



新教育文库·我的教育故事

朱永新◎丛书主编

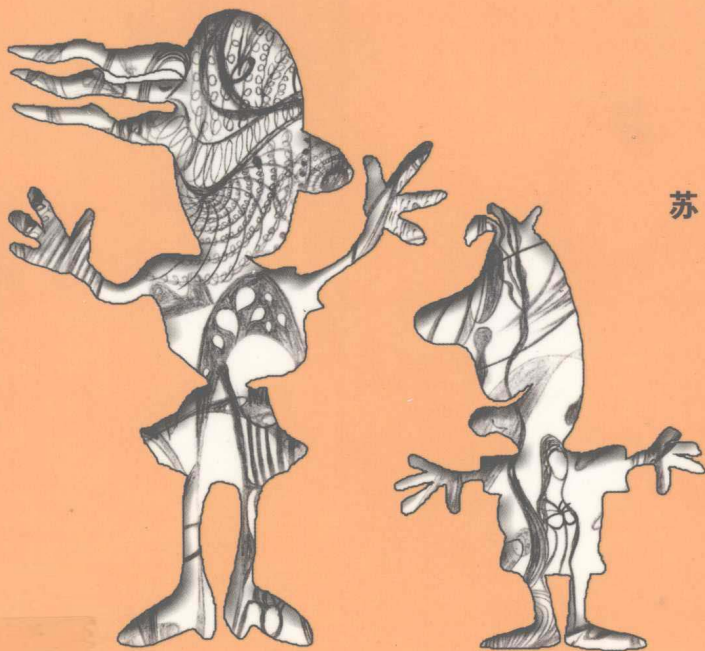
麻辣学生

mala xuesheng

ku laoshi

酷老师

苏 静◎著

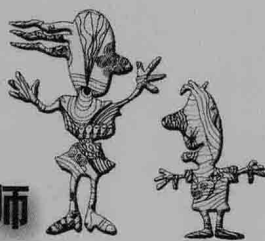


福建教育出版社



新教育文库·我的教育故事

朱永新◎丛书主编



麻辣学生酷老师

苏 静◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

麻辣学生酷老师/苏静著. —福州: 福建教育出版社,
2004.11

(新教育文库·我的教育故事)

ISBN 7-5334-3981-3

I. 麻... II. 苏... III. 教育-随笔-中国-文集
IV. G52.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 124537 号

新教育文库·我的教育故事

麻辣学生酷老师

苏静 著

福建教育出版社出版发行

(福州梦山路 27 号 邮编 350001)

电话: 0591—83725592 83726971

传真: 83726980 网址: www.fep.com.cn

福建省金盾彩色印刷有限公司印刷

(福州鼓楼区湖前江厝路 5 号 邮编: 350013)

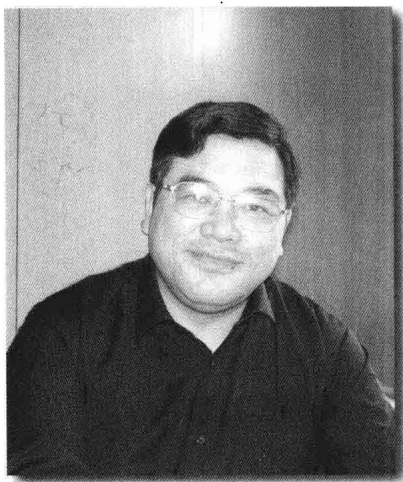
开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 9.375 印张 227 千字 2 插页

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1-5 200

ISBN 7-5334-3981-3/G·3981 定价: 16.00 元

如发现本书印装质量问题, 影响阅读,
请向本社出版科 (电话: 0591—83726019) 调换。



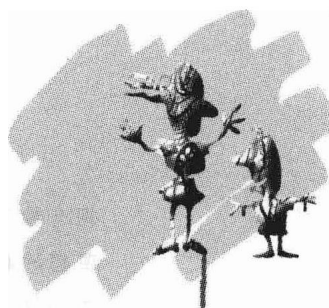
丛书主编简介

朱永新先生是著名的教育家、心理学家，其作品曾荣获中国图书奖、“五个一”工程奖、中国优秀通俗

政治理论读物一等奖、国家自然科学基金项目优秀成果奖等。他历任苏州大学助教、副教授，教育科学部主任，日本上智大学研究员，苏州大学教务处长、教授、博士研究生导师，中国心理学会常务理事，台湾《本土心理学研究》顾问等职，现任全国政协常委、中国民主促进会中央常委、教育部教师教育专家委员会委员、高等学校教学指导委员会委员、苏州市人民政府副市长、苏州大学教授、北京师范大学兼职教授等。

有人称，在中国众多的市长中，朱永新是学教育、研究教育、主管教育的第一人。在繁忙的工作之余，他笔耕不辍，写出了《中华教育思想研究》、《困境与超越——当代中国教育述评》、《心灵的轨迹——中国本土心理学论稿》、《我的教育理想》、《新教育之梦》等一批有影响的著作，主编“当代日本教育丛书”等30余种，并主持“新世纪教育文库”的编选与出版工作。在国内外学术刊物上发表论文300余篇。曾多次主持联合国教科文组织委托研究项目、国家自然科学基金项目、国家社会科学基金项目及省级研究项目。

朱永新在教育政策、中国教育史、日本教育、中国心理学史等领域有比较深入的研究，他主持的“新教育实验”已在全国数百所学校展开。



总序言：书写历史，记录精彩

2004年5月30日，上海《新民晚报》用一整版的篇幅报道了“新教育实验”，其中有这样一段文字：

年初，自马加爵事件之后，各界关于应试教育的诘问已追溯到“人的教育”的缺失上。敏感于3亿余未成年人思想道德层面的“新问题”，人们开始反省我们的教育“重分教、轻素质；重理工，轻人文”；继而，中央下文要求“关心和加强未成年人思想道德建设”，防止“各种消极因素”侵袭未成年人。

在我们为政府启动道德教育行动喝彩的同时，有一群人更有百般滋味在心头。早在两年前，他们便已在民间启动了一场所谓的“新教育实验”，在苏州点燃星星之火，现今已蔓延到中国的半壁江山。这些以中小学教育工作者为主理想主义者试图从源头救赎中国的教育弊端。有教育界人士称，倘若“新教育实验”经得住时间和空间的考验，将有望在另外一个意义上，成为继“希望工程”之后的“新希望工程”。

而在不久前，《南风窗》记者也这样评论我们这些参加新教育实验的朋友：

他们用他们的行为艺术，勾勒出这样一幅图画：一群

拥有教育理想的人，聚合在一个理想的平台上，跟着一个有理想的教育家，在播种理想的路上，踽踽前行。

我们从不否认自己身上带着浓郁的理想主义色彩。我知道，在这样一个缺少理想的时代，能够拥有理想是多么的不容易；而能够把这群拥有理想的人聚集起来，更是多么的困难。正是“教育在线”创造的平台，让我们从祖国的四面八方走到了一起；正是“新教育实验”构筑的空间，让我们这些追梦人有了自己的“梦想剧场”。

去年，我们编辑出版了“教育在线文库”的“教育话题”、“教育随笔”、“教育报告”、“走进中学生”系列。这四个系列的21本图书，为我们的网友和老师们提供了一个发表意见的平台。其中许多作品，如《中国教育缺什么》、《基础教育再把脉》、《义务教育谁买单》、《如诗如画》、《享受教育》、《细数阳光》等，都受到了读者的广泛好评。

现在，在福建教育出版社的大力支持下，我们将正式举起“新教育”的旗帜，用文库的形式全面记录“新教育实验”的探索之路，记录“新教育实验”的精彩。“新教育文库”将出版三个系列：第一个系列是“我的教育故事”，主要是记录发生在“新教育实验”背景下真实的教育故事的著作。第二个系列是“我的教育随笔”，新教育实验有一个重要的行动：师生共写随笔。在要求学生坚持写日记的同时，鼓励参加实验的老师们坚持写自己的教育随笔。表面上看来，教师的写作只是记录自己的生活，其实，他是在书写自己的历史。为了写得精彩，他们必须活得精彩，做得精彩。教师，尤其是年轻的教师，如果真正做到坚持写自己的教育故事，写自己的喜怒哀乐，必然会形成教育反思的习惯，必然会形成坚韧的意志品质，必然会形成自己的教学风格。第三个系列是“我的教育实验”，主要是探索新教育理论，





总结“新教育实验”阶段性成果的著作，如《新希望工程——媒体眼中的“新教育”》、《与理想同行——新教育实验指导手册》、《与崇高对话——新教育实验与书香校园建设》等。

为了给参加“新教育实验”的老师留下自己前行的踪迹，为了让“新教育实验”留下探索发展的精彩，“新教育文库”首先问世的“我的教育故事”和“我的教育随笔”两个系列将非常高兴地与大家分享这些精彩的故事。其中，“我的教育故事”是教师的个人专题故事，如陈晓华老师的《守望高三的日子》、苏静老师的《麻辣学生酷老师》、管建刚老师的《魔法作文营》、张菊荣和焦晓骏老师的《发生在教育在线的故事》等；“我的教育随笔”主要是数百名中国教师、“新教育人”共同撰写的教育梦想故事、人生情感故事、课堂情景故事，记录他们的理想、追求、收获、遗憾、感悟。这些故事，是真正的中国“教育叙事研究”，是新教育的“行动研究”。我们希望，这些故事不仅仅是记录一些老师的生活，记录“新教育实验”的历史，它同时应该成为中国教育“案例教学”的教材，成为年轻教师成长的参考。

我们更加希望，读过这些故事的朋友和老师们，也能够拿起你们的笔，从今天开始书写属于你们自己的历史，记录属于你们自己的精彩。我们同时欢迎你们加盟我们的“新教育实验”，参与我们的教育论坛；欢迎你们登录“教育在线”（www.eduol.cn）！

朱永新

2004年6月于姑苏滴石斋

序言：不“酷”的老师为麻辣当生加油

朱永新

“信不信由你”，但这一次你却必须相信，因为这位创造了一种教育奇迹的“女孩儿”已经非常真实地来到我们中间。

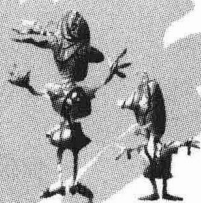
她叫苏静，曾经是青岛市嘉峪关学校的老师，在她教龄还不足一年的时候，她所在班级的学生就能背诵古诗文百余篇，短则几十字，长则几百、上千言。更让人叹为观止的是，他们还能在两分钟内轻松地“指物作诗立就”。

当我在《中国教育报》上读到关于苏静的一整版报道时，我就被她的故事抓住并且深深震撼了。如果说教育有奇迹的话，这就是奇迹！而这一奇迹，是许多教了一辈子书的教师都实现不了，甚至想象不了的。

我立即决定把苏静的故事写进我主编的《教育的奇迹》一书，并委托研究生与她联系。

当“教育在线”网站开通后，我就去策划拖苏静“下水”，用她的故事去激励更多的年轻教师，让他们中更多的人去叩响成功的大门。

2002年国庆节，苏静作为特邀嘉宾，来苏州参加《教育在线》工作会议。这位小妹妹的到来，使会议顿时洋溢着青春的活力和浓浓的诗意。她的得体大方，她的礼貌热情，尤其是她的才思敏捷，给每个与会者留下深刻的印象。在临别前网友们自发举行的联欢晚会上，苏静用两首“十六字令”表达了她的感受：



其一：美/一逢宛若江南水/离别际/相思惹人醉。

其二：别执手望断夕阳斜/侬无语/君心可化蝶？

回到青岛，她就成为“教育在线”真正的“铁杆”网友了，她不仅拉来了她的同学、同事和朋友，而且为“教育在线”谱写了一曲感人肺腑的“网歌”：

永动的天堂

——写给我挚爱的《教育在线》的朋友们

我想送你一座天堂，/一座永动的天堂。/悲伤和彷徨在这里止步，/生命里充满温柔的歌唱。/你与我未曾谋面，/心与心早已燃亮，/这里没有拥挤的谎言，/每个笑容都真诚坦荡。/让猜忌成为永远的逃兵，/让理想变得不再感伤。/让阳光成为最新的请柬，/幸福从此熙熙攘攘。/《教育在线》——永动的天堂，/有什么比付出更加美丽，/有什么比真爱还要高尚。/《教育在线》——永动的天堂/唱出你灵魂最渴望的声音，/舞出你生命最本真的希望。/《教育在线》——永动的天堂，/让激情点燃爱的流光，/让理想为新教育的明天导航。/来吧，来吧，与梦牵手，/奔向永动的天堂。/天堂……

苏静不仅作词，而且作曲——是多种艺术禀赋为她的诗歌教育提供了最佳的认知和情感背景，她先后获得三个文凭，在绘画、篆刻等方面也颇显功力，她还持有国家导游资格证书，真所谓“汝果欲教诗，功夫在诗外”。

蓬蓬勃勃的青春，沸沸扬扬的诗意，红红火火的事业，但你别以为苏静只是一个“感性女孩”，她还有着对诗化教育非常理智和理性的认识，我以为，这才是弥足珍贵的。“教育应该是一个诗性的世界”，“只要是简洁的、意义丰富的语言，都是诗，甚至对联和俗语”，“只要是诗意的孩子和诗意的教师，从碰撞这一刻起就有了一片诗意的土壤，当然这一刻来得越早越好”。

侃侃而谈之中却让我看到一位富有头脑的“小小教育家”作为一个“思想者”的美丽形象。

苏静第二次来到苏州的时候，已经从一个“酷”老师变成了一个“麻辣”学生了。这一本书，是我逼她写出来的。我本来想让更多的人了解一个年轻教师的成长过程，了解她与那些可爱的麻辣学生之间的感人故事，从而知道年轻教师照样可以做得很优秀、很辉煌。我曾经要求苏静把自己的经历认真地解剖，包括自己的读书书目。但是由于时间方面的原因，许多工作没有来得及做。尽管如此，一个刚刚执教不久的青年教师，就可以做得如此精彩，多少是可以让我们学到不少的。

苏静的这本小书共分四个部分，第一部分“阳光灿烂青师园”扼要地反映了“酷”老师的成长过程——大学生活时的“麻辣学生”，我们看到她作为学校文学社社长的一些故事。第二部分“天马行空嘉峪关”是本书的主体，反映了她与自己的“麻辣学生”的故事。第三部分“美呀美呀水天堂”反映了她作为“麻辣学生”，与福州大学的老师的故事。第四部分“走马观花看香港”，则是描写了香港的“麻辣学生”与“酷老师”的许多有趣故事。

我曾经赠送给苏静一本小书《新教育之梦》，在扉页上我写了这样一段话：“苏静老师：相信孩子，享受教育，梦想就会成真！”在她这本书出版的时候，我要对她说：小苏静，千万不要停步，加油！

2004年8月



目 录

► No.1 阳光灿烂青师园

【前卫话题】

话题一：浪漫无罪！早恋有理？ →3

话题二：语文，想说爱你不容易 →10

【心情拼盘】

彤 →15

洗脚 →17

我心永恒 →20

► No.2 天马行空嘉峪关

【疯狂诗词】

缘起 →25

课堂，上诗意！ →28

我为诗狂 →36

诗词生活秀 →64

真诚的言说 →81

因为爱，所以爱 →85

经典：明天你是否依然爱我 →90

尾声 →91

【Ms 苏小像】

吾师“苏小妹” →93

吾之酷师 →96

俺眼中的“苏大虾” →97

苏大虾小像 →99

嗨！Ms 苏 →100

Ms 苏小像 →101

严师 Ms 苏 →103

【酷文连篇】

巴豆，不给阳光也灿烂 →105

将死鱼儿的手记 →108

酷细节 →111

健康无敌进行时 →120

【别样纪念】

心痛的感觉 →127

慧珉的花 →131

给胡大哥的信 →133

致 T 君 →135

想念马达 →137

考研，咱也经历过 →140

► No.3 美呀美呀水天堂

【酷师酷事】

苏小妹眼中的朱老师 →145

智慧随想——读《让男生拥有智慧》有感 →148

玩儿的就是争议 →152

网友抖“爆料” →159

此时，他就是一个父亲 →163

朱门酒肉香 →165

【散散情思】

怀念青岛的海 →169

掉进我背包里的阳光女孩 →170

Flora 的浪漫爆料 →172

Peach 的寻物启事 →174

敢爱敢放弃 →176

放纵的滋味 →179

什么样的思念 →182

像小辉这样的女人 →185

安子和他的王后 →189

睡仙传奇 →192

酷友竹子 →195

为心灵订一张成功通票 →201

采访“网络和尚” →204

陪我飙车的家伙 →208

天使来过我窗前 →212

【共悟人间】

花开的声音 →215

听梦轩唱歌 →217

热爱英语吧！ →218

你成长我快乐 →220

难得平常心 →223

好诗好诗 风光无限 →224

此时更想念 →227

为了我们的梦轩 →230

► No.4 走马观花看香港

【主题聚焦】

吸引眼球的开幕式 →235

分享巅峰时刻 →241

【城大印象】

文化：民族的，世界的 →254

教育：向左走，向右走 →261

【城市游走】

边走边爱：香江的柔软时光 →267

别也依依：此情可待成追忆 →278

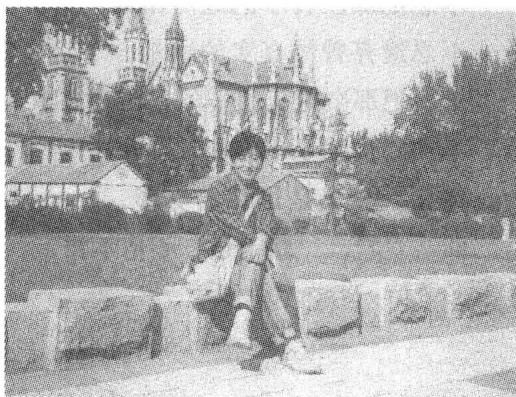
跋 →284

No.1 阳光灿烂青师园

我不知道人生中有多少个五年值得纪念，但我确定，在青岛师范学校读书的五年是让我没有理由忘却和背叛的。我是个天生的快乐主义者，三年的中师，两年的大专，青师园的阳光始终灿烂；我又是天生的冒险主义者，五年的青师岁月，我以“愣头青”的胆识做了很多狂事，交了很多朋友，受了很多教训。也许那个时候，不安分的因子已经渗透骨髓，注定我不能规规矩矩地行走人间。用我师范班主任张兆山老师的话说就是：“你这个家伙啊，不坏，也不乖。”我本想把那段日子的经历用回忆的方式娓娓道来，但又不忍遗弃曾经真实的感觉。于是，我选择了整理和收录，把那个时代留下的东西，零零散散如天边的浮云，不加雕饰地呈现在纸上。哪怕幼稚，哪怕浅薄，哪怕突兀，权当是记忆的剪影，一帧帧挂上清素的墙壁，回头看看，一路走过，心情不错。



▲几次去北京，都忍不住到北京大学的未名湖畔走走。



▲尽管无缘在山东大学读书，但对它优美的建筑风格情有独钟。



【前卫话题】

那个时候，我是学校文学社的社长，同时加盟了一个校外的学生文学团体——青岛市两代人书友社。这里收录的几个话题，就是我和社团死党们共同策划主持的，在当时看来是够前卫的，所以发表后引起了不小的反响。呵呵，对于一个虚荣的小女生来说，蛮有成就感。

话题一：浪漫无罪！早恋有理？

〔校园网吧〕

提起中学生早恋，在老师、家长眼里似乎永远是一个严肃而敏感的话题。而对新新人类来说，我们敢于用任何方式思考任何问题，直指心灵，笑傲青春，堪称不折不扣的食脑一族。想亲耳聆听新新人类的爱情宣言么？想亲身感受世纪少年的卓然本色么？快快走进校园网吧，这里有对“早恋”惊世骇俗的前卫诠释，更有源于灵魂深处的真情告白。

本期策划：青岛市两代人书友社阳光工作室

网吧主持：“马达”、“考拉”（苏静）

本期话题：浪漫无罪！早恋有理？

网上聊客：“剑客”（济南）、“紫风铃”（厦门）、“海宝宝”（青岛）、“冰仔”（衡阳）、“路一鸣”（北京）、“网”（上海）、“闺秀”（广州）、“欧阳少童”（成都）

浪漫无罪！早恋有理？

“考拉”：大家好！今天重磅推出前卫话题——“杂谈中学生早恋”。