

中国近现代

# 书画 赏玩

2005(春)拍卖总汇



刘鸿伏 邱东联编著 湖南美术出版社

中国近现代

书画  
赏玩

3



## 图书在版编目 (C I P ) 数据

中国近现代书画赏玩·2005(春)拍卖总汇(3) / 刘鸿伏, 邱东联编著. —长沙: 湖南美术出版社, 2005

ISBN 7-5356-2401-4

I . 中... II . ①刘... ②邱... III . ①汉字—书法—收藏—中国—近现代 ②中国画—收藏—中国—近代 IV . G894

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第149761号

## 中国近现代书画赏玩 · 2005(春)拍卖总汇(3)

---

编 著: 刘鸿伏 邱东联

责任编辑: 郭 煦 张 卫

装帧设计: 郭 煦

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

制 版: 深圳华新彩印制版有限公司

印 刷: 深圳彩帝印刷实业有限公司

开 本: 889×1194 1/32

印 张: 7

版 次: 2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

书 号: ISBN 7-5356-2401-4/J · 2209

---

定 价: 49.00元

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮编: 410016

网址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market @arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

# 写在前面

中国的书画艺术，起源很早，可以从新石器时代的彩陶绘画和神话时代的象形文字算起。到了秦汉，壁画、帛画、小篆、隶书，已具有了令后世震撼的艺术魅力。书画的演变过程是一个从单一到多元，从简单到繁复的创新过程。在书法史上具有开创意义的汉代隶书、草书、狂草，再到魏晋南北朝的楷书、行书（如王羲之《兰亭序》），书法已兼备篆、隶、楷、行、草等各种书体，内涵与形式结合日益完美。张芝、王羲之、钟繇巍然卓立于汉字书法巨大变革的巅峰，开创了真正意义上的书法艺术时代。而绘画艺术，也只有到了魏晋南北朝时期才真正从简略明晰走向繁复多样。顾恺之、戴逵、张僧繇、曹不兴、杨子华等等的人物、佛像、走兽、山水画成为对后世画家影响至为巨大的绘画经典。中国书画艺术由魏晋南北朝以至隋唐五代，宋元明清乃至现当代，杰作之多，名家之盛，可谓壮

观。历代名家书画，片纸万金，或秘藏皇宫，或辗转尘埃，或深埋墓穴，滔滔岁月，滚滚红尘，毁者已毁，存者自存，点划破擦之间云飞星坠，后人所见，大抵面目全非。名家真迹既珍罕，牟利之徒遂以赝充真，混淆视听，乃至乱花迷人眼。因此，自古以来便存在书画的真假鉴定问题。

历代朝廷，尤其是清代乾隆时期对名家巨迹的鉴藏都十分重视。而达官贵人、富豪大贾、文人雅士及民间收藏家，对名家作品的追捧与热情，从来都是历久不衰的。历代名家书法和绘画，既是文化艺术的奇葩，更是财富的象征。除了那些名人巨迹和旷世经典之作是无价的，书画从来都是有价值的。所谓艺术无价，只是概而论之。即如清代“扬州八怪”，郑板桥就第一个将自己的“润格”刻写在大门外的碑石上，大幅六两，小幅一两，价钱不算很高，而今天的板桥真迹，大幅可能要在600万以

上了。民间收藏，古今变化甚大，价值取向不同，相同的是对真品的追求。而历代名人之作是真是假，这就有一个鉴定问题，老仿、新仿太多，作旧作伪的技巧层出不穷，水平日新月异，弄不好几百万甚至几千万打了水漂，跳楼也晚了。鉴定是一个细致精微、复杂艰巨的甄别过程，非见识宏深、学有专长者不能胜任。历代鉴定家往往也是大收藏家，如米元章、项元汴。乾隆是中国所有皇帝中最喜欢收藏的一个，应该说是颇有见识的，但也留下了不少以假当真的事例，如对黄公望的《富春山居图》，将仿作定为真品，将真品定为伪作，好在两者都被收入宫廷。历代坊间或一些书画家，仿前人作品者不在少数，后人所见董其昌、沈周、石涛、八大山人、郑板桥、吴昌硕、齐白石等等这些书画巨匠的作品，大部分都是伪作。在旧时“苏州片子”与“长沙刀子”

的大量仿作中，这些巨匠的名字举目便见。就是王羲之的书法也有人敢伪造。笔者就亲眼见过一张长达15米的“王羲之”书法，他的书法后竟然有36位历史名人的跋，从颜家卿、宋徽宗、岳飞到曾国藩，阵容之大，令人叹为观止。每位历史名人的跋与印都能尽力逼近真实，纸张则唐宋元明清都有，仅此一项，足见花了不少银子和心血。这是“长沙刀子”中一件顶级仿

品，曾在民国初期被沪上某大藏家当真迹珍藏，听说当年以黄金千两购进。此卷改革开放后重现江湖，又不知为何人当稀世之宝秘藏了。正是因为历代仿作品流行，所以艺术水平高的老仿品在今天也可以卖个好价钱。尤其其名家仿前人的作品，如张大千仿作的东西，已是价值不菲了。《红楼梦》中有云：“假作真时真亦假”，假的当真，真的当假，在当今之世已不是什么个别现象，同样一件作品，专家可以有截然不同的看法，让人莫衷一是。任何一位收藏家，都希望自己收藏的是真品。笔者的看法是，这世上除了仿品就是真品，收藏者应该对藏品做认真细致的研究，去伪存真，真正的收藏家首先应是一个具有真知灼见的鉴定家。若一味借助他人眼睛或相信拍卖公司，而且又缺少一种平和的心态，那是很容易吃后悔药的，能不谨之！

劉鴻伏 二〇〇五年夏于大风斋

(本书在编辑过程中，得到海内外有关艺术品拍卖公司和收藏家、鉴赏家的大力支持和帮助，在此一并表示衷心的谢意。)



丁观鹏 纳凉图

纸本 立轴

尺寸:47cm × 36cm

市场参考价:RMB 25,000

成交价:RMB 16,500



丁衍庸 (1902-1978) 焦兰秋蝉图

水墨纸本 立轴

尺寸:95cm × 42.5cm

市场参考价:RMB 20,000

成交价:RMB 27,500



卜孝怀 (1909-1970) 仕女

绢本 立轴 尺寸:101cm × 26cm

市场参考价:RMB 22,000

成交价:RMB 28,600

丁辅之 (1879-1949) 三友图

甲骨文 设色纸本 成扇 1934年作

尺寸:19cm × 51cm

市场参考价:RMB 12,000

成交价:RMB 41,800



丁辅之 (1879-1949) 梅花

设色纸本 成扇

尺寸:19.5cm × 51cm

市场参考价:RMB 25,000

成交价:RMB 16,500

1 市场参考价:RMB 8,000



于文江 幽谷新雨后

设色纸本 镜心 2004年作

尺寸:67cm×67cm

市场参考价:RMB 36,000

成交价:RMB 24,200

卜孝怀 (1908–1970) 天官赐福

设色纸本 立轴

尺寸:82.5cm×43.5cm

市场参考价:RMB 35,000



卜孝怀 (1908–1970) 秋月凭栏

设色纸本 立轴

尺寸:95cm×31cm

市场参考价:RMB 30,000

成交价:RMB 82,500



丁辅文 (1879–1949) 奇石

纸本 扇面 1925年作

尺寸:18.5cm×52cm

市场参考价:RMB 8,000

丁辅之 (1879–1949) 双艳图

设色纸本 成扇 1939年作

尺寸:16.5cm×51cm

市场参考价:RMB 35,000

成交价:RMB 14,850





于非闇 (1889-1959) 紫藤蜻蜓  
水墨纸本 镜心  
尺寸:128cm × 32cm  
市场参考价:RMB 80,000



于希宁 花卉  
设色纸本 镜心  
尺寸:93cm × 52cm  
市场参考价:RMB 8,000  
成交价:RMB 5,500



丁宝书 (1865-1935) 秋色佳  
设色纸本 成扇  
尺寸:18.5cm × 47cm  
市场参考价:RMB 15,000  
成交价:RMB 19,800



于非闇 (1889-1959) 水仙蝴蝶  
设色纸本 成扇 1939年作  
尺寸:18cm × 49cm  
市场参考价:RMB 38,000  
成交价:RMB 33,000

居天下之廣  
內忠先生  
于右任

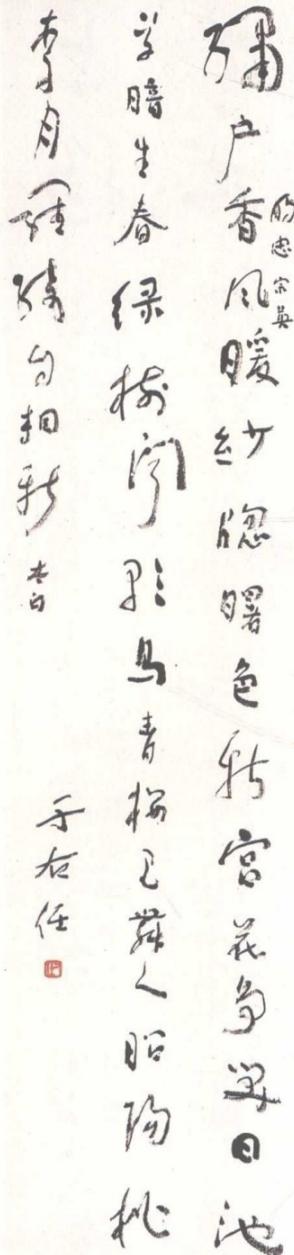
于右任 (1897-1964) 行书  
纸本 立轴  
尺寸:69cm × 33cm  
市场参考价:RMB 20,000  
成交价:RMB 38,500

于右任 (1878-1964) 行书  
纸本 立轴  
尺寸:142cm × 108cm  
市场参考价:RMB 80,000

海上西風八月漁乘槎亭  
外水茫茫人家日暖漁樵  
樂山踏秋晴松柏香隔  
水飛來鴻陣闊趁潮  
夕陽張柯山秋日望海州  
乘槎亭 于右任

于右任

(1878-1964)



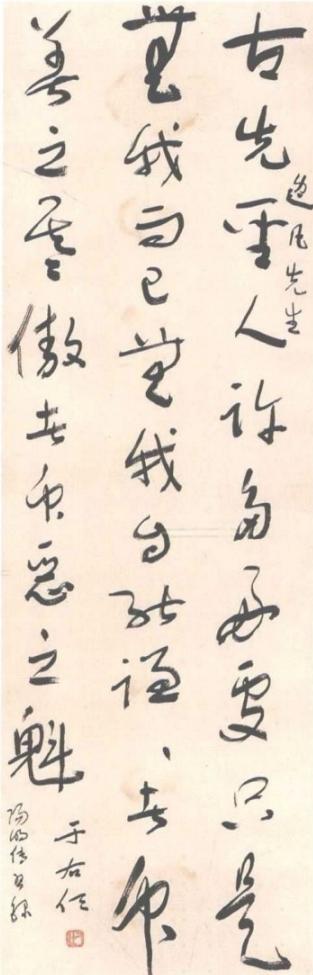
于右任 行草书

纸本 立轴

尺寸:134cm × 33cm

市场参考价:RMB 25,000

成交价:RMB 24,000



于右任 草书

纸本 镜心

尺寸:100cm × 32.5cm

市场参考价:RMB 35,000

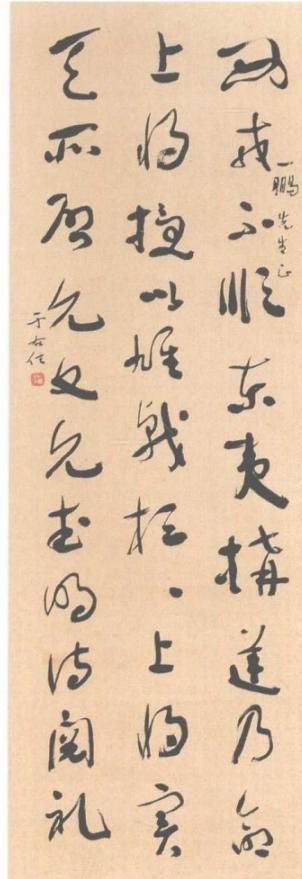
于右任 草书

纸本 立轴

尺寸:116cm × 38cm

市场参考价:RMB 25,000

成交价:RMB 26,400



于志学 祝寿图

设色纸本 立轴 1984年作

尺寸:135cm × 67cm

市场参考价:RMB 42,000

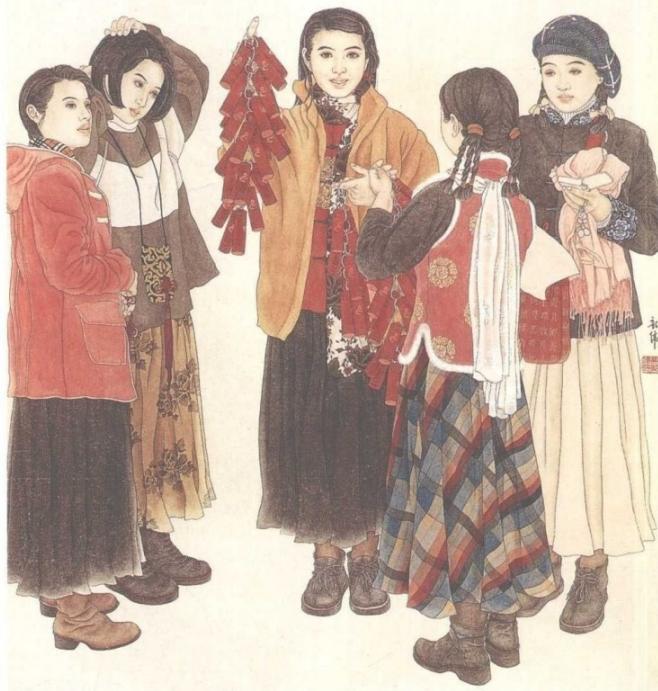
成交价:RMB 286,000

# 于志学



于志学 祝酒图

设色纸本 立轴 1984年作  
尺寸:133cm×66cm  
市场参考价:RMB 40,000  
成交价:RMB 35,200



于志学 塞外风光

设色纸本 镜心 2005年作  
尺寸:69cm×69cm  
市场参考价:RMB 60,000

于志学 少女与鹿

设色纸本 成扇 1935年作  
尺寸:18cm×52cm  
市场参考价:RMB 5,000

马韶伟 正月

设色纸本 镜心 尺寸:123cm×92.5cm  
市场参考价:RMB 70,000



于志学 鸡年吉祥

设色纸本 镜心  
尺寸:69cm×69cm  
市场参考价:RMB 36,000



马晋

(1899-1970)



马晋 双骏图

设色纸本 立轴

尺寸:99cm × 33.5cm

市场参考价:RMB 60,000

成交价:RMB 44,000



马晋 双骏

设色纸本 立轴

尺寸:78cm × 64.5cm

市场参考价:RMB 50,000

成交价:RMB 33,000



马晋 山水

纸本 立轴

尺寸:57cm × 30cm

市场参考价:RMB 25,000

新雅山人

郭传璋

八骏图

叶 眇

(1901-1983)

设色纸本 镜心

尺寸:126cm × 49.5cm

市场参考价:RMB 80,000

成交价:RMB 330,000



马晋 (1899-1970)

郭传璋 (1912-1990) 八骏图

叶 眇 (1901-1983)

设色纸本 镜心

尺寸:126cm × 49.5cm

市场参考价:RMB 80,000

成交价:RMB 330,000

此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



马海方 乐在棋中

设色纸本 镜心

尺寸:96cm × 96cm

市场参考价:RMB 35,000

成交价:RMB 38,500



马蓉 献寿图

设色绢本 立轴

尺寸:111.5cm × 33.5cm

市场参考价:RMB 38,000

成交价:RMB 28,600



马家桐

朱偁 秋色佳

沈一斋

纸本 扇面(三件)

尺寸不一

市场参考价:RMB 12,000

成交价:RMB 8,800

马学鹏 降瑞

设色纸本 镜心

尺寸:136cm × 68cm

市场参考价:RMB 180,000



马守贞 (款) (1548–1604) 麻姑

纸本 扇面

尺寸:18cm × 51cm

市场参考价:RMB 12,000



马元钦 行乐园

纸本 立轴

尺寸:145cm × 46cm

市场参考价:无

成交价:RMB 3,850



卫德章 高原正月

设色纸本 镜心  
尺寸:206cm × 143cm

市场参考价:RMB 80,000  
成交价:RMB 80,000



方介堪 (1901-1987) 墨松图 隶书

设色纸本 成扇 1947年作

尺寸:18.5cm × 51cm

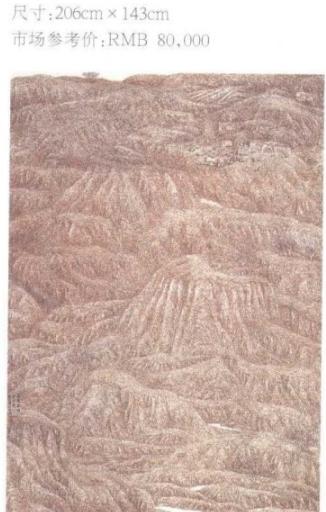
市场参考价:RMB 9,000

成交价:RMB 22,000

王叔晖 (1912-1985) 婴戏图

设色纸本 立轴 尺寸:30.5cm × 26cm

市场参考价:RMB 20,000



姚秀明 绿色的风

设色绢本 镜心  
尺寸:175.5cm × 164.5cm

市场参考价:RMB 85,000  
成交价:RMB 60,500



马公愚 菊蟹图

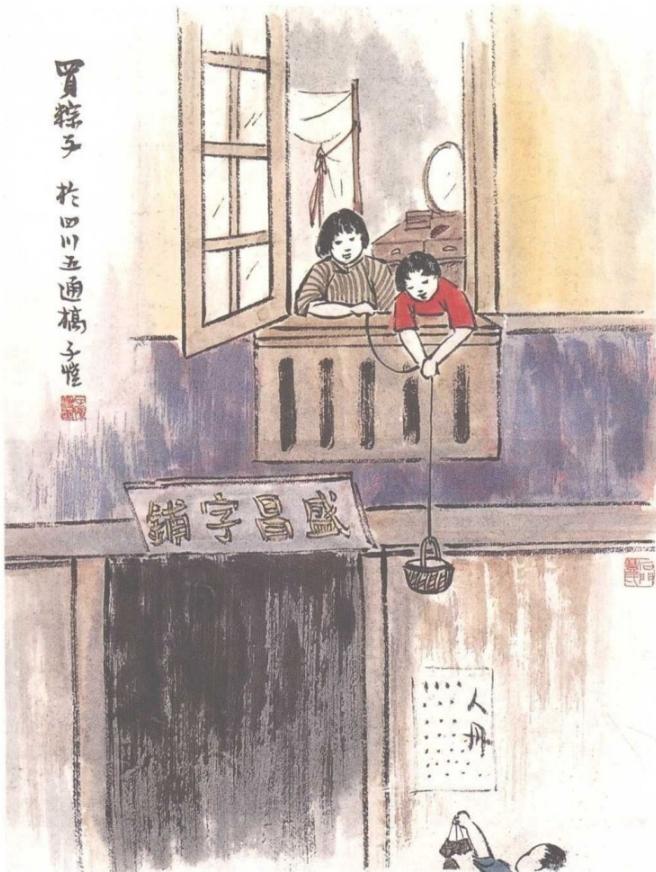
设色纸本 成扇

尺寸:18cm × 50cm

市场参考价:RMB 12,000

成交价:RMB 8,800

買粽子 於四川五通橋子愷



丰子愷 (1898-1975) 买粽子

设色纸本 立轴

尺寸:46cm × 34.5cm

市场参考价:RMB 50,000



孔戈野 青嶂横云

设色纸本 镜心

尺寸:136cm × 68cm

市场参考价:RMB 12,000

成交价:RMB 27,500

少林止卿 观音

绢本 立轴

尺寸:59cm × 33cm

市场参考价:RMB 20,000



孔小瑜 灵芝图

高剑父等八家

设色纸本 成扇 1946年作

尺寸:18cm × 48cm

市场参考价:RMB 12,000

成交价:RMB 8,800



孔云 花鸟

设色纸本 成扇(二件) 1945年作

尺寸:18cm × 50cm 19cm × 50cm

市场参考价:RMB 12,000

成交价:RMB 9,900



少林止卿



方楚雄 艳阳天

设色纸本 横幅镜心

尺寸:68cm × 88cm

市场参考价:RMB 35,000

成交价:RMB 27,500



无款 十六喜神

纸本 立轴

尺寸:101cm × 42cm

市场参考价:RMB 15,000

成交价:RMB 27,500

无款 青绿山水

绢本 立轴 尺寸:155cm × 67cm

市场参考价:RMB 40,000

成交价:RMB 110,000



无款 牡丹

绢本 立轴 尺寸:95cm × 47cm

市场参考价:RMB 8,000

成交价:RMB 14,300



无款 群仙图

绢本 立轴 尺寸:109cm × 58cm

市场参考价:RMB 42,000

成交价:RMB 60,500





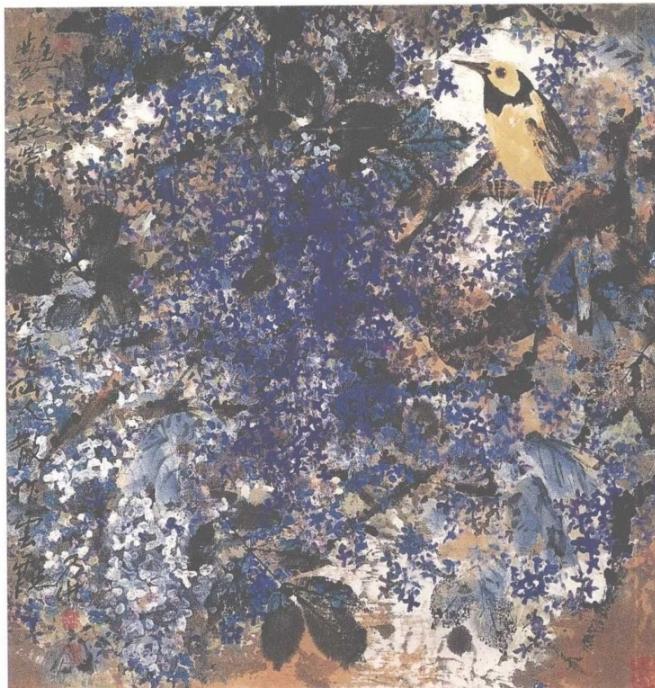
王乃恭 月楼 竹影  
纸本 成扇(二件)  
尺寸不一  
市场参考价:RMB 8,000



王乃壮 水仙  
水墨纸本 手卷 1981年作  
尺寸:47.5cm×458.5cm  
市场参考价:RMB 80,000  
成交价:RMB 46,200

王乃壮 艳红姹紫  
设色纸本 镜心  
尺寸:64cm×61cm  
市场参考价:RMB 16,000  
成交价:RMB 13,200

王子武 荷塘清趣  
设色纸本 镜心  
尺寸:95cm×56cm  
市场参考价:RMB 35,000



王个簃

(1899-1970)



王个簃 秋色图

设色纸本 立轴

尺寸: 14.5cm × 35.5cm

市场参考价: RMB 18,000

成交价: RMB 27,500



王个簃 春暖花开

设色纸本 立轴 1973年作

尺寸: 48cm × 58.5cm

市场参考价: RMB 20,000

成交价: RMB 19,800



王个簃 霜晨

设色纸本 立轴

尺寸: 136.5cm × 65.5cm

市场参考价: RMB 100,000



王个簃 枇杷

设色纸本 立轴

尺寸: 141cm × 34cm

市场参考价: RMB 30,000

成交价: RMB 35,200



王个簃 紫藤

设色纸本 扇面

尺寸: 18.5cm × 50.5cm

市场参考价: RMB 8,000