

古希腊的智慧之

Doing & Meditating

插图 ◎ 韦尔乔 撰文 ◎ 王玉北

做

并思着

华夏出版社



Doing & Meditating

做 — 修 — 禪 — 觀 — 心 — 法

做

修 — 禪 — 觀 — 心 — 法



古
希
腊
的
智
慧
之



做

并思着

插图◎韦尔乔

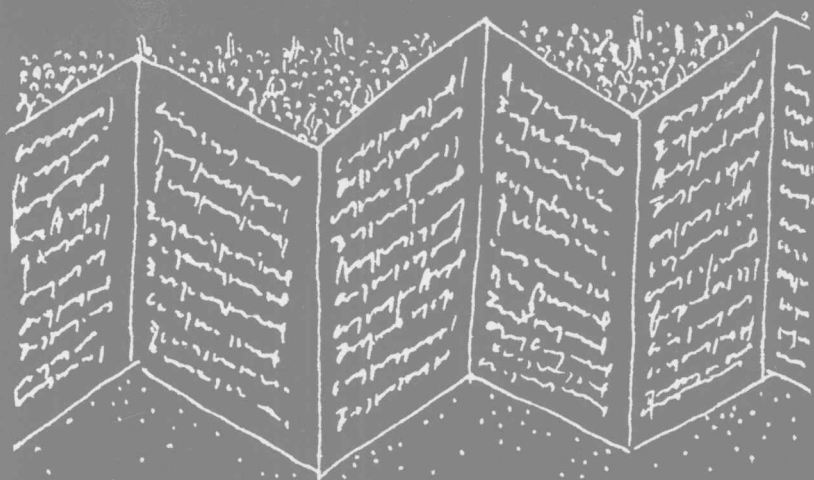
撰文◎王玉北



目录

Contents

引言 / 005
色诺芬尼 / 006
巴门尼德 / 010
芝诺 / 014
赫拉克利特 / 022
阿那克萨哥拉 / 036
恩培多克勒 / 049
德谟克利特 / 063
普罗泰哥拉 / 084
苏格拉底 / 092
柏拉图 / 138
亚里士多德 / 162
皮浪 / 182
蒂蒙 / 188
埃奈西德穆 / 192
阿格里帕 / 196
美诺多托 / 205
塞克斯都·恩披里柯 / 210



引言

Preface

人生犹如奥林匹亚的赛会，生活犹如一个游乐场，这里一些人在竞赛，一些人在做生意，一些人则在冷静地观看；有人追求光荣和桂冠，有人追求利润，而第三种人——真正的哲学家，却致力于思考包罗万象的宇宙。由这种思考而来的，恰恰是他们在认识世界的道路上留给我们的智慧。

Xenophanes

色诺芬尼 (580—480 B.C.)

色诺芬尼是原属小亚细亚的
克罗封人,后来定居在爱利
亚。相传他写过哲理性的诗歌《论自
然》。在他看来,世界不是产生出来的,
而是永恒的,不可毁灭的,一切是一,
一就是神。神全视、全知、全听,永远
保持在同一个地方。

11/11



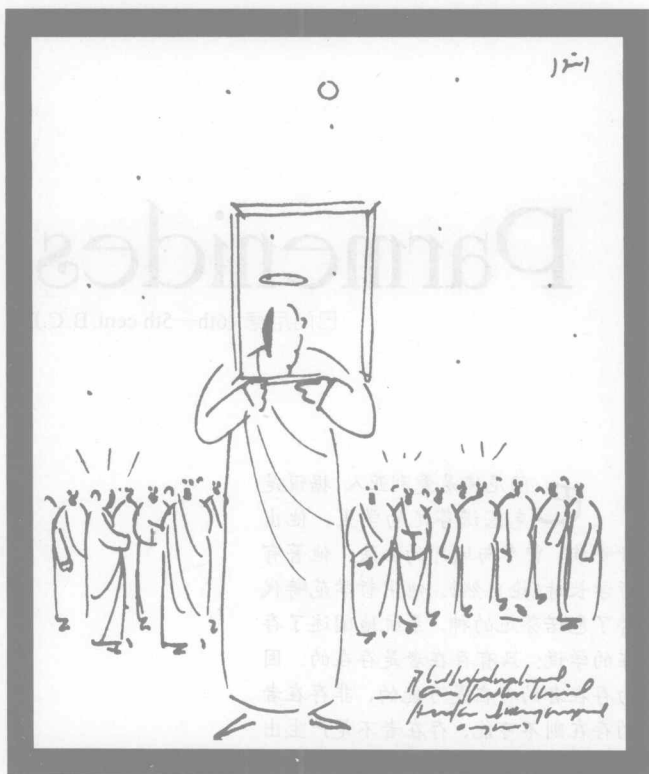
Xenophanes

古
希
腊
的
智
慧

认识是从来没有的，也决不会有任何人认识神和我所说的一切事情的真理；即使有人偶尔说出了极完备的真理，他自己也无法断定这是真理。



认识



假如牛、马和狮有手，并且能够像人一样用手作画和塑像的话，它们就会各自照着自己的模样，马画出、塑出马形的神像，狮子画出、塑出狮形的神像了。

Xenophanes

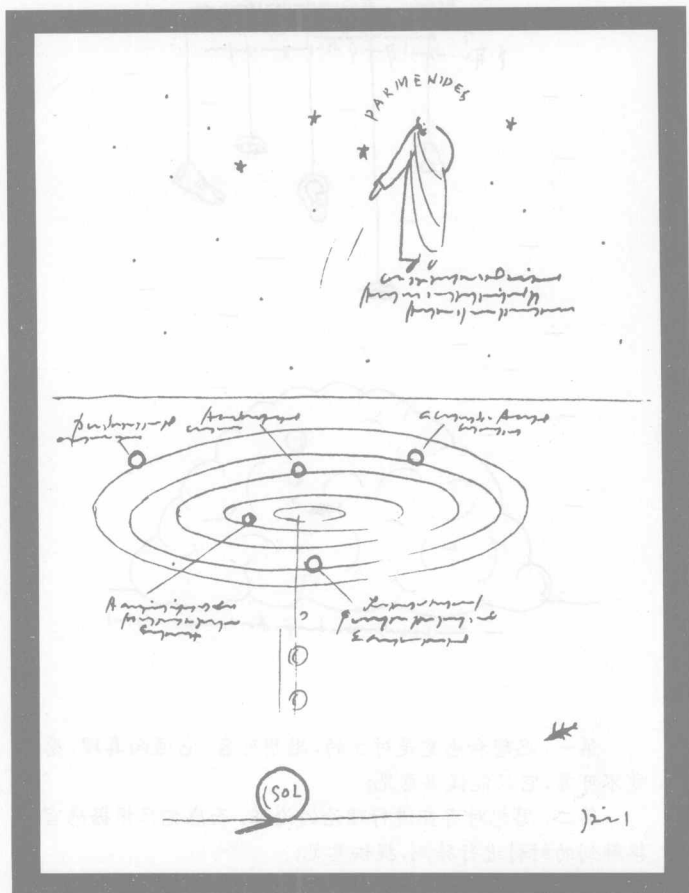
● 做并思着 9

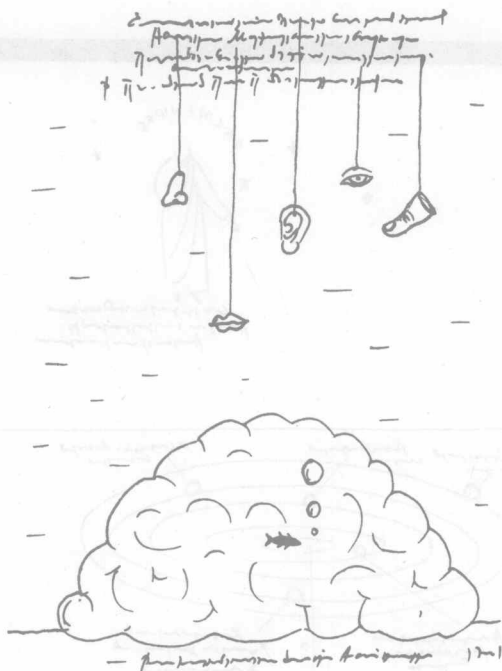
Parmenides

巴门尼德 (6th—5th cent. B. C.)

巴门尼德是爱利亚人，据说是克塞诺芬尼的学生。他出身贵族，曾参与城邦的立法。他著有哲学长诗《论自然》。他用哲学范畴代替了色诺芬尼的神，系统地阐述了存在的学说：只有存在者是存在的。因为存在者的存在是可能的，非存在者的存在则不可能。存在者不是产生出来的，也不能消灭，因为它是唯一的、完全的、不动的、无止境的、不可分的。它既非过去存在，亦非将来存在，因为它整个在现在，是个连续的一。

Parmenides



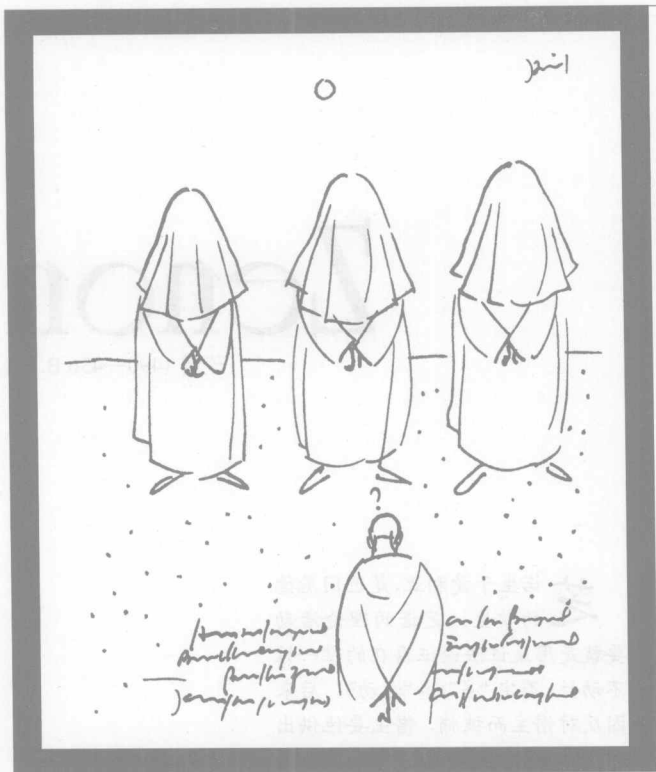


第一，思想和感觉是对立的，思想可靠，它通向真理，感觉不可靠，它只能提供意见；

第二，思想对存在进行理论的论证，而感觉只根据感官接触到的材料进行猜测，提供意见；

第三，思想和存在是同一的，感觉和非存在是一致的。

Parmenides



认识之路有三条：第一，认为只有存在是存在的，这是真理之路；第二，认为非存在存在，这是意见之路，只有感觉才能承认；第三，承认存在和非存在既同一又不同一，这是理性“误入歧途”。

Parmenides

Zenon

芝诺 (490—436 B.C.)

芝诺生于爱利亚，是巴门尼德的学生。芝诺的理论活动

主要就是用反证法论证存在的唯一性和不动性，否定“多”和“运动”。后来他因反对僭主而被捕，僭主要他供出同谋，他说僭主所有的朋友都和他同谋。最后，他被抛进白里用杵捣死了。

芝诺是爱利亚学派的重要成员，他主要用反证法论证存在的唯一性和不动性，否定“多”和“运动”。后来他因反对僭主而被捕，僭主要他供出同谋，他说僭主所有的朋友都和他同谋。最后，他被抛进白里用杵捣死了。

Zenon

芝诺

