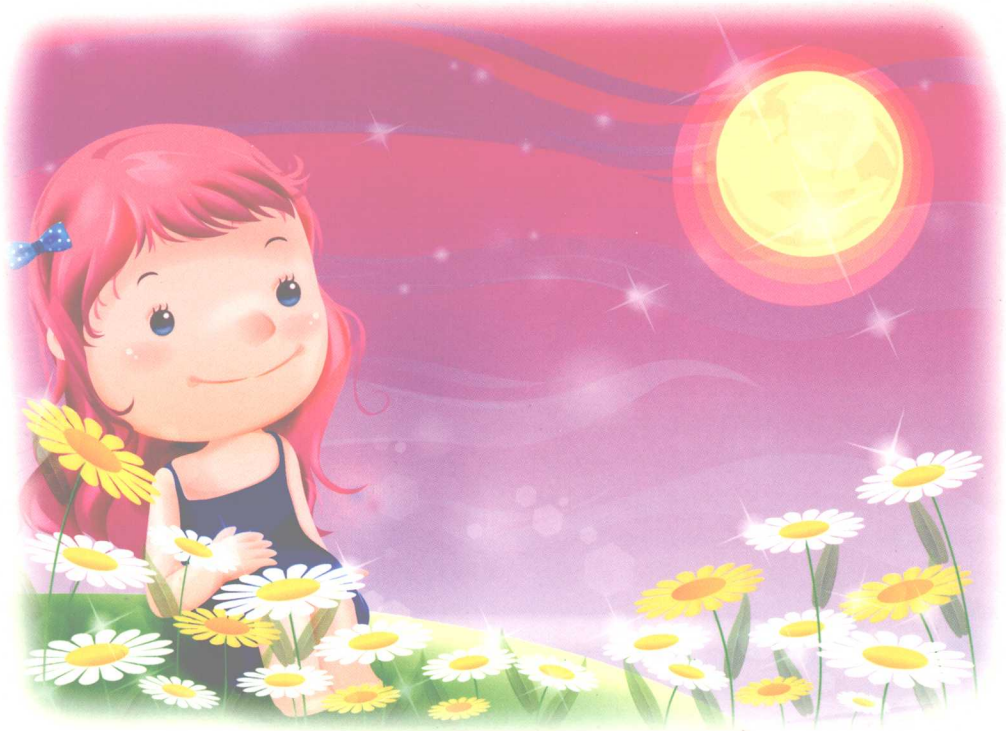


友谊，是一把雨伞下的两张甜蜜笑颜，在校园这个青春芳草地上尽情漫步，留下串串悦耳的笑语，如同风铃在微风抚摸下留下的回音……



Shiwen Xuancui

李继勇◎主编

时文选粹

❀❀❀ 小园月夜——

❀❀❀ 最优美的校园美文

北京燕山出版社

Shiwen Xuancui

时文选粹

小园月夜——

最优美的校园美文

李继勇◎主编



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

小园月夜:最优美的校园美文/李继勇 主编. - 北京:

北京燕山出版社,2008.8

(时文选粹)

ISBN 978-7-5402-2016-7

I. 小… II. 李… III. 散文-作品集-中国-当代

IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 110741 号

主 编:李继勇

责任编辑:王 琳 陈赫男

封面设计:书香文雅

出版发行:北京燕山出版社出版发行

社 址:北京市宣武区陶然亭路 53 号

经 销:全国各地新华书店经销

印 刷:三河市腾飞印务有限公司印刷

开 本:710×1000 1/16

印 张:352 印张

字 数:3000 千字

版 次:2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

定 价:608.00 元(全 16 册)

总 序

清新质朴,短小精干,选材新颖,在众多作家和编者、读者的共同努力下,本套《时文选粹》终于与读者见面了!

翻越情感,感悟真情的悸动;

触摸心灵,思索生命的意义;

走近生活,体验岁月的坎坷;

顿悟哲理,寻找快乐的源泉。

这是感悟的港湾,心灵的灯塔,文化的宝典!

打开《时文选粹》,如同沐浴灿烂的春光;走近《时文选粹》,如同接受心灵的洗礼。

一滴水里有一个海洋,任生命之舟在波光里尽情荡漾,《时文选粹》为您缔造心灵的海洋。

一朵花里有一个春天,任青春之花在春天里肆意绽放,《时文选粹》为您营造时光的春天。

每一个平凡的故事都折射出智慧的光芒;每一段平淡的生活都浓缩了成长的片段,每一位朴实的人物都展示了存在的真谛,这是时代文学的集会,更是精神世界的大餐。《时文选粹》丛书以无数个或感动或智慧或新奇的故事,附加简介的点评形式展开,让广大读者在优美的文章中释放,在醉人的书香中感悟,通过文章点拨和自身领会,感悟人生百态,点亮生命的希望!

前言

友谊,是一把雨伞下的两张甜蜜笑颜,在校园这个青春芳草地上尽情漫步,留下串串悦耳的笑语,如同风铃在微风抚摸下留下的回音……

青春,是跳跃的音符,是动人的歌声,是诗,是画,是心灵天空里的画卷,而校园,就是记忆深处珍藏青春的最美好最亲切最让人眷顾的地方,这里有童年的趣事,有少年的梦想,有生活的点滴和成长的轨迹。为记下这些年少时珍贵的故事,我们编纂了这本《最优美的校园散文》。

本书编入了百余篇校园散文,或生动活泼,或清新怡人,或优美独特,如雨后天林下湿润的草地,绿得让人称叹,软得让人想去抚摸。这些散文拾缀了校园中一个个优美的故事作为切入点,将校园的美丽和青春往事一一展现,以精简准确的菁菁语丝作为提示和点拨,让您在读完每篇散文之后都有思考和回味,乘着青春的列车,仿佛又回到了那个年代!

愿优美的文章,清新的语言,轻松的版面,引领您进入文学和智慧的殿堂,让您的人生更加绚丽多彩!



目录

生活就像爬大楼	1
母亲教我接受失败	3
九月黄花落满地	7
人生路,不回头	11
散步	14
像药一样保护你	17
艰辛岁月	19
生命之恋	21
错出一段美丽	23
豆角鼓	25
草莓味道	26
鸡蛋番茄面	28
生命需要什么	30
人生处处是考场	31
街上流行红玫瑰	33
我看见了大海	35
青春无价	38
因为你,我才会在这一里	40
风中的等待	43
请给我一棵月亮树	45
友情如歌	47
谢谢你,丫头	48
雪国的思恋	50
古典爱情	52
我是妖精我怕谁	54



玫瑰送给谁	56
很爱很爱你	58
清明的雨	61
决 斗	63
活在今天	66
留个人给自己仰望	67
一件红风衣	69
阳光女孩	71
鸡飞狗跳的童年	73
壮丽的永别	76
谁的眼泪遗落在光阴里	78
守望天使	80
母亲的黄金	83
发榜前夕	87
家在途中	90



姐,你把春天给了我	92
我 妈	95
小小的思想卡	98
弟 弟	102
无悔的选择	104
貌似伤害的爱	107
知 足	109
女生如花	111
我的老师	114
遥远的童话	116
感谢我们的语文老师	121
人生如卖菜	123
牵 挂	125

十年生死两茫茫唯有泪千行	127
跨越青春门槛	129
天使的歌声	131
玉米人	134
爱的故事	136
羊汤泡面里的爱情	137



有些事难于表达	139
爱不流泪	140
成语中的“三”惹谁了	144
旁边的旁边是你	146
风吹一阵鸽哨声	149
危情时刻	152
打往天堂的电话	154
遥远的苹果	156
爸爸的腌菜罐	158
匆 匆	161
即使所有的青藤树都倒了	167
别盯着杯子	169
网络,想说爱你不容易	170
帮儿子谈恋爱	172
年 华	174
女生麦子茜	179
起死回生的友情	181
老借条	185
奔跑的快乐	187
为你那颗敏感脆弱的心	190
使我成为天使的人	192
爸爸的眼泪	194
幸福是什么	195
人生在世	199
生命,生命	200
粉红色的信笺	201
十六岁,爱的秘密像百合	203
我身后的弟弟	206
苦难的历程	210
率真的青春	213
父爱的高度	218
邻班的女孩儿	220
人生的简历表	222
母亲一生中的八个谎言	225

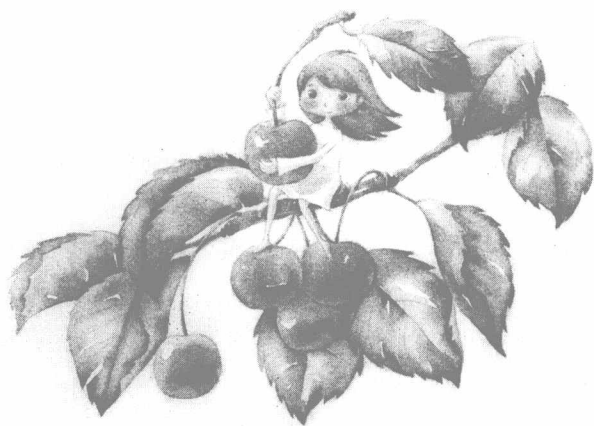




10 元钱,改变了我的命运	227
爱情故事	229
幸福的计算法	231
生命的价值	235
我的初恋	236
那沓 1986 年的饭菜票	239
告别愚人节	241
母亲,家里的妈,门外的爸	244
要不要叫醒她	247
母爱的力量	249
情的延绵	251
你不知道雪人的心	254
一“网”情深的情敌	256
斜 视	258
父亲的自行车	262
爱的渗透	264
感受优雅	267
提醒幸福	269
花落无声	273
爱心的力量	276
别了咪咪	278
夕阳下的玫瑰	280
美丽的西服裙	282
咖啡一点也不苦	284
握一把苍凉	289
另一种疼痛在灵魂中	291
手心手背	293
给我温暖的陌生人	296
傻气使我和爱情擦肩	299
小翘的似水流年	301
一棵核桃树	304
逆境人生	306
父爱馨香的蛋糕	307
压在抽屉里的诗	310



一只手的浓墨重彩	313
在年轻的岁月里起舞	317
风中跌倒不为风	320
友谊地久天长	322
太多的来不及	324
曾经那一场温柔的暗恋	328
母爱如粥	331
一张纸片的命运	333
老师,你把我的名字叫错了	335
赐我一个男朋友	339





生活就像爬大楼

◆文/晨曦

教室从四楼换成六楼，而寝室也由三楼搬到五楼。这可苦坏了我那两条不善奔走的腿和容量不大的肺。一天跑上跑下好几趟，累得我呜呼哀哉。要命的是课间10分钟想上趟寝室什么的，刚做完上下楼的工作，上课铃便响了。为了不迟到扣奖学金，又抓紧时间往回跑。嘿哟…嘿哟…上气不接下气跑到教室门口，来不及细看，“砰”地撞门而入。一看，怪事，扭头看我的怎么都是陌生的脸孔，莫非跑花了眼不成？一位好心人说：“你找人吗？”这时，我才如梦初醒：自己稀里糊涂地乱跑，竟走错了教室。我的妈呀！那个场面，恨不得马上跳楼。亏我急中生智地对他说：“我……我找人，他……他没在这里。”说着赶紧往外走。“找人也不要这么凶嘛！”那人丢出一句。说句实话，回到自己教室，神态还挺尴尬的。

碰上这种倒霉事遇到好心人算是不幸中的万幸了。可恨的是遇到态度恶劣的人，滋味真不好受。记得寝室搬到五楼几天后的一个晚上，由于白天的工作和繁重的学习任务，加上前一天晚上没睡好，非常疲劳，下课后就往寝室走。上惯了三层楼绕三个弯所形成的条件反射，难以一下在头脑中消失。我绕了三个弯，不管三七二十一，一头扎进寝室倒在床上。“谁睡在我床上，找死啊？”声音之大，亘古未有。吓得我梦醒三分，一骨碌爬起来，看清一个“大块头”凶狠狠地盯着我。明摆着，走错了寝室，我只好向那人道歉，可那大块头让我那晚差点失眠的凶狠的眼光，至今一直不能忘。

“楼太高了”，这是每次上楼发自肺腑之言。因此常会羡慕地对住在楼下的同学说：“你们真幸运啊！”“住楼下好，又方便。”这是住楼上以来的经验总结。但不久，却总结出了另一个经验。



那是一个还没日出的早晨,我一个人很早来到教室。教室门没开,只得在走廊等。此时,东边一颗红日若净水洗涤脱水而出。不渲不染,半映山顶,忽而涨红,水光山色,半红半暗,蔚为壮观。呼吸阵阵扑面而来的清晨的空气,心情特别舒畅。这时,我忽发奇想,住高楼不是挺好的吗?朝可看旭日,暮可观落霞;青山绿水,尽收眼底;休息时间远眺,可放松调节一下眼睛;良辰美景,换得心灵一片净空,岂不乐哉?而尘土萧萧的楼下,“井蛙幸见方圆物,不知海宽楚天阔”,只能见方尺外物,根本体会不到良辰美景之情,我又庆幸自己。

此后,爬楼、观景组成我生活中的一部分。蓦然醒悟:生活不就是爬大楼吗?人生之路,不正是层层爬,爬向顶峰的吗?无限风光在险峰,爬上血和汗铺成的阶梯时,看到一幅幅美丽的画面,一种成功后的喜悦,就会悄悄爬上满是汗水的额上……

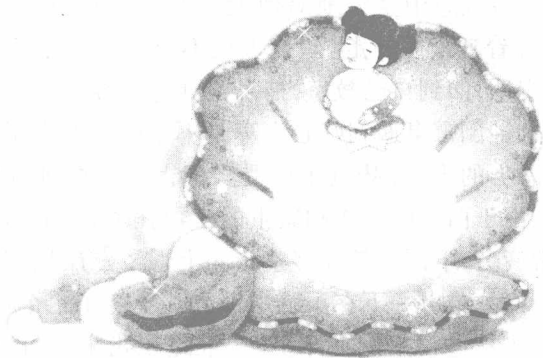
其实,生活就像爬大楼!



菁菁语丝

Jing Jing Yu Si

人生之路,不正是层层爬,爬向顶峰的吗?无限风光在险峰,爬上血和汗铺成的阶梯,一种成功后的喜悦,就会悄悄爬上满是汗水的额上……





母亲教我接受失败

◆文/杰克·韦尔奇

那是一个糟糕的赛季的最后一场冰球比赛,当时我在塞勒姆高中读最后一年。我们连续输掉了六场比赛,其中五场都是一球之差,所以在最后一场比赛时,我们都极度地渴求胜利。作为塞勒姆女巫队的副队长,我独进两球,我们顿时觉得运气相当不错。

双方打成2比2后进入了加时赛。但是很快,对方进了一球。这一次我们又输了。这已是连续第7场失利。我沮丧至极,愤怒地将球棍摔向场地对面,随后自己滑过去,径直冲进更衣室。

门突然开了,我那爱尔兰裔的母亲大步走进来。

整个休息室顿时安静下来。每一双眼睛都注视着这位身着花裙子的中年妇女,看着她穿过条凳,母亲径直向我走过来,一把揪住我的衣领。

“你这个窝囊废!”她冲着我大声吼道,“如果你不知道失败是什么,你就永远都不会知道怎样才能获得成功。如果你真的不愿意知道,你就最好不要来参加比赛!”

我遭到了羞辱——在我的朋友们面前,但上面的这番话我从此再也无法忘记,因为我知道,是母亲的热情、活力、失望和她的爱使得她闯进休息室。她,格蕾丝·韦尔奇,是一生中对我影响最大的人。她不但教会了我认识竞争的价值,还教会了我接受失败的必要。

如果我拥有任何领导者的风范,我觉得这都应该归功于母亲。也许母亲给我的最伟大的礼物就是自信心,这也是我试图在我共事过的每一位主管人员身上寻找并建立的东西。自信心给了你勇气,并能使你充分施展宏图,它可以让你承受更大的风险并获得比你想象的更为辉煌的成功。



我的母亲从来没有管理过任何人,但她知道如何去建立一个人的自尊心。我从小就得了口吃症,似乎根除不掉,有时候我的口吃会引发不少笑话。我上大学时,星期五经常点一份白面包夹金枪鱼三明治,因为那天天主教徒是不准吃肉的。不可避免地,女服务员准会给我端来双份,因为她听我说的是“两……两份金枪鱼三明治(tu—tuna Sandwiches)”。

我的母亲总是为我的口吃找一些完美的理由。她会对我说:“这是因为你太聪明了。没有任何一个人的舌头可以跟得上你这样聪明的脑袋瓜。”事实上,这么多年来,我从未对自己的口吃有过丝毫的忧虑,我充分相信母亲对我说的话:“我的大脑比我的嘴转得快”。

多年来我一直不知道,母亲在我身上倾注了多少关爱和信心。几十年后,当我翻看以前我在运动队照的照片时,我惊奇地发现,我几乎是整个球队中最为弱小的一个。读小学的时候,我曾当过篮球队的后卫,那时我的个头几乎只有其他几位队员的四分之三。

然而我居然对此从来没有一丝察觉。现在,每当我看着这些照片时,我总禁不住嘲笑自己就像一只小虾米。我没有意识到自己个子小,简直难以置信。这一点充分说明了一个母亲可以为你带来多大的影响。她为我创造机会和挑战,回想在塞勒姆的时候,什么活动都参加一点,从当我们高年级学生班的司库到当冰球队和高尔夫球队的队长。母亲让我做我从未想到自己能做的事情,在我每获得一次成功之后,尽可能通过一切方式奖励我。

母亲是我最热情的拉拉队长。她曾给当地报纸打电话,要求他们为我的一点点成功——无论是从马萨诸塞大学毕业还是获得博士学位发消息。然后,她将这些剪报贴在一个剪贴簿上,在这方面母亲一点都不感到难为情。

母亲非常擅长分析人的性格特征,对于遇到的每一个人,她总是有所评论。她说她可以“在一英里外嗅出骗子的气味”。有一次,我没有去参加圣坛的祭祀活动,而是去我家附近的梅克公园结冰的湖面上玩冰球。我一不小心掉到了湖里,搞得全身湿透。为了掩





饰所发生的一切,我脱下我的湿衣服,将它们挂到树上,然后在下面生起一堆火烤衣服。在1月的严寒中,我一边打着哆嗦,一边等着衣服干透。

起初,我认为这是一个相当聪明的掩饰办法,不过这种想法在我一跨进家门口便荡然无存。母亲只用了一秒钟就闻到我衣服上的烟味。逃避圣坛男童的活动对于母亲这样一个人来说真是一件大事,她平时都要将耶稣受难像挂在墙上,手持念珠祈祷,还把我们教堂的老牧师詹姆斯·克罗宁神甫尊为圣徒。于是她让我坐下,逼我做忏悔,然后自行实施惩罚,把我脚上的湿鞋脱下来,用力地打我。



虽然母亲很严厉,但她同时也是一个温和的人。我还不到11岁时,在经过本城的狂欢节队伍中偷了一个球。你知道,就是那种可以扔出去将金属的牛奶瓶从底座上打下来,赢得一个“丘比特仙童”玩具娃娃的球。

没过多久,母亲就发现了这个球,当我承认这是偷来的时候,她便坚持让我到克罗宁神甫那里去,把球还给他并忏悔。我相信在忏悔室里一张嘴,我就会被认出来。我问母亲能否将球扔到北运河里去,那是一条穿过城镇的混浊的小河。和她谈判了一番之后,母亲亲自驾车带我来到北街的桥上,看着我将球扔到了河里。

还有一次,当时我在给肯伍德乡村俱乐部最吝啬的一个会员当球童。那时候,我在那儿已经当了差不多8年的球童。我们打到了第6洞,从球座打出的球只需飞出100码,就可以越过池塘了。而今天,这家伙居然径直将他的球打到了池塘里,离岸边至少有10英尺。这时他要我脱掉鞋和袜子,跳到泥塘中去找他的球,我拒绝了。而当他坚持的时候,我说了句“见你的鬼去吧”。同时我还把他的球杆也扔到了池塘里,然后头也不回地走了。

这是我做过的又一件蠢事,甚至比我将冰球球杆摔到场地上还要糟糕。因为这件事是以我的俱乐部球童奖金为代价的,尽管母亲非常失望,但是她好像很理解我的感受,她没有责备我。

除了我的一个表兄以外,我是我家族中第一个上大学的人。我没有家庭的楷模或者榜样去仿效,只有叔叔比尔·安德鲁在发

电站当“工程师”。我非常喜欢“工程师”的头衔,而且发现自己对化学情有独钟,于是我申请了马萨诸塞大学的化学工程专业。

事实证明,到一个竞争不那么激烈的大学,而不是我心目中想去的达特茅斯或者哥伦比亚,到头来对我的好处可能更多。在当时的马萨诸塞大学,我所面对的竞争使我的才干更容易脱颖而出。

虽然我从来没有缺乏过自信心,但是1953年秋天我在学校的第一个星期却并不是很好。我从来没有真正离开过家,甚至都没有参加过一次过夜的野营活动。我本来以为自己是一条硬汉子,老于世故而且独立性强,可我完全被离家上学的感受击垮了,以至于母亲驾车三个小时从家里到阿默斯特的校园来看我。

和其他一些同学比起来,我似乎还远没有准备好上大学。我们这里有从新英格兰大学预科班来的学生,有从久负盛名的波士顿拉丁学校来的学生,他们在数学方面都比我强。我还觉得物理非常难学。

但我的母亲却对这一切只字不提,她只是给我打气:“看看周围的这些孩子,他们从来没有想过回家。你和他们一样优秀,而且还要出色。”她那些激励的话确实奏效了,不到一个星期,我便不再忧虑了。



我的母亲总是为我的口吃找一些完美的理由。她会对我说:“这是因为你太聪明了。没有任何一个人的舌头可以跟得上你这样聪明的脑袋瓜。”





九月黄花落满地

◆文/雪小禅

黄小茵看到曾子默的第一眼起,就再也没有忘记过他。

她看到席慕蓉的《一棵开花的树》中写道:如何让你遇见我/在我最美丽的时刻/为这/我已在佛前/求了五百年/求佛让我们结一段尘缘……那时学校里到处是席慕蓉的诗集,很多同学都在传抄着那些美丽而忧伤的句子。17岁的黄小茵是一个瘦瘦高高的高二女生,苍白而忧郁。她先是迷恋上了琼瑶小说,第一本看了《窗外》,一个师生恋的故事,然后迷上了亦舒,再接着,她喜欢席慕蓉。

而曾子默的出现,一下子让她把那些言情女作家笔下的男子全印证了。确切点说,从撞上曾子默的那一刻起,她就觉得自己的花季真的要来了。

那天她是迟到了的,急急忙忙地穿上白球鞋从宿舍往教室跑。快上楼的时候她一下撞到一个人的身上,是个眉清目秀的大男孩儿,白衬衣牛仔褲,高高的个子,水光一样的眼睛。她以为是高三的学长,连连说着对不起,然后连跨了几级台阶进了教室。她刚坐下十几秒钟,那个男生也进了教室。同桌马妮妮说,黄小茵,这是新来的班主任,好帅啊!”

她一下子就晕了,天啊,这么年轻的班主任。曾子默笑着自我介绍,说他刚从师大毕业,念的是生物系,希望大家以后多支持。说着,居然给他们鞠了一躬。同学们鼓起掌来,只有黄小茵呆呆地立着,有点尴尬。因为刚才撞到他时,他居然还笑了笑。

点名时所有人都站了起来,点到她时曾子默说,黄小茵,你不用站了,咱们刚才已经行过见面礼了。她的脸一下子红了,女生们嫉妒地看着她。那一刻,她心里得意极了。

不久,曾子默成为了整个年级最受欢迎的老师,在教师学分评

