

精灵女孩米米蒂

贾林芳 著



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

精灵女孩米米蒂

贾林芳 著



JINGLING NÜHATIMIDI



凤凰出版传媒集团

江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

精灵女孩米米蒂 / 贾林芳著. —南京:江苏少年儿童出版社, 2008. 3

ISBN 978-7-5346-4188-6

I. 精… II. 贾… III. 童话—中国—当代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 021036 号

- 书 名 精灵女孩米米蒂
责任编辑 朱野坪
装帧设计 王祖民
绘 画 魏淋宁
出版发行 凤凰出版传媒集团(南京市中央路 165 号 210009)
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路 47 号 210009)
苏少网址 <http://www.sushao.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 南京通达彩印有限公司
(六合区冶山镇 211523)
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 4.25
版 次 2008 年 3 月第 1 版 2008 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5346-4188-6
定 价 10.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

以儿童赤诚的心亲近儿童

金 波

新时期以来,童话创作很是热闹,作者队伍,发展壮大;作品风格,花样繁多。读童话,真有一种目迷五色,目不暇接,千声万籁,洋洋盈耳的感觉。

童话创作所呈现的这种态势,正好说明作者在驰骋笔墨,各展其能。我们从作品中可以读出作者的洒脱天真,无拘无束的自由性情。

童话创作的多元化,证明我们已经有了一个宽松的创作环境。这是我们极宝贵的机遇。它给作者提供了一个比较、借鉴、鉴别的机会。

安徒生、王尔德的童话经典,值得我们重温;科洛狄的《木偶奇遇记》、巴里的《彼得·潘》、林格伦的《长袜子皮皮》、怀特的《夏洛的网》等名著,值得我们去借鉴;罗琳的畅销书《哈里·波特》,值得我们去研读。

在阅读这些经典、名著和畅销书的过程中,我认为最重要的是发展自己,而不是迷失自己。创作是创新,最忌跟风。创新是发展自己的艺术个性,跟风是跟在别

人后面的模仿，那就永远不会超越。

几年前，我与林芳相识，那时她是一个初涉创作的青年。我们有过书信往来，我也曾推荐她认识老一辈作家，希望对她的创作有所帮助。几年来，我们却不曾见过一面，我只是从她的童话创作中，了解她的成长和进步。我最赞赏她的坚持与执著。她曾担任一家童话刊物的执行主编。我想，这段经历应当使她“坚守岗位”，但不久，她又来京就读儿童文学，这又使我看到了她的不断进取精神。至此，我才见过她一面。

现在，她有一本短篇童话集和一本长篇童话《精灵女孩米米蒂》出版，我很为她高兴。她的这些短篇童话，可看作她童话创作探索路程上的一行行脚印。那些大自然中的小精灵，一个个灵动活泼，纯真可爱。

读这些短篇，看得出作者是用迅捷简短的篇什，不受羁绊地表达她对孩子的关爱，让人感受到作者怀着一颗儿童赤诚的心亲近儿童。

读她的长篇童话《精灵女孩米米蒂》，可以感受到作者期盼着这个世界的完美。她是用自己的文字呵护着孩子。从遇到魔法兔，得了兔眼病开始，米米蒂的奇遇是沿着一条探索和追求的路前行的，怪诞的独眼龙大夫、神奇的“痒痒粉”、“牛皮豆”，魔法厨房的炖汤、微笑精灵……众多的人物，曲折的情节，跌宕起伏，奇诡恣意，千迴百转，最终还是正义战胜邪恶，抵达一片光明美好的天地。

我相信孩子们会喜欢她的童话。

写到这里,我又想起,童话当然要有一个奇幻的故事,这依赖作者超拔的想象力和对小读者心理和审美趣味的谙熟。但是,童话创作与其他文学样式一样,十分看重美好情感的抒发,这会给读者带来一种人性的关怀和温暖,正如安徒生所说的:“写些美丽的东西,富于现实意义的东西,使他们凄凉的生活有一点温暖。同时,通过这些东西来教育他们,使他们热爱生活,热爱美和真理。”其次,作为语言艺术的童话,提炼语言的纯正与生动也很重要。童话的可读性,绝不是廉价的荒唐闹剧和笑料堆砌,它也是讲究蕴涵和启思的。留在孩子心中的优秀童话,除了有趣的故事情节,还有智慧和思想。这是我读了林芳的童话以后,萌发的一点联想,写出来与林芳一起思考和共勉。

是为序。

故事梗概

一切都源于一只奇怪的兔子……

小男孩皮皮诺无意间得罪了一只红眼睛的小兔子，结果被打入了魔法的世界里。在那儿，他遇见了古灵精怪的女孩米米蒂，米米蒂是地瓜魔法学校里一个另类的学生，她有着一颗塞满奇思妙想的小脑袋和一张永动机般聒噪的小嘴，热衷于编织各种无边无际的“牛皮”。她带着皮皮诺在魔法的天地里横冲直撞，帮助弱小、惩治邪恶。可是，在一次为皮皮诺治病的魔法实验中，米米蒂错配了药剂，把皮皮诺变成了一只小老鼠。更糟糕的是，当米米蒂带着皮皮诺返回魔法学校后，竟发现整个学校都陷入到了一个巨大的阴谋中……米米

蒂和皮皮诺将如何拯救处在危机边缘的魔法学校？皮皮诺又能否变回人形，重归现实世界之中呢？让我们一起打开这本充溢着快乐和温暖的书吧，愿你也能拥有那带来欢笑和幸福的“微笑精灵”！

是否每个人都有过这样的渴望

能够肆无忌惮地搞怪 把快乐恣意拉长

用神奇的魔法实现美丽的愿望

让幸福的七彩光倒映在每个人的脸上

让米米蒂做你的好朋友吧 她会带给你快乐的

童年

- ★ 有谁会给脸上涂菠菜汁和胡萝卜汁，打扮得怪模怪样，还说那是小公主最漂亮的时候？

有啊！她的名字叫米米蒂。

- ★ 有谁会在瓢泼大雨里散步，淋得像只落汤鸡，还蹦蹦跳跳喊叫着自己有多快乐？

有啊！她的名字叫米米蒂。

- ★ 有谁会一边倒立，一边说话，一边做拇指操？

有啊！她的名字叫米米蒂。

- ★ 有谁会在黑漆漆的夜晚，一个人爬到屋顶上去睡觉？

有啊！她的名字叫米米蒂。

- ★ 有谁会一心想当乖乖女，却从来管不好自己，不守规矩、不听话，一天到晚嘻嘻哈哈，比男孩子还调皮？

有啊！她的名字叫米米蒂。

- ★ 有谁会胆子小得要命，却习惯了吃牛皮豆，吹牛皮，而且对自己说的假话第一个相信？

有啊！她的名字叫米米蒂。

1. 一不小心的奇遇(1)
2. 喂! 有人在吗?(7)
 3. 牛皮气泡(15)
4. 一个人的游戏(22)
5. 真是了不起!(26)
 6. 魔法厨房(30)
7. 小蜜桃丢了影子(35)
 8. 飞行甜点(39)
9. 鼯鼠精密室(44)
10. 我是谁?(49)
 11. 影子胶(54)
12. 地瓜老师(60)
13. 给那小子点颜色看看!(64)
 14. 魔术喷嚏(71)

- 15. 不看不知道(77)
- 16. 猫咪也疯狂(85)
- 17. 会说话的蜘蛛(90)
- 18. 超级行动(96)
- 19. 观摩课上的闹剧(102)
- 20. 微笑精灵(114)
- 21. 回家(122)

一不小心的奇遇

如果有一天，你遇见一只兔子，特别是红眼睛的兔子，千万别跟它说话，尤其别问：“你的眼睛为什么是红的呀？”否则，麻烦就大了。

暑假里的一天中午，天气热极了，外婆斜躺在梧桐树下的藤椅上，老花镜架在鼻梁上，摇摇欲坠，也没有心思扶起。我趴在外婆的膝盖上，听她讲故事。《小水妖》的故事讲到一半，外婆的声音便小得像蜜蜂嗡嗡叫似的，没一会儿，便打起了轻轻的呼噜。“醒醒！外婆，醒醒！”这时，我看见一只全身雪白的兔子，头盖红纱巾，嘴叼一颗红樱桃，从眼前跳过。“樱桃镇！樱桃镇！”它嘴里咕噜着。

“呵呵！兔子！”我嚷道，“你要参加婚礼吗？”

兔子停下来，竖起身子，用前爪取下嘴里叼的樱桃，掀起红纱巾：“关你什么事？”

它扬起脸，把樱桃叼进嘴里，掀下红盖头，扭头跳走了。

这比童话故事更有趣！

我兴奋地追上去。兔子跑得可真快！它的红纱巾被风卷起，飘落到地上，我飞速跑上前，捡起来。兔子转头盯着我，“还给我！”它说。

“不给！”我看到兔子的眼睛血红血红，“咦，你的眼睛怎么这么红啊？”

“小心点！”兔子生气地白了我一眼，把红樱桃含进嘴里，一眨眼就消失了。刹那间，我的眼前一片金星闪烁，可怕的事情发生了！我的眼球像被针扎一样，一阵刺痛，紧接着，我的喉咙像火在烧，很快扩展到胸口、胃、肚子、双臂和双腿。很快，从头顶到脚趾尖，我的皮肤开始收缩，麻酥酥的……我匍匐在地，眼睁睁地看着自己的身体变薄变小。一股风吹来，我像一只烂土豆，翻滚着一路乱撞。

我跌跌撞撞地滚过草坪，滚过一道道树篱，滚过一条布满青苔的鹅卵石小道。“咣当”一声，空中落下一道铁栅门。我的脑袋像灌了铅一样，耳边传来一片吵闹声。我使劲睁开眼，几颗表情怪异的脑袋，簇拥在我面

前，好像见到了天外来客！

“瞧！他醒了！”

“他的眼睛又红又肿。”

“他得了兔眼病！”

“兔眼病！”我吃惊地睁开眼睛，“谁？你们说谁呢！”

“你敢招惹魔法兔！”一只尖嘴鸭子嘎嘎说。

“嗨！伙计！”秃顶猫说，“魔法兔施了魔法，你得了兔眼病！”

动物们看到我惊异的表情，哧哧笑起来。

“看在上帝的份上，赶快去治病吧！要不然，可就麻烦了！”一只好心的红尾鸟盘旋在上空说。

“跟我来！”我紧追着红尾鸟，趴在地上跑起来。恍惚间我发现，自己竟然像兔子一样，边跑边蹦。

我来到一片开满野花的草坡。草坡上有一排瓦罐。瓦罐的牌子上写着：蹦蹦蹦车站，美食街蹦蹦跳 2/2 路、旅馆蹦蹦跳 18 路、夏绿地蹦蹦跳 551 路、娱乐广场蹦蹦跳 19 路、口吃协会蹦蹦跳 7+7 路、樱桃镇蹦蹦跳 $3>7$ 路、医院蹦蹦跳 6-9 路……

“蹦！快蹦！”红尾鸟说。

“医院，医院！”我掀开红色瓦罐的盖子，一个蹦高跳进去，又合上盖子。瓦罐顺着斜坡，骨碌碌滚动起来，速度越来越快，越来越快，几乎腾空飞起，又落回地面。

我窝在瓦罐里，脑浆都快要震出来了。突然，“咕咚”一声，瓦罐掉进水里，漂了起来。我听见水面发出哗啦哗啦的声音。瓦罐在一起一落的水面上漂浮，轻快得像空中的浮云。我感觉漂了足有一个世纪，瓦罐终于在一片水草当中停了下来。

我赶紧掀起盖子，跳上岸。

这里有一家不来颠医院。接待我的是眼科大夫独眼龙先生，他穿着白大褂、戴着白帽和口罩，用透视镜在我眼前晃了晃，“你的眼病，看来不外乎两种可能，一种是大问题，一种是小问题。如果是小问题，当然，实在没有必要来我独眼龙这里看喽。如果是大问题——”

独眼龙大夫搓搓手，嘿嘿笑着说：“我当然会竭尽全力，至少不让两只眼睛全瞎掉，最坏的可能是——保住一只，瞎掉一只，这是我作为医生的最高职责了！哈哈，就在昨天，聪明伟大的我，还发明了速效拔牙法。”

“速效拔牙法？”

“没错。将长线拴在病人疼痛的牙齿上，然后把整个人从十三楼扔下，我敢打赌，牙齿自然脱落，一点功夫都不费，怎么样？让我来看看你的牙齿，需不需要做手术？”

“不用啦！”我捂住嘴巴，正要逃走，却被他摁倒在床

上。“别动！”他用树枝般干枯的手，掰开我的眼皮，看了好一会儿。

“啊哈！聪明的我，想起来了，你得了兔眼病！”

“兔眼病？”

“没错。我们一贯主张，治病治表不治根，对于兔眼病患者最简单也最有效的处方便是以牙还牙。请问你还有什么病呀？”

“什么是以牙还牙？”我问。

“好好想想，你的身上还有什么病？”

我摸着脑门想了好一会儿：“呃——脚气。”

“那好办！脱掉鞋子，最好连袜子也脱掉。用光脚丫子踹那兔子八八六十四下。哈哈！直到那兔子，哎哟哎哟喊救命为止。嘿嘿嘿！我敢保证，百分之二百地保证，那该死的兔子同样会得上要命的脚气。哈哈，嘿嘿嘿……”

“我踹他的同时，又会传染上什么病呢？”

“这个——相比而言，这，这样讲吧，你得了他的兔眼病，他得了你的脚气，你踹完后大不了还会得上兔皮跳或者短尾巴病。那么为了扯平，你最好再得两种以上的什么病去传染它，这个，我很乐意帮忙……”

独眼龙大夫摘掉帽子和口罩，我吃惊得眼珠子快要蹦出来了。天哪，他竟然是只巨大的蜥蜴！

“救命啊！”我跳起来，撒腿就跑。

跑出诊所，我发现门匾上写着一行字：此诊所包您得一切您想得的病！