

التاريخ والثقافة لقومية هوى بنينغشيا في الصين

宁夏回族历史与文化

主 编 刘 伟



宁夏人民出版社

التاريخ والثقافة لقومية هوى بنينغشيا في الصين

宁夏回族历史与文化

主 编 刘 伟

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

宁夏回族历史与文化／刘伟主编．—银川：宁夏人民出版社，2004.4

ISBN 7-227-02737-6

I. 宁... II. 刘... III. ①回族-民族历史-宁夏
②回族-民族文化-宁夏 IV. K281.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 031145 号

宁夏回族历史与文化

刘 伟 主编

责任编辑 何志明

封面设计 刘 伟 丁凤雄

责任印制 来学军

出版发行 宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号

经 销 新华书店

印 刷 宁夏华地彩色印刷厂

开 本 140×203 1/32

印 张 7.25

字 数 163 千

版 次 2004 年 4 月第 1 版

印 次 2004 年第 1 次印刷

印 数 2000 册

书 号 ISBN7-227-02737-6/K·314

定 价 20.00 元

版权所有 翻印必究

序

刘 仲^①

自治区“十五”社会科学研究课题《宁夏回族历史与文化》一书,经过多年的收集资料,潜心研究,勤奋笔耕,现在由宁夏人民出版社正式出版了!这是我区回族研究的一项重要成果,是一件有意义的事,值得祝贺。

回族有着悠久的历史 and 灿烂的文化,是中华民族大家庭中的一员,为繁荣我们伟大的祖国,为缔造多元一体的中华文明作出了自己的贡献。宁夏是全国最大的回族聚居区域,也是惟一的省级回族自治区,宁夏地杰人灵,物产丰饶,因有黄河自流灌溉之利,自古就有“塞上江南”的美誉。这里沟渠纵横,山水秀丽,稻麦高产,瓜果飘香。宁夏从唐代发端即有回族先民的足迹,元、明、清三代,宁夏逐步成为回族的主要聚居区之一。回回先民自从入居宁夏以来,便与当地的各民族人民并肩开发这块宝地,为宁夏历史做出了应有的历史贡献。表现在:宁夏回族为宁夏增添了新的民族成员;宁夏回族以其勤劳和智慧,加速了宁夏地区开发的历史过程;宁夏回族丰富了宁夏地区的文化内容;宁夏回族的开拓精神和逆境求生的坚韧精神,充实了宁夏地区的精神面貌。因此,研究和分析宁夏回族的历史和文化,有助于人们更好地认识和了解宁夏过去与未来,也有助于为现实服务,为西部大开发服务。

① 现任宁夏回族自治区副主席

文化是综合国力的一个重要标志。宁夏回族丰厚的历史文物和特殊的人文景观，古朴的民族民间习俗构成了宁夏回族文化资源优势。鲜明的民族风格、浓郁的地方特色、淳朴的民间风情、讲究清洁、美味可口的清真饮食，这都为宁夏发展文化产业提供了丰富的内容。有效地开发这些丰富而独特的文化资源，提高文化资源的产业转化率和文化产品在国际、国内市场的占有率，是发展我区回族文化的一个重要课题。本书在这个方面的研究带了好头。

近二十年来，我区回族研究出现了欣欣向荣的新面貌。在老一辈回族学者杨怀中、余振贵、丁国勇、吴建伟等同志的带领下，一大批中青年回族学者茁壮成长，研究队伍进一步壮大，逐步形成老中青结合的梯队，研究的广度、深度有较大拓展，高质量、前沿性研究成果不断涌现，在回族历史、文学、宗教等方面的研究居于国内领先水平。我为他们的辛勤耕耘而感动，也为我区回族研究取得的成就感到欣慰。

《宁夏回族历史与文化》是一部比较完整、富有特色的研究宁夏回族区域历史与文化的专著。她的出现不仅可以促进中国回族文化的研究，而且对于加强民族团结，增进各民族间的相互了解，增强民族自信心、凝聚力都具有十分重要的意义。刘伟等同志的这部成果是对宁夏回族历史与文化的研究做出的一份重要贡献。我相信本书一定会受到学术界和广大读者的欢迎。

是为序。

2004年4月

目 录

第一章 宁夏回族历史	(1)
第一节 宁夏回族的来源	(2)
第二节 宁夏回族的形成与发展	(5)
第三节 宁夏回族人口与分布	(28)
第四节 宁夏回族姓氏及回族文化 的形成	(38)
第二章 宁夏回族经济状况	(43)
第一节 农牧经济和手工业	(44)
第二节 商业的兴起和发展	(57)
第三章 饮食文化	(65)
第一节 饮食文化的结构	(65)
第二节 饮食文化的习俗	(73)
第四章 服饰文化	(77)
第一节 服饰的形成	(77)
第二节 服饰的类型和特点	(80)
第五章 建筑文化	(91)
第一节 清真寺	(91)
第二节 拱北	(101)
第三节 民居	(103)
第六章 节日文化	(105)
第一节 宁夏回族的节日	(105)
第二节 回族传统节日的特征和作用	(112)

第七章 婚丧文化	(118)
第一节 婚俗文化	(118)
第二节 丧葬文化	(126)
第八章 宗教文化	(134)
第一节 回族与伊斯兰教	(134)
第二节 朝觐文化	(150)
第九章 文学艺术	(155)
第一节 回族民间文学	(155)
第二节 回族作家文学	(157)
第三节 回族语言文字	(159)
第四节 音乐、戏剧、舞蹈	(161)
第五节 回族民间艺术和书画	(165)
第十章 教育文化和学术	(167)
第一节 经堂教育	(167)
第二节 新式教育	(170)
第三节 学术研究	(173)
第十一章 体育卫生	(182)
第一节 回族体育	(182)
第二节 回族是喜欢干净的民族	(187)
第三节 回族医学	(198)
第十二章 宁夏回族文物遗存	(200)
第十三章 宁夏回族人文化旅游资源的开发	(210)
第一节 宁夏回族人文化旅游资源	(210)
第二节 宁夏回族主要旅游景点	(213)
参考书目	(218)
后 记	(220)

第一章 宁夏回族历史

宁夏回族自治区位于祖国西北部的黄河中上游地区，总面积 5.18 万平方公里，总人口 563 万（2001 年），是我国人口较少、面积较小的省区之一。考古发现证明，宁夏境内有丰富的历史文化遗存，是中华民族远古文明的发祥地之一。宁夏现有回族人口 195 万，占全区总人口的 34.63%。宁夏是全国最大的回族聚居区域，也是唯一的省级回族自治区，是国内 5 个少数民族自治区之一。宁夏地杰人灵，物产丰饶，因有黄河自流灌溉之利，自古就有“塞上江南”的美誉。这里沟渠纵横，山水秀丽，稻麦高产，瓜果飘香；既有雄奇、峻美的贺兰山、六盘山横亘南北，又有如彩带飘逸的黄河蜿蜒东西；既有粗犷、浑厚的黄土流沙引人惊叹，又有温润缠绵的点点湖泊惹人赞美；既有西夏古国的神秘让人神往，又有回族风情的独特使人流连……宁夏正以丰富多彩的人文地理资源与蕴藏丰富的多种能源吸引着越来越多投资、旅游者的目光。

宁夏古属朔方，一直处于北方游牧文化与中原农耕文化交汇的前沿，历史上成为多民族活动的舞台。唐末宋初，西夏崛起，以银川平原为根据地，东征西讨，开府建国，先后与北宋、辽、金、蒙古抗衡近 200 年，极盛时，东尽黄河，西界玉门，南接萧关，北控大漠。领一府七路十八州，雄居西北要地。元灭西夏，统一全国后，在宁夏北部地区设“宁夏府路”，“宁夏”之名见诸史籍。

第一节 宁夏回族的来源

一、回族形成历史概述

宁夏回族的形成有悠久的历史渊源，从回回先民踏上华夏大地的那一天起，就与宁夏这块多彩的土地结下了不解之缘。

唐代盛世，广开贸易，东西交通大开，各民族交往更加密切，文化交流比以往任何时候都更为频繁，博大精深的伊斯兰文明与源远流长的中华文明开始发生接触，孕育并产生了后来集两种文明于一身的回族与回族文化。唐代来华的穆斯林商人、贡使、学者、宗教人士等遍布中国的主要城市，陆路主要分布在陕西西安、河南洛阳、宁夏灵武、甘肃武威、张掖、酒泉、新疆喀什等地，海路主要分布在广东广州、福建泉州、江苏扬州等地。宋代陆路虽不如唐代畅通，但因商业所需，仍有许多穆斯林商人活跃各地。

元朝前后，蒙古中兴，建立了疆域空前辽阔的大帝国，因蒙古人西征被裹胁而来的数十万（一说百多万）中亚、西亚穆斯林东来中国，随元朝统一全国的战争而分散在全国各地，或为官，或经商，或驻屯，其中的大部分娶妻生子，落居中国，成为回族形成的主体力量。这时的中国大地上，除东北、西藏及内地的个别地方，已经无处不有回回人的身影，由于有较好的政治待遇及较宽松的生存环境，这些人与唐宋时入居的回回先民一道，在全国各地建立了一个个星罗棋布的定居点，修建了上千座大小各异的礼拜寺，有了安身立命的土地与世代守望的精神家园，逐渐凝聚成一个新的民族群体——回族。

二、宁夏回族历史来源

宁夏回族的历史，最早也可上溯至唐末，由于地域偏僻、文化相对落后，历史上记述回族情况的文献资料又十分缺乏，所以只能依据一些零星记载并参照民间口碑大致勾勒宁夏回族的历史。

史足迹。

著名的“丝绸之路”从西汉始，成为连接欧亚陆路的交通大动脉，宁夏正处在这条商路的必经地区。唐代盛世使丝路比以往任何时候都更加活跃，而当时同样强大且与唐接壤的大食国辖民包括当地波斯人及已经改信伊斯兰教的中亚各族穆斯林，在这支异常活跃的丝路商业大军中占有很大的比重。他们从西域经河西走廊，入凉州（今甘肃武威）、景泰之后，过黄河到靖远，越干盐池、西安州到海原县城，穿贾塘、郑旗、苋麻河到黑城、三营及固原城，而后过开城、瓦亭、三关口出宁夏境，又经甘肃东部进入陕西，最后到达唐都长安，居留贸易，有些人还娶妻生子，长住中国。这些人中的一部分因种种原因在宁夏长期逗留，成为宁夏最早的一批回回先民。唐代中叶以前，“丝绸之路”只经过宁夏的南部（主要指今天的固原、海原），而唐末、五代及宋初的丝路则要穿过宁夏中部数县（以灵武为中心出青铜峡、石空、中卫而进入甘肃）。这期间，往来于东西商道日益增多的穆斯林商人为后来回回民族在宁夏以及中国大地上的形成创造了条件。这部分最先定居宁夏的回回穆斯林，与后来大量进入中国的各族穆斯林一道，为宁夏回族的形成奠定了历史人口与社会基础。

关于唐代居留宁夏的大食人，有“灵州回回”的传说可以参证。唐代天宝年间，中原发生叛乱，玄宗皇帝避难四川，太子来到宁夏灵州，投奔朔方节度使郭子仪，并借大食兵平定叛乱，太子在灵州即皇帝位，为肃宗。叛乱平息后，东来的大食兵被作为贵客留在长安，时间长了，有点想家，整天嚷嚷着“回（家）、回（家）”，故被民间称作“回回”。为留住这些有功客军，肃宗皇帝接受大臣建议，允许他们娶汉女为妻，但由于他们长相特异，没有人肯将女儿嫁给他们。肃宗无奈，又巧设龙灯会，使大食兵抢亲成家，从此安心留在长安。后来肃宗死了，大食兵受到冷落，

便纷纷离开长安，来到灵州。郭子仪不忘旧情，诚心邀请他们在中国，繁衍生息，于是有了“灵州回回”。传说是否真实，难以考证。但《资治通鉴》等中国史书却明确记载着唐天宝末年(756年)及贞元初年(787年)大食兵两次助唐平乱的事实。而且据史书记载，唐代中叶“朔方劲兵甲天下”，肃宗李亨确在宁夏灵州登基，并以灵州为根据地，借助朔方节度使郭子仪军队、安西兵、回纥兵、大食兵等收复两京，平定叛乱。平乱后大食兵的去向史书没有记载，却在回回民间留下了许多千古流传的佳话，只能作为历史的脚注，供后人猜测了。

北宋、西夏时期，作为西夏王朝中心地带的宁夏北部地区已有确切记述回回人足迹的相关史料。《册府元龟》卷 999 明确记载，1019 年以前，大食国的路线是经沙洲(今敦煌)过西夏而抵秦州(今天水)。西夏为大食“入贡”及西域诸国来贡的回回贡使、商人必经之地，作为西夏国都所在地的宁夏银川等地一定有不少穆斯林商人停留。《多桑蒙古史》中记述了成吉思汗于 1219 年西征花剌子模前，曾派 3 个穆斯林携带“重价白毛毡袍”等礼物去劝降该国国王摩诃末之事，而此种“白毛毡袍”就产于今日的银川。同时，西夏时期，因与中原王朝及辽、金等少数民族政权分廷抗礼和战争的需要，大批物资的采用包括马匹的来源，同样要仰仗于东西交通线上十分活跃的商人，而大食、波斯、回鹘商人为这些人中的很大部分，其中一定不乏长期居留者。据史料记载，11 世纪至 13 世纪初叶，蒙古人西征前，喀喇汗王朝、西辽王朝辖下的穆斯林与中亚、阿拉伯地区的穆斯林，就以官方或个人身份大批东来，经由沙州或吐蕃东行，与西夏、北宋、辽、金贸易，这些回回足迹遍布甘肃、青海、宁夏、陕西、内蒙古、山西、河南、河北、北京。在陕西—宁夏—甘肃—青海—西域一线，一度有西域各国回回先民的“岁贡班次，道常不绝”，也有滞

留在这一地区十余年者,“其所赍番货,散入诸路……民间私相交易,远商物货厚利,尽归于牙侩”^①。

据考古材料证实,在西夏的哈拉浩特城(今黑城遗址)西南隅,有座穹窿顶建筑,就是清真寺的残迹^②黑城遗址离宁夏不远,同为西夏属地,宁夏境内应该也有此类建筑,只是历史久远,人事变迁,未能像黑城遗址那样得以保存而已。《甘宁青史略》是肯定西夏时期宁夏境内已居有回回的。有的学者也认为:“唐兀(即西夏)地方未被元人征服之先已有回回的存在”。

另外,文学体裁中也有西夏回回人活动的记载。如元曲中记西夏与北宋交战争事的杂剧《狄青复夺衣袄车》《十探子大闹延安府》中,都涉及到回回官兵的事,元曲写作时间距北宋并不远,即使是取材于传闻,也必有一定事实根据,这也间接说明北宋时期西夏国境内已有回族穆斯林先民的分布。

第二节 宁夏回族的形成与发展

一、元明时期的宁夏回族

元代是西域回回人大量进入中国的重要历史时期,也是宁夏有大量回回进入的高峰期。蒙元时期,西征的蒙古汗王曾数次在六盘山避暑,世祖忽必烈统一全国的战争中还以宁夏作为进军西南的根据地。这一期间,宁夏回回之名屡屡见诸史籍。如1227年蒙古军灭夏,为镇守其地,在大肆剿洗夏国居民的同时,签发大批“回回军”进驻其地,屯垦牧养,以资守御。据《元史·世祖本纪》记载,至元八年(1271年)曾签“西夏回回军”;至元二十八

①王永亮:《西北回族社会发展机制》,第61-62页,宁夏人民出版社,1999年。

②《黑城出土文书》,科学技术出版社,1991年。

年(1291年)下谕:“以甘肃旷土^①赐回回昔宝赤哈散等稗耕之。”

元代统一全国的战争结束后,为使大量因战争而荒芜的土地得到重新开发,设立了许多屯垦区,宁夏便是其中最主要的一个。1278年,在开城路(今原州区开城乡)设屯田总管府,大兴屯田。据《元史》记载,从1278年到1296年,先后6次有3万多人到六盘山一带屯田,其中有许多回回军士。又如回回忽撒马丁于至元二十五年(1288年)十一月为“管领甘肃陕西等处^②屯田等户达鲁花赤,督斡端、可失合儿工匠千五十户屯田”。参加屯垦的回回军士、工匠等具有军民的双重身份,形势安定,他们便成了拥有土地的农民。而处在“以农为本”的中国封建社会的时代大背景下,一旦与土地结合,回回作为民族脱胎于故土、告别“侨居”时代的使命也就基本完成了,这是一个重要的历史转变。

元代宁夏回族还有一个有史可查的重要来源,那就是安西王阿难答及其所部蒙古军队的大部分改信伊斯兰教一事。据波斯史学家拉施特《史集》记载,忽必烈第三子忙哥剌(1272年被封为安西王)所辖唐兀惕(西夏),“乃一幅员广阔的大国,……在该国中有二十四座大城,该处居民大多数为木速蛮”。“木速蛮”为波斯语音译,系元代对穆斯林的通称。由此可知,在忙哥剌时期,陕甘宁一带已有为数不少的穆斯林定居。《史集》又载:“因为阿难答的父亲忙哥剌的子女长不大,所以阿难答被托付给了一个名为蔑里帖儿·哈散·阿里塔赤的突厥斯坦伊斯兰教徒,让这个人抚养(他)。这个人的妻子名祖来哈,把他奶大,因此木速蛮的信仰在他的心中已经巩固起来,不可动摇,他背诵过《古兰经》,并且用大食文书写得很好。他经常把(自己的)时间消磨于履行戒律和祈祷上,同时,他还使依附于他的十五万

①包括今宁夏部分地方——引者注。

②包括今宁夏——引者注。

蒙古军队的大部分皈依了伊斯兰教。”《多桑蒙古史》也记载说，安西王阿难答幼年时，受一回回人的抚养，“皈依回教，信之颇笃”。受封安西王后，乃传布伊斯兰教于唐兀（原西夏旧称）之地，其所部士卒十五万人，“闻而信从其教者居其大半”。蒙古贵族撒儿塔黑向成宗铁木耳告发了阿难答的行为。他说：“阿难答经常都在教堂中，从事于祈祷和念诵《古兰经》，他给大多数蒙古儿童施行了割礼，并且使大部分蒙古军队皈依了伊斯兰教。”成宗“铁木耳遣使者二人往说其皈依佛教，阿难答不从。帝召之至，而谕之，亦无效，乃拘禁之。其后不久，太后阔阔真以为阿难答在唐兀之地颇得人心，拘之恐致民怨，言于帝，释之还镇”^①。伊斯兰教在宁夏等地蒙古人中取得了合法的地位，连告发阿难答的贵族撒儿塔黑也信仰了伊斯兰教。阿难答在辖地内建立了清真寺，广泛地传播伊斯兰教。据《元秘书监志》记载，安西王阿难答曾命可马刺丁每年编写两部“回回历日”供他使用，要求纸张要用上等“回回纸札”；据载，在阿难答在位的1278—1301年间，固原开城已有清真寺。尽管阿难答在后来争夺帝位的斗争中失败被杀，但伊斯兰教已在宁夏等地牢牢地扎下了根基。

由于有较好的政治待遇及经济地位，有元一代，入居中国尤其是西北包括宁夏在内的回回群体稳定地发展着。《元史》记载说“元时回回遍天下，至是居甘肃者尚多”；《陕西通志记载》：赛典赤·赡思丁长子纳速剌丁曾任陕西平章政事，其“子孙众多，分为纳、速、拉、丁四姓，居留各省。故宁夏有纳家户，长安有刺（拉）家村，今宁夏纳氏最盛。”明代宁夏志书曾记有宁夏回回乡贤纳速剌丁在元初仕廉访使等事。马霄石先生在《回回的来源与形成》中说：“元代银川有安集延回回两千户，他们居住城

①《史集》第三卷中译本，商务印书馆，第379—382页；《宁夏通史》古代卷，第240页。

中自然以商业为生。”元朝还在陕西行中书省设回回令史,陕西诸道行御台设回回椽史,专管回回事务。

明代对回族所采取的怀柔政策也比较有利于回回民族族体的稳定发展与人口的繁衍壮大。西域回回因原住地战争、动乱等原因而大批入附中原,明代不断有形成继元代后中国历史上西域回回入附中原的又一次高潮。其中一些以归附土达身份被安置在宁夏灵州、固原一带,使这些地方的回回人口进一步增加,聚居区域逐步扩大。据成书于明万历四十四年(1616年)的《固原州志》记载,当时固原城内官兵 109166 名中有土达兵 10540 名,且有“以军功累至将官者”,可见土达在当地人口不少。以致成化四年(1468年)以土达满四为首举行反抗地方官吏欺压的起义,参加者有 2 万之众,使朝野震惊,派马文升为首的数万官兵才镇压下去。有研究者认为,由于元末明初归附的蒙古军队中有大量回回人及改信伊斯兰教的蒙古人,所以明朝中前期的许多汉文史籍中“回”“达”不分,多有“达子回回”“鞑靼回夷”之称。所以,“土达”也是后来宁夏回族来源的一部分。

明代宁夏还是许多西域贡使客商留居贸易的地区之一,这些留居的西域穆斯林客商也大多成为回族一员。由于军事原因,明廷对马匹的需求量很大,而西域等回回商人正好在此领域大显身手。永乐四年(1406年),敕陕西、甘肃、苑马寺,凡回回“以马至者或全市、或市其半,牝马则尽市之,以给四盐”(《明太祖实录》卷五十九),其中的长乐、灵武“二盐”均在宁夏地区。永乐六年(1408年)三月,又下令凡回回商人携马千匹以上,可以在兰州、宁夏等地贸易。许多回回商人因而得以进入宁夏一带。

明代开国功臣回族沐英因征战西北有功,受赐武廷(今西吉葫芦川)等六处草场,并在沐家营(今西吉)筑城,势力扩展到固原一带,对当地回族的兴盛产生了直接影响。据称沐英曾留下兰姓、马姓回族 18 户居留,他们的后裔世代定居、繁衍,成为

当地望族。

明代宁夏已有多座清真寺的明确记载。《嘉靖宁夏新志》是较早记载宁夏古清真寺的。该书卷首所绘当时银川城图,其中标有“礼拜寺”位置,并注明“回纥礼拜寺在宁静寺北”。据《宣德宁夏志》记载,该寺“为永乐间御马少监者哈孙所建”。成书于清宣统年间的《新修硝河城志》“古迹”栏内有“明代古寺在马昌堡”一条,马昌堡在硝河北数里,为纯回民区,一般认为此“古寺”指清真寺,表明明代今西吉县已有清真寺。此外,根据口碑资料,同心韦州大寺、同心县城清真大寺、西吉沐家营清真寺、兴隆清真寺、单明清真寺、固原黄铎堡南城寺等都修建于明初永宁纳家户清真寺修于明万历年间。

清真寺的修建,表明当地穆斯林人口已有一定规模,且有记载称同心韦州清真大寺、永宁纳家户清真寺建筑规模宏大,内外装修精细,从一个侧面反映了当时人口鼎盛、经济繁荣的景象。

根据民间口碑资料推断,明代后期,宁夏各地形成不少回族村落。如今居住在海源李旺、同心羊路的“兹雀孜李”,称其先世为蒙古人,信仰萨满教,崇拜猫头鹰,本地人戏称他们为李猫儿头。后举族皈依伊斯兰教,明洪武年间,当地官府赐姓李。海原境内脱场堡(驼场堡)的田姓、李姓回民称其先世为明代从关中遣配而来;海原李旺、高崖的“五百户马家”“九百户马家”“红山墩马家、杨家”均称其为明代老户;西吉县内的苏姓回族,称其先世为兄弟四人,明洪武年间从南京迁来,生息繁衍,农牧兼营,渐成一方富户,为当地望族,如今已有数千户,仍沿袭族内不通婚制;西吉兴隆镇单家集单姓回族,称其先世为兄弟二人,明初从山东济南府迁来,繁衍生息,也发展成当地望族,除后来外迁者以外,仅一村就有单姓 500 余户 3000 多人,族内也不通婚。

明代宁夏回族还有外迁的。如四川省西昌县民委调查资料载：西昌市西郊乡九村有马姓回族族谱记称“我祖乃陕西固原县马家巷人氏，洪武年间来建（今西昌），一名马都贵，一名马代贵，统领乡兵，镇守马、阿、虞一带，管罗家沟”。距九村 18 公里的六和乡五村有一座 400 户回民庄，其清真寺碑文序中说：“我始祖马都贵，自洪武年间由陕至建，住居泸山脚下，至曾祖马之莹，因为繁衍，移居四百户，创修寺宇一座。”这些也间接表明明时宁夏回族的繁盛情况。所以《河湟诸役纪要》中记曰：“迄明末清初，西起瓜、沙，东至环、庆，北抵银、夏，南及洮、岷，所谓甘回及东干回之踪迹，已无处无之。”明代西北地区，以今宁夏为中心，回族遍布西北各地。

经过明代近 300 年的发展与补充，宁夏作为西北地区乃至全国最大的回族聚居区的雏形基本形成。虽说有歧视性的民族政策，但总体上而言，明代至清初宁夏回族基本上是平稳发展的格局。

二、清代时期的宁夏回族

清代前期，由于有较为安定的政治环境，且采取了一系列有利于经济与社会发展的开明政策，宁夏回族各项事业的发展在明代基础上呈现生机勃勃的景象，具体表现在以下几个方面：

第一，政治稳定，宁夏为重要军事基地。清初康熙年间，平定三藩、远征准噶尔等重要军事行动，皆以宁夏为重要后方基地，一方面因为宁夏处西北、西南前哨，兵强粮足，另一方面也与宁夏的繁荣稳定有关。清初战事频繁，战争中涌现出许多宁夏籍名将，如赵良栋、马际伯、张国梁、俞宏谟、马宁（回族）、江琦、吴坤、孙继宗、田峻、王能、马见伯、赵宏印等，其中也有很多回族将领，都在频繁的战争中发挥了重要作用，深为朝廷所倚重，以致于后来有人密奏朝廷，要求对回族将领严加防范，勿使在本地任职，以免“势力坐大”。从一个侧面反映了回族武将的人才鼎盛。