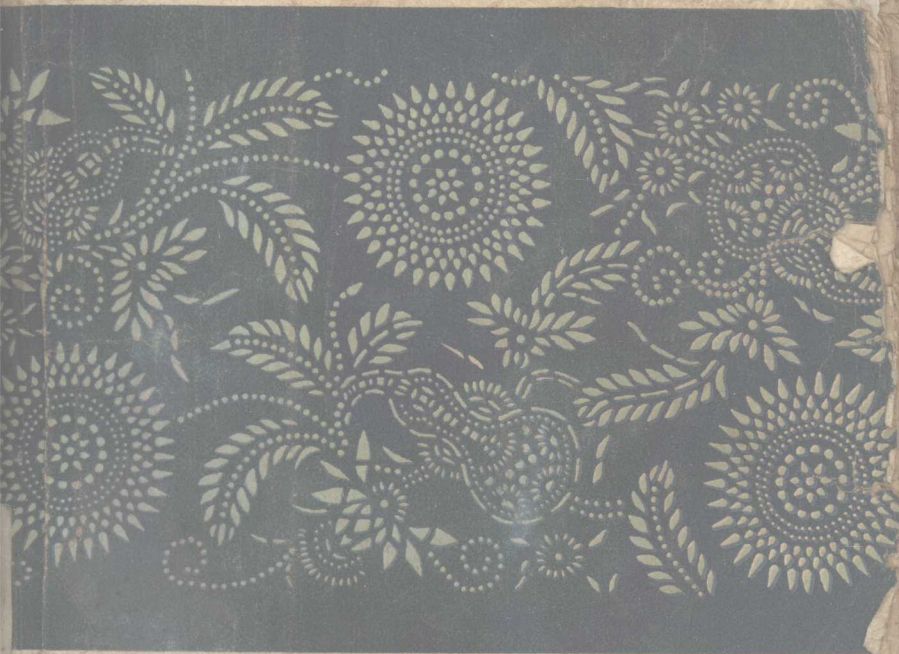


中国各地民间故事集

安徽故事



中国民間文艺研究会主編

中国各地民間故事集

安徽故事

安徽省文学艺术工作者联合会編

人民文学出版社

一九六〇年·北京

安 徽 故 事

*

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(北京朝内大街320号)

北京京华印书局印刷 新华书店发行

*

书号 1592 字数 139,000 开本 787×1092 耗 $\frac{1}{32}$ 印张 8 插页 2

1960年4月北京第1版 1960年4月北京第1次印刷

印数 0001—5000册

定价(3) 0.66元

說 明

我国民間故事蘊藏丰富。它們为劳动人民所創造，并长期在劳动人民中流传、发展。建国以来，在党和毛主席的文艺方針指导下，出版了不少民間故事集。1958年党所领导的大規模的采风运动，更推动了民間故事的搜集、整理和翻譯工作。为了集中推广优秀的民間故事，滿足閱讀和研究的需要，我們編輯了这套《中国各地民間故事集》。

《中国各地民間故事集》由各省、市、自治区負責編选。內容包括革命故事、传统故事和新故事；在現有的基础上尽量精选。对搜集、整理、翻譯的方法，不强求一致。为了研究上的方便，所有有关情况，如：流传地区，搜集時間，讲述者的姓名、职业，搜集、整理、翻譯者的姓名等，尽可能注明。

我国的民間故事，丰富多彩，情况也比较复杂，过去这方面的工作基础比較薄弱，搜集整理工作上有些問題尚待研究。这套民間故事集难免存在着一些缺点，希望得到大家的宝贵意見，以便改进。

前 言

安徽省同全国其它省份一样，蕴藏着丰富多采的民间故事。安徽是历代农民革命运动的主要战场之一，远自秦末陈胜、吴广，近至清末太平军、捻军，都曾在安徽境内和封建统治阶级进行过英勇的斗争；很多有关这些斗争的故事，至今仍在人民群众中广泛流传。此外，如表现劳动人民和大自然作斗争的故事，表现劳动人民勤劳、勇敢等优秀品德的故事，也是很多的。

为了迎接建国十周年，我们在党的领导和群众的支持下，与各专区、市、县文联或文化行政部门及各地文艺工作者，共同搜集和编选了《安徽故事》。虽然选入这个集子内的只是我省民间故事中很有限的部分，但其中有不少故事，不仅有较高文学价值，而且也是可贵的历史参考资料。这里应该特别提出的，是关于太平军、捻军的革命斗争故事。这些故事从多方面反映了太平军、捻军在安徽地区的发展与斗争，不仅揭示了当时封建社会剥削阶级与广大农民之间复杂而尖锐的矛盾，也真实地反映了农民群众和他们的领袖的那种不屈不挠的斗争精神和

英雄气概，今天讀了还能給我們很大的鼓舞。

我們为了保持故事在群众中流传时的原来面貌，在这次搜集整理中，根据“忠实地記錄，慎重地整理”的精神，除了在文字語言上作必要的加工以外，沒有作什么改动。由于時間匆促和我們水平所限，缺点一定难免。希望讀者提出改进意見，使我們在繼續发掘、搜集和整理民間故事的工作中得到提高。

編 者 1960年3月

.....

目 次

前言.....	1
老乐拒捕.....	1
“撞墙羊”.....	3
闹粮.....	17
种海蜃.....	22
张五孩.....	28
叛徒李四一.....	31
大小银鬃.....	42
二老洲.....	46
龔得起手.....	54
杀张胜、张可.....	61
龔得赴宴.....	72
龔瞎子智取蒙城.....	79
打高公.....	83
任柱在捻.....	88
救“冰”来了.....	93

魯王智取離縣	96
杀僧王	103
魯王和他的小黃馬	108
蔡小姐	115
李三娘	119
长直沟之战	128
牛丙鹽盐店	136
瞧病	143
贖物还主	149
胡椒大王	154
介王王春保	163
卜卦先生	168
羊破寨	171
秋浦河东扎营盘	174
老虎山扎寨	177
紅水塘	179
巧走天堂捉妖官	182
禹王治水的故事	185
射鹿台与死鹿湖	189
半部《青囊經》	193
紅沙泉和黑沙泉的故事	196
包家祠堂李家修	198
秧状元	202

东倒門樓子.....	206
何狗皮打官司.....	211
一粒梨种.....	217
灵芝草的故事.....	220
儿山与母山.....	225
黄子山与凤子河.....	230
一块黑铁的故享.....	234
鹿姑娘.....	236
凤仙与龙爪.....	242

老乐拒捕

雒河集^①有个贫穷老汉林大爷，是从黄河北岸逃荒流落到此地的。他住在张老乐^②家西头破草屋里。这年秋后，林大爷到南地抄山芋^③，忽然南头来了一伙人，为首的一个，你猜是谁？就是在这雒河集方圆左右，远近闻名的大日子主儿^④——宋克俊。他又是这儿的围长；州里^⑤开了三处当典铺，乡里有十几个记庄子^⑥。他自己常说：“我宋克俊走了三二十里路，吃不着人家井里”

他家里养了二十多个打手，专管催租逼债，看家护院。宋克俊有钱有势，官的私的，他都能够得着；可是穷爷们把他恨之入骨。

事有凑巧，这一天他正从城里回来，见林老头在他地

① 雒河集，现为涡阳县。

② 张老乐，即张乐行，初期捻军首领。

③ 抄山芋，也叫做“拾山芋”。在地主收过山芋的地里，穷人又用锄头去搜捡残余。

④ 大日子主，即大财主。

⑤ 州，指亳州，现为亳县。

⑥ 记庄子，即财主的佃户庄。

里抄山芋，他喊道：“喂！你是哪庄的？不識字，也得摸摸招牌，咋敢到我地里抄山芋！”

林大爷抄得正来劲儿，被他这一問楞住了，擦擦汗，抬头看看：这人穿的倒不錯，长相却凶得很，一脸絡腮胡子，一双母狗眼。林老头就知道不是好惹的，笑笑說：“自己有地还拾庄稼嗎？”

“放屁！再多說把你的嘴打烂。”

“哎，奇怪！一不偷，二不拿，管哪家的地，抄山芋犯法嗎？”老头实在憋不住了才問一句。

“十个拾庄稼的九个賊，不偷不拿哪来的？真是穷骨头，非动武的不行。把筐夺下来，給我打！”

四五个打手吆吼一声上去了。林老头攥着柳筐死也得丢。这些打手哪容分說，围着林老头連打帶踢。

大爷上了年紀的人，哪能敌得过这班恶狼，可怜被打得鼻口出血，昏倒地上。宋克俊用小眼角看看半死的林大爷，从鼻子里笑笑：“哼！死了怨命短，化尸都不能让他臭了我的地。”对打手們說：“把他拉到乱葬崗子里去！”

旁边围的一圈庄稼汉子，个个摩拳擦掌，肚子都气炸了。正在这时，忽然从人群里走一个大个子，这人就是张老家的张乐行——老乐这个人平素能过得去的，都不愿多說一句話。今天他可火啦，一手举起刨山芋的抓鉤，一手点着宋克俊的鼻梁子說：“姓宋的！穷人的命在你手里連个屁也不如嗎？”

张乐行这么一講，大家都大喊起来：

“打呀！打死这个狗日的！”众人哄动起来。

“叫他給林大伯抵命……”

一群种地汉子，拿着抓鈎、扒鋤子，豎眉瞪眼地逼到宋克俊面前。

几个打手一看风头不对，一拥而上想把宋克俊救走。

张老乐哪能让他们逃脫，“啪啪”給宋克俊两个耳光。

“哎哟！媽呀！”打得宋霖种倒退了几步，滿嘴里流下鮮血来。老乐随后就甩起抓鈎“乒乒”“噗哧”打起来了。这些种地汉子，也上去围着宋克俊和几个打手，一陣打呀，这几个打手哪里是这班庄稼汉子的敌手呢，一个个都头破血流地窜跑了。

宋克俊象个漏网的兔子，一瘸一顛地跑着。1
过头來說：“好！姓张的是汉子，咱騎着馬看書——走
瞧吧！”

老乐可恼坏了，拍着胸脯豎起大拇指說：“宋小子，衙門口朝南，随你告去；把你亲爷搬来，能拔我一根汗毛豎大旗！”

宋克俊夹着尾巴跑远了。有几个怕事的老年人心里虽痛快，但也为张老乐耽心，說：“这回可惹出事来了。”

老乐对大伙說：“怕啥！既然打破头，就不怕扇子
搨。”

“对！干他娘的。”

“受罪也是受死……”

几个人把林大爷背回車屋，大伙儿安慰了一番，全都散了。

这事相隔有三天，州官孙大人发下飞签火票，派了两个班头，带二十多个官兵，直奔张老乐家而来。两个班头走到半路，就听说张老乐不是好惹的，连宋围长都被他打的望影而逃了。他俩很耽心地一块商量说：“这回咱去逮他，可得小心一点。”

“兄弟！我看这样罢，听说张老乐这人很直爽，咱们见他先来一套软的，软的不行，再来硬的。”

“我看，你带兵在张老家庄西头背人的地方等着，我进庄去见了老乐，先多说好话。他若随咱上州打官司便得，若不愿意，我把他诓出庄来，给他个冷不防，捉拿逮去。”

“对！还是大哥有智谋。”

“嘿嘿，不是说当班的抓差办案，软、硬、刁、憨、精，都得会两下子。”

他们一路上商量好了。到张老家庄西头，一个班头领着二十多个官兵往葦子棵里一缩，藏起来了；另一个班头进庄间着张老乐的門，进去一看，老乐正忙着哩。班头带着笑脸迎上去说：“請問张老乐可在家？”

老乐早两天就知道有事，一看进来一人，差官打扮，他心里早就有数：“我就是张乐行，有啥事？”

“州官孙大人請你。”

“哼！”老乐笑笑說：“当官的請我这庄稼汉子有啥事？到底啥事？你說干脆点。”

“不瞞你說，有人把你告下了，太爷要你上州見一面，对对簿。”

“我‘犯法的不做，犯病的不吃’，罪犯哪一条？”

“宋围长告你聚众打官，坑害乡邻，无恶不作。”

“好小子，真是自己一身毛，說人是妖怪！”

班头接着說：“有理不怕見官，老乐，你就上州里走一趟吧。”

“有理！有理！穷人的理被有钱的王八蛋占完了，到哪里講去。”老乐停了停，又接着說：“你家太爷要見我不难，叫他綁着姓宋的，头顶香盘一步磕一个头来到张老家。”

“老乐，你不去，叫我回去咋交差呢？”

“不去在我，与你何干？”

“太爷会責备奴才无用。”

“有用怎么着，你还想动武的么？”

班头急接着說：“不是，我是說回去見了大人咋回复他……”

老乐說：“这有何难，見你家太爷，說明要我张老乐打官司，問他是文見，还是武見？文見：一封信下到张老家，有啥事信上說明；武見，叫那个狗官帶着兵馬到张老家北

地洪沟湾里会面。”

班头一听，再不敢多说了，看看也不敢动手，真动起手来，自己也不是价钱。心想：甭出庄再讲。于是他说：“好罢，我就这样回复大人。”

老乐送至门口，正好迎面来了一人。这人名叫得才，长的个大腰粗，打一手好鸟枪，他跟老乐最相好。他看见有差人来找张老乐，心想：没有老乐的好果子吃。便拿起鸟枪向老乐家走来。正巧和老乐、差人碰个对面。得才问：“老乐哥，你到哪去？”

没容老乐搭腔，班头紧接着说：“这庄狗可厉害呀，请他送我到庄西头。”

得才把眼一瞪说：“‘官不打送钱的，狗不咬拉屎的’。你既长腿来，不会长腿走？”

老乐无心说那么些。心想：不对！庄西头是一片葦子，哪里还有啥狗呢？再看看班头那副鬼鬼祟祟的脸，揣摩他到底玩的啥鬼把戏呢？老乐嘴里不说，心里明白七八成，便向得才递个眼色说：“南场麦垛上谁晒的粮食？白脖子老鸹（乌鸦）祸害粮食能没人问吗？”

得才知道老乐的意思，举起手里鸟枪“噹”一声，那只老鸹应声落地。

班头吓得目瞪口呆，向老乐拱拱手，二话没敢说，抱头窜跑了。

老乐笑笑，对得才说：“这些东西非给他个下马威看

看不可。”

那一个班头和二十多个官兵一听枪响，再也不敢露头了。整整餓了一天，到黑才敢从草棵里偷偷地摸出来跑回亳州去了。

两个班头回見了孙大人，把事一五一十說了一遍。这个狗官气得沒法子，也不敢来。宋克俊再也不敢回雒河集了。

又过些时，听說孙大人調了几县兵馬，二次来拿张老乐，刚走到半路又回去了。因为这时候老乐已領着一伙穷爷們打老財、杀恶霸……在雒河集，会合十八鋪捻子祭旗起义啦。

張广德口述

譚繼安整理

“攆綿羊”

提起“攆綿羊”，話可就扯長啦！大概是在咸豐初年，張老樂沒起手以前。北永城馬牧集有一個王大財主，家有好田千頃，驟馬成群，家中金銀壓塌樓板，方圓百里都是他的田地。說他出外走兩天，都不吃別人家井里的水，真可以說在渦河以北、永城以南沒有第二家，算是“頭戶”。

可是他雖然有，就是怕官。州府縣衙里來四指長的小帖，叫送多少銀子、多少糧食，立即就送到，一分一粒也不敢少。心里雖然疼東西，又不敢吭一聲；也可以說是個“鼈財主”。不過你看他在誰跟前，要在窮百姓面前他可不鼈。你明着看官府向他要糧、要錢，他吃虧受氣；可是暗地里他还占巧。要是官府向他要，他就往種地戶身上加。官府要的多，他就加的多。以前和種地的分糧是四六，後來改成三七，最後又改為二八；另外還得給他做雜活，干零工。簡直弄得百姓連喘氣的空都沒有。因此，大家給他送個外號叫“狠死人”。

後來，他為了創門戶、混人物，就花了很多銀錢請了四個武工教師，兩個文墨先生，教他兒子白天習文，夜里