

人大附中
北京四中
北京八中
编写组

新编高中语文 课外练习题

三年 级

北京出版社

新编高中语文课外练习题

(三年级)

人大附中 北京四中 北京八中

编写组

北 京 出 版 社

G633.3/96

新编高中语文课外练习题

(三年级)

BIAN GAOZHONG YUWEN
XINXI TI (SAN NIAN JI)
北京四中 北京八中 编写组

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

北 京 出 版 社 总 发 行

新华书店北京发行所经销

北京朝阳展望印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 9.75印张 214 000字

1995年3月第1版 1997年11月第3次印刷

印数 70 001—80 000

ISBN 7-200-02495-3
G·758 定价: 8.90元



出版说明

近十年来高中语文教学大纲、教科书、教学目标及学生水平都有较大变化，教师也积累了新的经验。为适应1994年人教社三年制高中语文教科书和会考、高考的需要，我们约请了三校（人大附中、北京四中、北京八中）的高级、特级教师新编了高中语文课外练习题。

新编本遵循“重视基本训练、积极培养各种能力（阅读、写作、思维等）”这一原则编写，题目有较高质量，大都是从多次教学实践中反复筛选出来的，在一定程度上反映这些重点学校的教学水平。

全套书分三册，每年级一册，给全部课文编写了课外练习题。

每课练习按基础知识、阅读、写作的体系编排，题型尽量齐全，有选择、填空、对应、解释、比较、问答、表格、次序、变换题等。

练习题注重开拓学生的思路、培养学生的思维（分析、概括、对比、类比、分类、归纳、演绎、求异、迁移、组合）能力等，并从实际出发加强写作的训练指导，安排有范文引路或例文对照等。

题目安排力求有坡度，基本题、提问题各有侧重，每册并编有自我检测题，以适应阶段复习及期末复习的需要。

本书由人大附中、北京四中、北京八中有关老师集体讨论研究后分工编写。执笔的有：顾德希、徐克兴、丁戈、卜

昭荣、夏培卓、张钟祥、齐大群、王佩文、袁其采、许凤台、李裕、杨玲、王艳、何宗第等。

由于水平所限，书中缺憾错误恳请读者教正。

目 录

第一单元.....	(1)
有关课文.....	(1)
基础知识及运用.....	(1)
第二单元.....	(24)
有关课文.....	(24)
基础知识及运用.....	(24)
阅读思考.....	(37)
第三单元.....	(51)
有关课文.....	(51)
基础知识及运用.....	(51)
阅读思考.....	(62)
第四单元.....	(75)
有关课文.....	(75)
基础知识及运用.....	(75)
阅读思考.....	(89)
第五单元.....	(98)
有关课文.....	(98)
基础知识及运用.....	(98)
第六单元.....	(124)
有关课文.....	(124)
基础知识及运用.....	(124)
阅读思考.....	(135)
第七单元.....	(150)

有关课文.....	(150)
基础知识及运用.....	(150)
阅读思考.....	(163)
第八单元.....	(181)
有关课文.....	(181)
基础知识及运用.....	(181)
阅读思考.....	(193)
自我检测.....	(211)
作文.....	(226)
参考答案.....	(278)

第一单元

有关课文

谈《水浒》的人物和结构

说“小”

文学评论两篇

上海市中学生定向指导的状况与分析

刘庄大队党支部是怎样带领群众致富的

请示两则

计划两则

简报两则

合同两则

基础知识及运用

一、选择下列加点字拼音无误的一组

① 沁人心脾

叱咤风云

封妻荫子

腾挪跌宕

()

A. qìn chā yìn dié

B. qìng zhā yīn diē

C. qìn zhā yìn diē

D. qìng chā yīn dié

② 笼统

解差

疏密相间

揣摩

()

- | | | | |
|---------|-----|------|-------|
| A. lǒng | jiě | jiǒn | chuāi |
| B. lóng | jiè | jiǒn | chuǎi |
| C. lóng | jiě | jiān | chuǎi |
| D. lǒng | jiè | jiān | chuāi |

③ 骤然 遒劲 庸俗 情不自禁 ()

- | | | | |
|---------|-----|------|-----|
| A. zhòu | qiú | yōng | jīn |
| B. zhò | qíu | yōu | jìn |
| C. zhòu | qiú | yōu | jīn |
| D. zhuò | quí | yōng | jìn |

二、选出下列词中字形全对的一组 ()

- | | | | |
|-------|------|------|------|
| A. 毕竟 | 逆来顺受 | 摇曳多姿 | 世外桃源 |
| B. 点缀 | 无是生非 | 连篇累牍 | 瑕不掩瑜 |
| C. 起迪 | 奇闻轶事 | 纵横捭阖 | 冗词赘句 |
| D. 娇柔 | 自当服膺 | 少安毋躁 | 徇私舞弊 |

三、选出下列解释词义全对的一组 ()

- ① 栩栩如生：形容生动活泼的样子。
- ② 静谧：是同义复合词，安静的意思。
- ③ 丝丝入扣：比喻一环紧扣一环（多指文章、艺术表演等）。
- ④ 惆怅：是单纯词，意思是失意，伤感。
- ⑤ 感喟：和感叹的意思完全一样，其不同点就在于感喟多用于古时，今人多用感叹。

- | | | | | |
|-------|----|----|----|----|
| A. ①对 | ②对 | ③错 | ④错 | ⑤对 |
| B. ①错 | ②对 | ③错 | ④对 | ⑤错 |
| C. ①对 | ②错 | ③对 | ④错 | ⑤对 |
| D. ①错 | ②错 | ③对 | ④对 | ⑤错 |

四、选择下列句中加点词的合适义项

① 至于鲁达，无亲无故，一条光棍，也没有产业，光是贫农或手艺人出身而由行伍提升的军官。

- A. 时光景物 B. 境况 C. 表示估计
D. 景色风光

② 梁中书用人不专，注定了杨志的幻灭。

- A. 肯定 B. 命中决定 C. 预先决定 D. 决定

③ 萧何一死，曹参立命治装，准备作宰相，声势汹汹地俨然舍我其谁。

- A. 很象 B. 齐整 C. 庄严 D. 似乎

④ 他很少写什么重大题材，也不抒发什么豪情壮志，更不采用华丽的辞藻和冷僻的典故，丝毫不作矫揉妆束，雕章琢句之态。

- A. 故作姿态 B. 故弄玄虚 C. 装模作样
D. 过分做作

五、根据句意写出相对的成语

① 把不相联系的事物生拉硬扯，勉强凑合在一起。

()

② 自以为很好而得意的样子。

()

③ 欣赏了美好的诗文、乐曲等给人以清新、爽朗的感觉。

()

④ 在政治上、外交上运用手段进行分化或争取。

()

六、选出与例句中加点字意义相同的一项

① 无所适从

- A. 适得其反 B. 适可而止

C. 始适还家门 D. 适彼乐国

② 封妻荫子

A. 封山育林 B. 封官许愿

C. 故步自封 D. 封豕长蛇

③ 鄙薄

A. 卑鄙 B. 边鄙 C. 鄙夷 D. 鄙人

④ 寥寥数笔

A. 寥若晨星 B. 寥廓 C. 寂寥 D. 寥然虚寂

七、选择下列短语归类正确的一项

①文质彬彬 ②名符其实 ③立身行事

④坎井之蛙 ⑤逆来顺受 ⑥气宇轩昂

⑦付款办法 ⑧无故延期 ⑨桂影斑驳

⑩相映成趣 ⑪栩栩如生 ⑫亡命江湖

A. ⑦⑫⑩/①⑪/②⑥⑨/④⑧/③⑤

B. ①②⑥⑨/④⑦⑧/③⑤/⑩⑪⑫

C. ③⑤⑩/①②⑥/④⑦⑧⑨/⑪⑫

D. ②⑨⑩/①④⑧/⑦⑫/③⑤/⑥⑪

八、选出与例句结构相同的一项

① 《水浒》从这三个人的不同遭遇中刻画了三个人的性格。

A. 思想评论在社会主义精神文明建设中有着重要的作用。

B. 他从日常生活的琐事中选取素材。

C. 人们在生活、学习、工作和公务活动中，经常使用应用文。

D. 我在长期的读写实践中，培养了自己学习语文的兴趣。

趣。

② 老人昨天就上山打獾去了。

A. 她把布包揣进怀里走了。

B. 他们踏着积雪出了西门。

C. 老人突然觉得有什么话要和女儿说。

D. 庄客拿一束杆棒来，放在地下。

九、选出与例句句式特点相同的一项

例：他所写的，所说的，都无非是一个没有失掉良心的中国人的话。

A. 革命事业更是非有无数的人来做无数细小的事情不可。

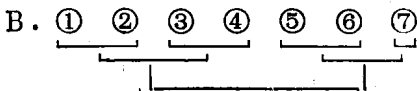
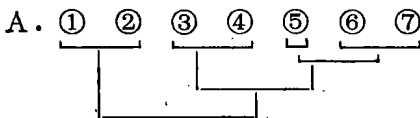
B. 没有什么就不要硬写。

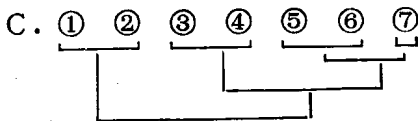
C. 他非不去。

D. 你不要无事生非。

十、选择对下段文字分析正确的一项

①我的偏见，②以为《水浒》比《红楼梦》强些；③虽然在全书整个结构上看来，④《红楼梦》比《水浒》更近于有机的结构，⑤但以某一人物的故事作为独立短篇而言，⑥如上所述，⑦《水浒》结构也是有机的。





十一、选择对下列句子判断完全正确的一项

① 读者此时急要知道的，是吴用等对于此十万贯金珠究竟是“软取”呢或是“硬取”？如果“软取”，又怎样瞒过杨志那精明的眼光？这谜底，直到故事终了时揭晓，结构上纵横开合，便是这样造成的。

② 大擂棒是鳅鱼穴内喷来，夹枪棒是巨蟒窠中拔出。

③ 一点小名望，也可以成为一辈子压着你的沉重的包袱，使你老是念念不忘那包袱里的几件宝贝，天天在那里徘徊欣赏，再也看不见别的更重要的东西。

④ 后面“三五之夜，明月半墙，桂影斑驳，风影移动”的描写，从宋朝诗人林逋咏梅的“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”化来而痕迹不显。

A. ①设问 ②对仗 ③比喻 ④排比

B. ①没使用修辞手法 ②比喻 ③借喻

④引用

C. ①设问 ②夸张 ③暗喻 ④对仗

D. ①一般问 ②暗喻 ③比喻 ④引用

十二、选择下列词中“是”字意义相同的一组

A. 浑身是胆 是古非今 唯利是图 是之谓辞达

B. 今是昨非 自以为是 一无是处 是非曲直

C. 头头是道

比比皆是

是可忍，孰不可忍

女子无才便是德

D. 各行其是 实事求是 俯拾皆是 共商国是

十三、给下列成语填上一个合适的字(不可填重复的字)

① () 然不动

② () 然屹立

③ () 然无恙

④ () 然一体

⑤ () 然大物

⑥ () 然成风

⑦ () 然大波

⑧ () 然袭击

⑨ () 然不同

⑩ () 然开朗

⑪ () 然置之

⑫ () 然故我

⑬ () 然自若

⑭ () 然自得

⑮ () 然失色

⑯ () 然失笑

十四、按顺序排列句子

① 蝴蝶纷纷飘落地上，

② 宽边上，

③ 我漫游天坛，

④ 秋风一吹，

⑤ 待细细一看，

⑥ 发现北门内那两排银杏树，

⑦ 却又都变成用黄绢裱制的小扇面，

⑧ 还留着一道未曾褪尽的绿镶边呢！

⑨ 满身都停满了黄蝴蝶。

答：

十五、选择适当的词填入括号中

① 人们常说建筑是 () 的音乐。

A. 凝固

B. 凝华

C. 凝练

D. 凝滞

② 从全书看来,《水浒》的结构不是有机的结构。我们可以把若干主要人物的故事分别编为各自独立的短篇或中篇而无割裂之感。(),从一个人物的故事看来,《水浒》的结构是严密的,甚至也是有机的。

A. 只是 B. 如果 C. 但是 D. 而且

③ 一切科学的发现,都不知经过多少麻烦()的工作。

A. 繁琐 B. 琐细 C. 精细 D. 细密

④ 司马相如的《上林赋》《子虚赋》,辞藻()华丽,文词非不丰富,但读起来一点也不动人,只因为它们缺少激发感情的酵母——至情言语。

A. 并不 B. 非但 C. 非常 D. 非不

十六、选择对下列句子判断、分析正确的一项

① 由于各种原因,每年全国高等学校总有一些退学或被处理的学生离校。

② 在描写这三个人的性格时,都处处扣紧了他们的阶级成份。

③ 对于中、小学生流失的问题,已引起了有关部门的重视。

④ 沈括在自然科学领域里取得的成就是他在进步思想的指导下取得的。

A. ①无语病 ②有语病,犯了语序不当的毛病

③无语病 ④应删去“在自然科学领域里”

B. ①有语病,“处理”一词使用不当 ②无语病

③有语病,“有关部门”概念模糊 ④无语病

C. ①无语病 ②有语病,“在……时”应改为“在……

中” ③有语病，缺主语 ④无语病

D. ①有语病，“处理”一词表达意思不准确

②有语病，“都”应修饰“扣紧” ③有语病，

缺主语 ④有语病，重复啰嗦

十七、选择下列句中标点无误的一项

A. 洪教头先脱了衣裳，拽扎起裙子，掣条棒，使个旗鼓，喝道：“来、来、来！”

B. 一般地说，他只是从日常生活的琐事中选取素材，用平易、朴素和淡雅的笔触，略加渲染，勾勒出人物的音容笑貌，抒写出自己寄托于这些人物身上的深挚感情。哪怕只有寥寥数笔，也都是至情言语，沁人心脾。

C. 陆游的“乞借春阴护海棠”，若写作“我教春阴护海棠”，就几乎不成诗句了。

D. 人们问：北京的色彩如何？我毫不犹豫地回答：凡是大自然有的，北京都有，凡是九百六十万平方公里土地上有的，我们的首都——全都有！

十八、给下段文字加上标点

目前大部分县市已根据国务院颁发的村镇建房用地管理条例制定了具体规定如晋江县规定每户五人以下的宅基地面积为0.25亩六至十人的为0.3亩11人以上的为0.35亩每人平均占有房屋不足半间的方能申请建房审查合格后发给准建证

十九、纠正下列各句的标点错误

① 人造卫星的上天；电子计算机的广泛应用；核能的利用，是五十至六十年代科技发展的巨大成就。

② 这种产品价格低廉、质量良好、经久耐用，受到了消费者的欢迎。

③ 他们还挨家挨户去看，看谁家的房子漏雨，就苦上新草，谁家的灶台裂了缝，就用灰泥把它抹好。

④ 这一大堆西瓜，是用大车运走呢？还是用汽车装运？

二十、选择对下列句中引号的使用意义判断正确的一项

① 没有无数平凡的勤恳的工作者，领袖就成了“空军司令”，正如没有无数默默的枕木，叱咤风云的火车头也只好站着叹了口气了。

② 我们读到这里，也禁不住“心有戚戚焉”，产生了共鸣。

③ 所以“暴民”之为“正人君子”所深恶痛绝，也实在有理由。

④ 那么在散文创作中，归有光似乎也可以归入“婉约”一派的。

A. ①反语 ②引用 ③讽刺 ④特殊含义

B. ①特殊含义 ②引用 ③反语 ④强调指出

C. ①讽刺 ②特殊含义 ③讽刺 ④引用

D. ①特殊含义 ②引用 ③反语 ④专用名词

二十一、给下列各句加标点，使每句成为意思不同的两句话

① 我赞成他也赞成你怎么样
我赞成他也赞成你怎么样

② 汽车通到了我的家门口
汽车通到了我的家门口

二十二、选择对下列句子判断正确的一项

① 茅盾是我国著名的现代作家，社会活动家。原名沈雁冰，字德鸿，其创作以小说著称，如《虹》、《林家铺子》、