

林文星已逝两千年

安鸠◎著

上

你可了解颠沛千年的孤独？你可记得穿越千年的缱绻？
若将来我化为古风里的某位佳人，你是否还会认得我？





林夕生已逝两千年

上

安鸠◎著

广西师范大学出版社
桂林·

图书在版编目(CIP)数据

梦里已逝两千年/安鸫 著. —桂林:广西师范大学出版社,2008.11

ISBN 978 - 7 - 5633 - 7746 - 6

I. 梦… II. 安… III. 长篇小说—中国—当代 IV.
I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 141759 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线:021-55395790-103/168

山东新华印刷厂临沂厂印刷

(山东省临沂市高新技术产业开发区新华路东段 邮政编码:276017)

开本:960mm×1 380mm 1/32

印张:14.5

字数:350 千字

2008 年 11 月第 1 版

2008 年 11 月第 1 次印刷

定价:38.00 元(上、下册)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。电话:(0539)2925659

目录

第一卷 时空风波

- 第一章 古树遗字 /1
- 第二章 初涉谜题 /4
- 第三章 离奇身世 /6
- 第四章 施茜西施 /8
- 第五章 如此帮忙 /11

- 第六章 阴差阳错 /14
- 第七章 身不由己 /17
- 第八章 空城献计 /19
- 第九章 寻找西施 /23

第二卷 随波逐流

- 第十章 斩马谕 /27
- 第十一章 瓮中捉鳖 /30
- 第十二章 偷天换日 /34
- 第十三章 悬梁刺股 /37
- 第十四章 大惑 /41
- 第十五章 何去何从 /44
- 第十六章 下雨天留客 /48

- 第十七章 少伯入越 /51
- 第十八章 情何以堪 /54
- 第十九章 树上开花 /57
- 第二十章 伤离别 /61
- 第二十一章 夜闯宫苑 /65
- 第二十二章 临危受命 /67
- 第二十三章 知己红颜 /71

第二十四章 祁山重逢 /75

第二十五章 常记日暮 /77

第二十六章 何处寻娇颜 /82

第二十七章 再出祁山 /84

第二十八章 生死契阔 /88

第三卷 身陷春秋

第二十九章 泪醒蒹葭 /93

第三十章 沦陷 /97

第三十一章 一别经年 /101

第三十二章 吴国偶遇 /105

第三十三章 国色入宫 /110

第三十四章 姑苏纳妃 /114

第三十五章 深宫藏娇 /118

第三十六章 娇宠 /122

第三十七章 响屧廊深 /127

第三十八章 不老丹砂 /130

第三十九章 高处不胜寒 /134

第四十章 雾锁宫院 /138

第四十一章 危机四伏 /142

第四十二章 心泣之声 /147

第四十三章 萧墙之乱 /152

第四十四章 红消香断 /156

第四十五章 东走西顾 /160

第四卷 旧时相识

第四十六章 聚散无常 /165

第四十七章 半途邂逅 /169

第四十八章 隆中小憩 /172

第四十九章 学医为名 /176

第五十章 一叶尘缘 /180

第五十一章 各抱心事 /183

第五十二章 毒性复发 /189

第五十三章 不眠 /192

第五十四章 晨欢夜险 /196

第五十五章 横生枝节 /199

第五十六章 再无可逃 /202

第五十七章 前路茫茫 /206

第五十八章 中护军府 /212

第五十九章 小乔出嫁 /217

第六十章 冥冥之中 /222

第五卷 知与谁同

第六十七章 世事难料 /259

第六十八章 断肠谁家 /263

第六十九章 一抔净土 /268

第七十章 庭院深深 /273

第七十一章 归去来兮 /276

第七十二章 沔南之行 /281

第七十三章 相隔一岸 /285

第七十四章 心思纠结 /290

第七十五章 亭台重逢 /294

第七十六章 岸花送客 /298

第七十七章 晓云空 /303

第七十八章 危机暗涌 /308

第六十一章 浮生花 /226

第六十二章 欢笑离伤 /231

第六十三章 菁菁者莪 /236

第六十四章 花开堪折 /242

第六十五章 仙居一隅 /250

第六十六章 只剩离愁 /254

第七十九章 错身江陵(上) /313

第八十章 错身江陵(中) /317

第八十一章 错身江陵(下) /322

第八十二章 偷梁换柱 /326

第八十三章 事无定数 /331

第八十四章 辗转往复 /335

第八十五章 赤壁前夕(一) /340

第八十六章 赤壁前夕(二) /345

第八十七章 赤壁前夕(三) /349

第八十八章 赤壁前夕(四) /353

第八十九章 明枪暗箭 /357

第九十章 江中鏖兵 /361

第六卷 维以永怀

第九十一章 心有千算 /365

第九十二章 夺取荆州 /369

第九十三章 天涯共此时 /373

第九十四章 谁主沉浮 /377

第九十五章 “借”得荆州 /384

第九十六章 英雄绝唱(上) /389

第九十七章 英雄绝唱(中) /395

第九十八章 英雄绝唱(下) /401

第九十九章 胡不归 /407

第一百章 波澜暗起 /411

第一百零一章 倾城挽歌(一) /417

第一百零二章 倾城挽歌(二) /423

第一百零三章 倾城挽歌(三) /428

第一百零四章 倾城挽歌(四) /434

第一百零五章 倾城挽歌(五) /439

第一百零六章 时空真相 /445

第一百零七章 梦里相会 /450

第一卷 时空风波

第一章 古树遗字

夏天的江南飘着淡淡的花香，这样水气氤氲的城镇，让人心生迷恋。而慕名来江南旅游的更是络绎不绝，每到旺季，江南的旅游景点便是人满为患，一部部的旅游巴士接踵而来。

在这飘香染绿的季节，一辆富丽堂皇的旅游巴士循着小道稳稳地停在了虎丘门口。

“茜茜，虎丘到了，快醒来。”施少伯轻轻拍了拍施茜的脸。他们两兄妹可是不远千里来江南游玩的。

“哦。”施茜小猫一般蜷在座位上，迷迷糊糊地应了一声，随后百般不情愿地睁开眼睛看了看窗外，骤然精神了一半，“呀！这不是虎丘吗！”

施少伯对她的后知后觉顿生无奈：“……是啊。”

施茜三下五除二梳好已散乱的头发，拉着施少伯就往车下冲。

“喂哎……喂……茜茜，包！包！”少伯无奈地甩开她的手，返回车上拿包，一边嘟囔着，“真是没办法。”正在恍惚间，那双皓腕便又缠了上来，拉着他没命地往前奔。

施茜睁大了眼睛，东看看西瞧瞧，旋即从包里摸索出一个相机，塞到施少伯手里：“哥，相机你揣着，给我多拍几张美美的相片，技术要好一点。”

少伯无言，只得一边喘气一边流汗一边点头，心中暗道：你这小妮子折磨不死我。

施茜此刻只如燕儿一般轻快地地点地旋身，松开了挽着少伯的手，一路蹦着跳着往前，却不时回头对少伯嫣然一笑。在这样笑了几回以后，施茜顿住了前行的步子，嘟着嘴嗔道：“哥！你怎么不照啊？”

少伯听闻，倒是一愣：“啊？你几时让我照了？”

“你……”施茜不得不佩服哥哥的迟钝，“你难道以为我没事老冲你笑啊？”

“哦。”少伯恍然大悟，赶紧掏出出相机，对着施茜依然紧蹙的眉头就“喀嚓”照了一张。

施茜气结，整个人跳了起来：“哥！你！你真是……气死我了。”说他笨，真是一点都不错。从小到大，他便总是这个木讷的性子，什么事情都慢半拍。罢了，她甩甩手，干脆理都不理少伯，径自大步往前走去了。

周围的古迹倒是不少，施茜兴奋地左顾右盼。她从小便对古代文明感兴趣，估计这要归功于她那个琴棋书画样样精通的母亲了。看到这些个名胜古迹，她激动得手心都渗出些许细密的汗珠来。

走不多时，她看见前方悬崖上赫然写着四个大字——“虎丘剑池”，流畅饱满，浑厚遒劲。这个她是听说过的，据说这字是大书法家王羲之所书。相传，这便是吴王阖闾墓的剑池。她幼时看过许多方志，例如《山海经》、《禹贡》等等。她记得，书上记载，剑池下面是吴王阖闾埋葬的地方，之所以为剑池，因人葬时把阖闾生前喜爱的“扁渚”、“鱼肠”等金剑作为殉葬品，同时埋在他的墓里。

她四处欣赏着，不知为何，忽然对这虎丘产生了一种莫名的亲切感。想到“苏州”二字，她心中便软软一动。苏州真是风景秀丽的地方，涧涧清水池畔，山石叠嶂，飞泉流瀑。可不经意地，她却想到了古时宫廷生活，奢华迷乱，那宫殿更是金碧辉煌，廊腰缦回，幽深莫测。她知道这里有个玩月池，听说，西施的馆娃宫就建在这里，宫中常有丝竹声，婢女则光着玉足走在青石地板上，青丝及腰，美目流盼，妖娆之极。

这么想着，她已来到一棵参天古树前。忍不住，她停下了脚步。从小她便对树有一种特殊的情结，画画也画树，照相也照树，并且还要经常说道：“树比女人婀娜多了。”

正磨挲间，她只觉得指尖有些隔硬，而且这种凹凸不平仿佛还挺有规律的。于是她挪开手指，看见刚才摩挲过的地方有一行模糊的字，在仔细辨认之下，施茜赫然发现这行字竟是：“茜茜，千言万语，只能说一句，保重。哥哥少伯。”

施茜一惊，张大了嘴，脑子飞速运作，心想这不应该啊，哥哥从来没有来过这里，刚才他们俩人也一直在一起，按理来讲哥哥不可能先来这里刻了这行字。而且看这字几经磨损，若不是她叫茜茜并且有一个叫做少伯的哥哥，是决计认不出这行字来的。这行印记看起来年代已久，绝不可能是刚才刻下的。

正在思索间，她突然听见背后“喀嚓”一声，回头，见着少伯正端着相机笑吟吟地望着她，说道：“嘿嘿，这张照片肯定不错，就取名叫‘凝望’。”施茜脑子里还装着刚才的事情，突然看见少伯出现在身后，蓦地吃了一惊，半天说不出话来。少伯看见她愣在原地，以为施茜被他吓了个结实，赶紧上前拍她的背：“吓住了？我这也不就是逗逗你吗，没事吧？”

施茜这才回过神来，指着古树上的印记，说：“哥，你看。”

少伯眯着眼看了半天，先是拧着眉头懵懵懂懂，接着便像被什么打了一记，脸色猛地变了，指着那行字，瞪大眼睛看着施茜，道：“你……你刻的？”

施茜哭笑不得，反问道：“我刻这个做什么？！”

少伯挠挠头：“哦，那是谁？”

施茜白了他一眼：“我怎么知道！”

少伯转过头去对着那行字又是一阵猛盯，偏着头想了想，又看了看，这么来回几次，最后只是百思不得其解地说：“茜茜，这，这是我的笔迹，对吧？”

施茜点头：“但是我知道不是你刻的，可是谁又知道我们会来旅游呢，而且又为什么要刻下这行字呢？”

少伯拿出相机，调到最高相素，把这行字拍了下来，说：“确实挺奇怪的。没关系，拿回去给爸爸看看。”

施茜一愣，抓住少伯的手，问道：“你该不会是认为……”

少伯呆了一呆：“认为什么？”

施茜也是一呆，问道：“你，你不是拍下来给爸爸看吗？难道你不是认为……”

少伯满脸愕然，稍顷，突然恍悟道：“哦！对哦！有可能！爸爸不是一直在研究这些吗？还说有确凿的证据，理论我们也听爸爸说的多了，你不提醒我都忘了，刚好，有可能，确实有可能。”

施茜皱了皱眉，随后突然甩甩手，仿佛要把这件费劲的事情甩掉似的说：“不管了，我们继续旅游，不想这件事情了。”便准备挽着少伯离开，心中却暗暗思索起这件怪事来。

少伯看见施茜欲朝他伸来的手，赶紧一躲。他已经怕了施茜的精力充沛了，每次被她挽着都得一路狂奔，她的体力倒是挺好，可是他脖子上挂着一个相机，右肩背着旅行包，左肩背着她的手提包，斜挎着她的零食包，背后还背着她的化妆包，就差把她抱在怀里了，哪里还受得了这样折腾啊。

施茜伸出去的手什么也没挽着，不禁下意识地自动换了个方向，少伯于是又躲。施茜终于觉察出不对，扭头看过来，正好看见少伯避瘟疫似的避着她那只小手，于是暴跳起来，咬牙切齿道：“好啊你，居然躲我！”少伯佯装害怕，撒丫子就往前跑，施茜也不含糊，穷追不舍，最终停下来的时候，俩人气喘吁吁地相视而笑。然而不出两秒，少伯的笑声戛然而止，笑脸瞬间变成一张苦瓜脸，无力地问道：“现在几点？”

“4点了啊，怎么了？”

“还记得刚才导游说几点在停车场集合吗？”

“记得啊，3……啊！3点！糟了！这可是送我们回机场的车啊！”

两人愣怔一秒，一转头便使出全身解数，朝着停车场的方向绝尘而去。

第二章 初涉谜题

客厅里，施少伯和施茜哆哆嗦嗦地绞着手指，战战兢兢不敢抬头。

“说话啊，怎么不说话，乐不思蜀了，说好了10天，怎么现在才回来？”施建国冷着脸问道。

两个小孩对视一眼，又把头埋了下去。他们怎么敢说是因为误了飞机，又重新买了一张机票回来的呢。

“少伯，你是哥哥，你说，这是怎么回事。”施建国一步跨到少伯眼前。

少伯一个激灵，“我我我”了半天，愣是说不全一个句子，求救地望着施茜。

施茜正欲开口，施建国抢先说道：“茜茜你不用说了，你鬼点子多，我不信你说的理由。”

施茜微张的嘴还没说出一个字，便只得乖乖闭上了。少伯急得满头大汗，于是心一横，牙一咬，道：“我们误了飞机又买了一张机票回来了。”

施茜手忙脚乱地想要捂上少伯的嘴，却已经来不及了，他这句话说得既迅速又顺滑，连个标点都不带。施茜垂头丧气地放下手，用余光瞟了瞟施建国，却见他脸上并没有多少愠色，这才稍稍松了一口气。

施建国沉默半晌，伸出手道：“机票拿出来看看。”

少伯赶紧从包里掏出机票和登机牌。施建国接过机票，发现果然是直飞回来的，

并没有如他所想是这两个小鬼又辗转到了其他地方才想起回家的。施建国点点头，道：“行了，也不是什么大事，没必要紧张成这个样子，这两千块钱你们自己打工赚回来就是了。”

两人闻言，长长呼出了一口气，立刻一左一右挽上施建国的胳膊，撒娇道：“爸爸真好！爸爸是世界上最好的人了！”

施建国无奈地笑笑，点上他们的鼻头，说道：“你们啊，真是拿你们没办法，都是马上就上高中的人了，还这么糊涂。”

施茜呵呵一笑，突然想起什么似的，从包里掏出相机，说：“爸爸，我们这次看到一件很奇怪的事情。”

“哦？”施建国一挑眉，“什么事情？”

“爸爸你看。”施茜把相机递过去，“你看，这行字，我放大，你看得清楚吗？这是我和哥哥在虎丘的一棵树上发现的，我们之前绝对没有去过那里，也绝对不是我们互相开玩笑，你看这字，都像是刻了很久的了。”

施建国看着相片，眉头紧紧拧着。他思索片刻，道：“嗯，这字确实像是刻了很久的。假如不是巧合，就只有一种解释了。”

“什么解释？”施茜和少伯异口同声。

“相遇。”

“相遇？就是你以前说过的那个‘相遇’？”施茜若有所思。

“对的。其实我早就可以证明这一点了，只是还有疑点。”

“什么疑点？”

“这个疑点……和你有关。”

“我？”施茜愕然。

“嗯。只是现在还不方便说。我简单讲讲吧，借助一种外力，可以让一条线上的两点重合，这个可以理解吧？比如折叠，弯曲，对不对？于是，让一维空间上的两个点接触，就必须弯曲或折叠一维空间，也就要借助二维空间来实现，对不对？”

施茜和少伯聚精会神地看着施建国，点了点头。

“好，我们现在处于一个四维空间，有人说，如果要在两个四维空间中形成通道，就要借助五维空间的力量，这是正确的，而许多人又说无法找到五维空间，这就错了。我们所在的四维空间包括许多其他的四维空间正运转在五维空间之中，只是人们还没有找到借助五维空间力量的方法。我们假设能够设计一台仪器，让它不停地震动，

当它的震动频率和五维空间不停变换的震动频率相同时,就产生了共振,这时候,我们就可以借助五维的力量,发生空间扭转了。只不过,要证明时空统一论,还需要一些证据……”

施茜咽了口唾沫。这个老爸,真是的,又讲到这个问题上来了,真是无趣,问题都还没回答完呢,就又扯到他的研究课题上了。施茜转了转脖子,活动了下筋骨,媚笑道:“爸爸,渴了吧?我给你倒水。”然后顺势开溜。

施少伯却还认真地思考着施建国说的话,却是绕来绕去也没绕到重点上,始终不明白施建国最后说的那句“只不过”和他们问地问题有什么关联。

少伯想了半天,小心翼翼地问施建国:“爸爸,我好像没有听懂吧?”施建国听到他这个问题,先是一愣,然后笑着摇摇头,踱步回了书房。想到刚才看见的相片,他不禁眯起了眼睛,喟叹道:“唉,看来是时候了。”

第三章 离奇身世

星期六的早上,天刚蒙蒙亮,施建国便开车带着施茜与少伯朝城南的郊区驶去。

几个小时以后,那座熟悉的建筑物又出现在了眼前。施茜摸着怀中的保温饭盒,对施建国说:“爸爸,妈妈的口味最近越来越咸了呢。”

施建国点点头:“她的味觉也不好了。”

少伯在一旁默默听着,叹了一口气。

眼看着建筑物越来越近,施建国却发现停车位满了。于是他只好将车开到坡上,把车轮打偏,拉起手刹。熄火以后,他轻声道:“孩子们,去看妈妈吧。”

两人走进建筑物,一个女护士便迎了过来:“施教授,又来看太太了?”施建国点点头:“是啊,她这个星期怎么样?”

“还不错,大部分时间不吵不闹,安安静静的,也按时吃饭睡觉。”

“好,谢谢你们了,我们上楼去看看她。”

“好的。”女孩微笑着退到一边。

三人轻轻地走到阮菁病房前,敲了敲门,然后便推门进去。

十年前的那个秋天,是他们一家人心中永远的痛。阮菁,这个漂亮而高贵的女

人,这个孩子心目中的好妈妈、丈夫心目中的好太太,忽然离奇地疯了,并且一夜之间失去了语言能力。此后的两三年,施茜常常一个人抱着阮菁的衣服哭,想念阮菁的一颦一笑。是阮菁教会了她一切,阮菁温柔、善良,总是特别小心翼翼地呵护着施茜,教她琴棋书画,教她做一个传统而古典的女子。而施茜,在这种文化的熏陶下,也就慢慢变得清丽脱俗,温婉中略带慵懒。

此时的阮菁,正盘着腿坐在病床上,右手拇指一下一下地掐着左手手腕,目光空洞地望着窗外,并没有回过头来看他们。

“妈。”施茜忍不住喊了一声。

阮菁的背僵了一下,拇指也停住了动作。她缓缓扭过头,看到是施茜,嘴角扯出一个勉强的笑容,手也抬了起来,却是举在空中,并没有余下的动作了。

施茜走过去,将饭盒放在床头,道:“妈,这里有你最爱喝的海带汤,还有下饭的榨菜。”

阮菁仍然保持着刚才的动作,点了点头。

施建国走上前,将她的臂膀放了下去,柔声道:“这个星期感觉还好吗?”

阮菁歪着脑袋看他,笑了笑,一滴口水顺着嘴角流了下来。

少伯见状,赶紧从包里掏出纸巾,小心地帮阮菁拭了去。

施建国叹了口气,在阮菁耳边喃喃道:“菁,我不能再等了,该说清楚了,我们的茜茜……”

阮菁听到这里,忽然浑身一阵抽搐,手臂漫天挥舞,嘴里咿咿呀呀地乱叫一气,像是要抓住什么东西。

施茜一惊,慌了手脚,只是不停喊道:“妈你怎么了?”便过来按住阮菁狂舞的手臂。

阮菁却蓦地不叫也不动了,怔怔地盯着施茜许久,缓缓吐出两个字:“茜茜……”

三人的眼睛顿时瞪得老大。阮菁说话了!十年了,阮菁丧失语言能力十年了,今天居然开口说话了!

施茜的眼泪扑簌簌地往下掉,一把拉过阮菁的手道:“妈!你……你清醒了?你能再叫我一次吗?”

谁知阮菁却抽出手来,扭头朝向施建国,手指僵直地停在了他面前,仿佛用了极大的力气说:“疯子!不管她是从哪里来的都好,她都是我们的女儿!不准利用她!”

施建国的脸色猛地黯淡下来,牢牢捉住阮菁的两只手,道:“阮菁,你冷静点!”

施茜和少伯却是呆在原地，愣怔了许久。半晌，施茜回过神来，细细将成长以来所有的事情在脑子里翻来覆去地过了好几遍，突然就有了一种惊人的推测。

“爸爸……”她的嘴唇轻颤，“我，我是你们亲生的吗？”

小时候，大家总说她长得不像这家子人。施家每个人都长得正气凛然，却只有她眼带桃花，眸中总是溢着顾盼流离的浅笑。眉眼过处尽是妖娆，举手投足皆带着酥软的妩媚。大家说她眉如翠羽，腰如束素，齿如含贝，唇如朱樱，面如凝脂，简直像是古画中走出来的红颜祸水，哪里像是知识分子家庭的正经女子呢。

九岁那年，施茜查血型，医生却把施建国叫去长谈了四个小时，谈话结束后还用怪异的眼神上上下下打量了施茜许久。施茜问施建国自己是什么血型，施建国尴尬地笑说，A型。至此，施茜总觉得有什么地方不对劲。尤其是刚才阮菁说的那段话，与她十年前发疯之时说的话基本一样！这究竟是因为什么？

施茜踉跄两步，紧紧盯着施建国，等待他的回答。

施建国犹豫地避开了她的视线，看向少伯，却发现他也是眼神灼热地看着自己。

“好吧，”施建国叹了口气，“我们回家慢慢讲。本来今天我也是打算告诉你的。”

他用的是“你”，而不是“你们”，眼睛牢牢地看着施茜。

施茜倒抽一口凉气，感觉有什么真相要被揭开了，心突突猛跳。她点点头，看了一眼阮菁，道：“好，那我们回家吧，我先跟妈妈告别。”说着，便亲了亲她的额头。

阮菁一愣，眼中有什么晶莹的东西化开了，微张着嘴，眼巴巴地看着施茜，似有千言万语哽在喉头。

施建国又重重叹了口气，道：“走吧。”

第四章 施茜西施

施建国坐在沙发上，双手撑着额头，满面倦容。

“爸爸……”施茜见他一回来就一屁股坐在沙发上一声不吭，不禁有些着急。

施建国抬起头，看了看施茜，又看了看少伯，终是叹了口气，又垂下了头去。

“爸爸……”这回轮到少伯急了。说好了回家就讲明白的，怎么一直坐着，要么不发一语要么唉声叹气呢？

“唉！”回答少伯的却又是一声重重的叹息。

“爸爸!”这次是两个小孩都被施建国的叹息弄得浑身不自在了。

施建国再次抬起头,总算是目光有了焦距,直直地盯着施茜,道:“你跟我来书房吧。”

“不行,我也要去。”还不等施茜回答,少伯便抢着说。

“不行!”施建国一脸肃杀,少伯赶紧噤了声。

施茜虽然心存狐疑,但还是乖乖地跟着施建国进了书房。进门之前,她回头看了少伯一眼,不知道为什么,她总觉得也许她这一进去,就一切都变了。

轻轻关上门之后,施建国背对着施茜,只是站着不说话。

施茜轻蹙眉头,又不敢唐突地问什么。

终于,施建国转过身,看着施茜,一字一句道:“茜茜,不管你听到什么,你都一定要保持冷静,千万不要激动。”

施茜一愣,旋即点了点头。

“我开门见山地说吧,你确实不是我们亲生的,甚至,你并不属于这个时代。你是西施,你是勾践灭吴的女主角,西施。”

施茜只觉得挨了当头一棒,被打得缓不过劲来了。她狠狠地咬了一口自己的手,疼痛袭来,于是明白这果真不是做梦。可是,这简直是世界上最最荒谬的事情。呆呆地看着施建国,她只是结结巴巴地说出几个字:“这,怎么,可能?”

施建国无奈地苦笑道:“这也是无意中发生的事情。我很早就开始研究时空学,那时少伯才一岁,我发明了时空扭转仪,也就是我前两天提到过的共振仪器。发明成功后,我亲身试验了仪器,我设置到达的时代为春秋,并且来到了春秋时代。当时你刚出生,还在哇哇大哭。把你抱来的目的,其实就是想看看之后的历史上还有没有西施这个人。意料之中却也不可理解的是,我抱你回到现代以后,你仍然存在于历史中!”说到这里,施建国停住了,仿佛是陷入了沉思。

施茜听见施建国一下子讲了这么多,也有些反应不过来。之前的理论她是没听懂几分,只是知道既然她已被爸爸抱来现代,她就不该出现在历史中。她忍不住问道:“既然如此,你为什么不承认任伯伯提出的时空平面论呢?”

“呵呵。”施建国在听到“时空平面论”后只是一笑,“正是因为我的这个试验,我可以肯定时空平面论的不正确。假设它正确,抱走西施的时空平面将自动链接到与之相关的时空平面,那么我便不可能回到出发点,而会进入这个自动链接的时空平面,在那个时空平面的历史里,也就不会有你西施的存在。现在,我回来了,一切都没改

变，而你，仍然存在历史中。虽无法理解，但至少可以证明时空平面论是错的。”

施茜皱了皱眉，看着施建国，说不出话。

施建国见她一脸茫然，于是问道：“你没听懂？”

“不太懂……”施茜实话实说。

“哪里不懂？”施建国倒是耐心。

“我不明白你说的‘时空统一论’和‘平面论’，还有这个研究，它们之间有什么联系。”

“好，那么我简单点说。时空统一论，就是说，时空就像一部电影，而历史则是剧本，人类就是这电影中的演员，无论如何都不可以改变历史，因为演员只能执行剧本的命令。也就是说，就算我回到过去，把你抱到了现在，那么历史仍然不会改变——当然了，也许细节会改变，比如说，吴国仍然会灭亡，越国仍然是实施美人计，但那美人就不叫‘西施’了，也许叫‘北施’或者‘南施’。总之，细节可能改变，历史的大方向却稳稳当当地不会被改变。就好比，某个演员若是不能出场了，可以换个演员继续演，但故事情节却不会因此而改变，明白么？”

施茜点了点头：“明白了。也就是说，你现在撤掉了‘西施’这个演员，你认为历史不会被改变，但历史上被进献吴国的就不该叫‘西施’了，可你没想到她还是叫‘西施’。”

“对！”施建国脸上泛出欣慰之色，“很聪明。”

“那么，我还是不懂为什么时空平面论不对。”

施建国想了想，说道：“时空平面论……我这么解释吧，时空平面论是说，历史并不是一个连续的不间断的平面向前无限延伸，而是由许多呈片段的平面链接而成的，就好像是电影的胶片，一幅幅画面链接起来以一定的速度播放，就形成连续流畅的画面。而这些画面就相当于历史的片段。我们可以把这个电影带从某一点剪断，而接上另外一条胶卷，那么人类的历史将以另外一种趋势发展，但剪切前的发展趋势并不会消失，而会以一种平行的状态与剪切后的发展趋势同时存在，于是就有了许多平行的历史平面。比方说，人类历史电影的某一个片段是项羽自杀，那么跟这个片段连接的整个人类历史都是项羽自杀后产生的人类历史。而假如把项羽自杀这个片段用项羽没有自杀的片段代替，那么跟这个片段连接的整个人类历史就是项羽没有自杀所产生的历史，那么这个历史就可能不会出现汉朝，而被项羽建立的西楚代替。那么，这两种历史就会以平行的状态并存，关键就在于你生活在哪个历史当中了。很显然，