

呼風喚雨

台灣第一本
生活氣象入門書

觀天象・知晴雨
度節氣・擇農時

從前，觀察天象、預測晴雨的是巫師；
現在，呼風喚雨、預知陰晴的是氣象主播。
俞將軍累積三十餘年的氣象經驗，
結合環境、節氣、生活三大範疇而成書，
值得大家細細品味。

俞川心將軍◆著

朱宗軻

東森電視台總經理

劉振榮

國立中央大學太空及遙測
研究中心教授兼中心主任

林青蓉

東森新聞主播

聯合推薦



呼風喚雨

台灣第一本
生活氣象入門書

俞川心將軍◆著



呼風喚雨

作者／俞川心
發行人／羅順楷
主編／陳郁惠
責任編輯／陳慧靜
內文繪圖／盧正堯
封面構成／黃聖文

出版／星定石文化出版有限公司
地址／台北市中正區（100）羅斯福路二段7之5號12樓
劃撥：19476059
戶名：星定石文化出版有限公司
讀者服務電話：(886-2)2341-1889
傳真：(886-2)2341-1779

電子郵件信箱：stardoms@ms53.hinet.net

經銷代理／凌域國際股份有限公司
台北縣五股工業區五權三路8號4樓
電話：(886-2)2298-3838 傳真：(886-2)2298-1498

排版所／辰皓電腦排版有限公司
版次／2001年08月初版一刷
I S B N／957-2017-04-7

定價 200 元 ◆如有缺頁、破損、裝幀錯誤請寄回更換◆

版權所有・翻印必究

國家圖書館出版品預行編目資料

呼風喚雨：臺灣第一本生活氣象入門書 / 俞川心著 .

--初版 . --台北市：星定石文化，2001[民 90]

面；公分 . -- (趨勢生活系列：108)

ISBN 957-2017-04-7 (平裝)

1.氣象-通俗作品 2.歲時-臺灣

328

90009189

P4-49 / 2



作者簡介：

俞川心

一九四三年生，浙江省東陽縣人，空軍通信電子學校氣象科畢業。從事氣象工作三十四年，於少將聯隊長任內退伍，並轉任輔導會屏東榮民服務處處長。於九八年轉任東森氣象專任主播，並主持東森S台「呼風喚雨話天象」節目。

整理者簡介：

俞世偉

一九七一年生，世新大學畢業，美國紐約理工學院 (New York Institute of Technology) 進修。目前擔任高爾夫天地雜誌執行主編及「亞洲醫藥網 (iCareAsia)」企劃編輯。





優美人誌

趨勢生活101

造美人編輯室／編著

定價／220元

本書從介紹基礎的面部保養起，到外在的彩妝、服飾搭配，進而深入探討美容醫學及種種美容保養方面的疑惑。在這個屬於女性自覺的時代，女性可以堅強，也可以溫柔。如何從自信中獲得美麗，在美麗中領悟快樂，在快樂中發現永恆，是本書所要表達的中心。



樂在植草種花

趨勢生活102

關淑媛／編著

定價／200元

本書從植物性質、適合的栽培地點開始介紹，並進一步提供您植物生長的管理說明，讓植草種花的知識和方法一目了然。書中更特別設計「種植花曆」，便於您清楚植物的生長狀況，圖文並茂的說明，讓您輕鬆享受植草種花的樂趣。



超感符咒

趨勢生活103

雁渡山人／編著

定價／220元

符咒是中國流傳久遠的祈願術，藉由一張小紙條傳達人們自古以來對愛情、事業、家庭、健康等方面渴求平安順利的希望。它不是荒誕不經的迷信，亦非騙人的偶然巧合，而是結合宇宙間的超能力與人自身的誠意善念，牽引出人類潛意識中尚未發揮的能力以完成願望。現在讓我們從這本書開始瞭解並應用這項宜古宜今、心誠則靈的神奇秘方吧！



煮好咖啡

趨勢生活104

游象衍／著

定價／250元

不論是煮「好咖啡」，或是「煮好」咖啡，本書將帶領您立足台灣放眼咖啡世界；告訴您什麼是台灣人的咖啡，顛覆您對虹吸式咖啡的看法。本書將與您分享，用最簡單的工具、最少的花費，做出最專業精緻的各式咖啡；絕對是咖啡玩家不可或缺的隨身事典。



推薦序一

「呼風喚雨」是人類自古以來的願望，隨著現代科技昌明，這不再是遙不可及的夢想。俞川心將軍撰寫這本書，用他數十年耽於氣象學的專業知識，以深入淺出的筆法，說明台灣寶島的氣候、環境、節氣、乃至日常生活應備的常識，趣味雋永，十分具有可讀性。閱完本書，益覺「順天應人」似乎不是難事。

古代中國人把宇宙的主宰稱之為「天」，日月照臨、風行雨施都被視為「天意」的運行，這種「天道」思想即便到了當下，還是或多或少支配我們的社會行為。古時第一位把天道思想組織成為一套有系統學問的人是漢儒董仲舒，他應用「陰陽家」（可說是古代的氣象學家）的學說，把「天」放在專制帝王之上，藉此制衡君主的獨斷獨行，他所註解的「董氏春秋」，後來便控制中國幾千年的政治思想，雖名為儒，但其本實為陰陽。董氏把天之「春夏秋冬」比擬為帝君的「好

惡喜怒」，例如「天常以愛利爲意，以養長爲事，春夏秋冬皆其用也。王者亦常以愛利天下爲意，以安樂世爲事，好惡喜怒備用也。然而主之好惡喜怒乃天之春夏秋冬也。」春夏秋冬節氣變化既如君王之好惡喜怒，其捉摸不定，由此可見。

所幸，氣象的預測與掌握，在科技日新月異之下，漸成一專門科學。儘管人類仍舊難以完全掌握氣候的銳變，但，利用節氣的調整與氣候轉換，使之有利於人類的生活與發展，無寧是現代氣象學的真諦。俞將軍撰寫「呼風喚雨」這本書，以現代氣象學爲基礎，提供讀者多而廣泛的生活知識，讓「活在台灣」更爲簡易，透過這本書，也可以幫助國人對於這塊孕育我們的大地之母，能有所了解。《台灣通史》作者連雅堂的父親叮囑他「汝爲台灣人，不能不知台灣事」，同樣的，生活在台灣的兩千三百萬人，對於台灣的氣候環境、土地人文，亦應有所認識，相信讀者在看完《呼風喚雨》這本書後，一定有所收穫。

俞將軍是東森新聞台的氣象主播，在來到東森之前，他曾經是空



軍氣象聯隊的聯隊長，以及中正理工學院航安班教授，民國五十四年自空軍通電子學校氣象科畢業後，就投身於氣象觀測事業，可以說是「科班出身」，再加上於軍方氣象部隊近三十年的實際操作經驗，俞將軍的專業值得信賴。

東森當初把俞將軍找來，有一番因緣際會的過程。俞將軍退役後轉任行政院國軍退輔會屏東榮民服務處處長，正逢三年多前各家電視台強化氣象播報服務，重量級的氣象主播更是各方挖角或重金禮聘的對象。東森在探詢多方管道後，找到有三十年氣象專業與經驗的俞將軍，並投下上千萬元的資金購買氣象測報及傳輸顯示器材。有好的硬體，加上好的專業人才，讓東森的新聞與氣象服務得到觀眾們的肯定。

東森電視台總經理

朱宗河

推薦序二

認識川心兄是在二十五年前我服預官役的時候，當時我們均暱稱他爲姊夫，原因是據說他有一個漂亮的小姨子。雖然後來我們仍跟其小姨子失之交臂，但和他的感情卻一直綿遠流長。退伍後工作一小陣子，接著我出國讀書，之後再回國至中央大學服務，有一天突接點閱召集，地點在嘉義機場，沒想到一去報到，發現接見的長官竟是當時任副主任的川心兄，當時就覺得與川心兄真是有緣。

後來因忙於教學與研究工作，一直無暇見面，但屢次聽到有關川心兄的消息，絕大都是其升官的好消息，直至他升任氣象聯隊少將聯隊長，由此可知川心兄在學識與人品上之頗受肯定。

正當川心兄軍旅生涯如日中天時，卻在民國八十五年傳出其解甲歸田，出任屏東榮民服務處處長職。川心兄雖至屏東，但逢年過節我們仍有書信往來。但又沒多久，卻突然在東森電視台上見到睽違已久



的川心兄，以將軍主播之名在分析播報氣象新聞。而其平穩踏實的播報氣質，亦頗受觀眾的信賴與肯定。

最近川心兄將其超過三十年的豐富氣象學識，與日常生活常識相結合，以平易近人的方式寫成著作《呼風喚雨》。其中除了極其趣味地介紹認識我們居住的地方，也讓我們瞭解屬於台灣的節氣，有別於一般以大陸節氣為標準的知識。此外，日常生活中與氣象有關的風俗民情、俚語習俗，亦均介紹得入木三分。

近幾年，我曾在新竹師院教授有關地球科學的通識課程，由於學生不盡然是數理科背景，因此在選材上常思能有與日常生活相結合的科普類教本，惟可惜遍尋不著。

現在看到川心兄之大作，頗有驚豔之感，雖然嚴格地以地球科學的內容標準來看，尚有一絲太偏在氣象知識之憾，但較之當年在選取輔助教材時之無奈，確實已讓我讚嘆再三。

在此僅以此序為川心兄豐富的氣象學識與推廣科普教育崇高的理



想聊表敬意！

國立中央大學太空及遙測
研究中心教授兼中心主任

吳振華



推薦序三

擔任東森早安新聞的製作人及主播已有近兩半年的時間，初期，許多熱情的觀眾在街頭認出我時，總是說，「林小姐，我好喜歡你哦……」，但自從俞川心將軍在早安新聞中為「今天穿什麼」單元擔綱演出後，觀眾們看到我就改口了，大部分的回答是「青蓉小姐，我好喜歡你……和俞伯伯的氣象對話哦，俞伯伯本人也很可愛嗎？……」

一連串對俞伯伯的問題和好奇，唉，我不再是「早安新聞」中唯一的主角了，嗚……！還好這個人是俞伯伯，否則大概會被我「作掉」，因為俞伯伯實在太可愛了。但剛開始，大概很少人發現這件事。

常有人問我，當初怎麼會想出用「今天穿什麼」單元來表現氣象，而且請當時看來很木訥的俞將軍來負責？嗯，這可得話說從頭。想當初剛開始經營「早安新聞」時，正巧看了一部電影「因為你愛過我」，由蜜雪兒菲佛及勞勃瑞福主演，片中蜜雪兒菲佛飾演一名想當主播的

土包子，有一回被勞勃瑞福叫去試播氣象，只見她穿著大雨衣、戴著超大的太陽眼鏡，看起來很滑稽，但我心思已經飄到節目去了，我心想，對啊，誰說播氣象一定正經八百，打著領帶，一臉肅然的叫大家看雲圖，心念一動，就想找個像蜜雪兒菲佛一樣可人的氣象主播來為早安新聞播氣象，但談何容易。

放眼望去，東森新聞台裡最權威的氣象主播只有俞伯伯，但他是將軍退伍，嚴肅自不在話下，再者，以他的年紀，怎麼可能讓我每天在他身上作怪。和一些人的討論，大家都認為不可能，但當時我有一種直覺，正因俞伯伯從未受過電視訓練而面對鏡頭時顯得木訥，但他有一種長者的「老可愛」特質，很平凡，但很有智慧。心頭一定，先說服俞伯伯，初期俞伯伯表面接受了，但實際執行時，卻常偷偷換掉一些很花的衣服和很怪的帽子，也不太敢戴太陽眼鏡上電視說氣象，還好我們有幾個嘴很甜的同事，總是在俞伯伯被我強迫穿上花衣服時，大力的稱讚他，幾次之後，他開始變得像個老頑童似的，衣服不夠炫



還會被他唸，而單元中親切而幽默的反應，則讓他贏得很多觀眾的喜愛。

當然，這些特質還不足以成就一個成功的氣象主播，我最佩服俞伯伯的是，在他看似平凡的外表下，氣象知識豐富得嚇人，累積三十多年為空軍單位預測的經驗，俞伯伯提供給我們的氣象預報常是準確到早上十點雨會停的程度，剛開始我還不太相信，尤其是氣象局有時提供的資料是比較「寬鬆」的，但俞伯伯常在節目中就鐵口直斷，初時我會捏把冷汗，怕待會兒觀眾會抗議，但沒想到每一次俞伯伯都奇準無比，時日一久，連我都很倚賴俞伯伯的預測。

上一回碧利絲颱風來襲，各家電視台為了表現報導的深度，紛紛找出過去幾年颱風的路徑圖，俞伯伯也秀出他的看家法寶，只不過別人秀的是過去幾年的資料，而俞伯伯拿出來的是他自己累積過去一百年的颱風日誌，看得我當場目瞪口呆，真是應了一句俗話「行家一出手，就知有沒有」。

俞伯伯還有一項神奇之處，那就是舉凡和天氣有關的事，他幾乎

是無所不知，所以當森林起大火，天氣是否適合滅火，可以問他；直昇機要上山救人，氣流是否穩定，可以問他。到目前為止，關係我們生活的所有氣象知識和常識，俞伯伯還沒有被我問倒過，我常想俞伯伯到底有多豐富的專業知識啊，在電視中恐怕只讓他表現不到百分之一吧！

幸好有這本書的出版，讓我們有機會在電視之外，從俞伯伯這裡知道更多天地間的奧秘。

東森新聞主播

林蔚



自序

小時候，我只有一套黃卡其布制服。洗起來特別費勁不說，要想等它晾乾了穿，若沒有大太陽，還真能急死人，因為只有這麼一件，沒有替換的，實在乾不了，也只有穿著濕答答的制服去上學，讓體溫去烘乾它。曾經固執的以為老天爺專找窮人的麻煩！

夏日的午後，嘉南平原炎陽高照，母親卻不時地望著窗外，只要察覺天光雲影稍有變化，就急忙趕去收拾曬在院子裡的衣服，也常常在前腳剛剛跨進家門檻，雷和雨就跟著到來，霹靂般的雷聲，頻頻作響的閃電，嚇得弟妹們趕緊往屋裡面跑。我真佩服母親對天氣變化的判斷，問她，為什麼知道要下雨了，她看著我，只說了一句話：「看雲就知道了」。

直到民國五十一年進了軍校，專攻氣象，才知道媽媽的話挺有道理的。但是雲的變化是很奧妙的，令人難以捉摸，往往氣溫、風向：