

医学美学 与美容医学 学科20年

YIXUE MEIXUE
YU MEIRONG YIXUE
XUEKE 20NIAN

◎ 赵永耀 刘洪臣 王向义 刘宁 编著

江西出版集团
 江西科学技术出版社

医学美学 与美容医学 学科20年

YIXUE MEIXUE
YU MEIRONG YIXUE
XUEKE 20NIAN

◎赵永耀 刘洪臣 王向义 刘宁 编著

江西出版集团
 江西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

医学美学与美容医学学科 20 年/赵永耀、刘洪臣、王向义、刘宁编著. —南昌:江西科学技术出版社,2008.6

ISBN 978-7-5390-3347-1

I. 医… II. 赵… III. ①医学美学—研究—中国②美容术—研究—中国
IV. R-05 R622

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 083348 号

国际互联网(Internet)地址:

<http://www.jxkjcs.com>

选题序号:ZK2008028

图书代码:B08043-101

医学美学与美容医学学科 20 年 赵永耀、刘洪臣、王向义、刘宁编著

出版 发行	江西出版集团·江西科学技术出版社
社址	南昌市蓼洲街 2 号附 1 号 邮编:330009 电话:(0791)6623491 6639342(传真)
印刷	南昌市恒利印刷有限公司
经销	各地新华书店
开本	889mm×1194mm 1/32
字数	180 千字
印张	7.5
印数	5000 册
版次	2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5390-3347-1
定价	25.00 元

(赣科版图书凡属印装错误,可向承印厂调换)

坚持科学发展观和自主创新精神，
推动中国医学美容与美容学又好又快地
持续发展。

张其亮 2008.4.20.

为建设中国特色的医学新兴
学科——医学美学与美容医学而
继续努力奋斗！

高景恒
二〇〇八年
〇月廿号

内容简介

本书概括地叙述了当代中国医学美学与美容医学整体学科兴起与发展 20 年(1988—2008 年)的艰难过程;阐述了医学美学与美容医学实践相结合的契合点,揭示了这两个学科有机结合、共同发展的理论基础;综述了美容医学整体学科基础性建设方面(包括学科理论体系、专业队伍,即人才培养、美容医学机构、职业道德、行业法规、管理制度等)的主要成果和基本经验。是一部集史料、核心理论、基本经验和展望未来为一体的学科史著。对于本专业今后的理论研究、学科建设与发展、美容事业实践的管理都具有难得的指导价值。

弹指一挥间 谈笑凯歌还

代序

有幸拜读赵永耀等编写的书稿——《医学美学与美容医学学科20年》。

曾记得,1988年7月,一个美丽的盛夏时节,庐山迎来了“全国首期医学美学师资讲习班”。这期讲习班,是在中华医学会江西省分会、江西省自然辩证法研究会的支持下,由邱琳枝、赵永耀、彭庆星、马文元四位专家共同主持开办的。48名学员,都是来自祖国内地19个省、自治区和直辖市的高、中等医药院校的教师和医生。他们怀着一种新异稀奇之感,参加了这期前不见古人、名不见经传的“讲习班”。从此点燃了当代中国医学美学与美容医学整体学科(以下简称“整体学科”)的火炬。

光阴荏苒,岁月不居。今天,正值庐山原“讲习班”20周年之际,继20年后又一个夏季,庐山又迎来了“首届全球华人华侨美容医学大会”,盼来了海内外一批批优秀炎黄子孙在此欣喜相聚,促膝交流,切磋技艺,为共创人类健康的具有生命活力的人体之美而奋斗!

整整20年,弹指一挥间!为了纪念庐山原“讲习班”20年来的“整体学科”兴起和发展历程,作者精心编写了本书,令人感慨万千——谈笑凯歌还!

庐山依旧是庐山,可庐山的学科星火已燎原中外,一门新兴医学学科亭亭玉立在神州大地。

今日的庐山,日新月异,她不再是过去的庐山。今日庐山的美景,与祖国美容医学兴盛之美景,交相辉映,形神点缀,美不胜收,

光照人间。

经历 20 个春秋的“美容医学整体学科”长大成人了,她的青春艳丽,已被世界同仁所青睐。“国际美容医学联盟(UIME)”终身名誉主席 Raul Pinto 感慨地说:“在医学美学与美容医学的理论方面,世界各国很少研究,我们要向中国学习”。

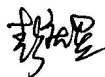
“整体学科”属于中国的,属于世界的,属于未来的。

Raul Pinto 与本人共同签署的《2006 会谈纪要》认为:“医学美学,美容医学,是人类共同追求的最高理想和人权目标,是 21 世纪医学发展的最新最美的皇冠。双方希望各国医学家,在解决人的生老病死等医学问题的基础上,运用传统的医学精华和最新的医学成果来满足人类共同的自身审美追求,为实现人类的这一永恒的目标而奋斗。”

今已 80 高龄的本书第一作者赵永耀教授及许多老一辈专家们,仍在“为实现人类的这一永恒的目标而奋斗”,令人鼓舞,令人振奋!我借此序之机会,向 20 年来为“整体学科”的建设和发展作出过贡献的所有老中青专家们致以崇高的敬意和衷心的感谢!

在此,我再借此序之机,向本书的四位作者表示崇高的敬意和衷心的感谢!向本书责任编辑胡会林先生及大力支持过本书编写和出版的所有的单位和个人致以崇高的敬意和衷心的感谢。

世界的“整体学科”在发展之中,中国的“整体学科”更在发展壮大之中。正如一位伟大的中国现代思想家所告诫的:“只有发展才是硬道理。”愿一切有志于人类这一无比壮丽事业的同行们,继往开来,不断创新,愿“美容医学整体学科”蓬勃发展,前程似锦!

 2008.5.20

目录

第 1 章	概述	1
第 2 章	医学美学的创立和发展	7
第 3 章	医学美学与医学美容的契合点	18
第 4 章	美容医学整体学科的建立	35
第 5 章	美容医学整体学科在实践中逐渐完善	43
第 6 章	学术组织的建立与发展	56
第 7 章	地方学术组织的建立(I)	77
第 8 章	地方学术组织的建立(II)	89
第 9 章	整体学科建设概念的扩展	102
第 10 章	美容医学专业教育的起始与发展	114
第 11 章	在各医学专业开设“医学美学”课程	133
第 12 章	专业学术期刊与科普刊物的创办	141
第 13 章	美容医学职业道德建设不断深化	154
第 14 章	医学美学与美容医学科学研究(I)	162
第 15 章	医学美学与美容医学科学研究(II)	168
第 16 章	与世界接轨	182
第 17 章	海峡两岸到全球华人的学术交流	197
第 18 章	全面协调学科关系,推进学科持续发展	209
第 19 章	民营医学美容机构优选编	219
第 20 章	结束语——金玉良言	225
编 后 语		229

第1章

概述

本书所谓“医学美学与美容医学学科 20 年”,是以 1988 年的三项具有学科时代意义的民间学术活动的起程为主要标志。

6 月,由邱琳枝、彭庆星主编的中外第一部《医学美学》天津科学技术出版社出版;

7 月,中华医学会江西省分会、江西省自然辩证法研究会在江西庐山举办“全国首期医学美学师资讲习班”;

11 月,第一次“全国皮肤美容学术会议”在湖南衡山召开。

在此前后,社会上还有一批“医疗美容机构”自发建立。

20 年来,我国医学美学学科的初创,也是我国美容医学整体学科的理论体系形成的起始。两者兴起和发展几乎同步。

回顾当代中国医学美学与美容医学整体学科兴起和发展的 20 年历程,总结其经验、教训,对于其未来的持续发展具有深远意义。

【基本概念】

为了对本书解读的方便,首先对几个基本概念和主要定义加以简介。

所谓“美”,对于“美”的解读表述甚多,按多数学者的解读意见,美是指某种与真善相联系的、体现着人的本质力量的,并通过宜人的感性形式显现出来的客观形态或现象。人的本质力量,一般是指人的智慧、才能、品格和人的创造、思维、想象、审美方面的能力。

所谓“医学美”,医学美学界认为,是在医学实践中一切与真善

相联系的、体现着医务人员本质力量的,并通过令人愉悦的感性形式显现出来的,与医学审美相关的一切客观形态或现象。具体地说,它包括了医学人体美、医学科学美、医学技术美、医护执业行为美、医疗环境美和医疗效果美等。

“医学美学”(medical aesthetics)是以医学理论与美学知识相结合的方法,研究医学科学领域以医学人体美为核心的一切医学美现象及其发生与变化规律的科学。

“美容医学”(aesthetic medicine),亦称《医学美容学》(medical cosmetology),是一门以医学美学为指导,研究采取药物、手术、医疗仪器等医学手段,直接维护、修复、修饰或塑造人体美的医学应用学科。

【医学美学与美容医学学科关系的解读】

笔者主张要用发展的眼光来看待医学美学与美容医学的学科关系。医学人体美和医学人体审美所相关的问题,为医学美学研究的核心内容。其具体内容包含医学领域一切医学美理论和医学审美实践,因此医学美学是医学领域一个独特的人文医学学科。但是医学美学中的审美意识,医学人体美的构成要素与医学形式美法则,则是美容医学学科体系形成所必须的学科范畴。所谓学科范畴,是指在医学美学人体审美理论与人体审美实践知识指导下,引导孕育于医学多个临床学科的医疗美容技术,脱离诸如皮肤科、外科(整形外科)、牙科、中医科、物理治疗科等母体学科,在这一学科范畴联结、组合作用下,使多个分支学科技术(似小线圈)联结起来,重新组成一门新兴医学学科理论体系——“医学美容学”,此时该学科被称之为“医学美学”的一门应用分支学科。

但在由张其亮主编的第一部《医学美容学》问世之后,它有效地推动和指导医学美容临床实践的发展和理论创新,并逐步派生出诸如《美容外科学》、《美容皮肤科学》、《美容牙科学》、《美容中医

学》和《医疗美容技术》五个二级应用分支学科和诸如《美容局部解剖学》、《美容心理学》、《美容药理学》、《美容艺术基础》、《美容医学伦理学》等美容专业基础理论学科。这时已不再是原来意义上的“医学美容学”，而已发展到一个新的历史阶段，即成熟的、完善的“美容医学”阶段。此时不宜再作为“医学美学的应用分支学科”，而成为两个紧密相联的姐妹学科。但是，医学美学如脱离美容医学实践，便失去一个主要的应用平台；同时，美容医学如脱离了医学美学基本理论的“纽带”与指导作用，则将解体而重归母体学科，故两者是相得益彰、密不可分的。这正是毛泽东同志所教导的：“人的正确思想只能从生产实践和科学实验中来”的认识论与方法论的体现。

【当代中国美容医学学科的特色】

中国当代的美容医学与国外比较，具有自己显明的特色。

1. 中国美容医学是一门新兴的医学整体学科

自邱琳枝、彭庆星主编的第一部《医学美学》于1988年6月问世后，又有丁蕙孙主编的另一部《医学美学》于1989年11月出版，并有一批医学美学论文相继发表。上述医学美学类专著与论文出版和发表，对当时自发从事医疗美容服务业的医界人士产生了深刻影响，不约而同地萌生了创立美容医学学科理论体系的意向。适逢中华医学会医学美学与美容学会于1990年11月14日在武汉成立，为医学美学与医学美容两支学术精英的聚集，为美容医学新学科的创立提供了最佳机遇。

分会成立大会胜利结束的当天晚间，武昌区一家宾馆的豪华会议厅里，灯光如昼，一群学术精英聚会一堂，根据上海科学技术出版社高级编审杨成功的命题，聚精会神地揣摩着《医学美容学》一书的总体构思和起草“编写大纲”等问题。会议委托彭庆星于会后整理成文，并印发给与会者分工合作编写。全书由分会第一届委

委员会主任委员张其亮任主编,副主任委员彭庆星、夏兆骥、邓典智及常委高景恒任副主编,经 30 多名专家的共同努力,将零散于各有关母体学科(如整形外科、皮肤科、眼科、口腔科、中医科、理疗科)的医疗美容技术分离出来,以医学审美理论为学科范畴,重新组合和编写。一部理论体系结构完整、医术目标一致(美化人体)的专著——《医学美容学》终于出版了。这也是目前中外同类著作中的第一部,其学科分类之整体性,体系结构之严谨性,学科理论之深厚性,均体现了美容医学整体学科的中国特色。

2. 有中医、中西医结合医学美容技术的加盟

中医医学美容历史悠久,据现有资料可见于 3000 多年前的商代就开始制用美容化妆用品,晋魏时就开始作唇裂修补手术,此后中药美容、针灸美容和美容按摩则延续至今。目前,治疗损容性疾病和养颜驻容的方药美容、针灸美容、食疗美容、养身美容、美容按摩等所形成专业化的《中医美容学》已有多部出版,中医美容学术团体已于 10 年前建立,并广泛地开展学术交流。

中西医结合美容技术也早已开始临床应用,主要体现在由中西医结合医疗部门或专家,他们采用中医辨证(思辨)和西医辨病(求证)相结合的方法诊断损容性疾病和人体审美判断。从中医角度看,人体各部分以五脏为中心,通过经脉、气血、津液与人体肌肤、五官、须发、骨骼、四肢九窍构成一个有机整体。一个人的相貌、仪表乃至神志、体形等,都是脏腑、经络、气血等反映于外的现象。脏腑气血旺盛则肤色红润有光泽,肌肉坚实丰满,皮毛荣润等。中医美容学十分重视脏腑气血在美容中的作用,通过滋润五脏、补益气血,使身体健美,容颜长驻。故中西医结合美容常采用中医“司外揣内”方法判断外在损容性病变与内在器质性变化的联系,再选用中药或西药调治内在机体功能来医治外在损容性病症。用中西医两法,取长补短,以达到并保持美容效果。中国中西医结合学会也

成立了下属医学美容专门学术团体,即“中西医结合学会美容专业委员会”。

由医疗美容、中医美容、中西医结合美容组合成的三位一体之美容医学整体学科,是中国美容医学的又一大特色。

【当代中国医学美学与美容医学整体学科的孕育】

任何一门学科的形成,并非是无缘无故或是由某某个人作为的。马克思曾指出:“社会的进步,就是人类对美追求的结晶”。宋儒耀、方彰林主编的《美容整形外科学》“概论”中写道:“需要是发明之母”;“需要也是一切事物包括科学学科发展的动力”。⁽²⁾我们认为,当代中国医学美学与美容医学整体学科也是时代的产物。自我我国实行改革开放治国政策之后,社会的经济形态由社会主义计划经济转变为社会主义市场经济;人们的思想方法也是由较禁固的思维模式转变为多元化、开放性的思维方式(更为自由、民主);人们的生活方式随着思想意识的变化,不少年轻女性开始由某种定势性衣着向薄、透、短、露的外来时尚转变,男性则开始西装革履;社会科学理论界也在舆论上提倡,以往的“新三年、旧三年、缝缝补补再三年”的穿戴,已不适时代要求。应当转向“提倡消费、鼓励消费、刺激消费,以拉动市场经济需求,促进市场经济繁荣,等等”。在这种发展中的社会需要的新形势下,一批医学伦理学与医院管理学界深深感到,如继续依照原来的那种定势思想品德和医学伦理学教育模式,已很难达到预期教育效果,从而开始思考将思想教育与审美教育相结合的意向。

这时,医学伦理学和医院管理学界开始考虑什么是“美”,应当树立何种审美观和审美意识。作为医务工作者和医疗机构如何去满足社会就医者,对医学科学美、医疗技术美、医疗设备美、诊疗操作姿态美、医疗环境美、医学人体美、医务人员形象与行为美的新要求,等等。有些临床医学工作者也开始考虑在现代的新时期,医

学如何采取药物、手术、治疗仪器等医学手段,去满足越来越多的人对自身形体与容貌美的追求等医疗美容课题。

另一方面,在“文革”期间下放在江西农村的北京整形外科医院的人员,部分人员返回北京恢复该医院,部分人员遣至南昌江西省第二医院建立整形外科,他们与上海第九人民医院整形外科等医疗机构,都在卫生行政部门的支持和准许下,开始尝试美容整形外科手术。原国防科工委机关门诊部也改建为“美容整形外科医院”,(实际上是综合性美容医院);同时全国各地大、中城市部分医院和私营医疗机构也都相继开始谨慎地开展医疗美容诊疗服务。

我们将这一时段,视为美容医学的孕育时期。

参考文献

1. 易健德. 美学问答. 长沙: 湖南大学出版社, 1987.
2. 宋儒耀, 方彰林. 美容整形外科学. 北京: 科学出版社, 2002.

第2章

医学美学的创立和发展

【医学美学创作的历史背景】

曾几何时,本来富于褒义的“美容”一词被贬意化,美容和医学美容也被斥之为“江湖之术”、“不务正业”、“资产阶级表现”,等等。即使进入改革开放的初期,这一背离客观规律的陈旧观念仍然持续了相当一段时期。在此情势下,各行各业却在理论探索上争先出现一股“美学热”,相继展开了关于各种专业性应用美学的研究和探索,如建筑美学、技术美学、造船美学等方面的研究和探索。同时,医学界、美学界的一批学者也不甘示弱,纷纷结集起来研究和探索“医学美学”问题,从而,独树一帜地创立了“当代医学美学”这一新兴交叉学科,而且其科学价值很快得以体现,其相关事业的社会价值也很快得到体现,至今已得到充分的体现。

之所以说是“独树一帜”,乃因为当年经江西省科学技术情报研究所进行文献检索证明:“未见世界各国于20世纪中期以前有关于‘医学美学’概念的阐述和系统的研究”。因此,当代中国医学美学学科的兴起,是当代中国医学家审视现实后的一种时代的创举。它的形成和发展,体现了现代医学模式的转变和健康概念的更新;它的形成和发展,激活了人们的生命意识与内在情感,推动着人们的审美意识不断地向着生命活力的高层次演进,从而使那曾经一度被贬意的“美容”概念,还其本来的合理蕴意。

1986年4月,在福州召开的“华东地区医学院校思想品德教育协作会议”的众多议题中,有一个关于把医学职业道德教育与医学审美教育相结合的议题,旨在帮助医学生树立正确的医学审美

观,增强其职业道德综合素质。从而决定组编一部《医学美学》教科书,由时任华东地区医学院校思想政治教育协作委员会主任委员、上海第二医科大学思想品德教研室主任邱琳枝为这部书的第一主编。

从上述历史足迹来看,医学美学学科是当代中国学者高举中国特色社会主义伟大旗帜,坚持建设与发展中国特色社会主义理论体系的历史背景下形成和发展起来的一种当代社会文化现象,是中国社会文化创新成果的一部分。

【医学美学作品的出版】

根据这次华东地区医学院校思想政治教育协作会议的共识和决定,由上海第二医科大学邱琳枝、江西中医学院赵永耀、宜春高等专科学校彭庆星、苏州医学院张建忠共商《医学美学》编写提纲初稿,议定由邱琳枝、彭庆星二位担任主编,由七位专家组成编写委员会,16所医学院校和医疗单位的学者参加编写。

1986年10月,由卫生部科教司原司长黄永昌在南宁主持的“全国卫生管理教学协作会议”得知要编写《医学美学》一书的信息,即决定在卫生管理专业要开设这门课,并指定由上海第二医科大学和江西宜春医学高等专科学校为《医学美学》一书的主编单位(图2-1)。



图2-1 全国卫生管理教学协作会议核心成员合影