

clever way

科力英语 方法第一

中考英语

专项攻略

总主编 / 刘宗寅

书面表达

科学之力 四两拨千斤



我是科力蛙，
就是 Clever!

读科力图书！
Learn in Clever Way!

本书特色与说明

1. 科学分类

在总结历年中考书面表达的基础上对常考题型按体裁和题材进行科学归纳和分类,帮助考生各个击破。

2. 考题解读

分析特点、化解难点、排除疑点,帮助考生全面把握中考动向。



第一节 中考书面表达考查重点与命题趋势

一、中考书面表达考查重点

中考英语书面表达属于综合运用型试题,考查学生对英语语言基本知识的运用(一般占卷面分值的10%~20%),是整套英语试题的“压轴题”。一篇优秀的英语作

3. 写作技巧

指导考生如何遣词造句,从砌砖到筑墙再到建厦,步步为营。



第一节 怎样用词

盖房,要挑好砖房子才好看;写文章,要选准词文章才优美。所以,要想写好文章,首先应从词汇着手。

4. 思路点拨

揭示“行文”的来龙去脉,指导考生如何构思成文。



思路点拨

这是一封书信,故首先应注意书信的格式。四种对使用电子词典的不同意见是本文要详细说明的内容,注意不要漏项。本文可把四种观点分为两种,即同学、家长同意使用,英语老师和我不同意使用。先把前一种意见表达出来,然后用转折词but



5. 经典范文

为考生提供完全符合中考要求的经典范文,帮助考生学以致用,逐一突破。



满分作文

Dear editor,

Recently I made a survey about using electronic dictionaries. Many students think that electronic dictionaries are useful, convenient and they can help to save time lo-

6. 名师点评

一线名师对范文的篇章结构、遣词造句和写作手法进行点评,为考生指点迷津。



名师点评

本文分析了不同调查对象所持的不同观点及其理由,要点清楚、全面,格式正确,语句通顺,结构紧凑,句式富有变化,语法正确,通篇简单易懂,不愧是一篇佳作。具体优点还有:

1. 文章开门见山,提出问题,用 make a survey about... 明确点出文章的主旨。

7. 话题演练

对中考中常考的各类话题进行分类指导和训练,讲练结合,事半功倍。

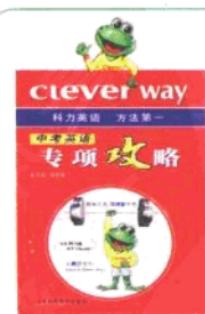


话题演练

假如你叫李华,你的朋友李颖将去英国学习。请你将她的基本情况介绍给你英国的朋友 Mary,希望她们能成为朋友。请根据以下要点给 Mary 写一封信。

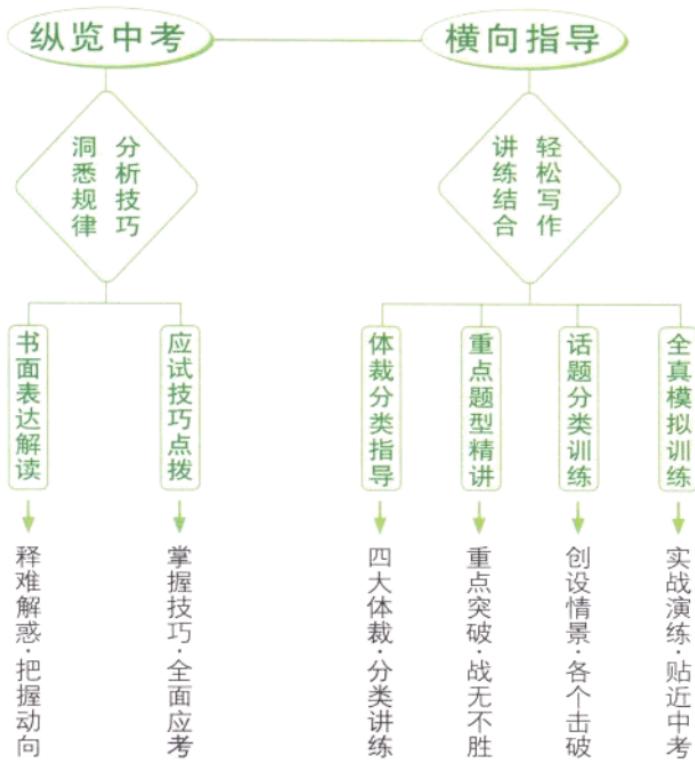
8. 精美书签

精心设计的卡通书签,
活泼可爱,
随时记录考生的学习进程,
方便查阅。



知识网络 结构图

《中考英语专项攻略·书面表达》



与动向同步
分类讲练
与中考接轨
稳操胜券



目 录

Contents

第一章 中考书面表达解读	1
第一节 中考书面表达考查重点与命题趋势	1
第二节 中考书面表达评分原则透析	2
第三节 书面表达考场上的典型错误分析	3
第二章 应试技巧点拨	9
第一节 怎样用词	9
第二节 怎样写好句子	10
第三节 怎样设计一个好的段落	15
第四节 怎样写好开头和结尾	17
第五节 写作的几项基本原则	18
第三章 体裁分类指导	20
第一节 应用文	20
一、书信	20
二、日记	24
三、通知	26
四、启事	29
五、便条	32
六、贺卡	34
七、发言稿	36
八、电子邮件	40
第二节 记叙文	44
一、叙事记叙文	44
二、写人记叙文	47
三、写景状物记叙文	50
第三节 说明文	53
一、介绍人物、事物的说明文	53
二、方式、方法说明文	56
三、事理说明文	59

第四节	议论文	61
一、评论型议论文	61	
二、批驳型议论文	64	
三、分析原因型议论文	67	
第四章	重点题型精讲	71
第一节	图表作文	71
第二节	图画作文	78
第三节	提示性作文	85
第四节	(半)开放式作文	92
第五章	话题分类训练	98
第一节	家庭、朋友和周围的人	98
第二节	学校生活	101
第三节	计划与愿望	105
第四节	个人情感	108
第五节	天气	111
第六节	兴趣与爱好	114
第七节	文娛体育	117
第八节	节假日	120
第九节	购物	123
第十节	旅游	126
第十一节	健康	129
第十二节	语言学习	132
第十三节	人与自然	135
第十四节	环境	139
第十五节	科技	142
第六章	全真模拟训练	146
	参考范文	161

第一章 中考书面表达解读



第一节 中考书面表达考查重点与命题趋势



一、中考书面表达考查重点

中考英语书面表达属于综合运用型试题,考查学生对英语语言基本知识的运用(一般占卷面分值的10%~20%),是整套英语试题的“压轴题”。一篇优秀的英语作文必须切中题意,条理清楚,语句通顺、连贯,语言准确、得当,书写工整。

新修订的《全日制义务教育英语课程标准》对写作做了如下具体要求:

- 能根据写作要求,收集、准备素材。
- 能独立起草短文、短信等,并在教师的指导下进行修改。
- 能使用常见的连接词表示顺序和逻辑关系。
- 能简单描述人物或事件。
- 能根据所给图示或表格写出简单的段落或操作说明。

近几年来,全国各地市的中考英语书面表达考试大纲均以《课程标准》规定的目标要求为依据来确定考查内容与标准。

二、中考书面表达命题趋势

根据教育部对命题指导意见的相关精神以及对近几年中考试题的分析,不难预见书面表达命题的总体趋势是注重考查学生的情感态度与价值观,淡化文体要求,只考查与写作有关的能力,不过多地涉及学生的智力、常识等。具体分析如下:

- 紧扣《课程标准》对书面表达的要求,写作任务明确。
- 以有指导的写作为主,便于学生在短时间内构思成文。
- 突出试题的交际性,尽可能提供接近现实生活的、有意义的情景,考查考生在

特定的情景中运用语言的能力。

4. 增强了试题的实用性,所选话题贴近学生的学习和生活,为学生所熟悉,回避远离学生生活、涉及智力和常识等方面的话题。
5. 通过提纲、图画等形式为学生提供必要的信息提示。如看图作文主要考查考生运用所学知识解决实际问题的能力;提纲式文字提示能使学生受到一定的引导和限制等。



第二节 中考书面表达评分原则透析

由于中考由各个地区出题,所以不同地区的试题中书面表达的分值也不尽相同,从5分到15分不等,但其评分标准大同小异。基本情况如下:

第一档(很好)	包含所有信息,内容完整,能适当发挥,语句通顺,意思连贯,没有或基本没有语法、拼写错误,书写规范,词数符合要求
第二档(好)	包含大部分信息,内容较完整,表达基本清楚,语句较通顺,仅有少量语法错误,书写规范,词数基本符合要求
第三档(中)	包含基本信息,语句基本通顺,但句子较简单,表达不够清楚,有部分语言错误
第四档(较差)	仅能传递个别信息,通篇只有个别句子可读
第五档(差)	只字未写或通篇不知所云或照抄参考词汇

通过以上五个档次的给分要求我们可以发现,评分标准主要在以下几个方面提出要求:

1. 内容要点是否齐全

内容要点齐全是中考书面表达的首要要求。阅卷时,评分老师首先根据作文的内容要点初步确定考生作文的档次。缺少一个要点,往往会使作文降低一个档次。所以中考英语书面表达要想上档次,要点齐全是关键因素之一。

2. 结构是否合理,语句是否通顺,语言是否流畅

语句间的连接成分是衡量衔接与连贯很重要的标准之一。构成语篇连接成分的过渡词语被称为“篇章纽带”,其语篇衔接作用是不言而喻的。学生要学会正确使用

这些表示逻辑关系的关联词语,使文章前后连贯,结构紧凑,过渡自然。

3. 是否有语法和拼写错误

初中阶段所学的英语只是些简单的表达,所以评分标准不要求考生过多使用复杂的句子结构。但要尽量减少语法和拼写错误。

4. 书写是否规范,词数是否符合要求

在写书信、通知等类别的作文时特别要注意格式是否符合规范。字迹要工整,另外词数要符合要求,太多或太少都会影响得分。



第三节 书面表达考场上的典型错误分析

一、审题时出现错误

由于书面表达在全套试题的最后,考生做到这道题时时间已剩无几。很多同学看到写作题目后,根本就不下功夫审题便匆忙着手写作,以至于写出的短文达不到写作要求。由于审题不严而导致的错误有:

1. 格式错误

格式错误尤其表现在应用文的写作上,如日记、书信、启事、通知等。有的同学平时就不重视写作格式,临到考场上便拿不准应该怎么写,或者直接套用记叙文的格式,从而导致失分。如有的考生把口头通知写成了书面通知,把英语书信的写信日期按汉语惯例放在了信末等。

2. 遗漏要点

有些考生由于审题不仔细,容易漏掉重要的信息点。遗漏要点在评卷中扣分是比较的。如 2007 年襄樊中考书面表达为写人记叙文 My English Teacher, 题目后面附了如下写作要点提示:

(1) Mr Liu 是我的英语老师。襄樊人,短发,中等个头。(2)性格外向开朗,总是面带笑容,和同学们相处融洽。(3)教书二十余年,课教得很好,深得同学们喜欢。(4)同学们英语学得很好。

很多同学匆忙浏览要点后,便根据常规的写作模拟训练,想当然认为这些要点仅供参考而已,而忽视了后面的要求是“短文内容应该包含提示要点”,只顾发挥,导致失分。

3. 其他问题

人称的错位、时态的误用、叙述的混乱等都是中考英语书面表达中考生常犯的错误。如 2007 年山东威海中考书面表达是一篇看图作文，要求是“根据图画内容，用第一人称写出一个完整的故事”。有部分考生审题不仔细，写出来的却是“Last Sunday, Jim was at home. He...”。这就与题目要求相差甚远，文章自然大打折扣。

二、写作中出现错误

1. 混淆词性

(1) 动词与形容词、介词之间的混用

由于对词性认识模糊，许多同学造句时常用形容词、介词等作谓语。如：

误：Your English teacher is ill. I will instead of her.

你们的英语老师病了。我将替她上课。

析：instead 为副词，应将其换为 take the place 或用“I will take her class instead”。

误：My parents both against me. 我的父母都反对我。

析：against 为介词，应在 both 前加 are，将此句变为系表结构。

(2) 及物动词与不及物动词之间的误用

英语中动词有及物动词与不及物动词之分。及物动词在使用时必须跟宾语，否则意义不完整；而不及物动词在使用时不跟宾语，也不能用于被动语态。如：

误：He entered into the office. 他进了办公室。

析：enter 是及物动词，相当于 go/come into，故应去掉 into。

误：It was already nine when we reached. 我们到达时已经是九点了。

析：应将 reached 改为 arrived 或 got there。reach 为及物动词，使用时通常接宾语，相当于 arrive at 或 get to。表达“到，到达”的几个词中，只有 arrive 可以构成独立的主谓结构。

误：It is our duty to serve for the people. 为人民服务是我们的职责。

析：serve 为及物动词，其后应直接跟宾语 the people。

误：Simon married with a girl named Lucy last year.

去年西蒙和一个叫露西的女孩结婚了。

析：marry 为及物动词，使用时后面直接跟宾语，不加介词。“与某人结婚”应为 marry sb. 或 be married to sb.。

(3) 不及物动词与系动词之间的误用

误：The music sounds well. 这首音乐很好听。

析:well 应改为 good。look, sound, taste, smell 等系动词后应跟形容词作表语。

误:These vegetables sell good. 这些蔬菜卖得很好。

析:good 应改为 well。sell 此处为不及物动词,应与副词连用,表示“出售情况如何”。

(4) 短暂性动词与延续性动词之间的误用

短暂性动词不能与时间段连用,表达时应将其替换为状态动词或延续性动词。如:

误:I have borrowed her CDs for two weeks. 我借她的唱片两周了。

析:borrow 是短暂性动词,不能与 for two weeks 连用,可表达为“I have kept her CDs for two weeks”。

误:He has become a volunteer ever since May 12th.

从五月十二日至今,他一直在做志愿者。

析:become 是短暂性动词,不能与 since/ever since 连用,可改为“He has been a volunteer ever since May 12th”。

2. 混淆词义

许多同学写作时往往只注意了动词词形的变化,而忽略了词义,特别是词的引申义。如:

误:I hope you to be here on time. 我希望你能按时到达。

析:虽然 hope 和 wish 都意为“希望”,但是“希望某人做……”应用动词短语 wish sb. to do; 而 hope 后面则直接跟不定式作宾语,即 hope to do。

误:The English lessons that Miss Li taught us were interesting.

李老师给我们上的英语课很有趣。

析:teach sb. a lesson 意为“教训某人一顿”。根据句意,应将 taught 改为 gave。

3. 误用动词的时态和语态

(1) 时态错误

时态错误是中学生写作时普遍存在的问题。主要原因是他们对各种时态的基本概念不清楚,对时间立足点把握不准。

误:The teacher told us that light traveled faster than sound.

老师告诉我们光比声音传播的速度快。

析:主句虽为一般过去时,但“光比声音传播的速度快”是客观事实,应用一般现在时,将 traveled 改为 travels。

(2) 语态错误

汉语在表达时用主动形式较多,这一语言习惯使得学生在英语表达中往往在该

用被动语态的地方用了主动语态。如：

误：My dog called Ah Huang. 我的狗叫阿黄。

析：此句应为“My dog is called Ah Huang”。

也有部分学生在不该用被动语态的地方误用了被动语态。如：

误：The Wenchuan Earthquake was happened on May 12, 2008.

汶川大地震发生在 2008 年 5 月 12 日。

析：应去掉 was。happen 为不及物动词，无被动形式。

4. 误用 be 动词

be 动词(am, is, are)在英语动词中使用频率较高，很多时态、语态、句式都离不开它。但学生往往会滥用或漏用 be 动词。如：

误：He was have to leave his hometown then. 那时候他是不得已离开了家乡。

析：have to 意为“不得不”，在句中充当谓语，故 was 多余，应将 was have to 改为 had to。

误：I think she a nice girl. 我认为她是个好女孩。

析：think 引导的从句中缺少 be 动词，应改为“... she is a nice girl”。

5. 句式错误

(1) 无主句

误：After walk for a while, you will see a supermarket.

走一会之后，你就会看见一家超市。

析：此处应用状语从句“After walking...”或用 after 连接两个完整分句，即“After you walk...”。

误：Some classmates think that should give some gifts to our teachers.

有些同学认为该给老师送礼物。

析：该宾语从句中，动词 give 没有行为者，即没有主语，应在 should 前加 we。

(2) 无谓句

误：Some students sweeping the floor. 有些学生正在扫地。

析：此句缺少谓语动词，应在 sweeping 前加 were 或 are，构成进行时。

误：He will happy to hear it. 听到这个消息他将会很高兴。

析：助动词 will 后应跟动词原形，在句中作谓语，此处显然缺少谓语动词，应在 happy 前加 be。

第一章 中考书面表达解读

(3) 双谓语现象

误: We want give some gifts to our teachers. 我们想给老师一些礼物。

析: want 后跟名词或不定式作宾语, 应在 want 后加 to.

误: I enjoy read story books. 我喜欢读故事书。

析: enjoy 后跟名词或动名词作宾语, 应把 read 改为 reading.

(4) 句子结构混乱

误: There have many books. 那里有很多书。

析: 此句为 there be 结构, be 动词与动词 have 不能同时作谓语, 可将 have 改为 are.

误: There are many people are rescuing those patients in the earthquake.

有很多人正在抢救地震中的伤员。

析: 该句中“there be... doing”和“... are doing”重叠, 应去掉第二个 are 或去掉 There are.

6. 汉语式英语

受汉语思维习惯的影响, 很多学生造出一些汉语式的英语句子。如: “我英语学得不好”误为“I study English not well”, “不要在阳光下看书”误为“Don't see the book under the sun”, “他乘飞机去上海”误为“He by plane to Shanghai”。这都是受汉语思维影响而出现的错误, 不符合英语句法结构。汉语式英语表达主要有以下几个误区:

(1) 误用主语

① 我工作很忙。

误: My work is very busy.

正: I am very busy with my work.

② 不要着急, 你的身体会好起来的。

误: Don't worry. Your body will get well soon.

正: Don't worry. You will get well soon.

(2) 误用谓语

我经常读书看报。

误: I often read books and see newspapers.

正: I often read books and newspapers.

(3) 误用宾语

① 他抓住了我的胳膊。

误: He caught my arms.

正: He caught me by the arm.

②石块击中了我的头部。

误: The stone hit my head.

正: The stone hit me on the head.

(4) 误用表语

我的汽车非常贵。

误: The price of my car is very expensive.

正: The price of my car is very high.

(5) 误用定语

中国的人口比世界上任何国家的人口都多。

误: China has a more population than any other country in the world.

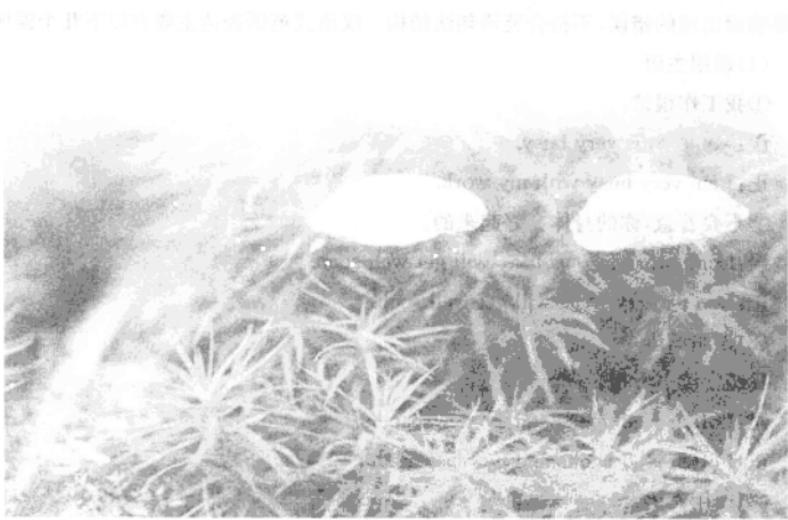
正: China has a larger population than any other country in the world.

(6) 误用介词

不要在阳光下看书。

误: Don't read under the sunlight.

正: Don't read in the sunlight.



第二章 应试技巧点拨



第一节 怎样用词

盖房,要挑好砖房子才好看;写文章,要选准词文章才优美。所以,要想写好文章,首先应从词汇着手。

一、措辞要遵循习惯

语言是交流的工具,我们只有用那些常用的、流行的、合乎习惯的词语,人们才会觉得顺耳,否则就会显得生硬、难懂。如:

①We rise early every day.

②We get up early every day.

这两个句子都意为“我们每天起床很早”,但句②更通俗易懂。

又如在汉语中,看书、看电影、看电视、看黑板等,动词都是一个“看”字,而在英语中则有不同的习惯表达方法。试比较:

①Don't read in the bed. 不要在床上看书。

②Look at me, please. 请看着我。

③Let's go to see the movies. 我们去看电影吧!

④I like watching TV. 我喜欢看电视。

二、选词要确切达意

词义指词所表达的含义。要想贴切地用词,准确地表达思想,就应透彻地掌握每个词的确切含义,尤其要注意那些同义词和异义词,使用不当就会出错。试比较:

①He is very tall.

②He is very high.

在上面的两个句子中,high 和 tall 是同义词,都意为“高的”。但句①翻译为“他个子很高”,而句②表达的意思则是“他离地面很高”。

三、用词要简明扼要

用词时我们要尽量做到：宁用常用词，不用偏僻词；宁用具体词，不用抽象词；宁用单个词，不用累赘词。如：

①He has a name called Tom.

②His name is Tom.

通过以上两个句子，我们都能传达“他叫汤姆”这一信息，但句②更加简单明了。又如：

①He made a friend whose name is Simon in the party.

②He made a friend named Simon in the party.

以上两个句子的意思均为“在聚会上，他交了一个名叫西蒙的朋友”。句①中用whose引导定语从句，而句②则用过去分词named作定语，将长句变为短句，这样就使句子简练得多，且不容易出现语法错误。



第二节 怎样写好句子

要想写出漂亮的英文作文，就需使用正确的、符合英文文法的句子。英语句子千变万化，绚丽多彩，但不管怎么变化，都离不开五种基本形式。它们是我们进行英语写作的基础。若能熟练运用这五种基本句型，我们每位同学便都能写出语法正确、语言优美的英文。

一、五种基本句型

1. 主语+连系动词+表语

连系动词中最常用的是be，相当于汉语中的“是”。连系动词后的成分是表语，一般由名词、代词、数词、形容词、副词、介词短语等充当。当我们介绍人物的姓名、职业、称谓、工作、处所、心理状态等，或表示时间、年代、月份、星期、天气、距离等，或描述事物的名称、位置、状态、性质等时，常使用此句型。如：

①Her father is a doctor. 她爸爸是个大夫。

②The one in red shirt is my uncle. 穿红衬衫的那个人是我叔叔。

③What day is it today? 今天星期几？

④It's half past twelve now. 现在是12点半。

⑤It's a sunny day today. 今天是个晴天。

⑥These are Canadian bananas. Those are Japanese Fuji apples.

这些是加拿大香蕉。那些是日本富士苹果。

注意：在这个句型中，be动词不能丢，特别是当汉语句子中没有“是”时。这些句子常常表达在哪里、怎么样、距离多远等。如：

- ① Jim is on my right. 吉姆在我的右边。
- ② There is a bird in the tree. 树上有一只鸟。
- ③ The coming bus is full. 开过来的那辆公共汽车坐满了人。
- ④ It's about 200 kilometers from Beijing to that small town.
从北京到那个小镇大约 200 公里。

连系动词还有：look(看上去，显得)，become(成为，变成)，get(变得)，seem(似乎，好像)，feel(感觉)，smell(闻起来)等。这些连系动词后面的表语多是形容词。如：

- ① After lunch Aunt Huang came in and she looked worried.
午饭后黄阿姨走了进来，她看起来很忧虑。
- ② The weather gets warmer, and the day gets longer. 天气变暖了，白天变长了。
- ③ He became very interested in science. 他变得对科学很感兴趣。
- ④ She felt very happy. 她感到无比幸福。

2. 主语+不及物动词(+状语)

本句型的谓语动词是不及物动词，其后可以接表示时间、地点、原因等的状语。用好此句型的关键首先是清楚哪些是不及物动词(词组)。有些动词只能用做不及物动词，有些动词既可用做及物动词，也可以用做不及物动词，但意思可能不同。下列动词(词组)一般只作不及物动词：cry, fall, wait, last, laugh, live, rain, rest, shine, skate, snow, wake, walk, arrive, dance, happen, hurry, lie, rush, sleep, travel, get up 等。如：

- ① She gets up at six in the morning. 她早上六点起床。
- ② The train will arrive at nine this evening. 火车将于今晚九点钟到达。
- ③ Some are dancing; some are singing. 一些人在跳舞，一些人在唱歌。
- ④ It happens like it every night. 每晚都这样发生。

在用“主语+不及物动词(+状语)”句型写句子时，主语、谓语一般不会用错，需要注意的是时间或地点状语的语序，这一点与汉语不同。汉语的一个习惯是：时间或地点状语在谓语前；另一个习惯是：大时间或大地点在前。而英语的习惯是：时间或地点状语一般放在后面，其排列顺序是：地点在前，时间在后；小时间或小地点在前，大时间或大地点在后。如：

He was born in a small village in the city of Shijiazhuang, Hebei, at 9 a. m. on October 20, 1988.

他 1988 年 10 月 20 日上午 9 点出生于河北省石家庄市的一个小乡村里。

3. 主语+及物动词+宾语

此句型中的谓语动词必须是及物动词(有些不及物动词后接相应的介词后，也相当于及物动词，如 arrive in, wait for 等)。宾语可由名词、代词、动名词、不定式等充当。如：