

钟吕

内丹道德观研究

袁康就 ◎著

蓬瀛仙馆道教文化丛书
博士论文系列之①

宗教文化出版社

博士论文系列之①
蓬瀛仙馆道教文化丛书

钟吕

袁康就 ◎著

内丹道德观研究



宗教文化出版社



PDG

图书在版编目(CIP)数据

钟吕内丹道德观研究/袁康就 著. - 北京:宗教文化出版社,2004

ISBN 7-80123-656-4

I. 钟… II. 袁… III. ①道教 - 研究 ②道教 - 养生(中医) - 研究 IV. ①B958 ②R212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 127151 号

钟吕内丹道德观研究

袁康就 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095210(编辑部)

责任编辑: 张越宏

版式设计: 陶 静

印 刷: 北京秋豪印刷有限责任公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 12.125 印张 260 千字

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

印 数: 1—4000

书 号: ISBN 7-80123-656-4/B·256

定 价: 26.00 元

缘 起

蓬瀛仙馆永远馆长 卢维幹

作为道教徒,编辑出版多系列而文字浅白、通俗易懂、生动有趣,能够被普通民众所接受、喜爱的道教文化丛书,一直是我们的理想和心愿。我们深切地体会到,道教文化光是用博大精深来作形容,流于抽象、空泛。实际上,道教文化每时每刻都真切地体现在我们的现实生活之中,并产生着具体的作用。遗憾的是,由于历史和社会等错综复杂的原因,导致道教及其文化未被人们正确地理解,部分民众不但对道教、道教徒以及道教文化缺少认识,甚而有误解和偏见。因此,我们认为有必要通过一些切实可行的方式,与社会民众沟通交流,帮助人们理解我们本民族的传统道教文化。所以,我们编辑出版了这套由多个系列组成、涉及到道教文化多个层面的丛书。这项工作在我们看来,既是一种传统文化的宣传,更是一种社会责任的体现。

萌生编辑出版多系列丛书的想法,是从一个普通读

者的角度而考虑的。如今走进书店，在琳琅满目的各色图书中，道教类的书籍大概是比较寂寞的一群，相比较其他宗教书籍而言，道教图书数量少，有兴趣购买、阅读这类图书的人亦不多。究其原因，一是由于缺少组织支持，道教书籍的出版缺乏系统性，出版物零散；二是写作手法不通俗，文字深奥、艰涩，忽略了一般民众的阅读感受；三是文史、哲学类的学术性研究著作多，而知识性、趣味性、生活化的普及性读物少，不受普罗大众的欢迎；四是部分图书印刷质素欠佳，图文编排略显粗略，也是不够吸引人的一个因素。

统筹、组织出版多系列丛书的蓬瀛仙馆道教文化丛书编辑委员会，是因应时代的需要而成立，目的是基于道教的立场，有组织及有层次地阐述及介绍传统的道教文化，加深人们对道教的了解。

缘于上述，道教文化不同领域的丛书将会分成不同系列出版，例如道教经典、道教善书、道教神仙、道教养生、道教科仪、道法道术、道教建筑、道教医学、道教艺术等等。每个系列虽然因本身内容所需而有其独特之处，但基本上所有丛书系列均会力图在以下方面显现特色：

1. 出版的图书力求文字浅白通俗，表述生动、自然，具时代感及可读性。
2. 图书内容以宗教为主，而以科学的态度，去理解阐释道教文化。

3. 印刷精美, 图文并茂。
4. 针对读者日常所遇到的细节, 将道教文化融入于人的生活中。
5. 每一本出版的图书, 都会有若干数量以传赠的方式免费寄给中国主要宫观及海外道观, 全球的道教宫观将会以丛书为纽带而连结起来。

道教文化丛书顺利出版, 得到了海内外学者和同道大德的大力支持与协助, 参与这项工作的各系列主编及各位作者, 各尽所长, 为丛书的出版付出了辛勤的劳动。香港蓬瀛仙馆这一项目, 是弘道工作的一大要务, 拨出专款给予支持, 保证了丛书有计划、按步骤地陆续出版。

继承和弘扬传统文化, 是我们共同的责任, 让我们一起努力, 并从这些贴近民众生活, 适合大众口味的丛书 中, 一起来分享道教文化带给我们的智慧和快乐!

序 言

陈耀庭

道教，作为有几千年历史的中国宗教，在过去漫长的岁月里，一直是被人看不起的。在现代西方学术研究方法传入中国以后的近百年里，也一直鲜有机会进入学术研究家们的视野。即使进入了，一些学问家也不过是将道教视作中国人迷信、巫术的陋俗的代表。

近二十年中，随着中国改革开放，中国的学术研究出现了令世界学术界震惊的巨大发展。道教研究在这个学术浪潮中，也有了飞速的进步。笔者亲身经历了这二十年进步的全过程。

道教的研究，从全面而宏观的涉猎，到细致而深入的断代研究、人物研究、分类研究和系统研究，已经创建了二十多个门类。

道教研究的方法也从采用传统的思想史和历史学的方法，进而采用了人类学的方法、社会学的方法甚至结构系统的方法，等等。

一批批国外的道教研究成果被介绍到了国内，一个个海外著名的道教研究学者被请到国内的大学和学术研究机构访问讲学。

正是在这样的基础上，经过学术界人士的努力，道教研究才涌现了大量研究成果，令世界学术界刮目相看，感到震惊。而最重要的成就，就是出现了一批道教研究的专门人才，特别是出现了一批中国自己培养的研究道教的硕士和博士。

硕士和博士的出现，从学生角度而言，无非是多听几年课，多读几年书，多写几篇论文而已。然而从学科的设置而言，那就不同了。因为，它表明中国道教研究的水平已经达到了可以设置硕士和博士学位的水平。道教本身确实具有丰富的内容，可以供给一代代研究者们不断地努力开掘和研究发现，也得到了社会的公认。正因为如此，硕士和博士们多读几年书就不会是白读的，他们的论著正在不断地加深着人们对于道教的认识，对于道教在中国文化中的地位的认识，并且不断推进着道教研究水平的提高和深化。

从目前已经完成的许多博士论文来看，当代博士生的论文明显地具有三个特点：

第一，思想解放。当代的博士生和我们这些老知识分子不同。我们这些人，出生在五十年代以前，成长在五十年代以后，因此，思想上框框很多。我们既有儒家传统

思想的包袱，又有近五十年“左”的思想潮流的影响。可是，当代的博士生大多是在改革开放中成长的，“实事求是”四个字贯穿在他们的血脉之中。因此，他们的论著对于道教乃至于宗教都持有一种正确的理解的态度。他们再也不纠缠在唯心和唯物的划分、革命和反动的定位等问题上。他们敢于提出问题，大胆研究问题和回答问题，具有初生牛犊不怕虎的理论勇气。

第二，视野开阔。博士生的视野开阔包含有三层意思，一是指研究方法的视野开阔，许多论著都已经突破了传统研究的局限，采用了多种研究方法；二是指研究资讯的视野开阔，许多博士生都熟练英语和日语，能够掌握国际道教研究的最新成果和发展趋势，并且融会在自己的研究中；三是指研究范围的视野开阔，许多博士论著研究的范围已经扩大到了道教的仪式、法术、内丹、外丹、养生以及道教和中国传统文化关系等诸多领域。也正是这样开阔的视野，使得博士论文的质量令人重视。

第三，联系实际。人们也不要用功利的态度来认识联系实际，以为只有应用性研究或者对策研究才是联系实际的。其实，许多基础性的研究也同现实和未来的实践紧密相连的。一些论著虽然探讨的是历史，却对于引导道教的健康发展不无裨益。一些论著虽然只是考证一个派别的经典，或者只是一部经籍，但是对于澄清道教史上若干关键问题，以至于指导当今道教新创经籍都是有

意义的。因此,联系实际更应该是人们如何利用这些研究成果的问题。

近十余年来,各个高等学校和研究机关培养的道教学博士生很不少,他们撰写的博士论文也有不少。其中,有的问世了,有的则一直没有出版的机会。所以如此,原因也很复杂,也不能全部责怪出版机构,因为,即使是欧美和日本的博士生也不是人人都能得以上市的。正如博士学位的获得,只是一个人学术水平的一个台阶而已。博士论著的质量也并非件件尽如人意的。

蓬瀛仙馆的道教文化丛书编辑委员会安排出版一个博士论文系列,就是要挑选一些博士论著,给它们以出版问世的机会。选择出版的标准,按照道教研究的前辈、尊敬的卿希泰教授的要求,就是:(1)对前沿性问题做出创造性研究的;(2)有新的重大突破的;(3)对学科建设有新的开拓的。根据这样的要求,本丛书的博士论著系列的每本书,应该对于道教研究的发展以及对道教文化的弘扬都是有益的。

道教研究的博士论著,因为是站在道教外的立场上做的研究工作,其结论可能与道门同仁的观点有所不同。对于这类观点的差异,我们的态度是相互尊重,求同存异。我们相信,只要是科学而客观地研究道教的著述,其结论总是有利于道教的健康发展的。蓬瀛仙馆道教文化丛书编辑委员会收录这些博士著述的时候,并不要求对

著述做违背作者本意的修改，当然也并不表示丛书编辑委员会完全同意这些著述中的所有内容。

蓬瀛仙馆从事这样高水平的然而又是有意义的出版工作,还是第一次。我们热忱希望国内外的道教研究专家们向我们推荐优秀的博士论著,供给本系列编委会选择出版。我们期望,蓬瀛仙馆所做的一切,会有利于道教研究的进一步广泛而深入,会有利于道教研究人才的迅速而健康的成长,会对于新世纪中国道教的振兴和发展作出有力的贡献。

钟吕内丹思想——兼论其道德观念与炼丹术——恩格斯于
哲学天纵之才，以“唯物辩证法”为武器，剖析了黑格尔的唯心
派理论，指出“唯物辩证法”是唯心派的反面。列宁对“唯物辩证法”
的阐述，是马克思主义哲学的组成部分，也是马克思主义哲学的
重要内容。唯物辩证法是马克思主义哲学的组成部分，也是马克思主义
哲学的重要内容。唯物辩证法是马克思主义哲学的组成部分，也是马克思主义
哲学的重要内容。

摘要

钟吕内丹思想对道教内丹文化的形成与发展有着重大的影响。道教以成仙为终极目标，而道教徒则以内丹修炼为成仙的必经之路。道教对长生不死的信念，是经过了无数痛苦经验的累积，方始由服食金丹的挫败成功过渡，终而体现为内炼成仙的内丹文化。唐末五代出现的钟吕丹道，不但在长生不死以及神仙观念两方面前有所承，成功地从外服金丹的做法脱胎出来；其内丹思想更不断为后世炼丹者所采用，影响下迄于今。本论文乃就钟吕内丹的形成、演变及其思想内容——尤其道德观念方面——做出深入探讨。

本论文共分六章。“前言”简述钟吕内丹思想之内涵及其重要意义，并对研究钟吕思想直接相关的主要文献做出介绍。

第二章论“钟吕丹道的形成”，探讨中国神仙思想中的道德观念。远自上古的巫祝文化，下及先秦、稷下、两汉、魏晋及隋唐历代道家道教神仙学说的演变，这一章都有详细分析，藉以指出外丹的失败、元气论的发展、形神观念的演变、及大小乘佛教思想对内丹文化的影响。

第三章“钟吕丹道的旨要”，首先简述老子其人其书，并指出老

子的思想——尤其其道德观念及辩证思维——对钟吕丹道的形成所造成的影响。这一章除了探究钟吕丹道如何以天赋的“元阳”作为生命的道德根据的一点之外，更从其“阳神”出于形躯的终极修炼目标，观察钟吕丹道对形躯所具的意义与及性命关系在入世修行上所包含的道德意味等问题的看法。不仅如此，章内还指出钟吕对由神仙到天仙的一系列的品位安排，所反映者正是内丹的终极意义终须建立在入世道德的修行之上的一项事实。

第四章“钟吕丹道的意义”，先后探讨“道教式道德观的特点”和“钟吕丹道的道与德”两个论题。前者在于凸显老子以自然言道德的理论特色为道教所继承的一点；后者则在分析钟吕如何以“元气论”结合老子的“宇宙论”和“本体论”，从而成就丹道思想中别具特色的道德观，并制订为“性命双修”的修炼蓝本的整个过程。

第五章从内丹思想往后的历史演变确认钟吕丹道的影响。章中指出，宋代南北二宗对钟吕的丹道固然有直接的继承，而东西两派、中派及明清龙门派后人也都恪守钟吕内丹的思想和功法。这些正好说明钟吕丹道所提倡的性命双修，实是修行上的一种道德实践和一种根源性的终极追求。

第六章“结论”为钟吕内丹思想的道德观做出总结。所得的主要结论是：钟吕所提倡的“性命双修”实为老子道德观念的延伸。钟吕的性与命分别就是老子的道与德。而他们所揭示的神仙，也就是藉炼气工夫所达到的一种道德圆善的终极境界。

目 录

缘 起	(1)
序 言	(4)
摘 要	(9)
第一章 前言	(1)
第二章 钟吕丹道的形成——神仙架构中道德	
观念的演变	(8)
2. 1. 先秦的神仙	(8)
2. 2. 穡下道家的神仙	(22)
2. 3. 汉道教的神学	(32)
2. 4. 形神兼修	(51)
2. 5. 重玄的启发	(76)
2. 6. 大小乘佛学的影响	(87)
2. 7. 内丹成熟的历史契机	(99)

第三章 钟吕丹道的旨要	(109)
3. 1. 老子思想的影响	(110)
3. 1. 1. 老子的道德观	(110)
3. 1. 2. 辩证思维的影响	(116)
3. 2. 道德的根据	(145)
3. 3. 内丹的终极意义	(166)
3. 4. 性命旨意	(197)
3. 5. 形躯的意义	(207)
第四章 钟吕丹道的意义——道德观的突破	(223)
4. 1. 道教式道德观的特点	(223)
4. 2. 钟吕丹道的道与德	(233)
第五章 钟吕丹道的影响	(243)
5. 1. 钟吕内丹思想对南北二宗的影响	(243)
5. 2. 钟吕性命双修思想延伸不断	(252)
第六章 总结	(263)
后记	(270)
参考书目	(273)
附录一：《灵宝毕法》	(287)
附录二：《钟吕传道集》	(316)
附录三：《破迷正道歌》	(365)

学术研究外，大到广泛的学术思想的传播与学者们的自然发展，再到具体某一朝代、晋代晋唐、宋元明清等各个时期的研究，都是一个漫长而复杂的过程。在《史记》中，就有关于其学派的记载，但是，由于《史记》和晋书《史记》中的记载并不完全一致，所以，对于晋代晋唐宋元明清等各个时期的学术思想的研究，就显得非常困难。但是，通过晋书《史记》中的记载，我们可以知道，晋代晋唐宋元明清等各个时期的学术思想的研究，就显得非常困难。但是，通过晋书《史记》中的记载，我们可以知道，晋代晋唐宋元明清等各个时期的学术思想的研究，就显得非常困难。

第一章 前 言

道教内丹思想是道教徒如何通过修炼达致其终极境界的一套学说。道教以成仙为其终极追求，然而，成仙思想在未有道教出现之前已经存在，这是一个远古的概念。长生不死是人类普遍的关怀，不是道教所独有。中国文化思想的发展从上古充满迷信的巫文化，到先秦智慧极高明的诸子百家，都呈现着不同形态的天道观，对人类安身立命的终极关怀有着不同的表现方式。魏晋南北朝又直接以金丹服食来满足长生不死的奢望。直至唐代，因为有重玄学与佛家思想的影响，加上金丹服食的失败，成仙的观念渐渐由外转到内，最后由钟离权与吕洞宾总合而成一套完整的内炼功法来达致神仙境界。钟吕二人是师徒关系，钟吕丹道主要是指钟离权的内丹思想。钟吕的内丹思想出现以后，其理论成为后期丹道流派的思想渊源。明清内丹思想家仍归宗于钟吕，^① 可见钟吕内丹之学在道教内丹文化的重要性。^②

^① 钟吕指钟离权与吕洞宾，下同。

^② 钟吕内丹思想对后世丹道文化的发展有极大的影响。宋元明清所出现的丹道流派如南北东西中及伍柳派，都自诩其思想承自钟吕。参看本论文第五章“钟吕丹道的影响”。

虽然钟吕内丹学在道教内丹文化的影响巨大,但近代学术界却少见相关的评论或专题论文。偶有见者,多局限于宏观的历史承传上论说,例如卿希泰在其主编的《中国道教史》中,仅粗略地介绍钟离权和吕洞宾的生平。^①任继愈主编的《中国道教史》虽有用“钟吕内丹学派”来强调二人的内丹思想对后期全真道的深远影响,但对二人思想却未有深入的讨论。^②牟钟鉴在其著作《中国宗教通史》有点题“钟吕内丹道的兴起”,但又未尝为这一大重点做出详细的描述;他曾粗略地介绍《钟吕传道集》一书,但对另一部重要典籍《灵宝毕法》亦有所忽略。^③至于深入研究个别道派的成就,多为金元全真道部分。^④最近一两年才见两篇写清代刘一明内丹思想的博士论文。^⑤张广保于两年前出版的《唐宋内丹道教》,以钟吕丹道独立成章,是现时研究这个题目惟一较具参考之作,可惜篇幅太少。^⑥不过,卢国龙、李大华及强昱均从心性学或道教哲学方

^① 钟离权及吕洞宾的生平载于卿希泰:《中国道教史》(成都:四川人民出版社,1992),卷2,页746-54。

^② 任继愈指出:“全真道完全继承了钟吕内丹学派的这一套成仙说教,王哲(喆)《金关玉锁诀》就引述所闻钟离权五等仙之说,并描绘了‘阳神’出壳而飞升仙界的景况。”见其主编的《中国道教史》(上海:上海人民出版社,1997),页542。

^③ 见牟钟鉴、张践:《中国宗教通史》(北京:社会科学文献出版社,2000),页567。

^④ 专论内丹个别道派的很少,仅见张广保的《金元全真道内丹心性学》(北京:三联书店,1995),其它都是泛论道教内丹学,如李远国的《道教气功养生学》(成都:四川省社会科学院,1988)、张广保《唐宋内丹道教》(上海:上海文化出版社,2001)、马济人《道教与炼丹》(台北:文津出版社,1997)等。

^⑤ 近两年就刘一明内丹思想写出博士论文的有两篇:戈国龙《道教内丹学探微》(成都:巴蜀书社,2001),及刘宁《刘一明修道思想研究》(成都:巴蜀书社,2001)。

^⑥ 在张广保《唐宋内丹道教》(上海:上海文化出版社,2001)一书中,有“钟、吕内丹道及其特色”一章。见其书,页161-93。