



文摘 精品珍藏
WENZHAIJINGPINZHENCANG

寻找灵感

You are the whole of me

彬彬 / 主编



- 花开如梦，风过如痕。
- 但我还是无法避开心的思念。
- 只好遥寄一份祝福给你……

内蒙古文化出版社

紫罗兰·文摘精品珍藏

彬 彬/主编

寻找灵感

紫罗兰文摘精品(1-8)

寻找灵感

彬 彬 主编

出版发行 内蒙古文化出版社
(海拉尔市河东新春路 08 号)
印刷装订 北京市通州京华印刷制版厂
责任编辑 苏 德
封面设计 杨 群
经 销 新华书店
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 11 字数 200 千
2001 年 4 月第 1 版
2001 年 4 月第 1 次印刷
印数 1-10000 册

ISBN 7-80506-973-5/I·375

全套八册定价:120.00 元(本册 15.00 元)

目 录

返朴归真

留住生命的美丽	张冰辉(3)
灰姑娘的鞋	姚伊(12)
文翹先生作画记	宋绪岗(15)
铭梧兄的闲情远意	宋绪岗(18)
黑白世界的守望者	宋绪岗(21)
童话的诞生	刘兴华(23)
自己走路	孙立华(26)
拒绝利己的说谎	刘婧(28)
为了孩子	叶华荫(31)
懂得放弃	李智红(33)
怀念时光	张晴(37)
儿戏	涌津(42)
山地少女	李新勇(45)
水妹子	王涌津(48)
情怀如诗的年代	刘晖(51)
十岁西蒙给我上课	蔡应律(54)
爱什么	高源湖(57)
朴素的力量	游宇明(60)
拥抱生活	刘堂斌(62)

文摘精品珍藏

- 飞翔的舞蹈 广向荣(64)
荒原白描 向晨(71)

快乐旅程

- 太太的脸面与先生的腰包 张冰辉(79)
快乐旅程 叶华荫(82)
登螺髻山 李新勇(84)
雨中登龙肘山 新勇(89)
平静是一方晶莹的夜空 刘堂斌(92)
飞去来器 蔡应律(94)
彼岸 高原湖(97)
风去风来 刘志辉(100)
温暖的寒夜 王馥莉(104)
今夜,我就这样独自守候 馥莉(107)
怀念西安 兰浩(109)
故乡的九条河 桑晓梅(112)
到伊犁旅游去 杨扬(117)
那边的路上,你走好 李望江(120)
大宁河中的小姑娘 傅厚蓉(123)
又见栀子开 小蓉儿(127)
棠湖夜月,你还有多遥远 阿蓉(130)
江边的童年 厚蓉(133)
蜀南竹海 李新勇(136)

校园芳草地

- 春天是个读书天 符伟智(143)
勿以善小而不为 罗潇君(146)
瞧,我们班的女孩 沈万年(149)

寻找灵感

抽烟的老师	陆勇强(153)
年轻和年老	张 艳(156)
亮晶晶的心灵	刘 婧(158)
雨中深情	刘淑环(161)
男孩铎的故事	乔雁冰(163)
打工的日子	张 艳(165)
雪中的记忆	孙 晶(168)
地球与月球	孙 睿(170)
妈妈,您听我说	王 鹤(172)
大眼睛男生	孙立华(174)
笋儿姐姐	乔雁冰(176)
父亲的眼神	郭连元(179)
妈妈,您真美	唐一博(181)
心又飞了	陈 佳(183)
读海	王 卓(185)
小老师	邵湘君(187)
家庭教师	刘 潘(189)
生命驿站	杨会昌(197)
夜行者	马晓荔(200)
过河的卒子不回头	梁宇清(202)
经营自己的个性长处	章剑和(204)
管住自己	杜殿台(207)
打猎	郝明磊(209)
天蓝蓝、水蓝蓝	简桥生(212)
诱子交友	张岳黔(214)
回归自然	招斯喆(217)

文摘精品珍藏

- 带着感激上路 李晓侠(219)
野炊 李晓侠(221)
晚餐时刻 张作佳(224)

散文蒙太奇

- 走了这么久,你变了没有 宋别离(229)
燃烧在冰冷都市的爱 宋 炎(235)
雨中新娘 刘 晖(239)
玫瑰情事 张冰辉(242)
红尘内·红尘外 冰 辉(247)
前世今生 庭 兰(250)
金庸和他的韦小宝 于庭兰(252)
萧红的河灯 庭 兰(255)
风的重量 姚 伊(257)
成功男人用数码表示 姚 伊(259)
一尊天然雕塑 行为社(262)
竞寸时空 李新勇(265)
用脚板唱歌 新 勇(268)
可以吗 林 子(271)
温柔的黄头绳 杨 扬(273)
不忘冬天 卓 明(277)
快快乐乐过日子 李冬俐(279)
三毛·三毛 高原湖(282)
蔡应律散文二题 蔡应律(288)
色彩变奏曲 刘 晖(292)

心情夜雨

- 心随鸟飞 刘 晖(301)

-----寻找灵感-----

菊花太阳	骨加山(304)
心债	叶华荫(308)
品味孤独	行为社(311)
买枝鲜花送给自己	千丝雨(313)
老人·月亮·锁	史伟峰(318)
腌渍的岁月	姚伊(321)
独目跳舞	刘晖(324)
重返泰坦尼克号	宋别离(327)
你的目光是风中点燃的烛	纪筱莉(332)
秋天的故事	纪筱莉(334)
一直渴望一串风铃	张晴(336)
唱不出来	广向荣(340)

返朴归真

岁月悠悠远去，季节
联袂而歌；
没有熬不了的过去，
也没有争不来的未来。

不断去收获，
不断去追求并且从容地去做一件事。

经典赠言

留住生命的美丽

张冰辉

1

那一年夏天，我生命的风帆已经在那座南方的小城漂泊好几年了。

远离故乡和亲人的悲苦常常潮水似的淹没着我年轻、寂寞而孤独的心灵。为了父母的期望，更为了小城中那个多年来对我痴迷不已的大男孩，我已经答应放弃在云端里飘行，飘萍般行踪无定的生活。

在别人的欣喜与激动里，我的心空却布满了孤独、惆怅与落寞的云彩。——我原是个怎样渴望诗意与浪漫的女孩啊！我曾经幻想着将自己所有青春的芬芳化成一株水上的荷，期待一场深刻的爱情。

而现在，那种即将与自己梦幻般的少女时代告别，就要走进那座世世代代属于女人的陌生的城堡里去，过一种完全陌

生的生活的尘埃落定的未来岁月，却使我的内心弥漫着难言的痛楚……

在一个阳光斜照、暮云四合的黄昏，我踏上了北去的列车，我要最后一次以一个纯净的女孩的身份回到我魂牵梦萦的故园……列车呼啸着向北驰去，送我上车的小城的大男孩也从月台上消失了……我的心仿佛从一种沉重的氛围里逃离出来，感到一阵莫名的轻松。

但是，那种如烟如缕的对无可把握的命运的哀愁还是挥之不去，使我显得十分的萧索和恍惚。而我知道，那时候，我是一个美丽的女孩，是那种清丽的，临水照花似的美。

我笑，便如蓓蕾在阳光下初绽，怯怯的，却又格外娇美动人。

列车在原野上奔驰，田畴、房屋、溪流、青山……倏然迫近前来又霎然而去。

我是临近走廊的位子，为了怕引起不必要的麻烦，我早早地在自己和车上的人群间竖起一道屏障，握了本书在手上，然后尽量将目光望向窗外，默默无语，任思绪随窗外的风景纷纷扬扬。

可是，就在沉默里，我还是敏锐地感觉到车厢里有一双目光穿越人丛，将燃烧的光束投射在我身上，令我的心海不易察觉地泛起轻波微澜。我的心绪是那样寥落，管它什么目光，我才懒得去理它呢！

可是，一场突发的、不期而至的大水，将我们困在了一个荒凉的小站，时间，陡然在这里停止，天，一点点由明亮而阴暗而漆黑，烦躁而不安的人群，我的心中有着隐隐的恐惧，我不敢让自己的精神有丝毫的懈怠，有人在瞌睡，有人在踱步，有

人在小声嘀咕……

一个英俊无比的军官，就那样静静地立在我身旁，一个迷糊，我手中的书掉在了地上，他弯下腰，轻轻帮我拾起来，放回我的座位。

我感激地对他嫣然一笑。他的脸，一下子浮上了一丝很复杂的表情，但是温柔。“小姐在哪所学校读书。”“高尔基式的大学。”知识是不分界限的，书籍，在我们之间驾一叶扁舟，渡向我们两片陌生的海而去。

他，一个军人，涉猎的范围是那样广，懂得是那样多：秦皇汉武、尼采罗素、屈子李杜，拜伦雪莱……我心里暗暗惊叹。在那些清风白水般的语言里，时间，缩短了；空间，也不再那么遥远。

冥冥中我似乎感到我们的相逢，就像是一场经历了千年的期待，而这场突如其来的大水只是为了成全我和他的相识。

列车终于因大水阻断了前路，又往回开了。

途中，他或是帮邻座的老大爷打上一杯开水，或是将对面大嫂怀抱的胖嘟嘟的婴孩滑落的小毛毯拾起，又帮忙重新盖好……他那一身国防绿，给整个车厢，带来了融融春意。

我们从小站又回到了出发地。

在黎明的街头，阒无人迹，提着大包小包的旅客拥挤在车站的大厅与廊檐下。

我孤独而茫然地提着行李，看着洋紫荆红红白白的花朵在路灯的眼里困倦而憔悴。

突然，那个俊美的军官招手叫来一辆卧在洋紫荆树下的的士，提起我的行李默默地放进车门已开的车里，“你真美，”他轻轻地对发愣的我说，“上车吧。”

然后，他又飞快地塞给我一本书，一本有着一个十分美丽的名字和故事的书。我们互望了一眼，我微微的笑着。他的眼睛，看起来，是那么深，幽幽的，却又那么清澈，像一口幽深的古井。

我的心莫名地痛起来，无端地有一种落水的感觉。而那片国防绿向我挥挥手，转眼踏入了另一条街道。

车子发动了，向梦一样的黎明驶去，我的思绪，更是撑着一支长篙，向梦的更深处漫溯与低徊……

2

一片，一片，又一片的红叶飘落我的窗台；一封，一封又一封的来信，从另一座陌生的城市飞到我的书案。

我的心海漾起了圈圈涟漪，那一身国防绿的身影，那一场大水，那洋紫荆树下出乎意料的关怀……一再在我的梦里重演与辗转！

许多的日子鸟一样从我掌中飞走，不再回来，我变得更加喜欢沉思默想，我好像常常看见那一双水幽幽的眸子，那水里闪烁的是天空所没有见过的一种恒星。

一个乌云满天的星期天下午，百无聊赖的我突然接到了一个陌生的电话，话筒那端传来了一个陌生而熟悉的名字，我的心剧烈地一阵跳荡，眼泪唰地流下来，我也不去揩它。慌忙放下电话，急急地换上一袭淡紫的衣裙拦了一辆车向车站奔去……

呵，是他，是他，是那个我以为今生再也无缘相见了的人。那一身国防绿的身影，静静地站在电话亭旁，看见我，他快步地走上来，又停下。

寻找灵感

“你好吗？”几乎是同声地。

之后，两双脚便在城市的街头踯躅。

在小城新近开放的一座公园里，青山隐隐，翠竹摇摇，芳草萋萋，草坪的低洼处蓄着一流清亮的水，水中盛开着两三枝睡莲。

他打开一个精致的朱红色的小盒子，将一枚雪白的玉石放在我的掌心，用梦一样轻灵柔软的嗓音低低地祝我岁岁年年，平安，快乐。

他匆匆而来，又匆匆离去。

留下我握着那枚温柔的、美丽的石头，痴痴地立在风雨之中，立在城市的人流里。

是梦么，那枚晶莹、温润的玉石又分明还在我的掌心中发出暖暖的、温柔的光泽……

3

那座群山环抱的山城太小，太偏僻了，一条街道，慢悠悠地不用二十分钟就可以从街头至街尾走一个来回，一间像样的书店也没有。

那个英俊而温柔的军官来信托我帮他买一套急需的参考书。

书买好后，我本来想邮寄，可是，又怕途中遗失或延期误了他的时间，于是我决定亲自送去。

那个星期六的黄昏，当我辗转找到那掩蔽在山谷里的他所在的驻地，他是怎样的惊讶和高兴啊！

“天上掉下个林妹妹！”他兴奋地告诉每一个他遇上的同乡和战友，“我妹妹来了。你看，我们兄妹像不像啊！”我看见

许多军人都向我们敬礼——是在向他，我辨不清他肩上的官衔。

在一种众星捧月般友好而亲切的氛围里，我和他及他的战友们共进晚餐。

晚风送来白玉兰沁人的清香，营房外，玉兰树和芒果树枝繁叶茂，树影婆娑。饭后，他提议我们出去走走。

如眉的新月从黑而模糊的山影里羞答答地升起，月光的银指尖儿轻轻抚摸着附近的村庄和田野，如梦如烟！

太美了！轻轻飘着的欢声笑语，在晚风中轻轻荡漾。白皮鞋，黑皮鞋轻轻移动的步子，多么希望时光在此刻凝住，进入永恒。

我们在月影里走着，夜虫合奏着一支无韵的交响曲，满天密密的星子镶珠嵌玉般缀满了天空，而眼下的月光，是这样娇嫩，柔美，使我的灵魂起一种异样的惊悸与赞美！

远处，有车声的呼啸刺破夜的宁静。

月亮把人和树的影子投到地上，如水的月光，轻轻流泻下来，洒在朦胧入睡的田野与村庄上，河流，在月亮柔媚的眼里，泛着银鳞闪闪的波光。

一切一切，在月光的抚弄下，都极其安详，极其恬静，像一个熟睡的婴儿，像少女唇边隐藏的微笑！

……这样的月夜，夜莺的歌声该是更美更引人浮想联翩吧；这样的月夜，更应该属于爱情，属于情人的拥抱、亲吻与情语缠绵。

夜深了，他送我到部队的招待所，自己又回营房去了！

我默默地依在招待所二楼的栏杆上，面对满天繁星与纯净的月光，心中想着前人的词句：

寻找灵感

无言独上西楼，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋。
 剪不断，理还乱，是离愁，别是一番滋味在心头。
 更想着天明后的别离，我的泪水禁不住悄悄地打湿了月光下的栏杆……

4

岁月的河悠悠地向前流淌，我的心情从未有过的恬静与优美。

我又愿意相信一次人世，又愿意义无反顾地向不可知的未来跋涉。

然而，后来，他听说了小城中的大男孩对我痴情绵绵的故事。他的内心矛盾极了，痛苦、彷徨、挣扎……他的来信一封比一封哀愁，充满着灵魂的煎熬与历炼。

我的内心与他的痛苦遥相呼应，产生了深深的共鸣……那一年冬天，他主动要求调防到离我更远的千山万水之外。

列车在我寄居的城市有半个小时的停留，接到电话，我失魂落魄地早早就赶去车站，我心里空落落的，只觉生命中最美好最激动人心的一部分也将从此离自己远去。

那一片国防绿，终于出现在我的视野里，那幽幽的目光直射进我的灵魂深处：“我虽然明知世上没有十全十美的事物，而你在我的眼中却是十全十美！”他轻柔地对我说。

我张口要说，却不知自己要说什么。提着大包小包行李的旅客纷纷向列车拥去，我伸手拉住他的衣袖，仰起泪痕狼藉的脸哽咽着对他说：“带我走”“不可能，我是军人！一生一世的军人！”汽笛已经鸣着长长的哨音，他终于登上车去，我无力地紧靠着车厢，泪眼婆娑，我的眼中露着一抹痛彻心肺的光