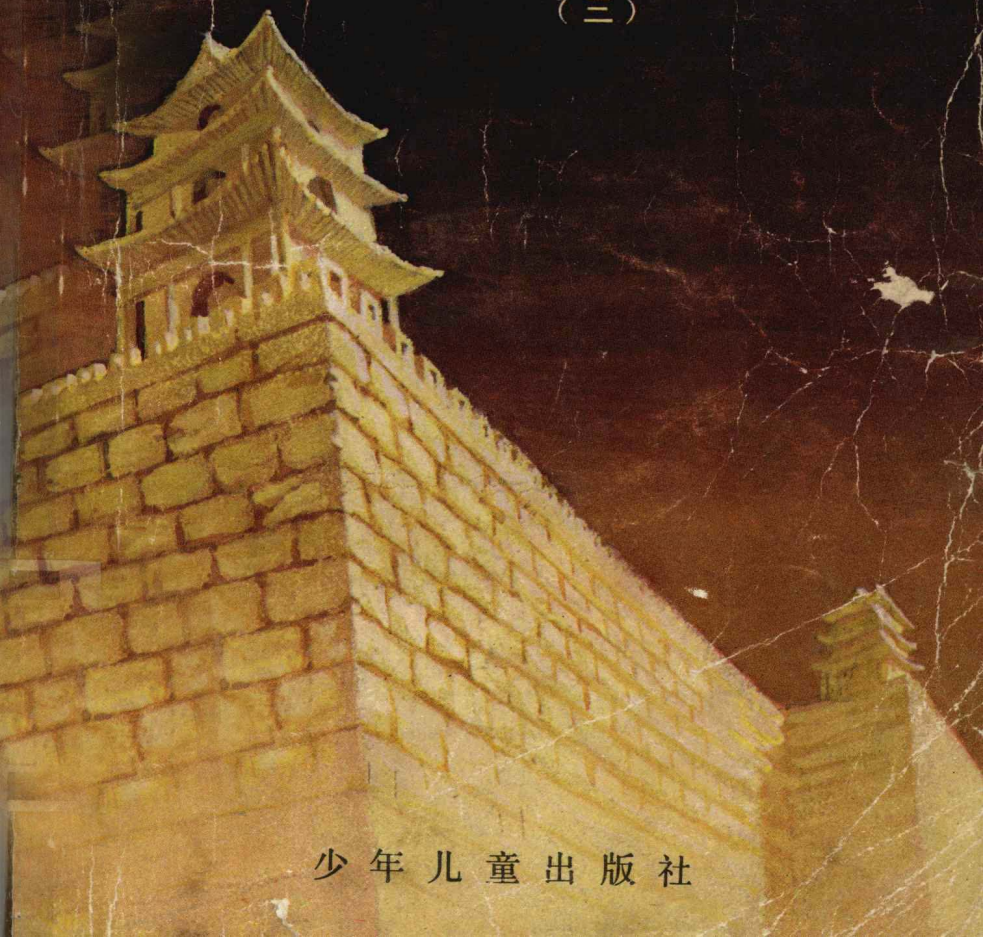


上下五千年

SHANGXIA WU QIAN NIAN

曹余章 编著

(三)



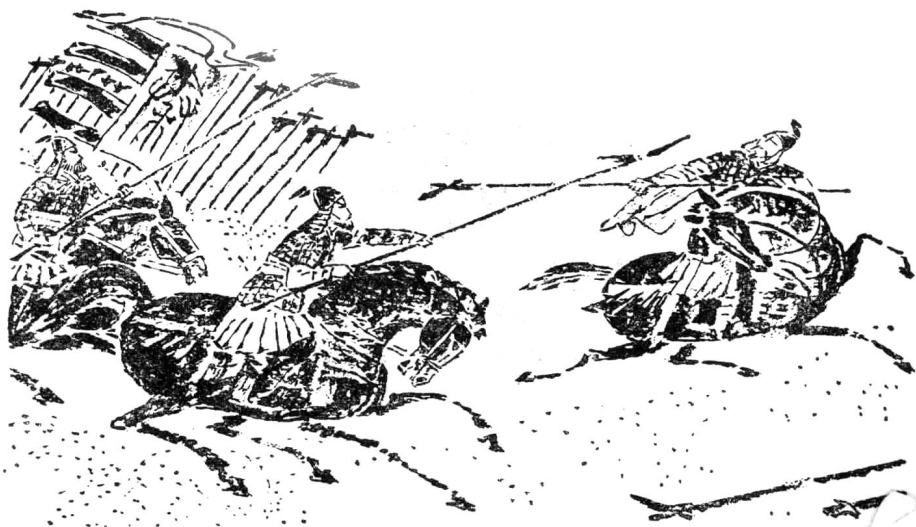
少年儿童出版社



上 下 五 千 年

(三)

曹余章 编著



上下五千年

(三)

曹余章 编著

倪绍勇 插图

王文翰 装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 上海中华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.125 字数 130,000

1980年11月第1版 1983年7月第4次印刷

印数 328,001—578,000

统一书号: R 11024·33 定价: (四) 0.52 元

前 言

去年春天，少年儿童出版社的编辑同志带来了一份《上下五千年》的稿子给我看。这是林汉达同志没有完成的遗稿。从他留下的一份篇目看，他原来打算从上古一直写到鸦片战争前，也就是整个中国古代史期间发生的故事。令人十分惋惜的是林汉达同志只写到东汉部分，在没有完成他的写作计划之前，过早地离开了人世。

少年儿童出版社的同志要我把这份遗稿加以整理、补充，并且把林汉达同志未完成的部分续写完成。

林汉达同志是一位语言大师。他在写历史故事方面，是下过一番苦功夫的。他把写历史故事作为对“新语文的尝试和旧故事的整理”。他所写的不少历史故事读物，有其独特的风格，早已脍炙人口。要整理和续写他的稿子，以我的水平说，是很难胜任的，但考虑再三，我还是接受了这个任务。

我接受这个任务的原因是我自己也常有这样的愿望，想给少年读者写一本介绍中国历史的通俗读物。

我认为做一个中国人，应该了解一点中国的历史。了解祖国的过去，才能更加热爱祖国的现在和未来。我国历史上有许多有意义的故事，让少年读者读了，可以开阔他们的眼界，启发他们的智慧，培养他们的民族自豪感和爱国主义思想。尽管时代不同了，但历史上许多事情，从各个不同角度，对我们都有一定的教育或借鉴的作用。

我曾经从事中小学语文教学工作，在工作实践中体会到要提高中小学生的语文水平，除了别的措施之外，扩大知识面也是不可缺少的条件之一。尤其是历史知识，同语文知识的关系很密切。现代汉语中有不少词语，特别是成语典故，多半出于各种历史书籍。在一些古今典范作品中，运用史实的更不少见。因此让学生从小阅读一些历史书，对提高他们的阅读能力和写作水平，无疑是有益的。

但是我国的史籍太多，而且古代史的原著都是文言文。一般少年读者要读懂这类书当然有困难。何况现在学生要学的科学门类那么多，也没有可能去直接阅读原作。为了解决这个问题，我觉得，运用史籍中的丰富材料，来整理、编写一本浅近的比较系统的历史故事书，这个工作是很有意义的。

《上下五千年》就是这样的一本历史故事集。它与其他历史故事集，可能有点不同的地方。那就是在篇

目上尽量选择比较重大和著名的事件，内容上力求从史料的实际出发，不作较多的铺叙和描写，虚构的成分很少。这样，可能在故事的生动性方面比较差一些，但是从帮助少年读者了解历史这个角度讲，提供的材料可能比较符合史实。

从历史故事来了解历史也有它的局限性。通过故事，只能使读者了解历史事件的片断。有的故事可能还只能反映事件的现象，至于它的经济、政治的背景以及它和文化发展的关系，不大可能作详细的论述，因此《上下五千年》也只能作为一种学习历史的辅助读物，并不能代替历史教科书。

写历史故事，不能不涉及一些观点问题。在这方面，林汉达同志的做法是尽量不发议论，少作分析，只是把历史故事加以组织剪裁，用通俗的现代语言写出来。有些问题，留给读者自己分析批判。当然，在材料的取舍上，语气的褒贬上，作者也表示了自己的态度。我个人是赞成这个做法的。根据我自己的体验，觉得还有两点要补充：第一，对过去史籍中的材料，在取舍剪裁上，力求用历史唯物主义观点慎重处理。但是要尊重历史，不能用自己的观点去任意修改史料，甚至把人物搞得面目全非。这样做即使分析批判的观点再正确，对象也只是作者自己塑造出来的人物。第二，对历史事件、历史人物的评价是一件十分复杂的事情，不能

离开具体的历史条件去评价一个历史人物，也不要对一件事或一个人物轻易作全盘肯定或全盘否定。不要一说好人，就什么都好；一说坏人，就坏到底。那样做容易犯简单化的毛病。特别是历史故事，往往只反映一个侧面、一个片断，不能单凭这些对一个事件或一个人物作全面的评价。

《上下五千年》分五册出版。第一册自上古至战国，第二册秦、两汉，第三册三国、两晋、南北朝，第四册隋、唐、五代，第五册两宋至鸦片战争前。

曹余章

目 录

1	袁绍杀宦官	1
2	曹操起兵	6
3	董卓和吕布	11
4	迁都许城	16
5	衣带里的密诏	21
6	官渡大战	26
7	孙策占据江东	32
8	三清诸葛亮	37
9	周瑜火攻赤壁	43
10	刘备进益州	50
11	蔡文姬归汉	54
12	关羽水淹七军	59
13	吕蒙白衣渡江	64
14	曹植七步成诗	70
15	陆逊烧连营	75
16	七擒孟获	81
17	马谡失街亭	87
18	五丈原	92
19	司马懿装病	97
20	司马昭的野心	102

21	邓艾偷渡剑阁	106
22	扶不起的阿斗	111
23	王濬楼船破吴	115
24	石崇王恺比阔气	120
25	周处除“三害”	124
26	白痴皇帝	129
27	八王混战	133
28	李特的流民大营	138
29	匈奴人称汉帝	143
30	闻鸡起舞	147
31	王马共天下	151
32	石勒读汉书	155
33	祖逖中流击楫	159
34	陶侃运砖头	164
35	王羲之写字换鹅	168
36	桓温北伐	172
37	王猛扞虱谈天下	177
38	一意孤行的苻坚	181
39	谢安东山再起	186
40	淝水之战	191
41	陶渊明不折腰	197
42	刘裕摆却月阵	202
43	檀道济唱筹量沙	206

44	说实话的高允	210
45	大发明家祖冲之	215
46	范缜反对迷信	219
47	魏孝文帝改革风俗	223
48	北魏的分裂	228
49	梁武帝做和尚	233
50	反复无常的侯景	238
51	陈后主亡国	243

1 袁绍杀宦官

东汉王朝经过黄巾军起义的冲击，本来已经摇摇欲坠了。到了汉灵帝一死，外戚和宦官两个集团又闹了一场最后的火并。

公元 189 年，年才十四岁的皇子刘辩即位，这就是汉少帝。按照东汉的惯例，还是由太后临朝，外戚大将军何进掌权。有个宦官蹇硕(音jiǎn shuò)，原是禁卫军的头目，曾经想趁汉灵帝刚死的时机，谋杀何进，没有成功。何进掌权以后，就把蹇硕抓起来杀了。

何进手下有个中军校尉袁绍，是个大士族的后代。他家祖上四代都做过三公（太尉、司徒、司空）一级的大官，许多朝廷和州郡的官员是袁家的门生和部下，所以势力特别大。

蹇硕被杀以后，袁绍劝何进趁这个机会把宦官除掉。他说：“以前窦武想消灭宦官，由于泄漏了机密，反被宦官杀了。现在将军执掌兵权，应该替天下除害，可别错过了机会呵。”

何进不敢作主，去跟太后商量。何太后说什么也



不答应。

袁绍又替何进出谋画策，劝何进秘密召集各地的兵马进京，逼太后同意除宦官。何进觉得这是个好办法，决定召各地兵马来吓唬太后。

何进的主簿（管理文书、办理事务的官员）陈琳听了，连忙阻拦说：“将军手里有的是兵马，要消灭几个宦官，这就象炉火上烧几根毛发那样容易。如果召外兵进城，这好比拿刀把子交给别人，不闹出乱子来才怪呢。”

何进根本不听陈琳的劝告。他想了想各州人马中，数并州（今山西大部，内蒙古、河北的一部分）牧（州的长官）董卓的兵力雄厚，找他帮忙错不了，就派人给董卓送了一封信，叫他迅速带兵进洛阳。

这个消息，很快就传到宦官的耳朵里。几个宦官商量说：“再不动手，咱们全完了。”他们就在皇宫里埋伏了几十个武士，假传太后的命令，要何进进宫。

何进一进宫，就被宦官围住杀了。

袁绍得知何进被杀的消息，立刻派他弟弟袁术攻打皇宫。袁术干脆放了一把火，把皇宫的大门烧了。大批的兵士冲进宫里，不分青红皂白，见了宦官就杀。有的人不是宦官，只是因为沒有胡须，也被错认为宦官杀了。

经过这场火并，外戚和宦官两败俱伤。何进召来的董卓却带兵进了洛阳。

董卓本来是凉州(今甘肃、宁夏一带)的豪强,在凉州还结交了一批羌族豪强势力,称霸一方。黄巾起义以后,他又靠镇压起义军,升到并州牧的职位。他本来有侵占中原的野心。这次趁何进征召的机会,就急急忙忙带了三千人马来了。

董卓进了洛阳,就想掌握大权。可是人马太少,怕压不住洛阳的官兵。他就玩弄一个花招,在夜深人静的时候,把人马悄悄地开到城外去。到了第二天白天,再让这支人马大张旗鼓地开进来。这样一连几次进出,洛阳的人都闹不清董卓到底调来了多少兵马。何进手下的将士看到董卓势力大,也纷纷投靠到董卓一边去了。这样一来,洛阳的兵权就全落到了董卓手里。

为了独揽大权,董卓决定废掉汉少帝,另立少帝的弟弟陈留王刘协。他知道洛阳城里的士族官员,数袁家的势力大,就请袁绍来商量这件事。

董卓说:“我看陈留王比现在的皇帝强,我打算立他为帝,您看怎么样?”

袁绍回答说:“皇上年纪轻,刚刚即位,也没有听到有什么过失。您要废他,只怕天下的人不服。”

董卓碰了个钉子,气得瞪圆双眼,把手按着剑把,威胁着说:“大权在我手里。我要这样做,谁敢反对?难道你以为我董卓的刀不快吗?”

袁绍也气红了脸,说:“天下的好汉难道只有你姓

董的一个人吗？”一面说，一面拔出佩刀，走了出去。他怕董卓不会放过他，就匆忙奔往冀州（今河北中、南部，山东西北端和河南北端）去了。袁绍的弟弟袁术听到消息，也逃出洛阳，出奔南阳（在今河南省）。

袁绍兄弟走了以后，董卓就召集文武百官，宣布了废立的决定。刘协即了皇位，这就是汉献帝。董卓自己当了相国。



2 曹操起兵

董卓当上相国之后，为了笼络人心，用高官厚禄，收买了一些士族名士。他听说洛阳有个典军校尉曹操，挺有才干，就把曹操提升为骁骑校尉。

曹操是沛国谯县(今安徽省亳县，亳音 bó)人。他跟袁绍不一样，不是什么有名望的士族子弟。他父亲曹嵩，是个宦官的养子，在当时，这样的出身是比较低微的。为什么他这样出名呢？原来他从小聪明机灵，办事能干。据说，当时有一个名士叫许劭(音 shào)，喜欢评论人才。曹操年青时候，去请他评论。许劭说：“你这个人呀，如果在太平时代，可能成为能臣；要是在乱世，你会成为奸雄。”

曹操二十岁那年，当上了洛阳北部尉(管理京城北部治安的官员)。他一上任，就叫工匠做了二十多根五色大棒，悬挂在衙门左右。他立下禁令，谁要是犯了禁，不管他是豪门大族，都用大棒责打。

那时候，蹇硕有个叔父，依仗蹇硕的权势在洛阳横行不法，谁也不敢惹他。有一次，他在夜里带刀乱闯，

触犯了曹操的禁令。曹操不管他来头有多大，照样把他抓起来，用五色棒一阵痛打，那个恶霸经受不起，当场就死了。这件事轰动了整个洛阳。大家都说曹操不怕权势，执法严明。宦官对他又恨又怕，但也拿他没办法，后来，把他调出洛阳，去当一名县令。

黄巾起义的时候，汉灵帝封曹操为骑都尉，派到颍川（治所在今河南禹县）一带镇压起义。他打败了波才领导的黄巾军。东汉王朝认为他作战有功，把他提升为济南相。过了几年，他才重新回到洛阳。

这一回，董卓进了洛阳。曹操看出董卓的倒行逆施不得人心，迟早要垮台。他不愿在董卓手下办事，就决心逃出洛阳，到陈留（今河南陈留县）去找他父亲。

曹操的父亲在陈留有点财产。曹操回到陈留，得到父亲同意，花钱招兵买马，准备讨伐董卓。当地有个财主叫卫兹，也拿出很多钱和粮食来帮助曹操。不久，曹操的堂弟曹洪带着一千人来投奔曹操。曹操逐渐聚集了五千多人马。他一面操练兵马，一面派人探听各处动静。

自从黄巾起义后，各州各郡，都拥有一支人马。许多州郡的刺史、太守本来有割据野心，趁董卓之乱，借声讨董卓的名义，纷纷起兵。其中声势最大的要数袁绍。

袁绍自从在洛阳同董卓闹翻以后，跑到冀州，当了