

# InDesign

## 排版处理

### 图解步步通

主编 何鹏 卫小伟  
孙悦 丁华 副主编 董敏娥



- 以全程图解的方式介绍InDesign软件的菜单功能。
- 以步骤演示的方式引导读者完成页面的排版操作。
- 针对InDesign软件的初学者，将基础操作与实际应用相结合，穿插各种制作技巧，便于读者理解和深入学习。

图解步步通系列丛书

# InDesign

## 排版处理

# 图解步步通

何鹏 卫小伟 主编  
孙悦 丁华 副主编  
董敏娥 副主编

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

## 内 容 简 介

InDesign CS3 是由 Adobe 公司出品的专业排版软件，在图书杂志排版制作、广告公司设计输出乃至网页制作等领域都有着广泛的应用。InDesign CS3 版更增强了软件与 Adobe 系列软件的共通性。本书是指导初学者快速掌握 InDesign 排版制作的入门图书，详细地介绍了 InDesign 的基本知识、使用方法和操作步骤，并配以大量练习实例。

全书共分十章，分别介绍了 InDesign CS3 基础知识、视图控制和文档基础、文本框基础和对象的处理、文本的操作、图形的绘制、路径的绘制、表格的应用、排版技术、输出和出版等内容，最后还用一章的篇幅安排了两个综合实例练习，以供读者提高应用水平。

本书不仅适合初学者零起点学习 InDesign，还系统地介绍了图形、路径及其他排版方面的操作，因此也适合对软件操作有一定基础的读者学习和提高。

### 图书在版编目（CIP）数据

InDesign 排版处理图解步步通 / 何鹏，卫小伟主编。  
北京：中国铁道出版社，2008.5

（图解步步通）

ISBN 978-7-113-08198-0

I. I… II. ①何… ②卫… III. 排版—应用软件，InDesign—图解 IV. TS803. 23-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 069021 号

书 名：InDesign 排版处理图解步步通

作 者：何 鹏 卫小伟 主编

---

策划编辑：严晓舟 杨 倩

责任编辑：杨 倩

编辑部电话：(010) 63583215

编辑助理：郑 楠

责任印制：李 佳

封面设计：付 巍

封面制作：白 雪

---

出版发行：中国铁道出版社（北京市宣武区右安门西街 8 号 邮政编码：100054）

印 刷：北京铭成印刷有限公司印刷

版 次：2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

开 本：787mm×1000mm 1/16 印张：17 字数：389 千

印 数：4 000 册

书 号：ISBN 978-7-113-08198-0/TP · 2527

定 价：28.00 元

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版的图书，如有缺页、倒页、脱页者，请与本社计算机图书批销部调换。

# 前言

## PREFACE

Adobe InDesign CS3 是专业出版软件的革新产品，是适合数字艺术家、平面设计师、作家、编辑和排版人员使用的桌面排版软件，适用于各种出版物的排版和输出，包括书刊、杂志、传单、广告、海报、包装设计以及 PDF 格式的文件和 XML 文件等。InDesign 通过与 Photoshop 和 Illustrator 实现无缝连接，能为用户提供简洁完美的设计界面。它兼容 QuarkXPress 和 PageMaker 软件，功能更加强大。

本书首先对 InDesign CS3 软件的工具、安装与运行等各种功能特性进行全面介绍；然后结合大量的实例，讲解了 InDesign 的各种功能和使用技巧。通过对本书的学习，读者可以学会各种文本处理方法，掌握图形、路径的绘制，表格的应用、排版技术和输出方法。灵活运用 InDesign 提供的层叠、主页、多重视窗和多样的设计工具，可使用户的设计流程更顺畅、简洁，出版品质更上一层楼。

本书内容全面、实例典型，就内容而言，包括从 InDesign CS3 基础知识到排版设计综合应用的多个方面。全书共分为如下 10 章内容。

- 第 1 章 InDesign CS3 基础知识
- 第 2 章 视图控制和文档基础
- 第 3 章 文本框基础和对象的处理
- 第 4 章 文本的操作
- 第 5 章 图形的绘制
- 第 6 章 路径的绘制
- 第 7 章 表格的应用
- 第 8 章 排版技术
- 第 9 章 输出和出版
- 第 10 章 综合实例



排版处理

## 图解步步通

### 本书特色：

以经典实例为主，详细讲述了每一个操作步骤，读者跟随步骤进行学习，将快速了解软件的使用方法并制作出相应的实例。在讲解过程中，配合大量的提示和注意事项使读者能够掌握每一步的操作原理，达到举一反三的效果。

### 读者对象：

本书结构清晰、言语简练、布局合理，不仅适合初学者零起点学习 InDesign，也适合有一定操作经验的读者学习和提高。书中对布局排版的讲解和层叠、主页、多重视窗等操作的介绍适合较为高级的用户阅读。

本书第1、2章由卫小伟编写；第3、4章由何鹏编写；第5、6章由丁华编写；第7、8章由董敏娥编写；第9、10章由孙悦编写。参加资料收集与编排的人员还包括孟尧、李晓华、陈慧娟、周维维、刘琼、李江、王彦茹、徐文彬、雷明文、严爽、朱淑容、李德华、钟彬、周礼凤、王兴升、黄青春、龙山江、苏顺昌、钟华、马世旭等。

由于编者水平有限，加之编写时间仓促，书中难免存在疏漏和不足之处，敬请广大读者朋友批评指正。

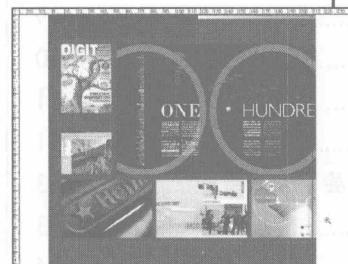
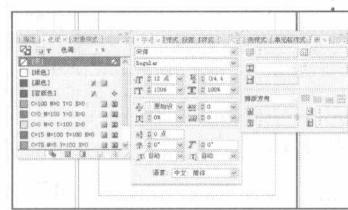
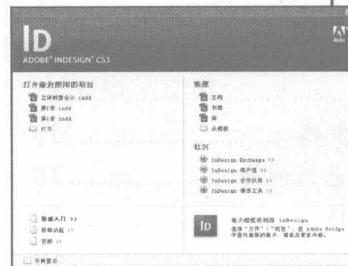
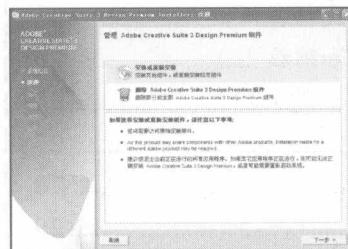
编者

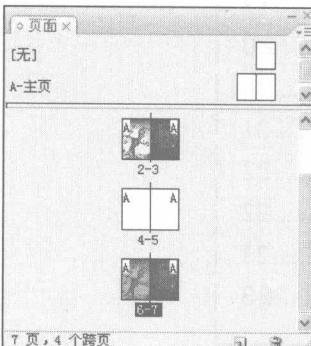
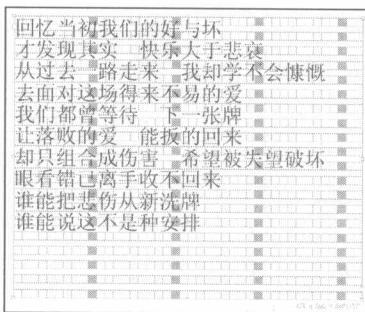
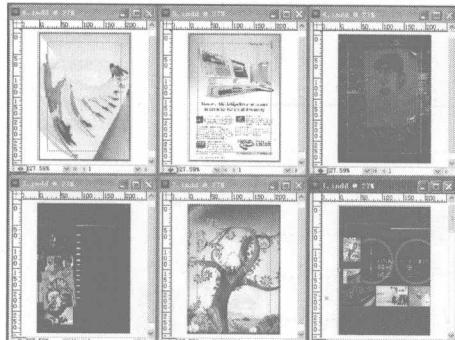
2008年5月

# 目 录

## CO N T E N T S

<b>第1章 InDesign CS3 基础知识</b>	<b>1</b>
1.1 InDesign CS3 简介 .....	1
1.2 初识 InDesign CS3 .....	1
1.3 InDesign CS3 的系统要求 .....	1
1.4 InDesign CS3 的安装与运行 .....	2
1.4.1 InDesign CS3 的安装 .....	2
1.4.2 InDesign CS3 的卸载 .....	4
1.4.3 InDesign CS3 的运行 .....	7
1.5 InDesign 的工作界面 .....	8
1.5.1 工具面板 .....	9
1.5.2 菜单栏 .....	10
1.5.3 属性栏 .....	10
1.5.4 控制面板 .....	10
1.6 文档的管理 .....	12
1.6.1 新建文档 .....	12
1.6.2 新建书籍和库 .....	13
1.6.3 打开文件 .....	14
1.6.4 打开最近使用的文件 .....	14
1.6.5 保存和关闭文档 .....	15
1.6.6 恢复文档 .....	16
1.7 InDesign 的首选项 .....	17
1.7.1 常规面板 .....	17
1.7.2 文字面板 .....	18
1.7.3 排版面板 .....	19
1.8 视图控制 .....	20
1.8.1 缩放工具 .....	20
1.8.2 缩放菜单命令 .....	21
1.8.3 缩放视图框 .....	22
1.8.4 抓手工具 .....	22
1.8.5 导航器控制面板 .....	23
1.9 本章小结 .....	23





## 第2章 视图控制和文档基础

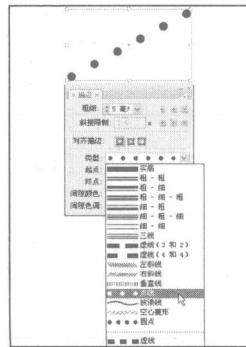
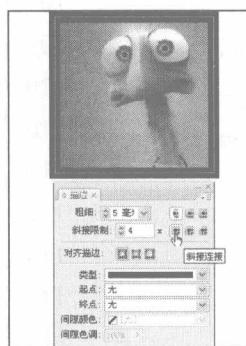
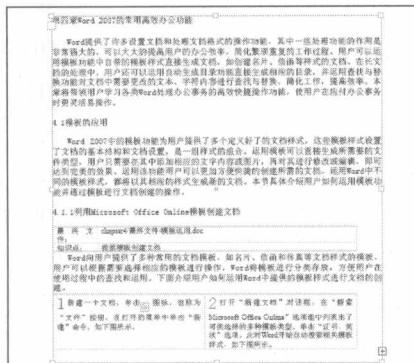
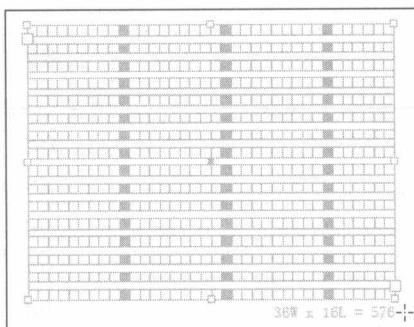
25

2.1	视图控制	25
2.1.1	排列打开的文档窗口	25
2.1.2	窗口的移动和缩放	26
2.1.3	窗口的切换	27
2.1.4	新建窗口	27
2.2	页面辅助元素	28
2.2.1	显示标尺	29
2.2.2	使用标尺	29
2.2.3	创建参考线	31
2.2.4	创建固定参考线	33
2.2.5	操作参考线	35
2.2.6	边距线和分栏线	37
2.2.7	文档网格和基线网格	38
2.2.8	文档布局网格	38
2.3	处理多页文档	40
2.3.1	添加页面	41
2.3.2	复制页面	42
2.3.3	删除页面	43
2.3.4	移动页面	45
2.3.5	以左手页开始文档	45
2.4	页码处理	47
2.4.1	将文档划分为章节	47
2.4.2	删除章节	49
2.5	创建图层	50
2.6	操作图层	51
2.6.1	隐藏图层	51
2.6.2	重新排列图层	53
2.6.3	合并图层	53
2.6.4	删除图层	54
2.7	本章小结	55

## 第3章 文本框基础和对象的处理

57

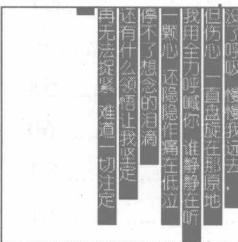
3.1 创建文本框、图形框和直线 .....	57
3.1.1 创建文本框架 .....	57
3.1.2 创建图形框架 .....	58
3.1.3 创建直线 .....	60
3.2 文本框的操作 .....	61
3.2.1 文本框的控制 .....	61
3.2.2 文本框的编辑 .....	63
3.2.3 文本框的填色 .....	64
3.2.4 置入外部文字到文本框 .....	66
3.2.5 文本框前后关系 .....	68
3.2.6 修改文本框架的常规属性 .....	68
3.2.7 修改文本框架的基线选项 .....	70
3.3 操作对象 .....	71
3.3.1 选择对象 .....	71
3.3.2 移动和复制对象 .....	72
3.3.3 添加描边和填充 .....	74
3.3.4 使用旋转工具 .....	78
3.3.5 使用缩放工具 .....	79
3.3.6 使用切变工具 .....	80
3.3.7 使用变换控制面板 .....	81
3.3.8 重复变换 .....	82
3.4 编组对象 .....	82
3.4.1 将对象编组 .....	82
3.4.2 在组内编组 .....	83
3.4.3 在组内选择对象 .....	84
3.4.4 取消编组 .....	86
3.4.5 锁定对象 .....	86
3.4.6 删除对象 .....	87
3.5 本章小结 .....	87





## 第4章 文本的操作

89

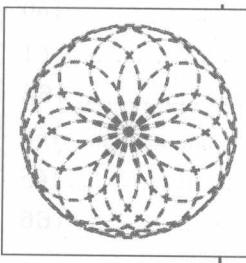
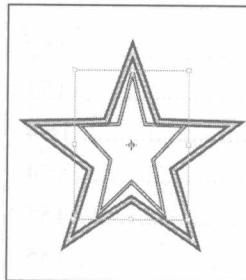


4.1 文本工具 .....	89
4.1.1 文字的输入 .....	89
4.1.2 文字选取 .....	90
4.1.3 垂直文字工具 .....	93
4.1.4 路径文字工具 .....	94
4.1.5 设置路径文字 .....	97
4.2 设置文本属性 .....	100
4.2.1 设置文本度量单位 .....	101
4.2.2 设置字体 .....	102
4.2.3 设置字号 .....	102
4.2.4 设置文字行距 .....	103
4.2.5 设置文字长扁 .....	104
4.2.6 设置字间距 .....	105
4.2.7 调整文本基线 .....	107
4.2.8 设置倾斜和旋转文字 .....	107
4.2.9 设置下画线和删除线 .....	109
4.2.10 设置上标和下标 .....	110
4.2.11 为文本添加着重号 .....	110
4.3 格式化段落文字 .....	111
4.3.1 对齐方式 .....	112
4.3.2 设置杂志内页文档 .....	113
4.3.3 使用段落线 .....	117
4.4 本章小结 .....	118

## 第5章 图形的绘制

119

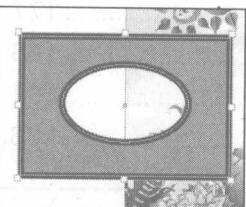
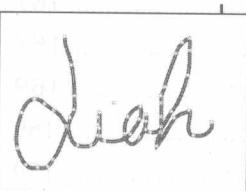
5.1 绘制图形 .....	119
5.1.1 矩形工具 .....	119



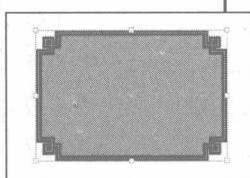
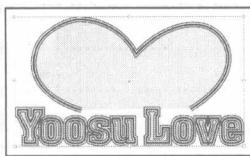
5.1.2 椭圆工具 .....	121
5.1.3 多边形工具 .....	122
<b>5.2 选择图形 .....</b>	<b>124</b>
5.2.1 选择工具 .....	124
5.2.2 直接选择工具 .....	126
<b>5.3 修改图形 .....</b>	<b>126</b>
5.3.1 旋转工具 .....	127
5.3.2 缩放工具 .....	130
5.3.3 切变工具 .....	132
5.3.4 自由变换工具 .....	133
5.3.5 使用属性栏修改图形 .....	135
5.3.6 使用变换控制面板修改图形 .....	137
<b>5.4 设置图形 .....</b>	<b>137</b>
5.4.1 编组图形 .....	137
5.4.2 调整图形上下层关系 .....	138
5.4.3 排列和分布图形 .....	139
<b>5.5 本章小结 .....</b>	<b>142</b>

## 第6章 路径的绘制

143



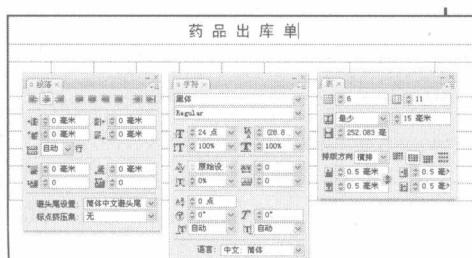
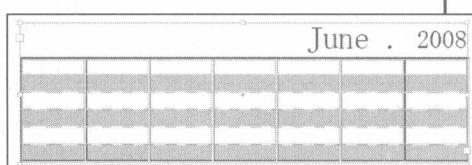
<b>6.1 路径的基础 .....</b>	<b>143</b>
6.1.1 开放路径和闭合路径 .....	143
6.1.2 节点类型 .....	143
<b>6.2 绘制路径 .....</b>	<b>144</b>
6.2.1 绘制直线 .....	144
6.2.2 用铅笔工具绘制曲线 .....	145
6.2.3 用钢笔工具绘制曲线 .....	146
<b>6.3 路径的编辑 .....</b>	<b>147</b>
6.3.1 节点的选择 .....	147
6.3.2 添加和删除锚点 .....	148
6.3.3 曲线形状调整 .....	150



6.3.4 平滑路径 .....	152
6.3.5 清除路径 .....	153
<b>6.4 处理开放和闭合路径 .....</b>	<b>154</b>
6.4.1 扩展路径 .....	154
6.4.2 连接开放路径 .....	155
6.4.3 封闭开放路径 .....	155
6.4.4 将路径分段 .....	156
<b>6.5 使用复合路径 .....</b>	<b>157</b>
6.5.1 创建复合路径 .....	158
6.5.2 编辑复合路径 .....	159
6.5.3 释放复合路径 .....	160
6.5.4 使用路径查找器 .....	161
<b>6.6 其他路径效果 .....</b>	<b>164</b>
6.6.1 转换路径形状 .....	164
6.6.2 设置路径角效果 .....	165
<b>6.7 本章小结 .....</b>	<b>166</b>

## 第7章 表格的应用

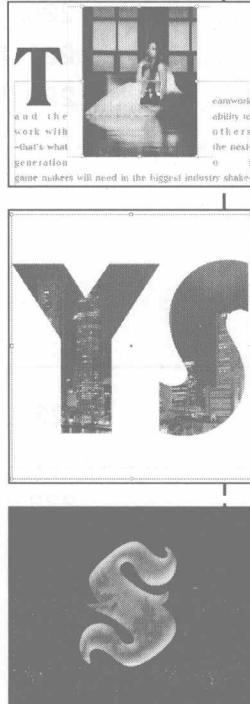
167



<b>7.1 表格的基础知识 .....</b>	<b>167</b>
<b>7.2 创建表格 .....</b>	<b>167</b>
<b>7.3 设置表格 .....</b>	<b>169</b>
7.3.1 表的选择 .....	169
7.3.2 表的设置 .....	170
7.3.3 单元格设置 .....	173
<b>7.4 合并单元格 .....</b>	<b>176</b>
<b>7.5 导入表格 .....</b>	<b>177</b>
<b>7.6 空边框表格 .....</b>	<b>178</b>
<b>7.7 表格的应用 .....</b>	<b>181</b>
<b>7.8 本章小结 .....</b>	<b>186</b>

## 第8章 排版技术

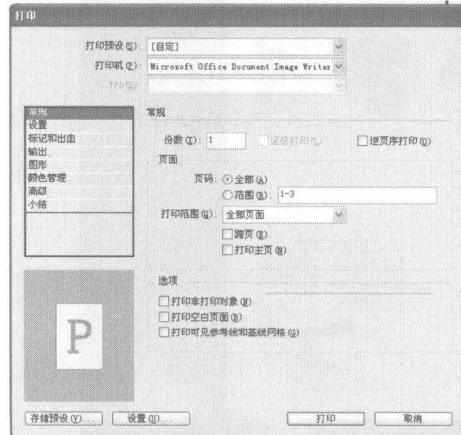
187



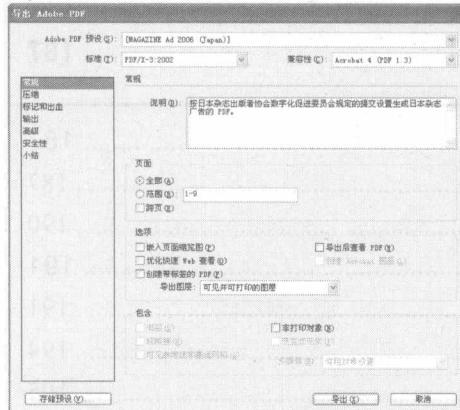
8.1 文本绕排 .....	187
8.1.1 图文绕排 .....	187
8.1.2 文本之间的绕排 .....	190
8.2 文本的艺术排版 .....	191
8.2.1 描边文字 .....	191
8.2.2 彩色文字 .....	194
8.2.3 图形文字 .....	195
8.3 图形的排版应用 .....	198
8.3.1 透明效果 .....	198
8.3.2 投影效果 .....	200
8.3.3 内阴影效果 .....	201
8.3.4 外发光和内发光效果 .....	202
8.3.5 斜面和浮雕效果 .....	204
8.3.6 光泽效果 .....	206
8.3.7 羽化效果 .....	207
8.4 本章小结 .....	209

## 第9章 输出和出版

211



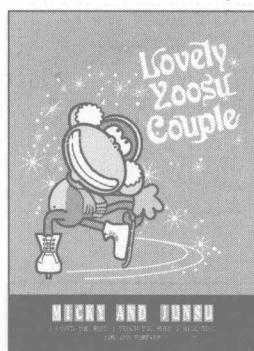
9.1 文件的输出 .....	211
9.1.1 打印属性设置 .....	212
9.1.2 标记和出血设置 .....	212
9.1.3 输出设置 .....	213
9.1.4 图形设置 .....	213
9.1.5 颜色管理和高级设置 .....	213
9.1.6 打印小结 .....	214
9.2 电子出版 .....	215
9.2.1 创建超链接目标 .....	215



9.2.2 在来源和目标间建立链接 .....	218
9.2.3 删除链接 .....	220
<b>9.3 导出到 PDF 文件 .....</b>	<b>220</b>
<b>9.4 导出到 XML .....</b>	<b>221</b>
<b>9.5 本章小结 .....</b>	<b>222</b>

第10章 综合实例

223



10.1	杂志对页排版 .....	223
10.1.1	设置对页布局 .....	223
10.1.2	图形的插入 .....	228
10.1.3	内容的排版 .....	231
10.2	广告招贴 .....	243
10.2.1	主题图形的绘制 .....	243
10.2.2	艺术字体的设置 .....	255
10.2.3	添加招贴信息 .....	259



## 1

## Chapter

# InDesign CS3 基础知识

【本课内容】	1.1 InDesign CS3 简介	1.2 初识 InDesign CS3
	1.3 InDesign CS3 的系统要求	1.4 InDesign CS3 的安装与运行
	1.5 InDesign 的工作界面	1.6 文档的管理
	1.7 InDesign 的首选项	1.8 视图控制
		1.9 本章小结

## 【本章概述】

本章主要介绍 InDesign CS3 的基础知识，通过从 InDesign 的安装、运行到首选项的设置，通过视图控制对 InDesign 的页面进行设置。

## 1.1 InDesign CS3 简介

Adobe InDesign 作为相对较新的桌面排版软件，是继 Adobe PageMaker 之后第一款流行的桌面排版软件。InDesign 借鉴了 PageMaker 和其他 Adobe 产品及其主要对手 QuarkXPress 的经验，并结合了专业图形处理软件的功能，在排版应用过程中增强了排版设计的丰富性和专业性，同时还支持多种输出文件，其中包括 PDF 文件和 HTML 文件等。

## 1.2 初识 InDesign CS3

2007 年 3 月底，Adobe 公司发布了 Adobe Creative Suite 3 系列产品，为设计、编辑、制作以及 IT 专业人员提供了一系列强大而操作简便的工具。作为最新升级的 CS3 版本，其增加的新功能为排版工作提供了更为方便的工具。

## 1.3 InDesign CS3 的系统要求

InDesign CS3 作为功能强大的专业排版软件，对计算机的硬件有一定的要求。在 Windows 系统平台上使用时，软 / 硬件需满足下列要求。

- ① 硬件要求
  - ◎ Intel Pentium 4、Intel Centrino、Intel Xeon 或 Intel Core Duo（或兼容）处理器。
  - ◎ 4GB 以上可用的硬盘空间（在安装过程中需要额外的可用空间）。
  - ◎ 内存 1GB。
  - ◎ 显示分辨率 1 024 × 768，颜色质量 16 位及以上。
  - ◎ DVD-ROM 驱动器。
  - ◎ 多媒体功能需要 QuickTime 7 软件。
  - ◎ 需要 Internet 或电话连接进行产品激活。
  - ◎ 需要宽带 Internet 连接才能使用 Adobe Stock Photos\* 和其他服务。
- ② 软件要求
  - ◎ Microsoft Windows XP Service Pack 2 或 Windows Vista Home。



## 1.4 InDesign CS3 的安装与运行

本节以 Windows XP 操作系统为例，介绍 InDesign CS3 软件的安装和运行步骤。

### 1.4.1 InDesign CS3 的安装

Adobe InDesign CS3 的安装与普通软件的安装方法类似，用户可根据下列步骤对 InDesign CS3 进行安装。

#### 步骤 1

将含有 Adobe InDesign CS3 安装项的 Adobe 安装光盘放入光驱中，系统将自动读取光盘的安装信息，弹出如图 1-1 所示的界面。

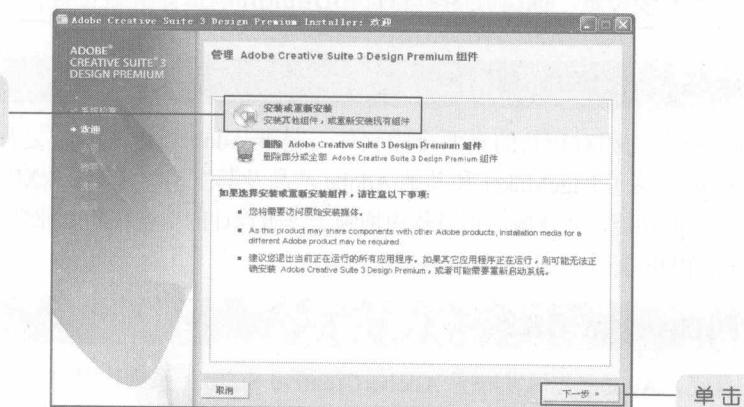


图 1-1 安装欢迎界面

#### 步骤 2

在【安装选项】界面中勾选需要安装的软件的复选框，根据图 1-2 所示在界面中勾选【Adobe InDesign CS3】复选框，然后单击下方的【下一步】按钮。若计算机硬件条件允许，也可单击选项栏下方的【全选】按钮，将所有软件选中并单击【下一步】按钮进行安装。

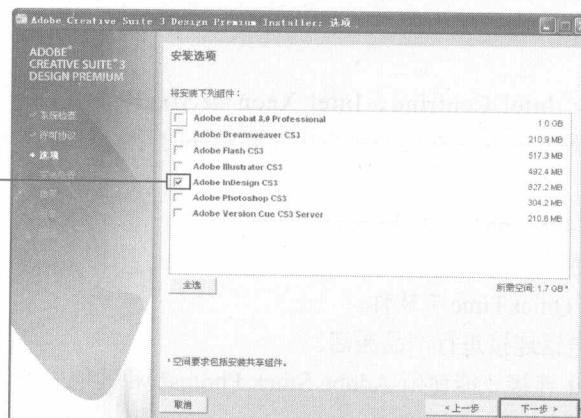


图 1-2 【安装选项】界面

**步骤 3** 在【安装位置】界面中选择合适的安装位置，如图 1-3 所示。可单击【浏览】按钮，设置合适的安装位置。

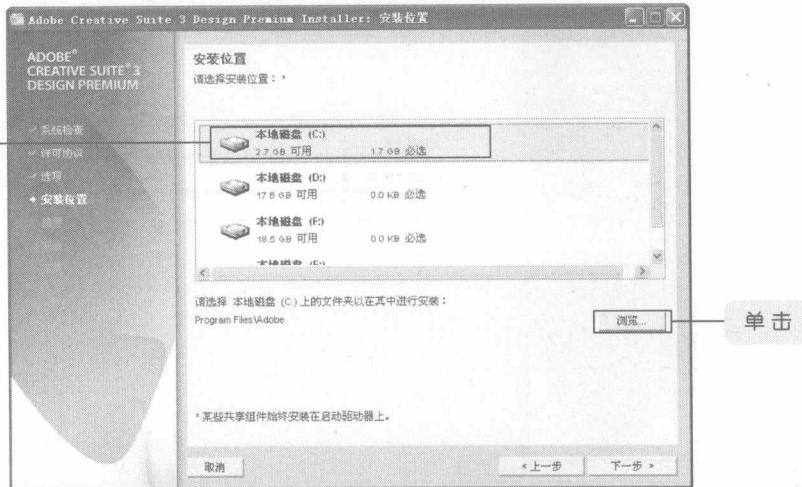


图 1-3 【安装位置】界面

**步骤 4** 对安装位置、应用程序语言、安装驱动器等信息做出详细显示，如图 1-4 所示。

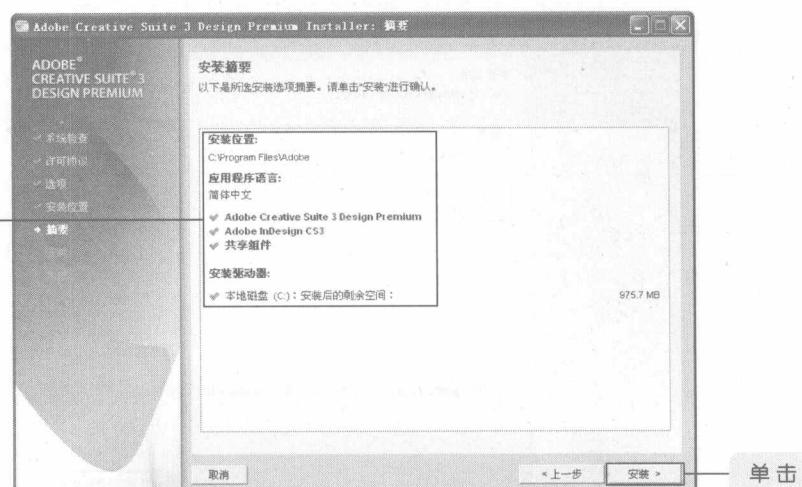


图 1-4 【安装摘要】界面

**步骤 5**

进入程序安装阶段，如图 1-5 所示。若不继续安装，可单击【取消】按钮。

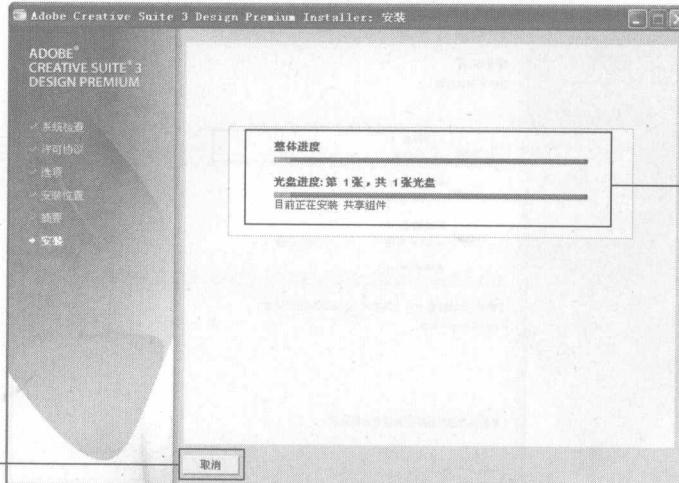


图 1-5 正在安装界面

**步骤 6**

安装完成后，提示重新启动计算机，其中摘要显示软件安装基本信息，单击【完成】或【完成并重新启动】按钮，建议重新启动计算机，如图 1-6 所示。

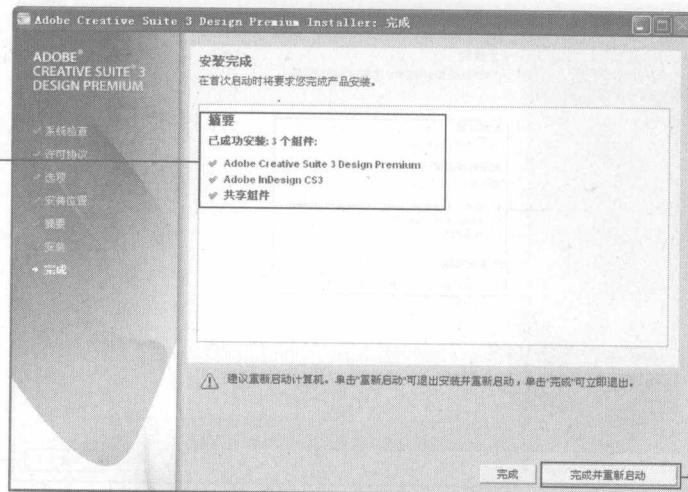


图 1-6 【安装完成】界面

#### 1.4.2 InDesign CS3 的卸载

如果用户不再使用 InDesign CS3 软件，可使用下面的方法进行卸载。