



■ 街区规划
■ 城市公园
■ 商业交通

第一期·中篇

中国景观设计年刊

YEARBOOK OF LANDSCAPE DESIGN OF CHINA

中国建筑设计研究院环境艺术设计研究院

中国风景园林学会规划设计专业委员会

主办

世界建筑导报社

筑语传播图书工作室

主编

天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

中国景观设计年刊

YEARBOOK OF
LANDSCAPE DESIGN OF CHINA

第一期·中篇

中国建筑设计研究院环境艺术设计研究院

中国风景园林学会规划设计专业委员会 主办

世界建筑导报社

筑语传播图书工作室 主编



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

中国景观设计年刊

主办：中国建筑设计研究院环境艺术设计研究院
中国风景园林学会规划设计专业委员会
主编：世界建筑导报社
筑语传播图书工作室

顾问专家委员会

主任：崔 恺

专家组：（以姓氏拼音为序）

崔 恺 胡 洁 何 云 李象群 刘宾义
刘管平 刘济威 刘晓钟 陆 强 马国馨
马克辛 孟兆桢 饶良修 孙凤歧 王国梁
吴家骅 肖辉乾 徐 波 俞孔坚 詹庆旋
张伶俐 张绮曼 张树林 周 畅 周塞春

编辑委员会

主任：孟建国

副主任：端木岐 李存东

委员：于 冰 李华东 穆 磊 潘信群 史丽秀
梁 万 李 力

《中国景观设计年刊》编辑部

主 编：于 冰

执行主编：李华东

副 主 编：穆 磊 潘信群 史丽秀

文字编辑：梁 万 谭 冰 李有为 王 云 李 娜
姜 丽

美术编辑：赵世勇 赵 斌

总策划人：饶良修

图书在版编目（CIP）数据

中国景观设计年刊. 第一期 / 筑语传播图书工作室
主编. —天津：天津大学出版社，2005. 3

ISBN 7-5618-2109-3

I. 中… II. 世… III. 景观-园林设计-中国-年刊
IV. TU986. 2-54

中国版本图书馆CIP数据核字（2005）第014496号

出版发行：天津大学出版社

出版人：杨风和

地址：天津市卫津路92号天津大学内

电话：发行部 022-27403647

邮购部 022-27402742

邮编：300072

印刷：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

经销：全国各地新华书店

开本：215mm×285mm

印张：66

字数：1215千字

版次：2005年3月第1版

印次：2005年3月第1次

全套定价：600.00元（单册均价：200.00元）

如有印装质量问题，请与本社发行部门联系调换。

序言

吴家骅

中国景观设计历来就有。从东海边的普陀山到青藏高原，震惊人类的景观设计作品在我们这片国土上实在是太多了。我们这个以天人合一为生存之道的民族，似乎天生个个都是景观设计师。我以为这是本民族的天赋。

当今，由于经济的发展、科学技术的进步以及生活方式的变化，为了弥补突如其来的中国城市化进程所带来的环境压力，中国的景观设计变成了一个大家十分关注的课题。在没有健全的教育体制、人才准备、设计队伍、行业规范限定的情况下，耗资巨大的、覆盖全国的景观实践和工程实践正在悄然地影响着中国民众的生活。我们的确需要赶紧收集这方面的资料，归纳整理，认真讨论，总结经验教训，加快这个学科的建设进程，做好理论准备和人才准备，以适应当下之中国国情。因此，我非常支持这套书的出版。

目录

中篇

街区规划·景观设计

- 2 北京国际传媒大道
- 6 北京怀柔怀河、雁栖河岸线及雁杨路
- 10 北京金融街北顺城街13号四合院
- 16 北京中关村文化广场商业街改造
- 18 上海吴江路休闲街
- 22 重庆渝中区校场口街区
- 30 重庆重大滨江地段
- 34 四川成都宽窄巷子历史文化保护区
- 38 海南琼山市整体规划
- 46 海南海口西海岸景观带
- 54 湖北武汉凌家山北路
- 56 湖北江汉平原农业景观
- 60 湖南长沙浏阳河风光带
- 73 湖南长沙坡子街
- 78 郑州西北三环街区规划
- 84 河南桐柏淮北新区
- 87 山东青岛壁画步行街
- 92 山东青岛中山路商贸区18号地块
- 104 山东东营市北一路
- 111 浙江杭州三墩镇
- 118 浙江丽水滨水区综合防洪—景观带
- 124 浙江金华江北城市中心区
- 130 浙江温岭九龙江商业步行街
- 134 浙江杭州滨江区钱塘江地区
- 144 江苏无锡 XDG-2004-01 号地块
- 146 天津鼓楼商业街

城市公园·景观设计

- 150 北京回龙观居住区C06地块文化公园
- 156 上海四川北路绿地公园
- 166 上海炮台湾湿地森林公园
- 168 上海普陀区长寿公园
- 174 上海安亭市民公园
- 181 上海东郊(三岔港)森林公园
- 186 重庆通远门城墙公园
- 190 广东中山岐江公园
- 204 广东深圳新阳丽舍中心花园
- 208 广东深圳中心区礼仪大道及公园
- 212 广东东莞度香亭公园
- 215 江苏常州淹城遗址公园
- 220 江苏苏州金鸡湖
- 226 浙江黄岩永宁公园
- 232 浙江温州绣山公园
- 236 浙江杭州水之缘公园
- 238 浙江舟山定海沿港东路滨海休闲带
- 244 浙江温州中国南戏城公园
- 250 浙江衢州衢江新区中心公园

257	浙江嘉兴城市森林公园
258	贵州遵义南岭公园
265	安徽合肥市森林公园
270	宁夏固原新区森林公园
272	福建厦门海湾公园
278	福建福州鼓山新区水上公园
284	福建武夷山余庆桥公园
290	福建福州融侨锦江主题公园
294	吉林长春玉景花园
	商业交通 · 景观设计
296	北京红太阳生态园
302	北京 SOHO 街
309	天津保税区过街天桥
312	天津泰达天桥及下沉广场
316	天津海河北安桥
320	天津泰达城沿河地段
322	重庆江北国际机场航站楼
326	上海国际赛车场
330	湖北武汉东湖清河桥
334	湖北武汉长江四桥
338	广东深圳三九大酒店四季中庭
340	广东东莞华南 MALL 超大型主题购物中心

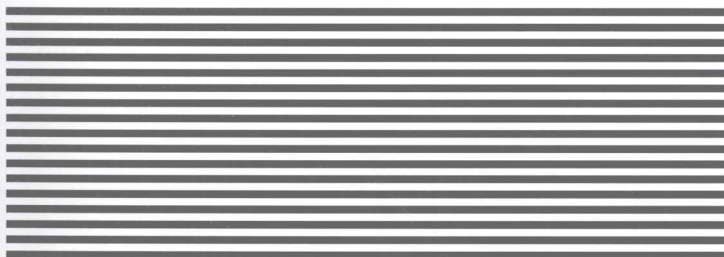
CONTENTS

VOLUME 2

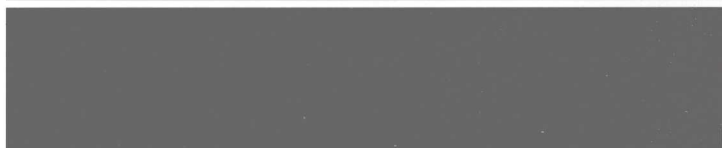
Community · Landscape Design

2	International Media Avenue, Beijing
6	Huaihe River, Yanxihe River and Yanyang Road in Huairou, Beijing
10	No.13 Siheyuan of Beishuncheng Street in Financial Street, Beijing
16	The Transformation of Commercial Street in Zhongguancun Cultural Square, Beijing
18	The Business Street of Wujia Road, Shanghai
22	Jiaochangkou Block of Yuzhong District in Chongqing
30	Binjiang District of Chongqing University in Chongqing
34	Historical and Cultural Protection Area of Kuanzhai Xiangzi in Chengdu, Sichuan
38	Master Plan of Landscape in Qiongzhusan, Hainan
46	West Shore Landscape in Haikou, Hainan
54	The Lingjiashan North Road in Wuhan, Hubei
56	Agricultural Landscape of Jiangnan Plain, Hubei
60	The Scene of Liuyang River in Changsha, Hunan

- 73 Pozi Street in Changsha,Hunan
- 78 Plan for North-West Sanhuan Block of Zhengzhou,Henan
- 84 Huaibei New Area in Tongbai,Henan
- 87 Mural Painting Pedestrian Street of Qingdao,Shandong
- 92 No.18 Block of Trade and Business Area of Zhongshan Road in Qingdao,Shandong
- 104 The Beiyi Road of Dongying,Shandong
- 111 Sandun Town of Hangzhou,Zhejiang
- 118 Flood-proof-Landscape in Lishui City,ZheJiang
- 124 The Centre District of North of zhejiang River in Jinhua
- 130 Jiulongjiang Commercial Pedestrian Street in Wenling,Zhejiang
- 134 Qiantangjiang Area of Binjiang District of Hangzhou,Zhejiang
- 144 No.XDG-2004-01 Area in Wuxi,Jiangsu
- 146 Gulou Commercial Pedestrian Street,Tianjin
- Urban Park • Landscape Design**
- 150 Culture Park in the C06 Zone of Huilongguan Residential Block,Beijing
- 156 Green Land Park in Sichuanbei Road,Shanghai
- 166 Forest and Wetland Park of Paotaiwan,Shanghai
- 168 Changshou Park in Putuo District,Shanghai
- 174 Anting Gitizen's Park in Shanghai
- 181 Forest Park in East Suburb of Shanghai
- 186 Tongyuanmen City Wall Park in Chongqing
- 190 Qijiang Park in Zhongshan,Guangdong
- 204 Xinyang Lishe Central Park in Shenzhen,Guangdong
- 208 The Welcome Avenue and Park in Central Area of Shenzhen,Guangdong
- 212 Duxiangting Park in Dongguan,Guangdong
- 215 Yancheng Relic Park in Changzhou,Jiangsu
- 220 Suzhou Jinji Lake,Jiangsu
- 226 Yongning Park in Huangyan,Zhejiang
- 232 Xiushan Park in Wenzhou,Zhejiang
- 236 Shuizhiyuan Park in Hangzhou,Zhejiang
- 238 Recreation Area Near Sea Shore of Yangangdong Road in Zhoushan,Dinghai,Zhejiang
- 244 Southern Drama Park in Wenzhou,Zhejiang
- 250 Central Park of Qujiang District in Quzhou,Zhejiang
- 257 Landscaping for Jiaxing Forest Park,Zhejiang
- 258 Nanling Park in Zunyi,Guizhou
- 265 Conceptual Plan of Hefei Forest Park,Anhui
- 270 Forest Park in New District of Guyuan,Ningxia
- 272 Haiwan Park in Xiamen,Fujian
- 278 Shuishang Park in New Area of Gushan,Fuzhou,Fujian
- 284 Yuqingqiao Park in Wuyishan,Fujian
- 290 Jinjiang Theme Park in Rongqiao,Fuzhou
- 294 Yujing Garden in Changchun,Jilin
- Commerce and Communication • Landscape Design**
- 296 Red Sun Ecological Park in Beijing
- 302 SOHO-Street in Beijing
- 309 The Over-street Bridge in Tianjin Tax Free Zone
- 312 Sunken Plaza and Over-street Bridge in TEDA,Tianjin
- 316 Bei'an Bridge of Haihe River,Tianjin
- 320 The Location along the River in Taida City of Tianjin
- 322 Terminal House of Jiangbei International Airport,Chongqing
- 326 Landscape Design of Shanghai International Circuit
- 330 Qinghe Bridge of Donghu in Wuhan,Hubei
- 334 The Four Bridges of Changjiang River in Wuhan,Hubei
- 338 Season's Hall of Shenzhen 999 Hotel,Guangdong
- 340 Huanan Shopping Mall in Dongguan,Guangdong



街区规划·景观设计



1 设计原则

(1) 城市是由街道网络有机组成的空间, 街道网络是传达信息的途径和媒介。

(2) 生活主宰城市, 城市是生活的舞台, 而景观就是舞台的幕布, 传媒大道的景观应有符合其舞台的性格。

(3) 传媒是艺术化的表现达到认同的空间, 可以形成城市活力的标志。

2 方案特色

(1) 街道景观是线条与色彩的组合, 在 3.2km 长的街道上, 应根据空间的大小适当调整行道树的方向与铺装组合, 成为改变秩序空间的元素, 形成丰富的街道空间, 同时还提供一定可供休息的林下空间。

(2) 步行街景观整体应有三个层次的空间: 建筑的外廊, 步行空间, 林下停留空间, 三个空间统一在一个基面上整体设计。注重基面的变化, 利用斜线, 打破建筑与建筑形成的均质空间, 使人在行走的过程中体验到一些微妙的变化, 从而使建筑与环境的关系更加密切。

林下停留空间大量设置座椅, 满足周围工作人员及行人的休息。利用建筑的边角地形和步行空间形成室外的咖啡座, 渲染休闲安逸的气氛。

(3) 本案强调艺术性, 沿街都应以表现艺术为主, 如建筑立面的大型装饰画、不定距离出现的雕塑、地面铺装的色彩等。雕塑更是必不可少, 在南北两端应有主题性抽象雕塑, 在适当的空间应设置小品雕塑。

(4) 温室玻璃体是本案重要景观要素。沿街布置的温室玻璃体可种植观赏性趣味性较强的本地植物, 增添街道的生活气息。在冬季街道没有绿色时温室可形成绿色的个体。

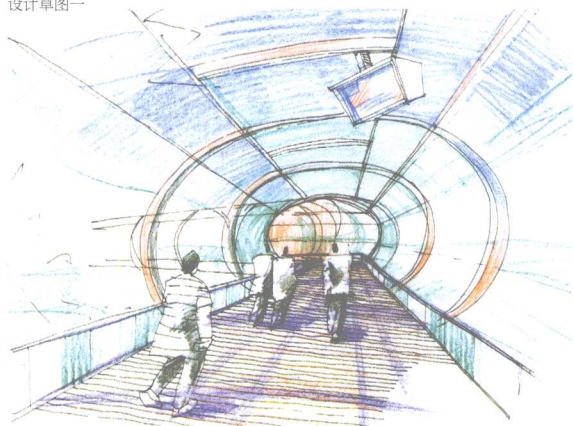
(5) 设置贯穿南北的空中漫步道, 在新的空间体验和观看城市景观, 同时又被人所看, 人成为景观要素。

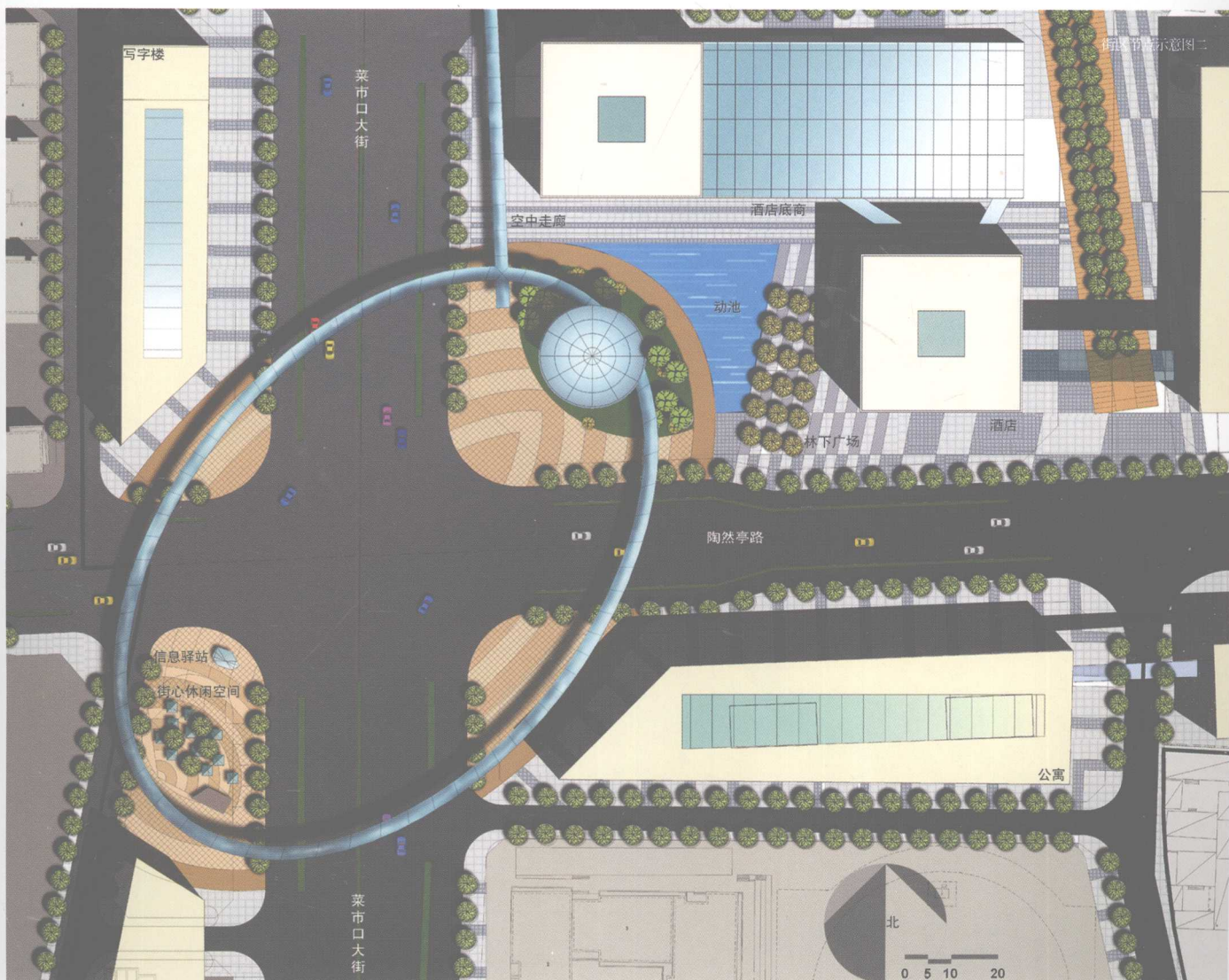
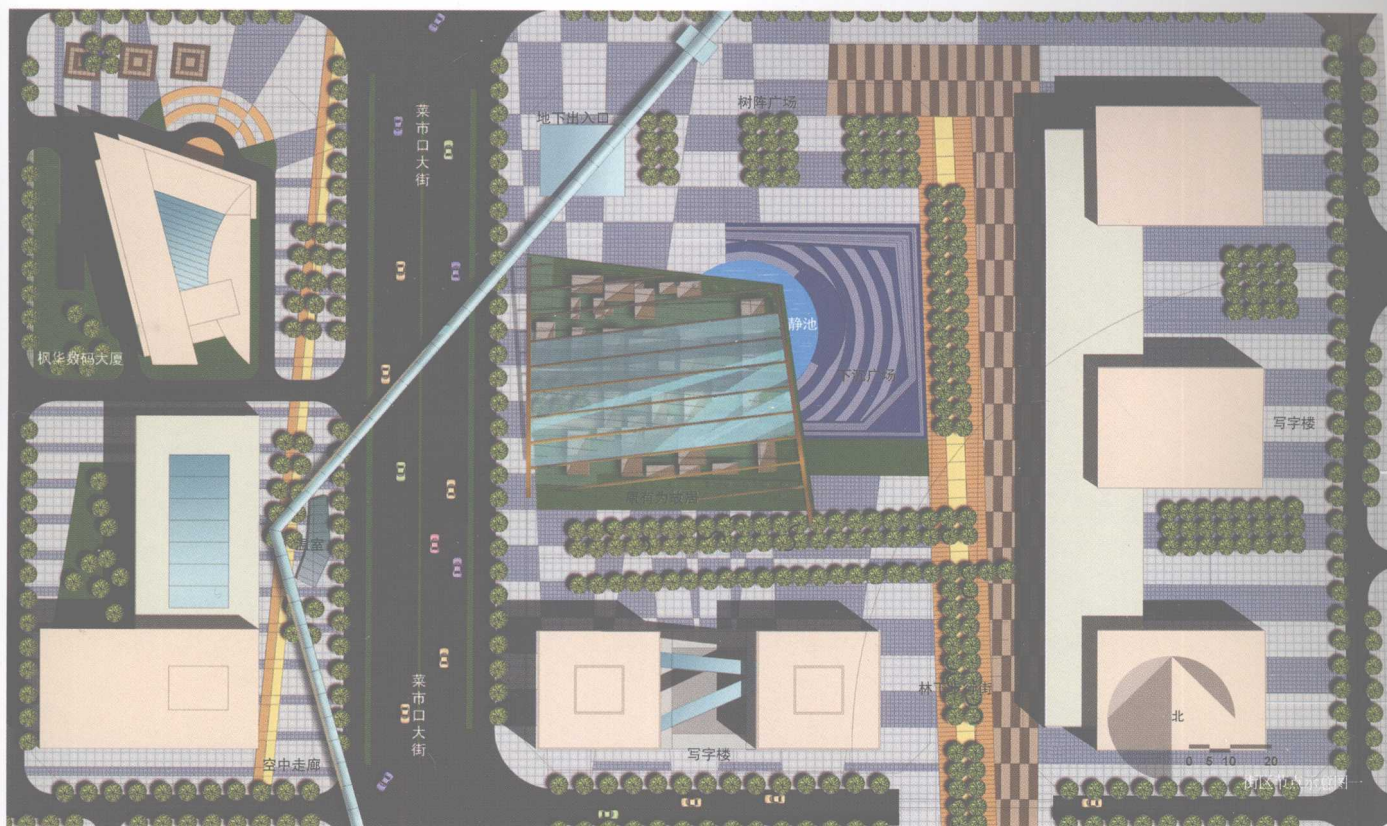
(6) 对于保留古建筑采用琥珀式的保护法, 大尺度的琥珀成为视觉新体验。◆

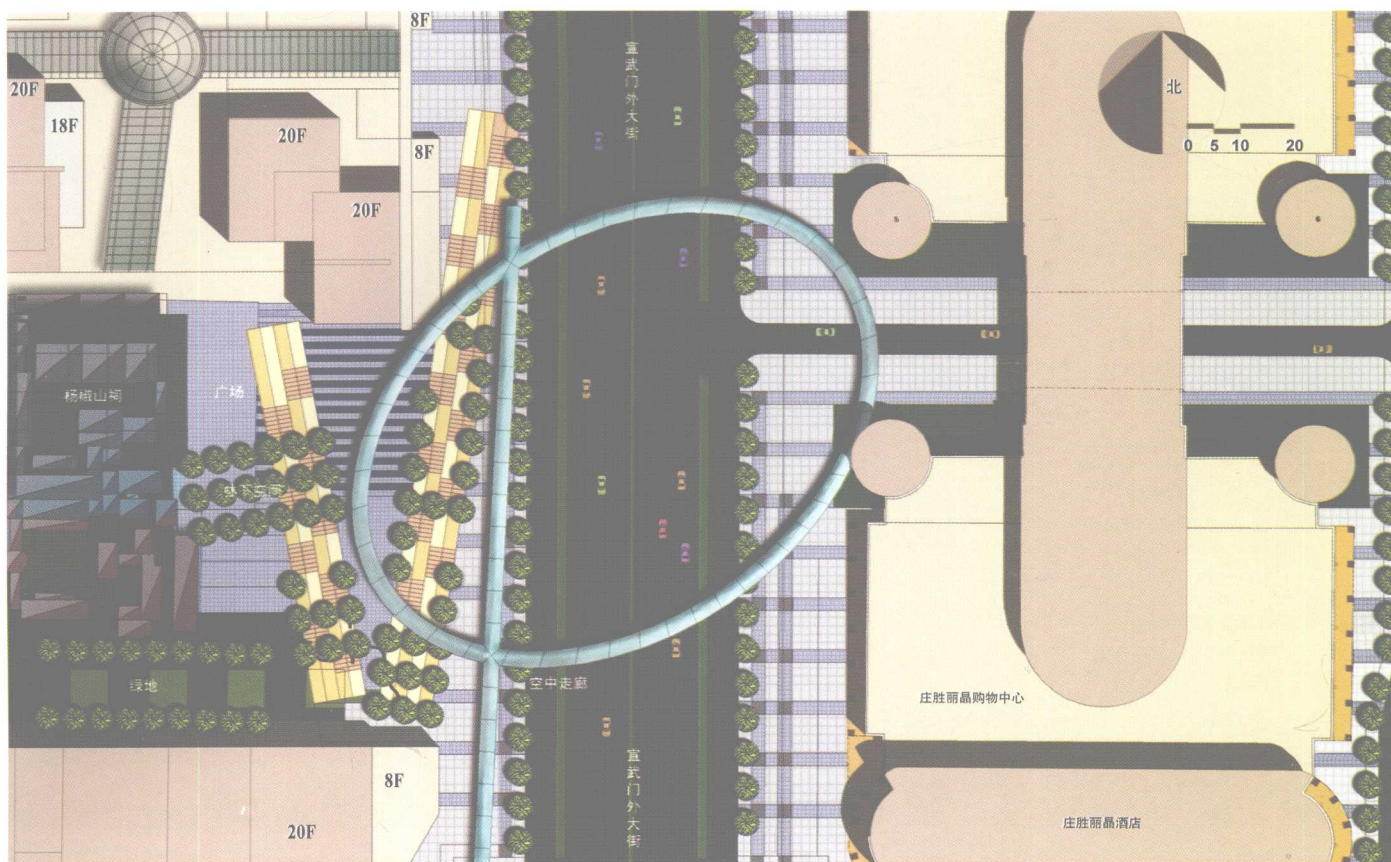
总平面图



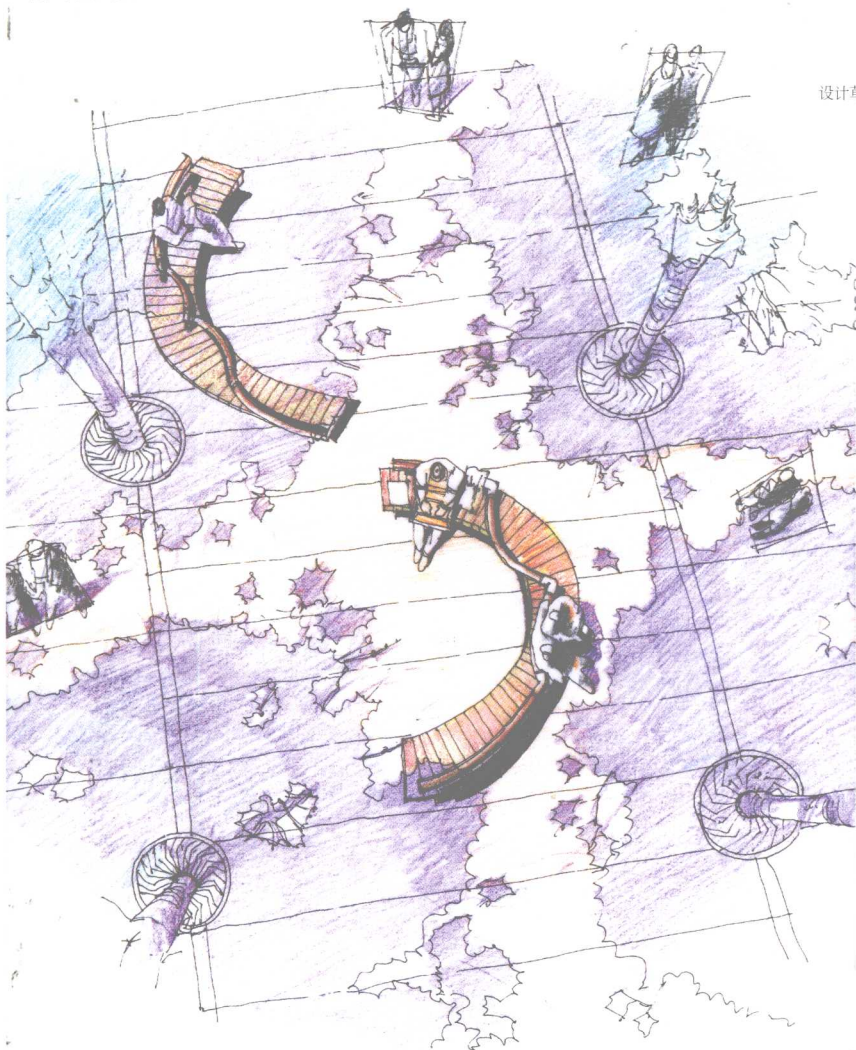
设计草图一



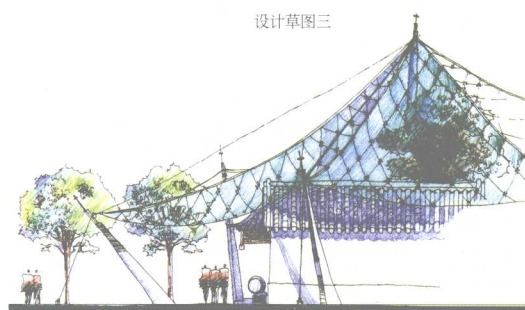




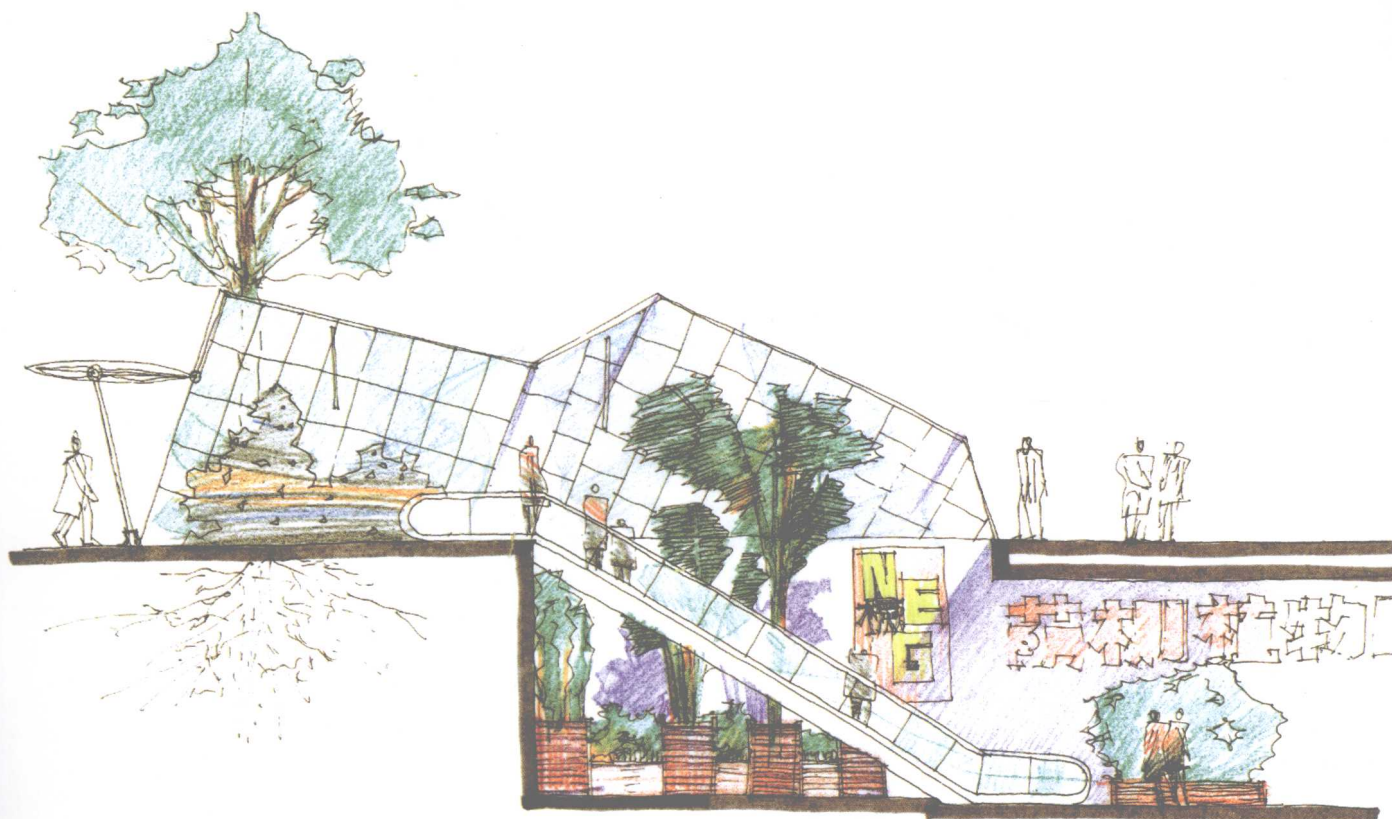
街区节点示意图三



设计草图二



设计草图三



设计草图四



设计草图五



设计草图六

工程档案

工程名称：北京国际传媒大道

设计单位：北京清华安地建筑设计顾问
有限责任公司

设计师：陈挥、黄靖等

完成时间：2003年6月

北京怀柔怀河、雁栖河岸线及雁杨路

Huaihe River, Yanxihe River and Yanyang Road in Huairou, Beijing

1 设计原则

用人工化因素强化自然山水特质赋予空间以使用功能, 功能可结合本地旅游特色, 再加入新的功能, 以景观的改善带动区域的发展、道路的便捷性。注重从飞机上鸟瞰的大地景观。

2 方案特色

(1) 本方案的主题为运动。以建设北京第一个全民健身体育公园为目标, 吸引更多不同年龄层次居民到此娱乐, 提升场地的使用效率, 凝聚场地的人气。

(2) 怀河北岸设置综合性运动场群, 包括各种器械活动场地、球类场地、轮滑活动场地、儿童活动场地等, 这种综合性运动场还会布置在各个镇域附近, 方便周围住民的使用。联系全园的道路可进行适当的自行车运动、跑步、健身漫步等; 结合水面设置水上活动区、喷泉等; 设置大型室外演艺广场。

(3) 防洪堤设置滨水观光广场和滨水漫步道。

(4) 观光广场与城市道路之间为林阴公园, 强化种植的景观效果。使游人的注意力集中在丰富多彩的植物空间及与阳光形成的光影空间。

(5) 以怀河、雁栖河的交汇口为功能与景观的核心部位, 矗立一座景观塔, 又在半岛设置大尺度的树阵大道。核心景观环在水中的延续为几个绿色岛屿。半岛的东西两侧借用大地景观模式。

怀河西岸为商业休闲娱乐区, 采用块状平面, 建筑组群集中布置。形成大型周末酒吧休闲区、艺术活动区, 结合民居的改造, 使之成为北京郊区周末文体活动的公园。

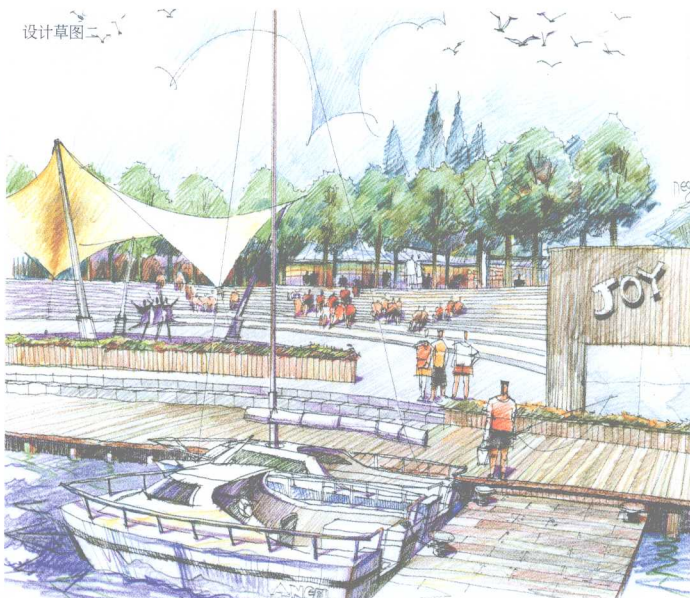
(6) 城市道路与场地的联系采用设置带状入口广场形式。附近都会设置机动车停车场,

(7) 场地内部不规则设置雨水收集系统, 形成小型湿地景观。◆

设计草图一



设计草图二



设计草图三



设计草图四





鸟瞰图一

鸟瞰图二

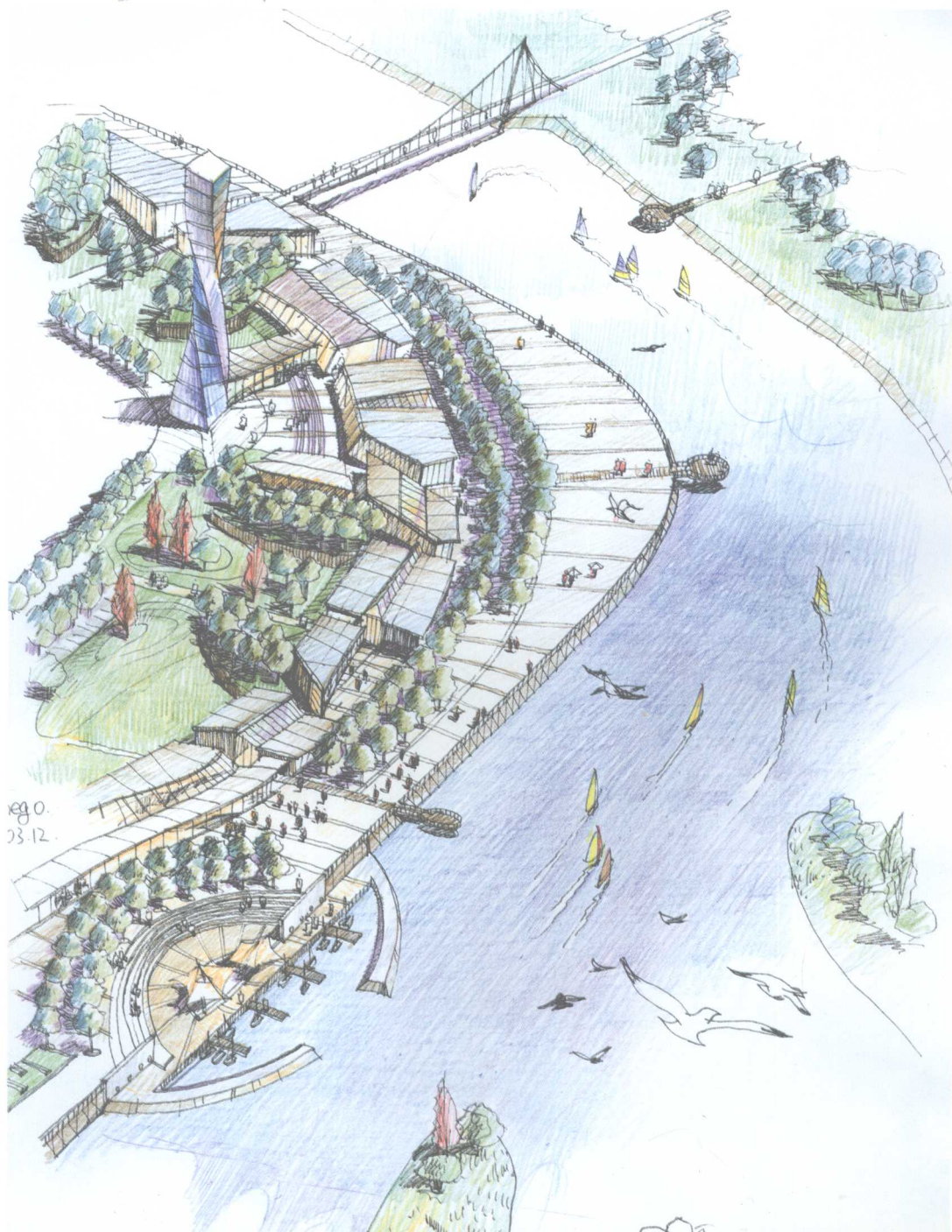


Fig. 0.
23.12.



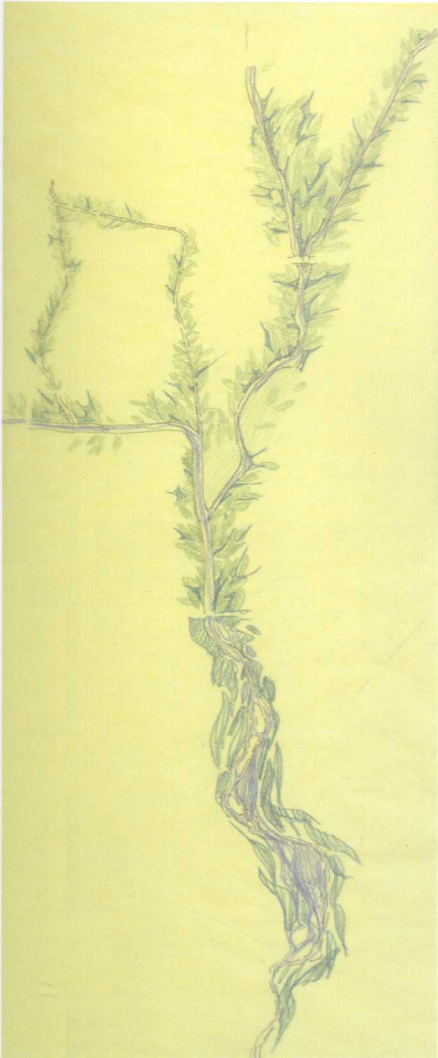
设计草图五



设计草图六



平面分析图一



示意图

工程档案

工程名称: 北京怀柔怀河、雁栖河岸线及雁杨路
设计单位: 北京清华安地建筑设计顾问有限公司

北京金融街北顺城街13号四合院

No.13 Siheyuan of Beishuncheng Street in Financial Street, Beijing

北京市复兴门金融街与二环路之间城市绿带的一端,坐落着一组古代建筑院落,在金融街鳞次栉比的现代城市商务空间和交通闹市之中显得很特别,它的前身就是老北京颇有名气的道观“吕祖宫”。经历了历史的沧桑变迁,原来的“吕祖宫”如今只留下了南北两个院落,而这两个院落又被划分给了两家不同的单位,门牌号也就成为北顺城街13号和15号;其中15号为南院,是“吕祖宫”道观的正院,属西城区文物保护单位;而北院即13号院,曾经变换过多个不同的行政单位,由于长期缺乏管理,已几近荒废。

2001年9月笔者受业主的委托,全面负责13号院的更新设计,将其改造成适用于地产商、银行家、建筑师等具有一定文化层次的特殊群体举办沙龙聚会的服务性场所。

13号院更新设计的构思核心是以景观园林的表达方式隐喻“中国式沙龙”。其实无论中外,“沙龙”归根结底是一群相对封闭的小团体,物以类聚地一起探讨共同感兴趣的特定相关主题,可以说“苦觅知己”和“孤芳自赏”正是“沙龙”本位的场所精神。

13号院以“与谁同坐”为名,典出苏轼《点绛唇》词:“闲倚胡床,庚公楼外峰千朵,与谁同坐?明月清风我”,词句表达了主人唯

有与“清风”、“明月”可为伍的感伤情怀,是中国古代沙龙精神的绝妙影射。庭园设计以修竹对“清风”、玻璃圆钵对“明月”、山石对“我”,从而营造出具有强烈个性的场所感,并通过庭院空间型的重塑强化其戏剧性。从某种意义上说13号院可以看作姑苏拙政园“与谁同坐”的现代版。

所谓更新设计,其实质都是新的事物,应当反映出时代的属性,同时其角色又是特殊的,是现代与传统进行对话的重要媒介,也应当传达出历史的信息和内涵。设计中试图通过以下三种方式促就更新设计与吕祖宫传统建筑空间之间形成和谐的对话。第一,沿用同质的瓦屋顶塑就高视点与“吕祖宫”建筑群之间的和谐;第二,利用简明而独特的处理手法重新阐释了体现老北京城精神气质的灰砖墙文化,同时明确区分“新”与“旧”;第三,在添建的西厅建筑设计中通过对传统构架的重组表达四合院垂花门建筑的文化意向。

13号院的更新工程于2002年5月基本建成,其特殊的地理位置和改造设计中所显现的特殊的文化品性使得这次改建成为一次具有特殊意义的传统四合院有机更新的设计实践。◆

新与旧之间

水墙



入口空间

