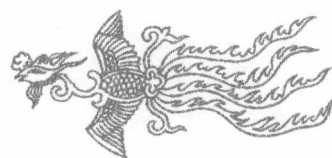
金镯玉环记(节选)····· 鲁 锋 说唱 孙鸿亮 秦国庆 记录(121)

五女兴唐传(节选)····· 张和平 说唱 孙鸿亮 吕 达 记录(194)

劈山救母····· 贺治财 说唱 孙鸿亮 秦国庆 记录(222)

后 记····· (301)

一、书 帽





八百里秦川古长安

八百里秦川古长安，
万里终南通四川。
江南有一个鱼姑寺，
湖广又有武当山。
广东广西水浇田，
总不如八水绕长安。
我问君子(说)哪里好？
唉——
哪里有钱就哪里好。
钱是人的精神势是人的胆，
手里头没钱你(就)到处难。

陕北说书

(鲁 锋 说唱 孙鸿亮 记录)





北斗七星参拱辰

北斗七星参拱辰，
 上有日月照乾坤。
 东海年年添新水，
 西山日落现浮云。
 春种秋收荒草地，
 冬夏常青松柏林。
 河南湘州文王墓，
 山东曲阜圣人坟。
 三国出过诸葛孔明，
 大明朝有(个)刘伯温。
 二人能掐(来)都会算，
 置就的花花世界锦乾坤。
 (来 5 卷 音)
 如今山水依然在，
 可不见争名夺利人。
 众明公不信往郊外看，
 土底下埋的都是土上人。

变斗古川泰里百人

变斗古川泰里百人
 川西藏南泰里式
 变斗古川泰里百人
 山兰去音又门路
 田尧木西气来
 变斗泰里八时不总
 我里(来)千音同来
 一刺
 我里(来)千音同来
 我里(来)千音同来
 我里(来)千音同来

(张俊功 说唱 吕 达 记录)





春天桃花隔岸红

春天桃花隔岸红，
夏日荷叶满池中。
秋菊丹桂香千里，
冬雪寒梅伴老松。

家有黄金用斗量，
不如养儿送学房。
黄金有价书无价，
书比黄金万分强。

(原诗 宋 吕 祖 谦 书 窗)

量商同事齐足保

量商同事齐足保
。就个一廊同景添
。重暮不忌单家自
。人收静(着)酷美独回

。钱日午姆官日午
。暮人货路次日一
。或想量面土肉酷
。人收美儿路安三

(贺治财 说唱 孙鸿亮 记录)



人美笑也意：人收美：下



弟兄有事同商量

弟兄有事同商量，
都是同胞一个娘。
自家弟兄不尊重，
何必买酒(你)敬旁人。

千日有钱千日好，
一日无钱没人尊。
酒肉上面是朋友，
三岁孩儿笑坏人^①

陕北说书·
书帽

陕北说书·
书帽

陕北说书·
书帽

(鲁 锋 说唱 吕 达 记录)

① 笑坏人:意即笑煞人。





前山麋鹿后山狼

前山麋鹿后山狼，
狼麋结拜在山中。
豺狼有难麋鹿救，
麋鹿有难狼躲藏。

箭射乌鸦腾空起，
雕翎落在狼身上。
为人再不要和狼结拜，
狼肝狗肺不久长。

史来古十八部人

史来古十八部人

张和平史来古

张和平史来古

张和平史来古

张和平史来古

张和平史来古

张和平史来古

张和平史来古

(张俊功 张和平 说唱 吕达 记录)

(张俊功 张和平 说唱 吕达 记录)

