

유아교육 개혁과 연구

幼儿教育改革与研究

李风顺 主编



延边人民出版社



유아교육 개혁과 연구

幼儿教育改革与研究

李风顺 主编

延边人民出版社

책임편집: 오금숙 책임교정: 최순란
责任编辑: 赵振华 责任校对: 赵振华
기술설계: 정선숙

图书在版编目 (C I P) 数据

幼儿教育改革与研究: 朝鲜文 / 李风顺主编. —延
吉: 延边人民出版社, 2008. 5
ISBN 978-7-5449-0297-7

I. 幼… II. 李… III. 学前教育-研究-朝鲜语 (中
国少数民族语言) IV. G610

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第072187号

幼儿教育改革与研究

出版: 延边人民出版社

(吉林省延吉市友谊路363号, <http://www.ybcbs.com>

<http://www.ybcps.com>)

印刷: 延边新华印刷有限公司

发行: 延边人民出版社

开本: 787×1092 1/16 印张: 38 字数: 800千字

标准书号: ISBN978-7-5449-0297-7

版次: 2008年5月第1版

2008年5月第1次印刷

印数: 1,000册

定价: 58.00元

如发现印装质量问题影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

翻阅摆在面前的书稿，细细地阅读着每一篇文章，几年中开展贯彻《幼儿园教育指导纲要（试行）》实践研究的许多片断都在眼前浮现出来，那么清晰、那么令人回味……

几年来，大家同心协力，以《纲要》为指南，面对着“研究什么？怎样研究？结果是什么？怎样评价？”等问题探索着、感悟着、收获着，共同体验了一种不确定的、非线性的、去模式化的研究过程，共同经历了一个从迷惘到清楚，又从清楚到迷惘，从困惑到明白，又从明白到困惑的反复曲折的探索历程。“贯彻《纲要》没有统一的模式”这一抽象的话语在实践过程中被真正地理解。可喜的是在实施过程中，我州幼教质量观上达成了共识，一直坚持着“唱响主旋律，体现先进理念，展示科学实践”的大方向，为创造高质量的幼教进行实践探索。

阅读本书，不难从本书10个部分的内容中，捕捉到幼儿教育中那些最具元素性、普遍性、根基性的东西，它们有的是观念的、文化的，有的是技能的、方法的；有的表现为园长管理方式的变化，有的表现为师幼互动的优化；有的反映在幼儿园环境的变化上，有的反映在幼儿园与家庭、社区的合作上；有的蕴含在教研员的教研探索上，有的跃动在教师走进新《纲要》的感悟中……

阅读本书，不难从文章中感觉到我州幼儿园正在进行一场“悄悄的革命”。怎么贯彻《纲要》？如何去发现、研究、解决自己的问题？如何改变幼儿园的管理制度、教研制度、作息制度，使之更加有利于教师的专业成长？如何改变教育教学过程，让师幼互动更加有效，更能促进幼儿实实在在的发展？如何在不断提高幼儿园教育质量的同时让成本降得更低？如何培育幼儿园求真务实的风气，远离表面化、形式主义？幼儿园为此而创造的许多看似不起眼的新做法无一不触及到制度的、观念的、价值的变革。

阅读本书，不难从文章的字里行间感受到幼教人对事业的执著、对工作的热情、对幼儿的热爱以及他们的创意和智慧。他们都那么平常、自然务实、没有兴奋难抑的

刺激、没有不切实际的好高骛远，然而在平和中却透出了不容忽视的力量，令人感动。

在实施《纲要》过程中，本书作为阶段性总结也将成为我州幼教同仁的共同财富。作为幼教的带头人，我发自内心地感谢我州的幼儿园老师、园长、教研员、行政领导以及所有为幼教事业做出贡献的人们。

虽然，几年的努力取得了优异的成绩，但是今后的道路还很漫长，很艰苦。我们“赞赏今天的花朵，但更向往明天的硕果”，我们一定要继续努力。

最后，我要由衷地感谢审阅、编辑此书稿的同志们。由于撰稿的人数众多，并且水平有限，所以没有他们的辛勤努力，本书是不可能顺利出版、面世的。

期待本书能够成为幼儿园贯彻《纲要》的有益参考，也衷心希望幼教同仁对本书提出宝贵的意见。

编 者

2007年10月6日

写在前面的话

与风顺老师相识已有20年了。无论是在一起开会，还是参加各种教科研活动，每每见到她的时候，心中都会涌起一份感动。

她的人格情操令人感动。

她对工作的责任感令人感动。

她吃苦耐劳的精神令人感动。

.....

感动之余，也怀着敬意，也颇有思考。

多年来，风顺老师带领延边地区的幼教工作者，在教育行政部门及其他各有关部门的积极支持下，在幼教战线上拼搏、奋斗，不断地探索、实践、研究、反思，取得了可喜的成绩。她们大力开展多种形式的园长、教师培训活动及教科研活动，举办各种形式的研讨会、观摩现场会等。她在“2007年全国幼儿音乐教育南北对话会议”上做的大会发言“传承朝鲜族文化艺术的幼儿音乐教育”，得到了专家和国内同行们的一致认可。她出版反映学前教育改革的科研成果，深入推进《幼儿园教育指导纲要（试行）》的贯彻落实，普及先进的教育理念，遵循儿童身心发展规律，科学开展教育研究活动，形成了朝鲜族传统文化与时代发展相结合的幼儿教育特色，使全地区的幼儿教育整体水平不断提高，教科研水平位于省内前列。

风顺老师在长期的教研工作中积累了丰富的经验。她不仅吃苦耐劳，频繁深入全州基层幼儿园进行具体指导，与园长和教师们共同探究、解决实际问题，并带领大家参加国家级、省级的课题研究，获得了较有价值的研究成果。她代表吉林省在“2007年全国幼儿音乐教育南北对话会议”上指导的“辣白菜”、“京剧小FANS”等教育活动得到了专家和国内同行的一致认可。多年来，延边州幼儿教师队伍的专业水平大大提高，成为科研的生力军，为全州教育可持续发展注入了活力，为推动全省学前教育科研工作发展做出了应有贡献。今天与读者见面的《幼儿教育改革与研究》一书，就是延边地区幼教同仁个人与集体智慧汇融的体现。从中我们可以读出她们在新一轮课程

改革中教育观念、教育方法、教育行为、教育价值观、教育评价等方面所发生的深刻变化，体味到她们正在努力实现教学世界与生活世界的结合。

做事先做人。作为全州教科教研工作的领头人，风顺老师视集体利益、集体荣誉高于一切。每次她的团队取得优异成绩，年轻教师们有出色的表现，她都会激动得流泪，兴奋和喜悦之情溢于言表。她早已把个人的荣誉和幸福融汇到了集体利益中。我想这就是她的职业幸福感吧！

她与教师是一个共同体：共同学习，共同发现问题、研究问题、解决问题。她用一种欣赏的眼光去看待教师、鼓励教师、尊重教师，践行着自下而上的教育研究理念。在她的带领下，全州广大幼儿教师的研究意识不断增强，研究热情不断提高，教育信念逐步确立，教育科研正在变为个人的自觉追求。

“人为了完成他的使命和实现他的天职而需要经历的发展和训练，乃是一个永久性地、连续不断地、前进地、始终一贯地从一个阶段向另一个阶段上升的不可分割的整体。”今天，延边地区的幼教工作者们仍在不断地学习，不断地寻求成长和创新，学习和研究的共同体正在日渐形成。

教育是一项崇高的事业，幼儿教育工作者更需要有大爱。我希望从事幼儿教育事业的同志们努力学习，勤于实践，培养理性的判断力。对普遍存在于身边的教育现象进行全方位的观察与审视，发现问题，剖析问题，找出症结所在，对症下药，最大限度地发挥教育的作用。

最后，祝愿勤奋不息的幼教工作者们一路前行，收获新的成功。

万磊俊 2008年3月

（笔者系吉林省教育科学院职业与学前教育研究所所长、研究员）

目 录

序	1
写在前面的话	3
传承朝鲜族文化艺术的幼儿音乐教育	吉林省延边州教育学院 李风顺 1
幼儿园教育课程模式——游戏化	6
幼儿园创新教育之我见	9
论双语环境是幼儿园双语教学的关键	12
幼儿音乐欣赏教学趋议	15
유치원교육과정모식에 관한 탐구성문제	연변주교육학원 리봉순 19

幼儿园管理

浅议园本教研工作策略的优化	龙井市第一幼儿园 朴海莲 29
建设农村乡（镇）中心园的实践与探索	安图县亮兵镇中心园 王晓舫 32
浅谈农村幼儿园的办园观念	图县万宝中心幼儿园 张丽萍 35
也谈幼儿园园长的时空管理	两江镇中心幼儿园 于雅延 38
珲春市第三幼儿园主题活动的实践与研究	珲春市第三幼儿园 邹丽新 关凤花 40
实施幼儿教育中的几点思考	安图二幼 唐淑娣 46
全面贯彻新《纲要》，促进幼儿健康发展	延吉市六·一幼儿园 元 华 49
为农村的孩子奉献一切	和龙市头道镇第一幼儿园 金玉花 54

师幼互动

转变教师角色意识 发展师幼互动关系	图们市教师进修学校 郑今玉 61
浅谈发挥教师在教科研活动中的主体作用	图们市阳光幼儿园 杨芮明 63
浅谈怎样促进同伴间的友好相处	珲春市第三幼儿园 张 英 67

幼儿纠纷现象的调查与分析	珲春市第三幼儿园	杨淑芝	70
浅谈如何尊重幼儿	安图县小沙河中心幼儿园	杜祥花	74
如何培养幼儿的合作交往能力	安图县松江镇幼儿园	王洪兰	76
研培结合, 促进教师专业成长	延吉市六·一幼儿园	许美兰	78
开展园本培训 促进教师专业化发展	龙井市第二幼儿园	朱春霞	82
主题探究与自主学习	安图县第一幼儿园	李 伟	85
幼儿园课程设计的理性深化	安图县第一幼儿园	任美花	89

区域与环境创设

在区域活动中促进幼儿创造力的发展	汪清县第二幼儿园	高慧云	高 虹	95
浅谈幼儿园室内墙面环境的创设	龙井市第二幼儿园	马妍延		97
浅谈对幼儿园区域活动规则问题的几点思考	龙井市第二幼儿园	王云雪		100
多媒体走进幼儿主题活动	龙井市第二幼儿园	刘丽艳	董芳芳	103
多媒体技术在幼儿园教育教学中的应用与作用	敦化市第三幼儿园	张艳玲		106
运用多媒体, 开展科学教育活动	图们市阳光幼儿园	孙 芳		108
在科学发展区中培养幼儿发现问题解决问题的能力				
.....	延吉市向阳幼儿园	赵 晏		111
整理物品对幼儿思维方式的影响	延吉市六·一幼儿园	姜雪花		113
区域活动讲评环节的实践和探讨	吉林省安图县教师进修学校	王志香		115
浅析幼儿园环境创设	珲春市第一幼儿园	张善女		118
浅议家庭游戏存在的问题及解决途径	和龙市头道镇第二幼儿园	宿秀凤		121

创新教育

浅谈塑造幼儿创造人格过程中情感教育的作用				
.....	汪清县第一幼儿园园长	韩顺女		127
在尝试活动中发展幼儿创造性思维	图们市幼儿园	刘 慧		129
浅谈如何培养幼儿的创新教育	图们市幼儿园	韩 笑		131
浅谈教师在游戏中的培养幼儿创新意识	图们市阳光幼儿园	周艳红		134
在美术课程中启发幼儿的创造性	图们市朝鲜族幼儿园	金美仙		138
在数学活动中创设开放式的互动空间发展幼儿的创造性思维				
.....	汪清县第二幼儿园	孔繁荣		141
教师语言对创造性人格的培养	汪清县第一幼儿园	郑胜花		143

游戏与幼儿的创造力	汪清县第一实验幼儿园	李美燕	145
浅谈日常生活中对幼儿创新教育的探索与实践	汪清县第二幼儿园	武丽杰	148
主题活动中创造性思维的培养	汪清县第一实验幼儿园	崔文香	151
在“做中学”中培养幼儿的创造性思维	汪清县第一实验幼儿园	吴锦珠	154
小班幼儿创造力思维的培养	汪清县第一实验幼儿园	崔顺子	156
浅谈幼儿创新教育	敦化市第一幼儿园	潘小倩	159
在泥工活动中培养幼儿的创新能力	图们市幼儿园	孙桂兰	162
浅谈幼儿创新教育	图们市幼儿园	孟祥芬	164
浅谈幼儿园的素质教育	敦化市第一幼儿园	王玉娟	168
幼儿园怎样实施素质教育	安图县小沙河中心幼儿园	臧运娥	170
浅谈科学活动中的创新能力培养	和龙市第二幼儿园	吕海鹰	172
《在实践活动中培养幼儿创新意识及创新能力研究》课题论证报告			
.....	和龙市头道镇第二幼儿园课题组	张 娟	174
浅谈美术教育中幼儿自我表现天地的创造	珲春市第一幼儿园	金国华	178
浅谈影响幼儿创造力发展的因素及采取的策略	延吉市教育局	赵美花	181

五大领域教育

幼儿个性的开放与体育活动的开放	珲春市第三幼儿园	朱 娟	187
体能及游戏活动在教研中提升	两江镇中心幼儿园	于永慧	190
创设良好心理环境, 维护幼儿心理健康	珲春市第三幼儿园	胡晓梅	192
对幼儿挫折教育的心理分析和指导	珲春市第三幼儿园	于 净	195
浅谈幼儿的心理健康教育	延吉市六·一幼儿园	韩 英	198
谈幼儿自信心的培养	延吉市河南小学	乔晓红	201
浅谈培养幼儿的心理健康	图们市阳光幼儿园	任 雁	205
试论幼儿心理健康的培养	龙井市第二幼儿园	郭 娜	208
游戏是培养幼儿全面发展的良好手段	龙井市第二幼儿园	刘子虹	211
浅谈主题活动——玩中求索 动中求效	图们市阳光幼儿园	李京玉	214
如何维护幼儿的心理健康	安图县第一幼儿园	刘香兰	216
幼儿语言表达能力发展的实验研究	龙井市第一幼儿园	陈 丽	222
让幼儿的语言走向阳光地带	延吉市六·一幼儿园	金美玉	224
肢体语言对幼儿语言活动的影响	敦化市第二幼儿园	卢敬淑	227
对幼儿进行古诗教学的一点思考	延吉市新苗幼儿园	那 丽	229
学前儿童读经的思考	敦化市第五幼儿园	郑丽秋	232
浅谈幼儿双语教育	敦化市第二幼儿园	李 花	235

如何让幼儿学好英语	敦化市第三幼儿园	崔晓巍	237
幼儿园英语常规课堂教学初探	图们市幼儿园	李艳娟	240
幼儿双语教育的初步研究与实践	图们市幼儿园	丁双双	244
浅谈幼儿英语运用能力	图们市幼儿园	丁 宇	247
如何带动幼儿轻松、愉快地学习英语	图们市石岷幼儿园	冯 倩	249
浅谈实施幼儿园英语教学的尝试	珲春市第三幼儿园	刘淑花	251
如何为幼儿创设一个良好的语言环境	珲春市第三幼儿园	郎 静	255
培养幼儿口语能力之我见	安图县新合乡中心幼儿园	雒鸿雁	258
幼儿园中如何创造幼儿良好的语言环境	安图县万宝镇中心幼儿园	孟祥芳	261
幼儿识字教学的实践与思考	安图县第一幼儿园	李欣欣	266
浅谈幼儿的早期教育	图们市幼儿园	王 莉	270
浅谈如何培养独生子女“四会”能力	龙井市第二幼儿园	夏庆兰	274
浅谈如何培养幼儿的独立性	龙井市第一幼儿园	张 文	277
浅谈幼儿不良行为的矫正	敦化市第三幼儿园	杨树稳	279
谈幼儿园主题内容的选择与拓展	和龙市头道镇第二幼儿园	张志芳	283
更新教育观 发挥幼儿的主体作用	安图县明月镇福兴幼儿园	张景秋	287
幼儿园数学学习中的情感培养	图们阳光幼儿园	金雪梅	290
在主题活动中培养幼儿学习数学的兴趣	龙井市第二幼儿园	朱莉莉	294
关注幼儿园数学教育生活化	延吉市六·一幼儿园	关 铭	297
浅谈游戏与生活中的科学教育	图们市朝鲜族幼儿园	李英草	300
谈谈幼儿的科学启蒙教育	图们市教师进修学校	彭晓迟	302
对“幼儿园数学教学”的反思	安图县松江镇幼儿园	寇西风	305
让幼儿在快乐中学数学	和龙市第二幼儿园	魏丽娜	308
让孩子享受音乐的快乐	延吉市北山小学幼儿园	金立珉	312
浅谈幼儿舞蹈创编	石岷幼儿园	梁 爽	316
倾听幼儿的“画”音 感受幼儿无穷的创造力	汪清县第一实验幼儿园	闫 婷	319
浅谈美术活动中幼儿创造力的培养	汪清县第二幼儿园	于文治	322
浅谈幼儿美术活动的创新	汪清县第二幼儿园	王淑杰	325
浅谈幼儿园音乐教育	龙井市第二幼儿园	王 俭	328
关于本园幼儿绘画现状的初步调查与分析	珲春市第三幼儿园	姜云霞	331
发现与培养幼儿的美术才能	安图县松江镇幼儿园	王书英	336
浅谈幼儿绘画兴趣的培养	珲春市第一幼儿园	朴莲花	339
浅谈幼儿的创造性绘画教学	安图县新合中心幼儿园	张淑英	341
浅论儿童绘画与专业绘画	安图县第一幼儿园	姜梅花	344

音乐教育与幼儿的发展	安图县第一幼儿园	徐晓微	347
------------------	----------	-----	-----

天新教育

开启大脑潜能, 开发幼儿智力	安图县第二幼儿园	尚春芳	353
幼儿园多元智能实验研究的阶段性总结报告	安图县第二幼儿园	隋 曼	355
浅谈《天新教育》在幼儿教育中的重要地位	安图县第二幼儿园	韩晓敬	359
兴趣是幼儿最好的老师	安图县第二幼儿园	宋静洁	362
天新教育天天新	安图县第二幼儿园	密凤艳	365
天新教育与家园同乐	安图县第二幼儿园	石艳春	368
有感于天新教育的乐趣	安图县第二幼儿园	邱 静	371
浅谈幼儿教师如何开展“天新教育”	安图县第二幼儿园	苗秀芳	374
天新教育——多元智能活动乐园	安图县第二幼儿园	唐淑娣	377
浅谈天新教育对幼儿教育的作用	安图县第二幼儿园	孔德英	380
天新教育——多元智能活动探索	安图县第二幼儿园	于荣霞	383
注重理解：天新教育教学的基本理念	安图县第二幼儿园	韩文静	386

朝鲜语论文

유치원교육활동과정중에서 중시를 돌려야 할 몇가지 문제에 대하여	룡정시제1유치원	최애화	391
유아합작능력배양에 대한 약간의 소감	연길시 새싹유치원	장금화	393
유아사회성교육의 효과적인 경로	룡정시제1유치원	리성월	396
유아의 새 노래 지도에서 얻은 약간의 체험	룡정시제1유치원	리설매	398
유치원교육에서의 칭찬과 격려에 대한 약간의 탐구	룡정시교원연수학교	리옥순	401
유아의 자립능력배양에 대하여	룡정실험소학교	로선희	404
유아과학활동지도는 이렇게	룡정시제1유치원	임련화	407
가정과의 교육협력을 형성하여 유아의 전면발전을 촉진	룡정시제1유치원	허 련	409
유아들의 미적의식제고에 관한 열은 소견	연길시 6.1유치원	문경화	412
노래교수에서의 호흡에 대한 몇가지 방법	연길시 6.1유치원	리문남	415
집단활동에서의 사유력배양에 대하여	연길시 새싹유치원	송해선	418
학부모공작에서의 약간의 체험	연길시 새싹유치원	조수영	421

엄마...2.....	연길시 새싹유치원	김미화	423
조한 이중언어표달훈련에서 얻은 약간의 체득.....	연길시 새싹유치원	신홍일	425
열린 미술교육을 통한 유아들의 창의력배양.....	연길시 6.1유치원	로영란	429
떼쓰는 행위를 바로잡는 방법에 대하여	연길시 6.1유치원	유계홍	432
생태평형에 관하여.....	연길시 6.1유치원	태련화	435
유치원과 가정교육의 결합.....	화룡시제1유치원	김 란	439
유아들의 성교육에 대한 약간의 견해.....	화룡시제1유치원	방계순	441
유아교육에서 교원관념갱신에 대하여.....	화룡시 투도진제1유아원	박송실	444
결손가정어린이 교양에 대한 몇가지 소견.....	화룡시 투도진제1유치원	리옥순	448
자연영역교양활동은 이렇게.....	화룡시 투도진제1유치원	서인봉	451
유아들의 교제능력을 배양하려면.....	안도현제1유치원	김영금	453
관찰력배양에 대한 약간의 견해.....	룡정시제1유치원	김 해	456
창작유회를 효과적으로 하려면.....	룡정시제1유치원	박춘란	458
토끼집으로 놀러 가요 (소반 언어활동).....	룡정시제1유치원	전화자	461
유아의 창의력발전에 대한 약간의 생각.....	안도현제1유치원	리춘복	463

家园共育

充分利用家庭教育资源,促进幼儿园工作的发展.....	安图县新合乡中心幼儿园	孙艳梅	469
家长学校在幼儿美术教育中的作用.....	珲春市第一幼儿园	李 花	471
家长工作的目的和内容.....	图县万宝镇中心幼儿园	周智霞	473
浅议家园互动的认识与体会.....	和龙市头道镇第二幼儿园	李秀红	477

自理能力的培养

提高幼儿对意外事故的安全自护意识.....	延吉市六·一幼儿园	李今兰	483
浅谈如何培养幼儿的自理能力.....	安图县小沙河中心幼儿园	崔永波	486
挖掘幼儿的发展潜能 注重幼儿能力的培养.....	珲春第三幼儿园	杨 婧	489
幼儿自信心培养之我见.....	安图县新合乡中心幼儿园	崔景香	492
如何培养自信心.....	安图县新合中心学校	雒鹏雁	495

教案设计

浅论新课程理念下幼儿教师如何编写、实施教案	珲春市教师进修学校	沈奇玉	501
小草	和龙市头道第二幼儿园	王忠敏	505
让幼儿在游戏中正确认知方位	汪清县	姜荣敏	507
大灰狼和小白兔	汪清县第二幼儿园	王淑杰	510
好玩的玩具	汪清县第二幼儿园	李亚珍	512
幼儿园中班科学活动教案——给“纸宝宝”洗澡	敦化市第二幼儿园	李凤善	514
眼睛的发现	延吉市向阳幼儿园	蓬 娟	516
心理健康游戏：《我长大了》	敦化市第二幼儿园	洪春梅	518
《眼睛的发现》教学设计	和龙市第二幼儿园	曲 波	520
合作真快乐——幼儿社会活动设计	敦化市第一幼儿园	李晓静	522
种子的秘密	敦化市第三幼儿园	王 虹	524
保护地球 从我做起	敦化市第三幼儿园	毛 评	526
遇到火灾怎么办	珲春市第一幼儿园	金银姬	529
学习1—10的序数	珲春市第一幼儿园	金花顺	531
재미나는 빨대놀이	연길시 새작 유치원	장미화	533
认识正方体	汪清县第二幼儿园	张艳辉	535
多功能小软棒	汪清县第二幼儿园	李红霞	538
有趣的身體魔术	汪清县第二幼儿园	王 瑛	540
教学设计：“玩积木”	汪清县第一实验幼儿园	崔香子	542
教学设计：“快乐的磁铁”	汪清县第一实验幼儿园	金春梅	544
染纸	延吉市向阳幼儿园	周 颖	546
大班多元智力游戏——听说训练	延吉市向阳幼儿园	刘 丽	548
狮王进行曲	延吉市向阳幼儿园	张 军	550
大班数学活动——分类统计	延吉市六·一幼儿园	李今兰	553
有趣的广告	和龙市头道镇第二幼儿园	王万芝	554
飞的梦想	敦化市第五幼儿园	金明会	556
蒲公英	珲春市第一幼儿园	白银实	558
多种多样的广告	敦化市第三幼儿园	吕 红	560
玩报纸	珲春市第一幼儿园	蔡红花	562
有趣的小手	珲春市第一幼儿园	朴善子	564
米饭从哪里来	珲春市第一幼儿园	全珍花	566
有趣的声音	珲春市第四小学	孙红梅	568

舞动的线条	汪清县第一实验幼儿园	金美燕	570
《我爱奥运》教学设计	和龙市第二幼儿园	黄凤霞	572
京剧小FANS	延吉市新苗幼儿园	金英玉	574
쓰레기를 줄이자요	화룡시제1유치원	김애옥	578
재미나는 발	화룡시제1유치원	최향화	580
유아의 자아통제능력배양에 대하여	연길시 6.1유치원	김문화	582
어린이들의 개별적차이에 대한 놀이안배	화룡시교원연수학교	김운옥	586
种子粘贴花	汪清县第二幼儿园	邹建春	588
绳的玩法	敦化市第一幼儿园	曹雪梅	590
好玩的塑料袋	敦化市第一幼儿园	胡秀清	592
花的联想	和龙市头道镇第二幼儿园	狄丽红	594

传承朝鲜族文化艺术的幼儿音乐教育

吉林省延边州教育学院 李风顺

吉林省延边朝鲜族自治州位于东北长白山下，拥有218、5万人口，是朝鲜族聚集的地方。“尊老爱幼”是朝鲜族的传统美德，“能歌善舞”是朝鲜族民族的特色。多年来，在吉林省教育厅和延边州教育局等有关部门的正确领导下，幼儿教育事业取得了良好的成绩。我州不仅能紧紧地跟上我省幼儿教育各个不同阶段的发展步伐，而且始终能根据延边朝鲜族幼儿教育自身发展的特点，去扩展自己的发展天地，去独树一帜地挖掘本民族幼儿音乐教育的发展潜力。

我国新《纲要》明确指出：“在艺术活动中面向全体幼儿，要针对他们的不同特点和需要，让每个幼儿都得到美的熏陶和培养，对有艺术天赋的幼儿要注意发展他们的艺术潜能。”幼儿时期，是活泼好动，记忆力、模仿能力强，对音乐、舞蹈、器乐等都十分感兴趣，是对幼儿进行艺术教育的最佳时期。因此，将艺术教育作为开发幼儿成长潜能、促进幼儿诸方面发展的重要手段，使幼儿全身心地投入到各种有趣的艺术活动中，尽情享受快乐和满足。

音乐是一种艺术，是通过声音的高低、长短、强、弱和音色及其变化形式，构成了千变万化的音乐形象，反映现实生活和人们的思想感情。音乐对幼儿来说始终是富于吸引的外部刺激，那些形象鲜明，表现手段简洁生动的音乐作品最容易引起幼儿的兴趣，是幼儿所喜欢的、喜闻乐见的活动。因此，幼儿音乐教育应以幼儿的现实生活情境出发，满足幼儿身心发展需要的教学活动，是让幼儿受到艺术美的熏陶和培养。近几年，我州实施《幼儿园教育指导纲要》所规定的发展目标的同时，辅添上为培养未来能促进朝鲜族不断发展需要的合格人才奠定基础的发展目标。在教育活动内涵以外，重点在渗透一些民族音乐教育的内容。这样使我州幼儿音乐教育既符合国家规定的发展的需要，又不失我州朝鲜族发展的需要，在幼儿音乐教育活动目标和内涵上彰显出朝鲜族幼儿音乐教育的特点。

一、坚持尊重民族文化艺术 彰显民族特色

兴趣是最好的老师，培养幼儿对音乐的兴趣，激发幼儿不断学习、实践、探索，是对幼儿进行艺术教育的前提。音乐教育激发兴趣的目的是将浅层兴趣引申，并提高到有一定深度的动机水平上。从而使他们成为积极主动的参与者。《纲要》非常鲜明

地体现了“面向全体幼儿，以幼儿发展为本”的教育理念。活动要尊重幼儿的身心发展特点，尊重幼儿的差异性，为幼儿提供符合身心发展水平的活动内容和方式，让幼儿在游戏、探究、操作、探索和交往中学习，要接受幼儿不同的发展水平，更多地提供选择性的活动机会，鼓励幼儿运用不同的、自己喜爱的方式进行艺术活动，不追求所有幼儿一刀切的发展，帮助他们认识自己独特价值，形成个性的审美情绪。因此，在音乐教育活动设置的过程中，我们首先依据的是这个前提，然后把尊重民族文化艺术，体现民族特色，发扬民族传统的内容融会贯穿其中，使幼儿音乐教育活动具有鲜明的民族特色。

（一）朝鲜族礼仪道德教育情趣化

朝鲜族语言敬语繁多（小孩对大人，晚辈对前辈、年轻人对老年人必须使用敬语），经常教育幼儿正确使用敬语，从最常见的见到老师打招呼问好和再见，教给幼儿优美标准的问好敬礼动作，即：身体直立，双脚立正，双手放腹部，90度鞠躬，同时说出“老师好”、“老师再见”、“老师辛苦了”等礼貌用语。这些动作比较死板，用语比较复杂，幼儿学起来比较难。我们把死板的动作作用优雅的抒情曲配合协调起来，就像舞蹈动作一样，幼儿就有了学习的兴趣。这样既培养了幼儿使用敬语的良好习惯，又培养了身体协调能力和控制能力，也陶冶了情操。同时，朝鲜族素有“礼仪民族”的美誉，尊老爱幼是朝鲜族的传统美德。每逢过春节，过生日时，晚辈都有向长辈恭敬磕头的传统。尤其是在庆贺老人60周岁时，子女、亲属都要为老人举行隆重的花甲仪式，向老人敬酒行跪拜礼，载歌载舞，庆祝老人健康长寿。因此，在音乐教育活动里就渗透这些方面的教育内容，以至于使朝鲜族幼儿从小养成和发扬这些良好的礼仪文化。

（二）朝鲜族传统游戏童趣化

游戏是幼儿生活中必不可少的活动内容，幼儿园教育活动内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性、寓教育于生活、游戏之中。为了继承和发扬传统的民族游戏，从传统游戏中筛选，将尤茨、抽陀螺、转水瓢、玩画图等游戏纳入幼儿音乐教育活动中来。如，“转瓢游戏”是一种朝鲜族民族风俗的音乐游戏，是男女穿朝鲜族民族服装，坐成圆形，中间放着“瓢”，放音乐，大家边唱边拍手，“转瓢啊……转瓢……转来转去停在哪个孩子前面？”瓢停的时候音乐也停。瓢的尾部停在谁的前面谁就站起来把瓢里已放好的纸条拿出来，按纸条的规定做表演（唱歌、跳舞、儿歌、故事等）。另外，我们根据现实生活的需求，不断创编了幼儿游戏。如，蚂蚁搬黄豆、滚西瓜、传沙包等，这些游戏既成本低，又深得幼儿喜爱，还有助于幼儿手指、脚趾肌肉的发育。通过音乐游戏使幼儿认识民族服装、民族生活用具。同时每个幼儿都参与游戏、唱歌、跳舞，表现出自己的独特价值，形成个性的审美情绪，使幼儿玩得开心，并使传统游戏得到代代相传。

（三）朝鲜族传统歌舞生活化

音乐舞蹈作为一种充满美的活动，能愉悦身心，发挥幼儿的各种创造潜能，因此