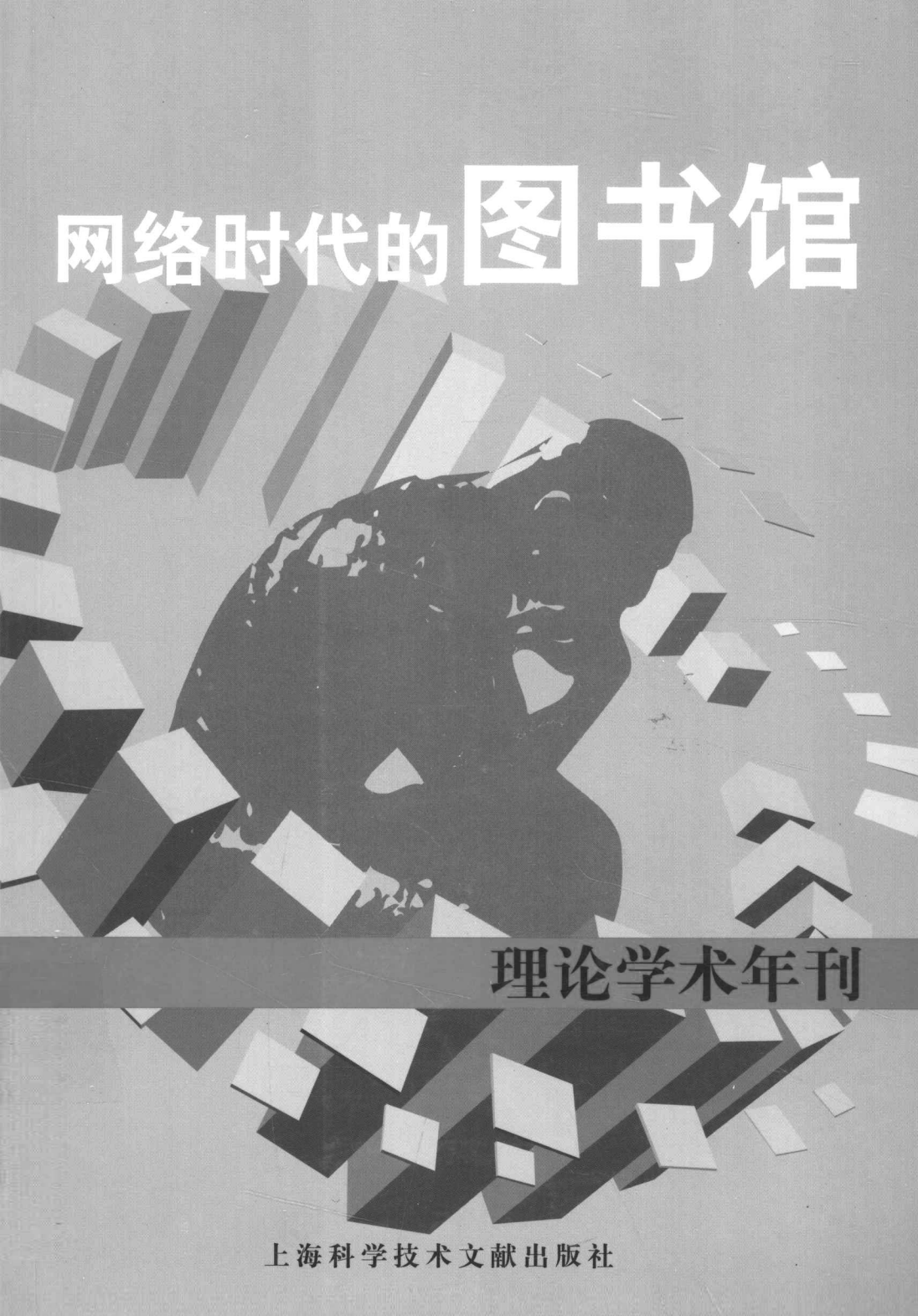


网络时代的图书馆

理论学术年刊

上海科学技术文献出版社

网络时代的图书馆

The background of the cover is a complex, abstract composition of various 3D geometric shapes, including cubes and rectangular prisms, in shades of gray. These shapes are arranged in a way that creates a sense of depth and movement. Overlaid on this background is a dark silhouette of a person in a crouched position, with their head tilted back and mouth open as if shouting or in deep thought. The overall aesthetic is modern and technological.

理论学术年刊

上海科学技术文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

网络时代的图书馆：理论学术年刊 / 缪其浩主编. —
上海：上海科学技术文献出版社，2004. 3
ISBN 7-5439-2258-4

I. 网... II. 缪... III. 计算机网络—应用—图书馆
工作—文集 IV. G250.7-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第000501号

责任编辑：陈宁宁
封面设计：刘蓉蓉

网络时代的图书馆

—— 理论学术年刊

主编 缪其浩

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号 邮政编码200031)

全国新华书店经销

江苏常熟人民印刷厂印刷

*

开本890×1240 1/32 印张11.5 字数319 000
2004年3月第1版 2004年3月第1次印刷

ISBN 7-5439-2258-4/G • 573

定价：38.00元

目 录

网络文化的作用和建设研究	洪拓夷 赖茂生(1)
网络空间中的道德失范与道德危机	戴维民(15)
WTO 规则框架下的我国信息政策	黄先蓉(23)
美国 GILS 研究概述	刘春年 姜策群(37)
网络信息资源整合	陈 朋(51)
数字资源及其统一检索	祁长松(65)
迎接知识服务需求的挑战	缪国琴 张 奇(75)
数字图书馆发展动态	赵丽华(87)
当代数字化参考咨询服务	张晓雁(99)
美国的 VRD 服务评价体系	张丽英(117)
公共图书馆的有偿服务	王德恒 关晓红(127)
图情机构的可持续发展与服务	方 曙 萧国华(143)
“未出版文献”委托服务	于宝芬等(155)
“要素说”本义探	邱五芳(165)
大学馆员—教师合作问题	董素音 张立肖编译(177)
中外图书馆学教育比较	杨心宁(187)
中美图情学研究生课程设置比较	盛小平(209)
20 年来我国图书的价格问题	文榕生(221)
近 20 年来我国图书馆学界阅读研究	王 龙 邹卫华(237)
顾廷龙先生著述目录	王世伟(253)
魏晋南北朝时期的图书流通方式	王 波(281)

北宋官府之综校四部群书	汝企和(297)
20 世纪后半期“二十四史”系列古籍整理出版	王素芳(309)
西方上海文献漫谈	印永清(327)
“南社”与图书馆	金建陵 张末梅(339)
民国时期的陕西省图书馆	孙红侠(349)
后记	《图书馆杂志》编辑部(359)

Contents

Hong Tuoyi and Lai Maosheng: The Establishment and Effects of the Internet Culture	(1)
Dai Weimin: The Misbehavior and Moral Crisis in the Cyberspace	(15)
Huang Xianrong: China's Information Policy in the Framework of WTO Rules	(23)
Liu Chunnian and Lou Cequn: A Review of the American GILS Research	(37)
Chen Peng: The Integration of Information Resources in the Network Environment	(51)
Qi Changsong: Digital Resources and Their Integrated Retrieval	(65)
Miao Guoqin and Zhang Qi: The Challenge of Knowledge Services	(75)
Zhao Lihua: The Current Situation and Tendency of Digital Library Development	(87)
Zhang Xiaoyan: Digital Reference Services	(99)
Zhang Liying: The U. S. Digital Reference Service Quality Evaluation System	(117)
Wang Deheng and Guan Xiaohong: Fee – based Services at the Public Library	(127)
Fang Shu and Xiao Guohua: The Sustainable Development of Libraries and Information Institutes	(143)

Yu Baofen and etc.: The Commissioned Service of “Unpublished Documents”	(155)
Qiu Wufang: The Original Meaning of the “Key Element Theory”	(165)
Dong Suyin and Zhang Lixiao (ed. & trans.): The Collaboration between Librarians and the Faculty	(177)
Yang Xinning: A Comparison of Library Science Education in China and the Western Countries	(187)
Sheng Xiaoping: A Comparison of the MLS Course Structures in China and the USA	(209)
Wen Rongsheng: Book Prices in China in the Last 20 Years	(221)
Wang Long and Wu Weihua: The Reading Study in the Chinese Mainland Library Circle in the Last 20 Years	(237)
Wang Shiwei: A Bibliography of Gu Tinglong’s Works	(253)
Wang Bo: Book Circulation Methods in the Wei, Jin, South and North Dynasties.	(281)
Ru Qihe: The Collation of Books in the Four Bibliographical Categories by the North Song Government	(297)
Wang Sufang: The Organization and Publication of the Twenty – four Histories	(309)
Yin Yongqing: A Discussion on the Western Documents about Shanghai	(327)
Jin Jianling and Zhang Momei: “Nanshe Society” and Libraries	(339)
Sun Hongxia: Shanxi Libraries in the Minguo Period	(349)
From the Editor	(359)

洪拓夷 赖茂生

网络文化的作用和 建设研究

文 摘 本文研究了网络文化的积极作用和负面影响:一方面,网络文化能促进文化交流,交流中能推进文化需求,推动技术进步,改善行为习惯和思维方式,并产生新的文化等。另一方面,网络文化的发展所带来的文化冲突、文化污染、网络犯罪、伦理变异等问题日渐加剧。同时,探讨了积极的应对措施。

Abstract: This paper discusses the positive and negative effects of the Internet culture. On the one hand, the Internet culture can change human behavior and concepts, encourage multicultural exchanges, promote technological development, and bring our culture to a new level. On the other hand, it has created some problems, such as cultural conflicts, cultural pollution, and variation of ethics, and so on. This paper also suggests certain countermeasures.

洪拓夷 1963 年生,湖州师范学院图书馆副研究馆员,北京大学管理学硕士,发表文章 20 篇。联系地址:浙江省湖州市学士路 1 号。邮编:313000

赖茂生 1946 年生,教授,博士生导师,北京大学信息管理系副主任。主要研究方向:信息立法,计算机情报检索。

网络为人类创造了新的文化载体和新的文化,它正改变着人们查询、判断与吸收信息的感受^[1]。网络文化是随着计算机联网而产生的一种新的文化现象,它以计算机及其附属设备作为物质载体,以上网者为主体,以虚拟的赛博空间为主要传播领域,以数字化为基本技术手段,为人类创造出了一种新的生存方式、活动方式和思维方式^[2]。也就是以人为本、网络、信息为基本支点的网络活动或相关活动而创造的物质财富和精神财富的总和。而今,各式各样的网站不断增加,迅速膨胀,正改变着人类的活动方式。网络文化是一种充满了创造力的激进开放的文化形态,并能改变人的思想,转变人的观念,模塑人的行为。同时,信息污染、电子犯罪、虚拟伦理等不健康内容充斥着网络文化,可谓良莠不齐,既具有积极的正面作用,又具有不可回避的负面影响。因此,我们要勇敢地面对网络文化带来的挑战,去熟悉它,掌握它,改造它,利用它,使其更好地为社会精神文明建设服务。

1 网络文化的积极作用

1.1 促进文化交流

不同的风俗习惯、价值观念、生活方式、文化传统空前频繁地在网络空间交会、碰撞、竞争。人们可以不必受地域、阶层的限制,感受全方位的平等交往。从而使文化全球交流展现出新的境界、新的层次、新的状态,为人们的行为、思维乃至社会结构注入了新的内容和形式。这种全球性的知识共享与文化交流,强化了人的活动功能,扩大了人的活动范围,深化了人与自然、人与社会的联系与交往^[3],真正实现了“天涯若比邻”。

传统式的交互对话、学习等活动必须交流主体见面,受到时间、地点和个人身份的限制,缺乏交流的及时性、广泛性和创造性。而网络交流则不然,它所受到的限制远比现实中的少,而且文化产品的个性和思想张力也能得到充分展示。它所导致的文化之间的互补,将极大地促进世界不同文化的广泛交流与发展。

1.2 交流中产生新的文化

网络为全球不同形态、不同模式的文化提供了更广阔的交往与发展空间^[4],加速了各种文化的相互借鉴、吸收与融合,使各自得到充实和发展,很自然地要繁衍出各种新的文化形态,像网络文化语言使语言文化得以丰富和发展。正是网络文化促使我们把本地文化精髓与外来文化精华互补,创造出更加灿烂的先进文化。

1.3 推进文化需求

一方面,网络文化变革了人们的文化价值观、信息观、交往观、时空观、等级观及实体观念等,并产生新的认知模式、新的消费意识,体现出人一机协同性、即时交互性和动态创新性等特点。当人们在网络上获得了如交往、娱乐、购物等前所未有的精神与物资享受之后,很快地反现自身、认识自我,并不满足网络文化现状,欲求全方位、高品位的网络文化馈赠。另一方面,在现实中,被虚拟世界网化的人们难免要用具有高品位的“网眼”来评价现实,对各种新文化的需求也就越加强烈。

1.4 推动技术进步

虚拟实在拓展了人类想像力、创造力的空间,更新了科研方式,推动了科技文化的快速发展。特别是信息资源的共享及网络的科研运用,加快了科研的进度和网上合作的便捷,使科研能早出成果、出好成果。另外,在网络文化的普及与发展过程中,一方面,由于在网络文化的生产、流通、消费等环节中,技术的支持还有待于进一步完善和提高,如动态影像的解压缩及实时播放、国际语言兼容、反复制、反破译、追踪以及电子水印与指纹防伪签字技术等;另一方面,人们对网络文化新功能或衍生出新的文化形态的需求,都离不开技术的同步支撑,都需要创造更先进的网络技术、虚拟技术及相关技术。

1.5 促进人类素质的提高

由于网络文化是高科技发展的产物,人类文明进步的标志,汇集了世界各国的科技、文化、艺术等内容,有助于人们开阔视野、增

长知识、陶冶情操,能提高人们的科学文化素质、审美能力与思维能力。首先,网络文化可以不断促使人们崇尚科学,追求科学,献身科学。第二,网络文化能促进人们创造性、预见性等思维的提高。它要求人类的思维方式是浪漫与严谨、幻想与务实、逻辑与形象的统一^[5]。第三,为确保网络文化的良性发展,需要提高人们的网络道德素质,提高青少年的辨别能力,区分现实与虚拟,充分认识现实道德与虚拟伦理之间的必然联系。

1.6 刺激人类行为方式的改变

从工作方式看,将有越来越多的人依赖于网络从事信息收集,市场调研,经贸往来等工作。精干、默契、联络通畅的新型管理要依靠网络而生存。同时,公司、部门及个人的独立性也得到加强。从生活方式看,计算机和网络不仅减轻了如购买商品、预定车票、续借图书等个人劳动,同时也改变了人们的交往方式(如网上交谈、聚会等),丰富了人们的休闲内容和休闲文化的内涵。从学习方式看,网络教育应运而生。它不仅拓宽了受教育者接受知识的范围和途径,使参与式、启发式与自我教育真正成为可能,而且使异地终身接受正规教育成为普遍趋势。另外,网络又依赖于网点和用户支持而生存,这就突出了人类行为在社会网络系统中的重要地位。

2 网络文化的负面效应

2.1 异域文化冲突

当 INTERNET 把发达国家的优秀文化带人千家万户时,西方社会的生活方式、交往方式、道德观、价值观等也被有意或无意识地模仿,并逐步由感性的欣赏转变为内在的理性追求,使一些人的价值观、人生观、道德观发生扭曲和错位^[6]。其实,西方国家占据互联网这一文化传播“制高点”,既想控制国际舆论,又想“倾销”他们的价值观和文化产品^[7]。

某些民族在激烈的网络文化竞争和冲突中,一方面,为保护其民族文化,发扬其民族精神而强烈展示自己;另一方面,由于自己

无力与所谓的世界主流网络文化抗争,使民族的一切只能成为过去的辉煌。

2.2 网络文化污染

进入网络空间,好像进入了信息的海洋,知识的宝库,同时也进入一个信息的垃圾场:学术信息,娱乐信息,经济信息以及各种各样的黄色、暴力等信息混杂在一起,使网络成为信息的万花筒^[8],主要表为:(1)网络色情。网络色情具有匿名性、开放性、失控性、某些国家的合法性等特点,使网上色情内容大量繁殖,对青少年的危害是普遍公认的。网络调查公司 NET VALUE 在 2000 年 12 月进行的调查发现,浏览色情网站的以学生为最多,占 37%^[9]。当一个国家合法的色情和赌博信息通过因特网流入别国,成为非法信息和诱发非法活动时,对信息发布者和活动的组织者来说,是不违法的;对接受者来说,又可以借助网络的匿名性侥幸逃脱法律的制裁。网络色情服务在某些国家的合法存在及人格结构的特殊性,加上网络色情服务的秘密性和开放性,引发、孳生了一种特殊的网络文化现象,它不可避免地要比现实社会中“色”重^[10]。(2)虚、假等有碍内容。网络信息爆炸更容易变成单纯的信息总量的爆炸,甚至是“信息垃圾的爆炸”^[11]。互联网上信息泛滥增加了人们搜索和利用信息的难度。有些网页上虽然加注流行关键字,但即使有内容,有的也不标明发布日期或转载其他媒体失效内容,如有的网站竟摘编一些来路不明的信息^[12]。有些网络广告严重影响查阅的速度。电子信箱中经常收到来路不明的邮件,不敢触及。另外,网络上像“死”文化^[13]令人作呕的低级和粗暴内容,令人发指,不堪入目。还有,一些反政治、反社会、反科学、反人类的有害信息不时也会在网络上出没,蛊惑人心,制造信仰危机^[14]。

所有这些无疑是对人们希望的泯灭和心灵的摧残,使我们原本诚实、信任的心怀逐渐倾向于不相信虚拟中的所有,甚至怀疑现实中的一切。

2.3 安全保护失控

由于网络上不确定因素越来越多,数据流的合法性难以判断,网络侵权行为更加隐蔽:(1)在知识产权保护方面。由于网上信息传播速度快,涉及范围广,影响力大,许多智力成果及其表现形式都完全暴露在人们面前。因此,近年来网络作品被非授权下载或抄袭现象时有发生。因特网服务提供商(ISP)在开发各种服务性数据库、图书馆数字化以及网络经营等过程中,要涉及到合理使用与侵权的对立统一。(2)在隐私权、名誉权、企业秘密保护方面。由于网络的开放性,导致侵犯网络公民隐私权、名誉权现象越来越多。特别是当人们正享受网络带来的极大便利的时候,个人信息便被记录在案,成为电子数据,可能受到监视或被不当利用。人们有理由担心隐私可能受到更多的侵犯。由于网络的开放性与匿名性,侵害公民名誉权的事件更易发生,如在BBS上的谣言能传到世界各个角落。如中央电视台曾报道的当事人张静与被告俞陵风的网络侵权案^[15]也属此例。企业秘密有相当一部分是在企业局域网络上流动的,有被因特网上的闯入者窥视的可能。如果网络订单、财务报表、流动资金、物流配送等被不法分子截获,那么对企业来说,其打击可能是致命的。(3)网络病毒与黑客。据统计,网上用户几乎有80%都受到网络病毒的攻击^[16],这是安全专家最伤脑筋的问题。无论哪类黑客(技术挑战性黑客;戏谑趣味性黑客;破坏性黑客),都可以破坏系统安全性、监视系统运行程序^[17]。他们的行为不仅违法,而且碍于网络文化的健康发展和网民特别是青少年网络道德的规范。所以,防“黑”、打“黑”是全社会公民的共同使命。

2.4 伦理认知冲突

一些人有意或无意地将网络空间视为道德真空,竟然在自己的网络活动中违反普遍的道德原则,特别是在虚拟伦理和黑客伦理的影响下,一些青少年难免失去原本就不牢固的良好社会道德,而强烈地追随所谓自由、自主,可能会给他人和社会带来一些

危害。

网络开放、匿名、自由的属性,使得人们容易在网络空间浏览色情等有害信息;以及胡言乱语,非法闯入等。久而久之,当人们一进入网络,就觉得 BBS 上的谩骂、虚假以及网络广告的无礼扰搅等都是正常的事,便在不知不觉中忘掉了传统道德规范,淡化了自律意识,容易形成虚实交融的“自主”伦理,难分善恶、雅俗、美丑,特别是青少年。

2.5 思想、行为异化

不同的民族文化、不同的宗教信仰、不同的政治立场、不同的价值观念、不同的意识形态等都会在网络空间穿梭、碰撞、交流、融合,它能使人们的思想更加开放、自由,思维也会变得多维化、多样化。但由于网上信息浩如烟海,鱼龙混杂,那些不良信息将不同程度地改变不同层次、不同年龄、不同文化背景下的一些人的思想与行为,如塔利班中的美国人沃克,未成年就从互联网上选择教派,16岁时皈依伊斯兰教,并来到阿富汗跟随了恐怖头目本拉登^[18]。

网络文化中那些利己观念和腐朽内容的快速传播与扩散,对人们思想影响极大,特别是对青少年的影响更为强烈。加之青少年还没有形成系统、科学的思维方法,对社会和人生缺乏真切、成熟的理解。容易使神圣的价值理念、文明的道德情操、先进的信仰趋向庸俗化、灰色化。

网络人生是理想化的、简单化的、程序化的,虚拟伦理、黑客伦理都将不同程度地影响人们的网络行为和现实行为。如在 BBS、News Group 上人们会忘乎所以,彼此不见或不知彼此,根本不必考虑什么责任和良知,失控的行为冲走内心深处对恶的理解和对善的追求。人们可以在网络上实现虚拟的快乐人生,但最终还是要回到现实社会中来。而网络上那自由和各种异物对人们的教化和磨练,必然要改变人们的现实行为方式。这对接受能力和模仿能力很强的青少年来说,其人生观、价值观尚未成熟,容易使他们盲目模仿虚拟行为来实现现实人生。所以网上那些异物对人们潜

移默化的影响,必将改变一些人的现实行为。

2.6 诱发网络综合征

当您进入网络空间,您就会不由自主地变幻成网络人生的真正主角,而任凭您在这斑斓世界里畅游。这里有学术氛围,生活百事;这里有友情天地,沟通无限;这里也有血雨腥风,刀光剑影;这里更不乏层出不穷的美女写真,柔情似水。这些容易使青少年沉溺其中。久而久之,就可能出现各种心理障碍和身体不适:其一,兴奋过度。其结果表现为:网上精神抖擞,兴致勃勃,奋发激昂;网下无精打采,萎靡不振,神色慌张。网上大侃无度,谈笑频繁;网下交往寡淡,关系难处。网上有所做;网下无所为。这正是虚拟错行千里路,面对现实不醒悟。其二,信息焦虑。网民焦虑地吸收着轰炸而来的信息,害怕与别人不同,但越和他人趋同,也就越觉得孤单。申克认为信息使人发狂已经不是虚拟的情境,虽然大部分信息都有益世道人心,但过量的信息构成一个过度刺激的环境,已把人类逼到一个忍无可忍的境地^[19]。其三,电脑辐射后遗症。当身体长期遭受电脑辐射,人体的细胞会被大量杀伤,身体的免疫力会不断下降,导致身体不适或病痛症状频繁出现,甚至可能疾病缠身。

2.7 孳生新型犯罪

因特网已成为新型犯罪空间,其犯罪手段多样,犯罪行为隐蔽,犯罪危害严重,而罪证的捕获又困难重重。(1)色情制作与传播。网络色情内容在非法国家的制作与传播越来越猖狂。就目前来看,“市面”上大部分黄色VCD都是一些人直接从网上下载的。(2)网络诈骗。是指不法分子利用互联网欺骗某一个公司或个人的非法行为。其特点是远程、匿名,其目的是骗取他人的信任、他人的信息、他人的钱财等。(3)电子洗钱。许多违法分子利用因特网将赃款或其他款项经过一系列有效而复杂的转账,而后逐渐地与合法的资金融合。所以,在网络空间扬善惩恶将是我们面临的长期而艰苦的斗争。

3 如何建设和运用网络文化

网络文化涉及广大人民群众生活的方方面面,代表广大人民群众的根本利益。这就需要我们采取一系列有效措施,使网络文化的积极作用得以最大程度的发挥。

3.1 转变观念,提高认识

我们应该正确认识网络文化及文化冲突。世界上任何一个民族的文化无论是过去、现在还是将来,都离不开彼此之间的交流和吸收。通过网络交流能够得到在各种实际活动中重要但并非普遍认同的地方文化体系,以适应世界经济发展^[20]。我们应在保存和发展民族文化的同时,对世界网络文化的发展发挥积极的作用。

不同文化传统之间的相互理解与认同将是建构网络社会秩序的基础,是解决文化冲突的最佳途径。而“和而不同”^[21]原则又能使具有不同文化传统的民族、国家和地域在差别中得到共同发展。在文化交流过程中会出现很多障碍因素,如信息的生产能力;信息传播体系的富足程度;交流中的语言和文化差异;国家文化政策的设置;以及信息爆炸和污染的干扰等。这都是不可避免的。应该充分认识到,我国因特网用户到2002年1月虽然已达3000万人^[22],但占整个人口比例很小。对此,江泽民同志强调:“世界各国争相运用现代信息技术加强和改进对外传播手段。我们必须适应这一趋势,加强信息传播手段的更新和改造,积极掌握和运用现代传播手段”^[23]。这就要求我们必须采取相应措施,加快社会主义网络文化建设。并主动对外来文化进行选择、借取、批判、吸收、融化、创造,积极制定文化发展战略,使中国网络文化立于世界强者之林。

3.2 加快网络文化建设,建设有中国特色的社会主义文化网站

首先,加强我国特别是农村网络文化基础设施的建设,拓展我国信息的辐射空间,增强我国网络文化的内外影响力。

其次,加快中文信息资源建设。从中国互联网络信息中心(CNNIC)2002年1月的调查统计中表明,用户对中文信息的丰富

性非常满意的仅有 4.7%,认为一般的有 42.2%,对内容的真实性比较满意的有 20.1%。所以继续建设更多、更优秀的中文品牌网站,容纳更丰富的中文信息和优秀的传统文化,并通过 INTERNET 向世界传送,让世界了解中国,让中国走向世界。我们既要保护民族文化,也要繁荣网络文化,在保护中发展,在发展中保护,努力促进全球文明。

3.3 加快网络技术与开发

我们应花大力气研制具有自主知识产权的信息技术,建立智能防御、取证与追踪技术,严把越境数据流(TDF)关,以防网络政治污染、黄色污染、伦理再造等。但“道高一尺魔高一丈”,这些新技术会很快被个别人破译,然后又一轮新技术问题需要我们继续研究。

3.4 完善网络法规

目前我国已出台了有关法规 9 部之多。但还不能适应网络及网络文化发展的需要。还不能更有效地遏制网络文化的负面影响,所以需要完善或制定相关法规:

(1) 制定网络资源管理法。应规定科技信息、经济信息、大众文化信息等资源的开发利用与管理的具体规划与条例,实现资源的有效配置与合理布局,尽量避免条块分割、重复建设的局面。

(2) 制定网络及资源管理人才法。对信息管理人员资格认定、聘任等作出明确的法律规定,明确他们在信息活动领域的基本权利与义务。TDF 的把关人或个人信息监控人应是被授权并受过正规训练的网络警察,归口公安部管理。

(3) 制定国际信息合作与交流法^[24]。建议积极参与与网络有关的“冲突法”(国际私法)的制定与完善。这有利于依法管理涉外信息流通。

3.5 加强网络管理

建立健全各项规章制度;强化各级网站、各种板站的管理体制;优化各级管理操作的运行机制;提高把关人素质和能力;普及网络文明,规范网络行为;加大普法力度;坚决打击网络犯罪,清除