

◎ 赵丽敏 著



DAINIBURU
XIANDAIJIAOXUE
DIANTANG

带你步入现代教学殿堂

教学微格研究

JIAOXUE
WEIGE
YANJIU

天津教育出版社

◎ 赵丽敏 著

DAINIBURU
XIANDAIJIAOXUE
DIANTANG

带你步入现代教学殿堂

教学微格研究

JIAOXUE

WY

天津教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

带你步入现代教学殿堂——教学微格研究/赵丽敏著.
天津:天津教育出版社, 2003. 7
ISBN 7-5309-3775-8

I. 带... II. 赵... III. 教学微格—教学研究
IV. G426

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 061921 号

带你步入现代教学殿堂——教学微格研究

出 版 人 肖占鹏

作 者 赵丽敏

责任编辑 冯今声

封面设计 郭亚非

版式设计 李 战

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码 300051

经 销 新华书店

印 刷 廊坊市科通印业有限公司

版 次 2003 年 7 月第 1 版

印 次 2003 年 7 月第 1 次印刷

规 格 32 开(850 × 1168 毫米)

字 数 330 千字

插 页 1

印 张 14

印 数 1 - 2000

书 号 ISBN 7-5309-3775-8/G·3208

定 价 22.00 元

近十多年来,我国的基础教育改革进入了一个全面深化发展时期。基础教育改革的深化发展,是在两个层面向两个方向进行的。一是向上,提升到理性层面的深刻思考;一是向下,在实验、实践层面的积极探索,从而带来观念、制度、实施、方法的全面变革。天津市教科院赵丽敏同志所著的《带你步入现代教学殿堂——教学微格研究》,正是我国教育工作者勇于开拓、辛勤探索的成果结晶。

这是一位教育科研工作者撰写的书。长期以来,赵丽敏同志潜心于教学改革研究,她将国外的微格教学移植到我国教学研究领域,加以改造,形成一种新的教学方式与方法,并在教学实践中取得了显著的效果。早在20世纪90年代初,在一次由教育部组织的全国范围的骨干教师培训班上,我有幸认识了Dwight W. Allen教授。作为一个杰出教育改革家,爱伦教授的现代教育观念以及在微格教学方面所作的可贵探索,给我留下了深刻印象。对微格教学实践研究情况我不太了解,十年后的今天,阅读了赵丽敏同志提供的这部书稿,我为我国学者十年来在教学微格研究方面所作的开拓性研究而深感欣慰。

教学微格研究,作为一种教学研究方法,区别于长期以来所进行的一般教学研究,体现了以下几方面的鲜明特点:

一是体现了现代教学的先进理念。江泽民同志在北京师范大学建校一百周年庆祝大会上的讲话,提出教育创新,首先要坚持和发展适应国家和社会发展要求的教育思想,要更新教育观念。该书以体现素质教育的课堂教学为研究议



题,以目前课堂教学改革所面临的疑难问题为着眼点,结合100个典型案例的评析,从教学目标、教学模式到教学原则的构建直至民主和谐的教学氛围,努力体现现代教育观和人才观,体现促进学生主体性发展这一主旨。在教学研究分析中,将“培养学生创新精神和创新能力”作为课堂教学终极目标,强调培养学生自主性、主动性和创造性,强调关注学生自尊、自强、自我调控、自我教育能力的养成,关注学生的真正参与、展示自我以及积极体验。观念的变革是根本的变革,正是现代教育理念为我们探讨素质教育的课堂教学提供了一个基本的理论分析框架。

二是通过典型的案例及富有个性特点的分析,反映了作者敏锐的洞察力以及对当前我国教学改革现状的基本把握。在多元文化、多种教育价值取向并存的背景下,我国的基础教育改革面临严峻的挑战。该书作者敏锐地捕捉教学改革现实中的经验与问题,善于科学的总结、归纳、积累,对事理的分析条理分明、全面深入,而且在追求理性思考深刻性的同时,又注意深入浅出,以使教育实践工作者从微格例析中受到启发,吸取营养。

三是将比较复杂的“微格教学”设计和教案编写过程简约为实践第一线教师自然的“教学情境”,这种对教学实际情境的描述成为教学研究探讨的支撑点。由于范例具体、形象、生动,一事一议,针对性强,同时有较强的可操作性,将教学研究与教育科学研究结合,将理论探讨与应用研究结合,实事求是,落到实处,从而在研究方法上形成了自己的特色。

该书的出版,是对前一阶段在教学微格研究方面所做的开拓性研究的初步总结,书中的某些分析,还有进一步升华认识,进一步准确概括的必要,但这些都无碍于该书的重要价值。首先,有利于教师掌握对教学进行分析和反思的方法,有利于培养教师的科研意识、反思意识、自我监控调节意识,从而促进教学质量的提高。第二,将促进教师角色的重要转变。通过微格案例

评析,学习如何从教学实践中发现和提出研究的问题,学习如何将教学研究转化为一个具有特定内涵的科学研究问题并进行教育科研活动,学习如何对自己丰富生动的教学经验加以分析概括,从而不断提升自己的教育能力。第三,通过对“教学微格研究”的概念、理论基础、研究问题、基本模式以及可行性的论证,实质上对多年来形成的教学研究方法是重要的突破。

贵在进取。我衷心祝愿赵丽敏同志的研究百尺竿头,更进一步。

裴娣娜

2002年10月

(本文作者系全国教学论专业委员会主任委员、北京师范大学教授、博士生导师)

读过赵丽敏同志的《带你步入现代教学殿堂——教学微格研究》书稿,十分兴奋与欣慰!

20世纪60年代,一种培养师范生的教学形式——微格教学(也称“微型教学”)在美国兴起;70年代,法国、英国等发达国家相继采用。所谓“微格教学”,即师范生在毕业实习中针对一定的教学目的要求,对一段具体的教学过程做出教学设计并付诸教学实习与实践,再用录相手段把教学过程录下来,然后通过录相回放,定格,用所学的相关教育教学理论进行评价,它对提高师范生的教学能力与水平起到了很好的作用。90年代初,“微格教学”引进我国,成为培训在职教师的一种形式,收到了很好的效果。1996年,赵丽敏同志尝试着将“微格教学”形式移植到学校日常的教学研究活动中,将“微格教学评价”改造成“教学微格研究”,即针对教师常态教学过程,选取一段或几段教学情境,用相关的教育教学理论进行评析与研究,收到了明显的教研效果,受到老师们的欢迎。同年底,赵丽敏同志采用“教学微格研究”方法,针对素质教学存在的突出问题,录制了十二集教学研究系列电视片——《素质教育课堂教学研究》,并亲自入镜评析,我有幸被聘为该片的顾问,感到耳目一新。该片出版后由中国教育电视台首播,受到广大中小学校长、教师的欢迎。2001年6月,我读到赵丽敏同志在《天津教育》杂志上发表的“教学微格例析”的专栏文章,之后又有《北京教育》、《山东教育科研》等6本杂志发表赵丽敏的“教学微格例析”,其中《天津教育》、《福建教育》等4本杂志为作者特辟专栏连载,直到2002年;最近知道,《福建教育》(中学版),又决定

2003年“专栏照开”……足见“教学微格研究”这种新的教学研究形式与方法,受到全国广大中小学校长和教师欢迎的程度!

“教学微格研究”,不过是一种新的教学研究形式与方法,为什么会受到如此欢迎?读过赵丽敏同志《带你步入现代教学殿堂——教学微格研究》一书的书稿,我认为一个最根本原因就是:教学研究与教学理论研究的创新。

首先,是教学研究形式与方法的创新。

赵丽敏同志的《带你步入现代教学殿堂——教学微格研究》一书,是作为一种新的教学研究形式与方法的创立而撰写的。回顾多年来传统的教学研究,在提高教师教学水平、提高教学质量上,无疑是做出过自己的贡献的,但其弊端的存在也是人们有目共睹的。主要有:评教而不评学,似乎教师的教就是教学活动的全部;重评知识教学而轻评能力训练,特别是忽视对创新精神和创新能力培养的评价;重评教而忽视教学改革研究,使教学研究成为单纯的教学评价;重教学评价结论(“是什么”)而忽视教学规律(“为什么”)研究,使教学研究与教学理论学习脱节;评价主体单一,评价成为上级教研部门、学校校长和教导主任的专利,教师只是被评价者……传统教研诸多弊端存在的根本原因是:传统的教学目的观念的存在(只追求知识传授)、传统的教学本体主体观念的存在(视上级教研部门、校长、主任是教学本体主体,而教师只是被动的教学目的的执行者)与对教育教学理论的漠视。素质教育的实施,是一场教育观念、教师教学方式与学生学习方式的深刻变革,传统的教学研究形式与方法已远远不适应素质教育要求下的教学研究的需要,必须改革。回顾素质教育实施近10年来,广大中小学校长和教师为素质教育要求下的课堂教学到底如何实施叫苦不迭,导致教学改革突破与进展不大,这里的原因很多,但传统的教学研究形式与方法依旧,是其中的原因之一。1996年以来,特别是近两年来,赵丽敏同志在全国7

种教育期刊近 60 篇“教学微格例析”文章的发表,开启了素质教育教学研究的新局面:选取教师常态教学中的一段或几段教学情境,运用素质教育思想理论与现、当代教育理论开展教学研究,既评析教师的教更评析学生的学,既评析教与学存在的问题更研究教学方式与学习方式的变革,教师既是评析研究的客体更是评析研究的主体,既研究了教学更学习了教育教学理论……受到了全国广大中小学校长和教师的欢迎。2001 年,赵丽敏同志在指导天津市大港区第一小学“主体自主发展教学实验研究”中,充分发挥“教学微格研究”的作用,使全校教师素质教学的能力和水平在较短时间实现飞跃,学校的课堂教学在天津市产生影响。全校教师说:“让我们直接受益的就是教学微格研究!”2001 年 5 月,赵丽敏同志的“教学微格例析”文章一经在《天津教育》杂志发表,便有 6 家教育杂志争相约稿编发,并有 4 本杂志为她特辟专栏连载,更有《福建教育》(中学版)连载三年,这在全国实属罕见。这说明作为一种新的教学研究形式与方法的“教学微格研究”,备受广大中小学校长和教师认可与欢迎的程度!

“教学微格研究”形式与方法得到全国广大中小学校长、教师的认可与欢迎,原因就在于赵丽敏同志对这种新的教学研究形式与方法创立的理论研究的创新。国外的“微格教学”引进我国后,相继有“微格教学”理论著述出版,对微格教学教案撰写与实施、微格教学评价等均做了有益的理论研究;赵丽敏同志的《带你步入现代教学殿堂——教学微格研究》一书,为一种新的教学研究形式与方法的创立则是在上述“微格教学”研究基础上的、另辟新径的理论研究,其主要之点是对“教学微格研究”概念、构成要素、实施科学化与可行性论证的研究,为这种新的教学研究形式与方法的创立奠定了坚实的理论基础。正是作者这种创新研究,使“教学微格研究”这种新的教学研究形式与方法一经问世,便得到广大中小学校长和教师的认可与欢迎。这使我

们看到赵丽敏同志在新的教学研究形式与方法创立中所付出的创造性的艰辛劳动!

其次,是落实素质教育途径与方法的创新。

实施素质教育以来,广大中小学校长和教师对素质教育要求下的课堂教学到底如何实施,迷惘不清,叫苦不迭。对此,作者通过近8年的理论与实践探索,提出努力构建素质教学的教育观念、教学模式、教学原则、教学操作、教学评价等五大教学支持体系,并通过具体的教学改革实验取得国内领先的科研成果,为中小学课堂教学落实素质教育找到了一条科学途径。关于素质教学五大支持体系的构建,该书做了具体论述,并以此为框架构建了全书的结构,精选了100例教学微格,一一做出具体、科学的评析与研究,读后使人茅塞顿开。2001年,天津市大港一小的“主体自主发展教学实验”,作者被聘为首席指导,最后之所以能取得国内领先水平的科研成果,完全得益于素质教学五大支持体系的科学构建与实施。全书100例教学微格评析研究,单读每一例好像在“就格评格”,但通览全书后却可以发现作者是在论述素质教学五大支持体系的构建与具体实施,这在我国近10年来的素质教学改革研究中无疑是一种创新;这种创新,不仅表现在对教学五大支持体系的提出,也表现在该书结构设计精巧。

再次,是教学理论应用研究上的创新。

多少年来,教育理论工作者多热衷于“纯理论”研究,而应用研究则很少有人问津,几乎成为一块空白领地。在有些人的眼里,认为能登大雅之堂的是“纯理论”研究,而应用研究是低品味的。回顾我国建国后几十年的教学“纯理论”研究,或者是对国外教学理论引进的研究,或者是“我注六经,六经注我”式的研究,具有中国特色且在世界有影响的教学理论著述不多;谈到教学理论的应用研究,几乎见不到研究成果。我国广大教师教学方式

与学生学习方式的滞后,不能不说与我国教学理论研究的现状有关。自然,“纯理论”研究是十分重要的,但应用研究也是不可少的,也是一种理论研究。实施素质教育近 10 年来,国家十分重视学习教育理论,以努力提高广大教师的教育理论水平,但 10 年过去,成效甚微。研究其原因不外乎两条:一条是理论著述与教学实践脱节,学习理论与研究教学改革实践脱节;另一条是无一本教学理论应用研究的书可读。

读了赵丽敏同志的这部著作,使我感到十分兴奋的是:作者在教学理论应用研究上迈出了可喜的一步,该书堪称我国目前教学理论应用研究中不可多得的一本教学实践理论。其主要表现为:(1)教学理论所要研究的教学本质、教学目的、教学观念、教学模式、教学原则、教学方法、课程与教材、教学评价等,在该书研究中应有尽有,但不落“纯”教学理论著作的结构套路,而是立足于落实素质教育需要的教学五大支持体系的构建,论理精要,重理论指导下的教学实践研究,尽现于 100 例教学微格的评析与研究中,体现为理论服务于实践的特征;(2)对教学微格的评析,完全置于教学理论指导之下,用教学理论所揭示的教学规律对教师的教学实践做出科学解释,而不凭借评价者的经验论长道短;(3)对教学改进的设计研究,重认识教学规律在先,重教学改进设计的理性依据研究,对教师新的教学设计不轻易否定,把学习理论、认识规律、创造性地实践理论的空间尽可能多地留给教师;(4)对相应的新教学微格实施的接续评析研究,坚持教者评价主体的作用,以教者自评为主,教师互评、领导评为辅,充分发挥实践印证理论的作用;(5)教育观念的决定性作用,教学模式、原则、方法的制约作用,尽现于教育教学行为评析中,克服了空头的理论说教……如此等等,使该书成为当今不可多见的教学理论应用研究读本,使读者收到了既研究了教学,又学习了教育理论的功效。

第四,是教学理论发展研究的创新。

教学理论应用研究,不是一般性地用教育理论解释教学实践、指导教学实践的研究,而更应是通过应用研究对已有理论作出发展研究,从而丰富理论、发展理论。这样的研究,也有助于改变有些人认为应用研究是“低品味”研究的错误认识。实践是理论的源泉,植根于教学实践的教学理论应用研究必然会对已有的教学理论研究提供更生动的实际例证,提供新的理论课题,提供新的教学理论研究的生长点,提供实现教学理论新发展的、丰富多彩的实践基础。……但这一切都离不开教学应用研究的实践。正是基于这一点,赵丽敏同志的《带你步入现代教学殿堂——教学微格研究》一书实现了较多的对已有教学理论发展新成果,主要有:(1)在构建现代教育观念研究上,提出了确立不以教育的外在价值(适应社会需求)取代教育的内在价值(人的发展)的现代教育价值观念、现代教学活动主体观念(以学生为主体)、现代师生角色观念(学生是探索、发现的角色而不是被动接受的角色,教师不再是“讲师”角色而是“导师”角色)、现代教材观念(教材再不是学生学习知识的“蓝本”、考学生的“考本”,而是学生实现主体性发展的载体)等等;(2)在教学模式研究上,提出了教学要素结构决定教学程序的观点;(3)在教学行为操作研究上,提出了依据教学原则构建教学操作体系的观点,首次构建了包括几十条教学操作规定的素质教学操作体系,使课堂教学真正落实素质教育成为可能;(4)在课程改革研究上,提出教学改革即课改本身,教师、学生同是课改主体,教材的第二、三次开发决定课改成败的观点;(5)在主体教育理论研究上,对学生自主性、主动性、创造性等的具体内涵及其培养做出了深入研究,不仅使素质教育研究有了较高的教育价值定位,更为素质教育在课堂教学中的真正落实提供了新的思路……。教学理论的发展研究是教学理论应用研究的必然结果,在这方面,赵丽

敏同志做出了自己的贡献，更为如何发展教学理论应用研究提供了有益启示……

六年前，赵丽敏同志是我的研究生，毕业后的今天，其专著《带你步入现代教学殿堂——教学微格研究》所表明其在教学理论研究上的成熟以及在教学理论研究上的创新，特别是对一种新的教学研究形式与方法的创立，令我感到十分欣慰！江泽民同志在党的“十六大”报告中强调指出：要“大力发展教育和科学事业，坚持教育创新，深化教育改革……全面推进素质教育，造就数以亿计的高素质劳动者，数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才”。可见，创新人才培养是我国素质教育的重点，创新人才的培养又完全仰仗我们教育理论研究的创新与教育的改革。我期待着赵丽敏同志在教学理论研究与教学研究中不断实现新的创新，我更期待着我国教育教学理论研究不断实现新的创新！

刘云翔

2002 年 11 月

（本文作者系全国中小学整体改革专业委员会学术委员、沈阳师范大学教授、博士生导师）

目 录

序 1	裴娣娜
序 2	刘云翔
绪言	(1)
 第一章 从微格教学到教学微格研究: 一种新的教研方法的提出	(5)
一、微格教学概述	(5)
1. 微格教学的创立与发展	(5)
2. 微格教学的理论研究	(7)
二、教学微格研究: 一种新的教研方法	(13)
1. 教学微格研究: 一种新的教研方法的构想与提出	(13)
2. 教学微格研究方法确立的理论基础	(15)
3. 教学微格研究方法的理论研究	(20)
4. 关于教学微格研究方法的可行性论证	(23)
 第二章 全面、准确认识素质教育的内涵	(27)
一、落实“以提高中华民族素质为根本宗旨”, 课堂教学必须面向全体学生	(29)
二、落实“造就”“四有”的社会主义事业建设者和接班人, 课堂教学必须坚持学生德智体美等全面发展	(30)
三、落实“以培养学生创新精神和实践能力为重点”, 课堂教	

学必须以培养学生创新精神和创新能力为终极目标	(31)
------------------------	------

教学微格研究

001 一个学生也不能丢掉	(33)
002 为学生的全面发展负责	(36)
003 “德育是灵魂”不能成为一种口号	(39)
004 智育不只是“教知识”	(42)
005 体育不只是体育教师的责任	(46)
006 美育无处不有 无处不可为	(48)
007 课堂应是创造的晴空	(51)

第三章 素质教育课堂教学改革的终极目标定位 (55)

一、课堂教学改革的终极目标定位及其必然性	(55)
二、课堂教学终极目标的实施	(60)
1. 认真研究、努力实现学生主体自主性的发展	(62)

教学微格研究

008 要尊重、培养学生的自主性	(64)
009 要保护、培养学生的独立性	(67)
010 学生的自尊心万万伤害不得	(70)
011 要精心培养学生的自强意识	(73)
012 要重视对学生自我评价能力的培养	(76)
013 要努力培养学生的自我教育能力	(80)
014 要认真培养学生的自我调控能力	(83)
015 要教会学生自我激励	(86)
2. 认真研究、努力实现学生主体主动性的发展	(89)

教学微格研究

016 要尊重、鼓励学生的好奇心	(90)
017 要尊重、发展学生的兴趣	(93)

- 018 要满足学生的求知欲.....(96)
- 019 激励学生敢说:“我要当科学家!”.....(99)
- 020 要努力实现学生真正的参与(102)
- 021 要给学生展示自己的机会(105)
3. 认真研究、努力实现学生主体创造性的发展(108)

教学微格研究

- 022 学生的创新意识不能压抑(110)
- 023 要保护、奖赏学生的独立见解.....(113)
- 024 要教会学生求异、求新.....(116)
- 025 要努力培养学生的实践能力(120)
- 026 学生主体性培养俯首皆是(124)

第四章 素质教育观念的确立与落实(129)

- 一、确立素质教育观念的重要意义.....(129)
- 二、素质教育观念体系的确立.....(131)
- 三、注重教育观念转变的实践(141)

教学微格研究

- 027 教学的根本价值是实现学生主体性的发展(142)
- 028 教学过程是学生主体性建构与发展的过程(146)
- 029 学生是教学活动的惟一主体(149)
- 030 教师的主导作用主要不是讲授知识的作用(153)
- 031 教材是学生主体性发展的载体(157)
- 032 教师是学生主体性发展的中介(161)
- 033 教师、学生同是教材开发的主体.....(164)

第五章 素质教育课堂教学模式的确立(171)

- 一、关于教学模式概述.....(172)
- 二、素质教学模式的建构.....(173)

教学微格研究

- 034 教师“一言堂”必须打破 (178)
- 035 启发式和讨论式——素质教学的基本模式 (181)
- 036 学生自学——启发式和讨论式教学的基础 (185)
- 037 指导学法——学生自学能力形成的关键 (188)
- 038 教师指导——启发式和讨论式教学的决定性因素 (190)
- 039 课堂教学评价——主体发展的里程碑 (194)

第六章 素质教育课堂教学原则的确立与实施 (199)

- 一、教学原则的概念 (199)
- 二、素质教学原则确立的依据 (200)
- 三、素质教学原则体系的构建与实施 (201)
- 四、素质教学原则实施实践研究 (206)
1. 面向全体学生教学原则的实施 (206)

教学微格研究

- 040 不能人人成“才”，但求人人成功 (208)
- 041 教学要以中、下学生为主要对象 (211)
- 042 教学中，不能满足于对中、下学生“点”到为止 (214)
2. 体验成功教学原则的实施 (218)

教学微格研究

- 043 学生只要站起来，就一定让他体验到成功的喜悦 (220)
- 044 实现学生成功体验，教师必须导之有方 (223)
3. 全面发展教学原则的实施 (226)

教学微格研究

- 045 全面发展既不是平均发展，也不是门门功课一百分 (228)
- 046 非智力因素培养是全面发展的基础与重要组成部分