

图 文 版

# 围炉夜话

刘

望

译校

王水彬

著

清

中国社会出版社

# 围炉夜话

[清]王永彬 著 刘莹/译校

中国社会出版社

## 图书在版编目

围炉夜话 / (清) 王永彬著；刘莹译。—北京：中国社会出版社，  
2003.12

ISBN 7-80146-854-6

I . 围... II . ①王... ②刘... III . ①个人—修养—  
中国—清代②围炉夜话—译文 IV . B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 095986 号

### 书 名：围炉夜话

著 者：王永彬

译 者：刘 莹

责任编辑：刁锦江

出版发行：中国社会出版社 邮政编码：100032

通联方法：北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话：66051698 传 真：66051713

欢迎读者拨打免费热线电话 8008108114 或登录 [www.bj114.com.cn](http://www.bj114.com.cn) 查询相关信息

经 销：各地新华书店

印刷装订：北京京海印刷厂

开 本：787×1092 1/16

印 张：14.75

字 数：170 千字

版 次：2003 年 12 月第一版

印 次：2004 年 1 月第二次印刷

印 数：8001—20000 册

书 号：ISBN 7-80146-854-6/B·21

定 价：29.80 元

凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题，本社负责调换

围炉夜话

## 目录

士必以诗书为性命，人须从孝弟立根基	(1)
为善者须当自信	(2)
澹如秋水贫中味，和若春风静后功	(3)
人之生也直，人苟欲生，必全其直	(4)
守身必谨严，凡足以戕吾身者宜戒之	(5)
处世以忠厚人为法，传家得勤俭意便佳	(6)
读书人，干与衙门词讼，便入下流	(7)
读书不下苦功，妄想显荣，岂有此理	(8)
清贫乃读书人顺境，节俭即种田人丰年	(9)
为学不外静敬二字，教人先去骄惰二字	(10)
陶侃运甓官斋，其精勤可企而及也	(11)
神传于目，而目则有胞，闭之可以养神也	(12)
交朋友增体面，不如交朋友益身心	(13)
大丈夫处事，论是非，不论祸福	(14)
孔子之言以劳之（勿溺爱以长其自肆之心）	(15)
处事要代人作想，读书须切己用功	(16)
贫无可奈惟求俭，拙亦何妨只要勤	(17)
凡事谨守规模，必不大错；一生但足衣食，便称小康	(18)
一信字是立身之本，所以人不可无也	(19)
稳当话，却是平常话，所以听稳当话者不多	(20)
人皆欲多积财，石崇乃因多积财而丧命	(21)
教小儿宜严，严气足以平躁气；待小人宜敬，敬心可以化邪心	(22)
安得有敦古朴之君子，力挽江河	(23)
名利之不宜得者竟得之，福终为祸	(24)
伍子胥报父兄之仇，而郢都灭，可知天道好还也	(25)
积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃	(26)
姑息者，多有败行	(27)
心能辨是非，处事方能决断；人不忘廉耻，立身自不卑污	(28)
读书无论资性高低，但能勤学好问	(29)

孔子何以恶乡愿，只为他似忠似廉，无非假面孔 .....	(30)
忠有愚忠，孝有愚孝，可知忠孝二字，不是伶俐人做得来 .....	(31)
打算精明，自谓得计，然败祖父之家声者，必此人也 .....	(32)
圣人不责人无过，惟多方诱之改过，庶人心可回也 .....	(33)
父兄教子弟，必正其身以率之 .....	(34)
存科名之心者，未必有琴书之乐；讲性命之学者，不可无经济之才 .....	(35)
谗人之拨弄挑唆，情形虽若甚迫 .....	(36)
气性乖张，多是天亡之子；语言尖刻，终为薄福之人 .....	(37)
讲大经纶，只是实实落落；有真学问，决不怪怪奇奇 .....	(38)
权势之徒，虽至亲亦作威福，岂知烟云过眼 .....	(39)
志不可不高，志不高，则同流合污，无足有为矣 .....	(40)
比朋友为芝兰，敦伦者，当即物穷理也 .....	(41)
求个良心管我，留些余地处人 .....	(42)
纵容子孙偷安，其后必至耽酒色而败门庭 .....	(43)
守身不敢妄为，恐贻羞于父母；创业还须深虑，恐贻害于子孙…	(44)
无论作何等人，总不可有势利气；无论习何等业，总不可有粗浮心 .....	(45)
处事有何定凭，但求此心过得去；立业无论大小，总要此身做得来 .....	(46)
习读书之业，便当知读书之乐；存为善之心，不必邀为善之名…	(47)
肯救人坑坎中，便是活菩萨；能脱身牢笼外，便是大英雄 .....	(48)
想到他日是那样下场，则可以发愤矣 .....	(49)
常人突遭祸患，可决其再兴，心动于警励也 .....	(50)
气性不和平，则文章事功，俱无足取 .....	(51)
天地无穷期，生命则有穷期，去一日，便少一日 .....	(52)
误用聪明，何若一生守拙；滥交朋友，不如终日读书 .....	(53)
看书须放开眼孔，做人要立定脚跟 .....	(54)
君子存心，但凭忠信 .....	(55)
财不患其不得，患财得，而不能善用其财 .....	(56)
颜子之不校，孟子之自反，是贤人处横逆之方 .....	(57)
谦似乎谄，然谦是虚心，谄是媚心；故处世贵谦，而不可谄 .....	(58)
对芝兰，得其幽芳，则游览处皆师友也 .....	(59)
一行足以玷终身，故古人饬躬若璧，惟恐有瑕疵也 .....	(60)
不镜于水，而镜于人，则吉凶可鉴也 .....	(61)

某人学问胜于我，则可以自惭矣 .....	(62)
十分不耐烦，乃为人大病；一味学吃亏，是处事良方 .....	(63)
作善降祥，不善降殃，可见尘世之间，已分天堂地狱 .....	(64)
知往日所行之非，则学日进矣；见世人可取者多，则德日进矣...	(65)
见人善行，多方赞成；见人过举，多方提醒 .....	(66)
奢侈足以败家 .....	(67)
家纵贫寒，也须留读书种子；人虽富贵，不可忘稼穡艰辛 .....	(68)
和平处事，勿矫俗以为高；正直居心，勿设机以为智 .....	(69)
富贵易生祸端，必忠厚谦恭，才无大患 .....	(70)
君子以名教为乐，岂如嵇阮之逾闲 .....	(71)
谨守父兄教条，诚实谦恭，便是醇潜子弟 .....	(72)
伐字从戈，矜字从矛，自伐自矜者，可为大戒 .....	(73)
孝子忠臣，是天地正气所钟，鬼神亦为之呵护 .....	(74)
愁烦中具潇洒襟怀，满抱皆春风和气；暗昧处见光明世界，此心即白日青天 .....	(75)
俭可养廉，觉茅舍竹篱，自饶清趣 .....	(76)
困穷而有振兴志者，亦如是也 .....	(77)
济世虽乏赀财，而存心方便，即称长者；生资虽少智慧，而虑事精详，即是能人 .....	(78)
观周公之不骄不吝，有才何可自矜 .....	(79)
饱暖人所共美，然使享一生饱暖，而气昏志惰，岂足有为 .....	(80)
一室闲居，必常怀振卓心，才有生气 .....	(81)
成大事功，全仗着秤心斗胆 .....	(82)
不忮不求，可想见光明境界；勿忘勿助，是形容涵养功夫 .....	(83)
君子但求其理，理既得，数亦难违 .....	(84)
势利人装腔做调，都只在体面上铺张 .....	(85)
和为祥气，骄为衰气，相人者不难以一望而知 .....	(86)
但责己，不责人，此远怨之道也 .....	(87)
能结交直道朋友，其人必有令名 .....	(88)
人生不可安闲，有恒业，才足收放心 .....	(89)
发达虽命定，亦由肯做工夫；福寿虽天生，还是多行阴骘 .....	(90)
无执滞心，才是通方士；有做作气，便非本色人 .....	(91)
有生资，不加学力，气质究难化也 .....	(92)
世风之狡诈多端，到底忠厚人颠扑不破 .....	(93)
为乡邻解纷争，使得和好如初，即化人之事也 .....	(94)

孝居百行之先，淫是万恶之首 .....	(95)
守分安贫，何等清闲 .....	(96)
耳目口鼻，皆无知识之辈，全靠者心作主人 .....	(97)
人生境遇无常，须自谋一吃饭本领 .....	(98)
自奉必减几分方好，处世能退一步为高 .....	(99)
川学海而至海，故谋道者不可有止心 .....	(100)
与其使乡党有誉言，不如令乡党无怨言 .....	(101)
多记先正格言，胸中方有主宰；闲看他人行事，眼前即是规箴...	(102)
但患我不肯济人，休患我不能济人 .....	(103)
忠实而无才，尚可立功，心志专一也 .....	(104)
人之足传，在有德，不在有位 .....	(105)
人虽无艰难之时，却不可忘艰难之境 .....	(106)
心静则明，水止乃能照物；品超斯远，云飞而不碍空 .....	(107)
正而过则迂，直而过则拙，故迂拙之人，犹不失为正直 .....	(108)
善处事者，但就是非可否，审定章程，而不必利于己 .....	(109)
聪明勿使外散，古人有纩以塞耳，旒以蔽目者矣 .....	(110)
人知佛老为异端，不知凡背乎经常者，皆异端也 .....	(111)
图功未晚，亡羊尚可补牢；浮慕无成，羨鱼何如结网 .....	(112)
道本足于身，切实求来，则常若不足矣 .....	(113)
才觉己有不是，便决意改图，此立志为君子也 .....	(114)
凡遇事物突来，必熟思审处，恐贻后悔 .....	(115)
山水是文章化境，烟云乃富贵幻形 .....	(116)
淡中交耐久，静里寿延长 .....	(117)
身不饥寒，天未尝负我；学无长进，我何以对天 .....	(118)
为人循矩度，而不见精神，则登场之傀儡也 .....	(119)
郭林宗为人伦之鉴，多在细微处留心 .....	(120)
不与人争得失，惟求己有知能 .....	(121)
天下无憨人，岂可妄行欺诈；世上皆苦人，何能独享安闲 .....	(122)
有不可及之志，必有不可及之功；有不忍言之心，必有不忍言之祸 .....	(123)
漫夸富贵显荣，功德文章，要可传诸后世 .....	(124)
富家惯习骄奢，最难教子；寒士欲谋生活，还是读书 .....	(125)
事当难处之时，功到将成之候 .....	(126)
人犯一苟字，便不能振；人犯一俗字，便不可医 .....	(127)
无财非贫，无学乃为贫；无位非贱，无耻乃为贱 .....	(128)

- 知过能改，便是圣人之徒；恶恶太严，终为君子之病 ..... (129)  
古今有为人士，皆不轻为之士，乡党好事之人，必非晚事之人... (130)  
矮板凳，且坐着；好光阴，莫错过（上句系梦中所闻语） ..... (131)  
天虽好生，亦难救求死之人；人能造福，即可邀悔祸之天 ..... (132)  
偶缘为善受累，遂无意为善，是因噎废食也；明识有过当规，却讳  
言有过，是讳疾忌医也 ..... (133)  
地无余利，人无余力，是种田两句要言；心不外驰，气不外浮，  
是读书两句真诀 ..... (134)  
宾入幕中，皆沥胆披肝之士；客登座上，无焦头烂额之人 ..... (135)  
成就人才，即是栽培子弟；暴殄天物，自应折磨儿孙 ..... (136)  
把自己太看高了，便不能长进；把自己太看低了，便不能振兴... (137)  
和气迎人，平情应物。抗心希古，藏器待时 ..... (138)  
论事须真识见，做人要好声名 ..... (139)  
天地生人，都有一个良心；苟丧此良心，则其去禽兽不远矣 ... (140)  
处境太求好，必有不好事出来；学艺怕刻苦，还有受苦时在后... (141)  
世之言乐者，但曰读书乐，田家乐 ..... (142)  
以直道教人，人即不从，而自反无愧，切勿曲以求容也 ..... (143)  
薄族者，必无好儿孙；薄师者，必无佳子弟 ..... (144)  
粗粝能甘，必是有为之士；纷华不染，方称杰出之人 ..... (145)  
但作里中不可少之人，便为于世有济 ..... (146)  
夙夜所为，得毋抱惭于衾影；光阴已逝，尚期收效于桑榆 ..... (147)  
人得一知己，须对知己而无惭；士既多读书，必求读书而有用... (148)  
不必于世事件件皆能，惟求与古人心心相印 ..... (149)  
性情执拗之人，不可与谋事也；机趣流通之士，始可与言文也... (150)  
遇老成人，便肯殷殷求教，则向善必笃也 ..... (151)  
念祖考创家基，不知栉风沐雨，受多少苦辛，才能足食足衣 ... (152)  
齐家先修身，言行不可不慎；读书在明理，识见不可不高 ..... (153)  
求备之心，可用之以修身，不可用之以接物 ..... (154)  
有真性情，须有真涵养；有大识见，乃有大文章 ..... (155)  
桃实之肉暴于外，不自吝惜，人得取而食之 ..... (156)  
为善之端无尽，只讲一让字，便人人可行 ..... (157)  
莫大之祸，起于须臾之不忍，不可不谨 ..... (158)  
有守虽无所展布，立言即未经起行 ..... (159)  
自己所行之是非，尚不能知，安望知人 ..... (160)  
家之长幼，皆倚赖于我，我亦尝体其情否也 ..... (161)

治术必本儒术者，念念皆仁厚也	(162)
凡事勿徒委于人，必身体力行，方能有济	(163)
富不肯读书，贵不肯积德，错过可惜也	(164)
自虞廷立五伦为教，然后天下有大经	(165)
博学笃志，切问近思，此八字是收放心的工夫	(166)
意趣清高，利禄不能动也；志量远大，富贵不能淫也	(167)
钱能福人，亦能祸人	(168)
耕读固是良谋，必工课无荒	(169)
何者为益友？何者为小人	(170)
儒者多文为富，其文非时文也；君子疾名不称，其名非科名也	(171)
待人宜宽，惟待子孙不可宽；行礼宜厚，惟行嫁娶不必厚	(172)
小心谨慎者，必善其后，惕则无咎也	(173)
观规模之大小，可以知事业之高卑	(174)
耕所以养生，读所以明道，此耕读之本原也	(175)
事但观其已然，便可知其未然；人必尽其当然，乃可听其自然	(176)
人皆欲贵也，请问一官到手，怎样施行	(177)
用功于内者，必于外无所求；饰美于外者，必其中无所有	(178)
义之中有利，利之中有害	(179)
文、行、忠、信，孔子立教之目也，今惟教以文而已	(180)
士既知学，还恐学而无恒；人不患贫，只要贫而有志	(181)
盛衰之机，虽关运气，而有心者必贵诸人谋	(182)
隐微之衍，即干宪典，所以君子怀刑也	(183)
鲁如曾子，于道独得其传，可知资性不足限人也	(184)
以陶朱公之智计，知长男必杀仲子，而不能保全，殆其罪难宥乎	(185)
言不可尽信，必揆诸理；事未可遽行，必问诸心	(186)
紫阳补《大学》格致之章，阳明取《孟子》良知之说	(187)
天有风雨，人以宫室蔽之；地有山川，人以舟车通之	(188)
富厚者广积阴功，贫穷者自谋本业	(189)
兄弟相师友，天伦之乐莫大焉；闺门若朝廷，家法之严可知也	(190)
明犯国法，罪累岂能幸逃；白得人财，赔偿还要加倍	(191)
友以成德也，人而无友，则孤陋寡闻，德不能成矣	(192)
浪子回头，仍不惭为君子；贵人失足，便贻笑于庸人	(193)
忧先于事故能无忧，事至而忧无济于事	(194)
忍疼易，忍痒难；能耐富贵，安闲散，忍痒者，必有道之士也	(195)

敌加于己，不得已而应之，谓之应兵，兵应者胜	(196)
尧、舜大圣，而生朱、均；瞽、鲧至愚，而生舜、禹；揆以余庆 余殃之理，似觉难凭	(197)
凶恶非美名，浮躁非佳士	(198)
敬他人，即是敬自己；靠自己，胜于靠他人	(199)
处事宜宽平，而不可有松散之弊	(200)
程子教人以静，朱子教人以敬	(201)
卜筮以龟筮为重，故必龟从筮从乃可言吉。	(202)
舍不得钱，不能为义士；舍不得命，不能为忠臣	(203)
每见勤苦之人绝无痨疾，显达之士多出寒门	(204)
欲利己，便是害己；肯下人，终能上人	(205)
古之克孝者多矣，独称虞舜为大孝	(206)
可以为常者，必其平淡无奇，如耕田读书之类是也	(207)
不能缩头者，且休缩头；可以放手者，便须放手	(208)
居易俟命，见危授命，言命者总不外顺受其正	(209)
见小利，不能立大功；存私心，不能谋公事	(210)
正己为率人之本，守成念创业之艰	(211)
饮食男女，人之大欲存焉，然人欲既胜，天理或亡	(212)
甘受人欺，定非懦弱；自谓予智，终是糊涂	(213)
与朋友交游，须将他好处留心学来，方能受益	(214)
在世无过百年，总要作好人，存好心，留个后代榜样	(215)
教子弟于幼时，便当有正大光明气象	(216)
人心统耳目官骸，而于百体为君，必随处见神明之宰	(217)
敦厚之人，始可托大事	(218)
自家富贵，不着意里，人家富贵，不着眼里	(219)
有才必韬藏，如浑金璞玉，闇然而日章也	(220)
何谓享福之人，能读书者便是	(221)
行善济人，人遂得以安全，即在我亦为快意	(222)
最不幸者，为势家女作翁姑；最难处者，为富家儿作师友	(223)

围炉夜话

## 士必以诗书为性命，人须从孝弟立根基

**【注释】** 性命：安身立命的根本。弟：同“悌”。

**【译义】** 读书人必须以诗书作为安身立命的根本；为人要从孝悌上立下基础。

**【评析】** 只有知识，虽能有益社会，毕竟缺乏生活情趣；只有情趣而知识不足，则无法服务社会，二者总以并重为佳。《诗经》是生活的记载，《书经》是历史的记录，前者属生活的情趣，后者为知识的累积，所以，古人将“诗”、“书”列于经书之首，视为必读的课业。孔子说：“诗三百，一言以蔽之，曰：‘思无邪’。”人性本善，无邪即是善。安身立命之本在于扬善弃恶，“诗”既无邪，“书”也无邪，故能成为读书人处世的根本。

孝是“顺事父母”，弟是“友于兄弟”。能顺事父母则为人必不致违法犯纪，重恩而不背信；能友于兄弟，则为人必善与人处，重义而不忘本。“孝”字推广则为敬事一切可敬者；“弟”字推广则爱护一切可爱者。做人由最基本的孝弟做起，自然能逐渐推广到“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”的大仁境界。



德泽太薄，家有好事，未必是好事，得意者何可自矜；天道最公，人能苦心，断不負苦心，为善者须当自信。

**【注释】** 德泽：自身的品德和对他人的恩泽。自矜：自以为了不起。

**【译义】** 自身品德不高，恩泽不厚，即使家中有好事降临，未必真是幸运，得意的人哪里可以自认为了不起呢？上天是最公平的，人能尽心尽力，一定不会白费其心，做好事的人尤其要有自信。

**【评析】** 好事降临，往往由有德者居之。如果己身之德不及，且于他人无恩，那么有好事降临，未必真是好事，可能在背后隐藏着什么祸苗。因为事起无由，必有不正当的理由在支持，若坦然接受，很可能牵连入祸事中。一个有自知之明的人，在受到突如其来的好运时，往往

会自问，到底自己有何德而能居之？如果找不出理由，则不免惶恐，因为是福是祸尚且不明，哪里还敢以此自矜呢？

天道无非一个“理”字。虽说人事无定，是一个变数，然而也正因为它是一个变数，才可以改变和掌握。一件事的开始，往往万事不足，照佛家的讲法是因缘不聚合，然而事在人为，只要能下苦心，尤其是行善积德，因缘自然会凑齐的。为善最怕没有信心，任何事情的成功都有其阻碍，没有信心怎么会成功呢？连武训那样的乞丐都能够兴办学校，天下还有什么善事不可为呢？只怕没有这个恒心啊！



余最爱《草庐日录》有句云：“澹如秋水贫中味，和若春风静后功。”读之觉矜平躁释，意味深长。

**【注释】** 澹：同淡。矜：苦，怜。躁：烦躁。释：解除。

**【译义】** 我最喜爱《草庐日录》中的一句话：“贫穷的滋味就像秋天的流水一般澹泊，静下来的心情如同春风一样平和。”读后觉得心平气和，句中的话真是含意深远而耐人咀嚼。

**【评析】** 秋水淡而远，反觉天地辽阔，贫中的滋味大致如此，因为本无所有，于万物不起执著贪爱，心境自然平坦。不像富贵中人，宛如池塘百花喧闹，反生烦恼。秋天可见万物凋零之态，至此方见富贵如繁花总不长久。能不于春夏起执情，方能见秋水之美。如此才知天地万物全是平等。富贵与贫穷，便如夏塘与秋水，对于天地而言并无偏爱，人心自不平等罢了。

静可以澄涤万虑。烦躁仿如走在荆棘之中，寻不出一条活路。一旦静下心来，才发现荆棘不过全是幻觉，我们原本处在和风吹拂的草原上，只是我们不曾发觉而已。草原在我们的心中，荆棘也在我们的心中，荆棘是心湖被暴风吹起的风浪，而草原则是心清静下来的景象。我们要常静下来徜徉心中的春风草原，而不要淹没在心中的烦躁漩涡里。



人之生也直，人苟欲生，必全其直；贫者士之常，士不安贫，乃反其常。进食需箸，而箸亦只悉随其操纵所使，于此可悟用人之方；作书需笔，而笔不能必其字画之工，于此可悟求己之理。

【注释】 箸：竹筷子。

【译义】 人生下来身体便是直的，由此可见，如果人要活得好，一定要向直道而行。贫穷本是读书人该有的现象，读书人不安于贫，便是违背了常理。吃饭需用筷子，筷子完全随人的操纵来选择食物，由此可以了解用人的方法。写字需用毛笔，但是毛笔并不能使字好看，于此也可以明白凡事必须反求诸己的道理。

【评析】 人生来身体便是要往直的方向发展。如果坐得不直，佝偻驼背，不仅不方便，也是生理上的病态，会使生命的机能受到影响。人的心也是如此，若是心术不正，也会使生命变得“驼背”或是残废，甚至造成心灵的死亡。读书人不贪财，也不妄求非分，所以贫者居多。既慕圣贤之道，就要能安贫，若是不安贫，去求非分之财，甚而见利忘义，那就不是读书人了。读书人不安贫，还不如生意人本分做买卖，至少不会做出违背自己良心的事。

进食用筷，要吃什么，全凭自己的心意加以选择，用人之方还在良

心如何操纵。若是常用筷处却用匙，欲食肉时却向菜，便是自心不明，非匙筷之过。书法欲求好，并非笔的好坏所能左右，同样的工具在不同人的手中，可以产生极不相同的结果。若不反求于自己，再好的助手与环境，亦不能帮助自己创造出成功的果实。



守身必严谨，凡足以戕吾身者宜戒之；养心须淡泊，凡足以累吾心者勿为也。

**【注释】** 守身：持守自身的行为、节操。

**【译义】** 持守节操必须十分谨慎严格，凡是足以损害自己操守的行为，都应该要戒除。要以清静寡欲涵养自己的心胸，凡是会使我们心灵疲累不堪的事，都不要去做。

**【评析】** 一个人的生命有限，倘若没有什么抱负，只要庸庸碌碌地过一生也就罢了。如果对人生中还有一点牵挂，一点理想，那么，持身严谨就很重要。怎么说呢？正因我们爱人生，所以爱自己，“守身”正是爱自己的表现。我们珍惜自己的一言一行，恐怕有所缺失。古人的“守身如玉”，无疑是对生养自己的父母与孕育自己的天地，一种最诚心的回报。因此，凡是可能损害自己言行的邪术行为，一概不为，他们的操守永远光明坦荡，就以现代的眼光来看，依然温良可亲，学习他们并不代表食古不化。想一想现代人，持身严谨的有多少？别说那些作奸犯科之辈，我们有时不也会为不该得到的利益而动心吗？“严谨”二字，可是不容易做到的，不过，也更见古人守身的“专心一志”了。

人的渴望是无穷无尽的，许多事情想也没用，徒增烦恼。禅宗有句偈语是这样的：“左一布袋，右一布袋，放下布袋，何等自在？”许多事情对于我们而言，也就像布袋一般，只是负担。大部分人一辈子都扛着七情六欲、儿女情长的“布袋”，永远也放不下，这样非把自己累死不可。结果，这一辈子，双手都用来扛布袋，而不能空出来做一些有意义的事；心灵也永远静不下来，想一些真正属于自己生命深刻的问题。



处世以忠厚人为法，传家得勤俭意便佳。

【注释】 处世：为人处世。

【译义】 在社会上为人处世，应当以忠实敦厚的人为效法对象，传与后代的只要能得到勤劳和俭朴之意便是最好的了。

【评析】 忠厚二字可以分开来说，在社会上做事最重要的便是

“受人之托，忠人之事”，也就是尽己之心于工作，这是就“忠”而言。而“厚”是待人宽厚。既不欺人，又能宽待他人，这是在人际上所能达到的最完善地步。“忠”可以于人于事不失，“厚”可以于人于事有利，因此处世只要以忠厚作为标准即可。

至于要家道历久不衰，既不在留多少财产，也不在留传家宝物。真正的传家之宝，惟有“勤俭”二字。留任何东西给子孙都可能花费殆尽，只有学得勤俭的美德，子孙才可永世不致困窘。勤能生俭，俭不浪费。凭此二字，即使白手都可起家，用以传家，足使子孙生生世世吃穿不尽，较之万贯家财，实在更为可靠而有效。



种田人，改习廛市生涯，定为败路；读书人，干与衙门词讼，便入下流。

【注释】 廪市：廛市本意为城镇，上处泛指市场上的商业行为。干与：参与。衙门词讼：替人打官司。下流：品格低下。

【译义】 种田的人，改学做生意，一定会失败；读书人，若是成了专门替人打官司的人，品格便日趋下流。

【评析】 在过去的农业社会，只要家里有一亩田，总还可以衣食无缺，不同于商场的钻营，得失差别甚大。一个种田人，一不明商场利害；二不解人情世故；三没有社会关系，若不专心务农，而与人在商场上争名逐利，常是失败的居多，搞不好还要变卖祖产。何况商场的事情，起伏不定，也许今天身无长物，明朝却摇身一变而为暴发户，也有人投资做生意，以至于血本无归。这不是质朴的种田人所能明了的，不能“知己知彼”，怎么可能在商场上立足呢？不如守着一亩方田，春耕、夏耘、秋收、冬藏，淡泊名利，如此反而能守成。何必以“世代不竭之食”，换取“商家一日之富”呢？

读书人讲的是“明是非”、“辨义理”，而衙门讼师则是以犀利的言词，巧辩的口舌，为人争取胜诉。有时，因“拿人钱财，替人消灾”，所以并不分辨是非黑白，只是卖弄口舌，图取利益。这些均有违圣贤之教，所以作者认为这不是读书人该做的事，读书人应当知道如何持守自己的节操，去教化众人，进而使民无争才对。怎么可以把他人的争执，当作是自己的“生财之道”？不过，这句话也是有其时代背景的，现今的“律师”，哪一个不是高级知识分子？只要能本着公平公正的态度，去论断是非，排难解纷，何愁对社会大众没有裨益？

