

精校

石室秘錄

出版

上海錦章書局

R2-53  
32-1

富治法論 貧賤宜補 王氣

天師曰富治者治膏梁富貴之人也。身披重裘口食肥甘其腠理必臻脾胃必弱。一旦發中邪氣自富補正為先不可以強邪為急若惟知推蕩外邪而不識急補正氣必至變生不測。每至喪亡不可不慎也。方用人參二錢白朮三錢桂枝半錢皮五分茯苓三錢半夏五分為君主之藥偶有風邪加入桂枝一錢或柴胡一錢傷暑加入香薷一錢傷食加桔梗一錢傷氣加入白芍五錢傷寒加入肉桂一錢水煎服此方之妙妙在健脾順氣正補而邪各退又逐經各有加減妙法可使膏梁之子永無屈死矣此富貴之善治也。

張公曰富貴治法已駢極微細不必再行加減

貧治法論 貧賤不可與富貴人同治

天師曰貧治者活餓之民單寒之子不可與富貴人同為治法故更立一門。蓋貧賤之人其筋骨過勞腠理必害斯食者也。穢無燔熬烹炙之味入於腸胃則胃氣便剛可知若亦以富貴治法治之未必相宜也。方用白朮二錢茯苓三錢甘草一錢半夏一錢陳皮五分厚朴五分共七味為主。有風者加桂枝一錢或柴胡一錢有火者加黃連一錢或梔子一錢有濕者加猪苓二錢有燥者加麥冬五錢蘇葉一錢有寒者加肉桂一錢有暑者加香薷一錢有熱者加石膏一錢傷木食者加麥芽二錢傷肉食者加山楂二十粒傷麵食者加薤白一錢以此方加減無不神效此行貧治法實有圓機顧世醫鑒之

張公曰貧賤治亦同寔無可傳非好德也

產前治法論 子慈 論漏胎 論胎動 論橫生倒養

天師曰產前之症俱照各門治之惟有子懸之症最難治其次漏胎又其次是胎動更有可畏者是橫生倒養不可不急治也子懸之症乃胎熱而子不安身欲起立於胞中故若捲起之衆其寔非子能懸用也若非氣盛下之立死矣方用人參二錢白朮五錢茯苓二錢白芍五錢黃芩三錢杜仲一錢熟地一兩生地三錢歸身二錢水煎服此方既利腰臍之聖約少加黃芩清之則胎得安子自定況方中滋補有餘而寒涼不足定變扶危中含深意蓋胎繫於腰臍之間而胞又結於衝任

之際。令約皆直入于內經之中。則深根固蒂。子即欲動而不能。况又用清子之藥。有不奉然於下者乎。○其次漏胎乃氣血不足之故。宜以峻補之。則胎不漏。方用人參二錢。白朮五錢。杜仲一錢。枸杞子一錢。山藥一錢。歸身一錢。茯苓二錢。熟地五錢。參冬二錢。北五味五分。山茱萸二錢。甘草一錢。水煎服。此方不寒不熱。安胎之聖約也。凡有胎不安者。此方安之神效。胎之動也。由於男女之顛狂。今補其氣血。自然鎮定。又何至漏胎哉。○胎動即漏胎之兆。亦以此方治之。無不神效。難產如橫生倒養。此死亡頃刻也。若無急救之法。何以成醫之聖。然而胎之不順。由於血氣之虧。血氣既虧。子亦無力。往往不能轉頭。遂至先以手出或先脚下矣。倘手足出。即以針刺兒手足。則必聳而縮入。急用人參一兩。當歸三兩。川芎二兩。紅花三錢。達淮之少頃。則兒頭直而到門矣。倘久之不順。再將前藥服之。不可止也。若兒頭既已到門。久而不下。此交骨不開之故。速用柞木枝一兩。當歸二兩。川芎一兩。人參一兩。煎湯服之。少頃必然一聲响亮。兒即生矣。真至神至奇之方也。倘兒頭不下。萬萬不可用柞木枝。蓋此味而開交骨。兒未回頭而兒門先開。亦死之運。故必須兒頭到門而後可用此方也。此產前之法。必當熟悉於胸中。而後臨事不致倉皇。

張公曰。產前無白帶。也有則難產之兆。即幸而順生產後。亦有血量之事。方用黑豆三合。煎湯二碗。先用一碗入白朮十個。熟地一兩。山茱萸四錢。茯苓三錢。澤瀉二錢。丹皮二錢。薏仁四錢。紅棗二十個。加水二碗。煎服。一劑二劑。永不再發。白帶湯。通治婦人之諸帶。無不神效。○小產之症。非產前也。然非正產之症。亦可作產前治。如人不正產。而先產者。名曰小產。雖無大產之虛。而氣血亦大傷矣。宜急補之。則日後坐胎不致再有崩漏。用人參五錢。白朮五錢。茯苓三錢。熟地一兩。當歸五錢。杜仲一錢。炮姜五分。水煎服。此方乃補氣補血之聖方。胞動而下。必損帶脉。補其氣血。則帶脉損處可以重生。他日受孕。不致有再損之虞也。○華君曰。治法與余同。然尚有二方未傳。一漏胎也。胎動方。白朮一兩。熟地一兩。水煎服。此方妙在用白朮以利腰臍。用熟地以固根本。药品少而功用專。所以取效如神也。此方可以救貧之人。天師留以待子傳世。立功甚矣。○天師之恩德大矣。方用黑白安胎散。漏胎方亦奇絕。用白朮五錢。熟地一兩。三七根末三錢。水煎服。此方妙在三七根本。乃止血神品。故用之奏效如响。此方更勝安胎之藥。方名止漏絕神丹。雷公真君曰。難產婦人之常。生子而反至死母。仁人所痛心也。但難產非兒之橫逆。寔母之氣衰以致兒生不能回轉。於是乎先出而足先墮矣。一見此等生法。絕勿覺。惟我有至神之法。口中念無上至聖化生佛。百遍兒之手足。即使縮入。急用人參一兩。附子一錢。黃芩一兩。當歸一兩。川芎五錢。煎湯飲之。兒身即順立時而下。蓋參芪補氣歸芎補血。氣血既足。兒易舒展。何

必服催生之藥哉倘不補氣血而用催生墮胎之藥必致轉利轉虛不報母必殺子矣胎動是熱不動是寒熱用黃芩寒用砂仁寒熱相兼並用砂仁黃芩世不察寒熱專以黃芩砂仁為安胎聖藥亦謬矣橫生倒產獨參湯最妙世醫不知也至胎衣不下者令常服參湯或加入砂仁數分服二三日則其衣自下李子永識

### 產後治法論產後宜補

天師曰產後之病不可枚舉終以補氣補血為主余未嘗不可定方而概治之也產後往往血暈頭痛身熱腹痛或手足逆而轉筋或心胸痛而嘔吐風邪入而變為陰寒或涼氣侵而直為厥逆皆死亡定於旦夕而危急亂於須臾也此時若作外症治之药下嘔即死可不慎哉方用人參五錢白朮五錢熟地一兩當歸二兩川芎一兩荆芥末炒黑二錢此方為主有風感之加柴胡六分有寒入之加附子一錢肉桂一錢其餘諸症俱不可亂加以此方服之無不神效俱可或加分兩而不可去取药味蓋產婦一身之血盡行廟下皮毛腠理如紙之薄邪原易入然亦易出也故以大劑補氣之中畧加驅邪之药少粘氣味邪則走出於驅壳之外烏可照平常無病之人慮其邪之難散而重用逐邪之方也此方之妙純是補氣補血之品全不顧邪盡於輔正正氣既多邪氣自逃况方中原有荆芥之妙劑不特引氣血各歸經絡亦能引邪氣各出皮毛此方之所以奇而妙妙而神也惟有見食作痛者按之少痛者加入山楂十粒桃仁五個可也一劑即去之餘药萬不可輕用增入也問然地三日內可服否一日何嘗不可服也

張公曰產後是方最定得妙無可再傳方也 華君曰與予忌併傳子如產後諸症以補氣血為主方用人參三錢當歸一兩川芎五錢荆芥炒黑一錢益母草一錢水煎服有風加柴胡五分有寒加肉桂一錢血不淨加山楂十粒血暈加炒黑姜片五分鼻中衄血加麥冬一錢夜熱加地骨皮五分有食加山楂五粒穀芽一錢有痰少加白芥子五分餘斷不可輕入此方純補氣血而不治表所以為妙予觀治產後無不神效不知 天師何故不傳此方而另傳方與遂公想因氣數之薄而此方尚欠力量也然亦可以並傳千古云

### 老治法論老人宜補腎

天師曰老人之血氣既衰不可仍照年少人治法故食多則飽閑食少則困餒食寒則腹痛食熱則腸燥此老人最难調治而醫士用藥不可不知其方也凡古莫妙於六味凡加麥冬三兩北五味子一兩與之常服則腸無燥結之苦胃有能食之微此方之妙竟可由六十服至百年終歲不斷蓋老人氣血之虛盡由於腎水之涸六味丸妙在極補腎水又能健脾胃之

氣去腎中之邪火而生腎中之真陽所以老人最宜也然而老人最不肯節飲食又將何以治之余今新定一方可以純治傷食多痰之症方用人參五分茯苓一錢白芥子一錢麥冬三錢薏仁五錢山藥二錢陳皮三分麥芽五分山楂三粒神曲三分蘿蔔子三分甘草五分水煎服有火者加元參二錢有寒者加肉桂五分有痰者加半夏五分有食者加山楂麥芽有濕者加澤瀉一錢有暑者加香薷三分有燥者加麥冬五錢蘇葉五分不眠者加棗仁一錢腸痛者加芍三錢心痛者加梔子一錢咳嗽者加桔梗一錢腰痛者加熟地五錢杜仲五錢足無力者加牛膝一錢餘可不必再如老人之方如此可悟也

張公曰老治之法最平穩而安當不必再立方也華君曰無更有一方治老人不寐最妙用六味地黃丸一料加麥冬四兩炒棗仁五兩黃連三錢肉桂五分當歸三兩白芍五兩甘菊花三兩要家園自種者白芥子二兩為末蜜為丸每

日白滾水送下五錢服後用飯此方老人可服至百服

少治法論少年人宜治脾胃

天師曰少年人血氣方剛不可動用補血必看其強弱如何而後因病下藥自然無差方用厚朴一錢茯苓三錢陳皮一錢甘草一錢半夏一錢砂仁三粒車前子一錢此方為主而逐症加減自易奏功長寒者傷寒也加桂枝一錢畏風者傷風也加柴胡一錢畏食者傷食也加麥芽三錢山楂二十粒傷酒者加乾葛二錢畏濕者傷濕也加楮令澤瀉各一錢恐熱者傷熱也加石膏一錢畏暑者傷暑也加香薷一錢痰多者加半夏一錢天花粉一錢餘可照症加之也此治少年之方法亦非無意蓋言其脾胃則諸証雖加而不傷胃氣故易奏功人不可易視之也

張公曰少治法亦安妙不必再為加減

東南治法論補中益氣湯

天師曰東南治法東方之人與南方之人同治也東南俱係向陽之地腠理疏泄氣虛者多且天分甚薄不比西北之人剛勁若照西北人治法治之立見危殆矣方用人參一錢白朮二錢當歸一錢五分黃芪三錢柴胡一錢升麻五分陳皮五分甘草一錢此補中益氣湯也以此方出入加減無有不妙加減法照老少貧富法治用之

張公曰東南治法以補中益氣湯加減俱得其妙不必再言

西北治法

天師曰西北人賦質既堅體亦甚壯冷冷水冷飯不時常用始覺快然一用熱劑便覺口鼻兩目火出故治法與東南人迥別

方用黃連三分黃芩一錢桔子一錢陳皮一錢枳壳一錢厚朴一錢甘草一錢麥芽二錢水煎服有食加山楂三十粒傷食加大黃一錢有痰加天花粉三錢傷風加柴胡二錢傷暑加香薷二錢傷熱加石膏五錢怒氣傷肝加白芍五錢餘症照病加減可也此治西北人又如此因其強而多用消導之品也

張公曰西北治法尚可斟酌倘健者可加大黃一錢

華君曰無

皮毛治法論疥瘡 論黃水瘡 論疥瘡 論紫白癰風

天師曰皮毛治法者感輕之症病未深入營衛故從皮毛上治之也如疖瘡黃水瘡沸瘡是也此等症不必用湯藥疥瘡用輕粉一錢油胡桃木三錢不可去油猪板油三錢白微末二錢防風末一錢蘇葉一錢搗成團如彈子大擦瘡處一日即愈黃水瘡凡毒水流人何處即成大水泡瘡即為黃水瘡手少動之即破此熱毒鬱於皮毛當以湯洗之即愈方用雄黃五錢防風五錢一味用水十碗煎數沸去渣去汁洗瘡上即愈疥瘡以暑氣傷熱而生也有雪水洗之更佳隨洗隨減如不能得有一方最妙用黃瓜切成片擦之即愈此皆從皮毛治之

張公曰凡人生白癩風與紫癩風者乃者熱之時人不知而用日晒之手中擦其身中之汗便成此病雖無害而最難愈方用荳耳子一兩防風三錢黃芪三兩為末水打成丸每日早晨米湯送下三錢一料服完必愈神方也紫白癩效

肌膚治法論眼窠瘡粉刺 論頭癬 論冰瘡 論坐板疥瘡

天師曰肌膚有毒同是皮毛而各有治法肌膚之病從腠理而當較皮毛畧深如人體高瘡粉刺禿癬之類是也然皆氣血不和故生得而生焉活其氣血則病自愈膿窠瘡用當歸三錢熟地三錢白芍三錢生地三錢麥冬二錢天門冬三錢川芎一錢茯苓三錢甘草一錢柴胡一錢人參一錢白朮三錢黃芪五錢荆芥一錢薏仁五錢水煎服此方妙在補氣補血之藥而畧用生胡荊芥以發之先服四劑必然瘡口盡加膨脹作膿四劑後去柴胡加五味子五粒又服四劑則滿身之瘡如掃而愈矣粉刺之症乃肺熱而風吹之多成此症雖無關大病然害生嬌女各生此病亦反手致我留一方為之添容未為不可方用輕粉一錢黃芩一錢各為細末蜜調為丸於每日洗面之時多擦數遍臨睡之時又重洗面而擦之不須三日自然消痕減瘡矣惟有禿癬之方最難治理然一經我治亦易收功方用棟樹根皮白微一兩輕粉三錢冰片一錢生甘草一錢蝎子三錢大倍乾有壳亦可用大黃根一兩各為細末先以薑枝充孔碎其鮮皮而後以此藥末用麻油調擦之二日即結痂而愈此皆治肌膚之法可以為式

張公曰凍瘡乃人之不能耐寒而肌膚冷死忽遇火氣乃成凍瘡耳上凍瘡必人用手溫之遂成瘡也方用黃芪水露天久者變成白色用炭火煅之為末再用石灰陳年者妙各等分以麻油調敷之且雖成瘡而爛敷上即止痛生肌神方也若耳上面上雖凍而不收口者必用此藥止消荆芥煎湯洗之三日愈坐板瘡亦是飢膚之病止消輕粉一錢蘿蔔子三錢冰片半分杏仁去皮尖十四粒研為末以手接之瘡口上一日即愈神效無以過也

筋脉治法 論物病 論脉病

天師曰筋脈者一身之筋通體之脉不可有病病則筋縮而身痛脉滯而體重矣然脈之舒在於血和而脈之平在於氣足故治筋必須治血而治脈必須補氣人若筋急拳縮僵悶而不能俯仰立而不能直者皆筋病也方用當歸一兩白芍五錢薏仁五錢生地五錢元參五錢柴胡一錢水煎服此方之奇在用柴胡一味入於補血藥之中益血虧在筋病用補血藥以治筋宜矣何以又用柴胡以舒散之不知筋乃肝之餘肝氣不順筋乃縮急甚而僵悶今用柴胡舒其肝脈之鬱鬱氣既除又復用之以大劑補血之品則筋得其養而寬筋寬則諸症悉愈矣血脉不足之症任督陰陽歸經絡不足或毛髮之乾枯鬚髮之凋落或色氣之不潤或相貌之憔悴是也此等之症人以為氣之衰也誰知血之竭乎法當補其血而血不可驟補也須緩緩補之當歸一錢白芍三錢川芎一錢熟地四錢白朮五個何首烏三錢桑葉七片水煎服此湯即四物湯妙在用白果以引至皮毛用何首烏以引至髮髮則色澤自然生華而相貌自然發彩矣此治脈之法宜如意

張公曰筋脉之治予尚有二方傳世用當歸三錢芍藥一兩熟地一兩柴胡一錢白朮五錢肉桂五錢白朮一錢水煎服此方乃腎肝同治之法筋難屬肝而滋肝必責之腎今大補其腎又加之舒肝之藥而筋有不快然以養者耶○脉治法當歸一兩白芍三錢生地三錢參冬三錢熟地一兩萬年青三分枸杞子三錢旱蓮草一錢花旗三分天冬三錢水煎服此方藥味俱是補血之品而又上走於面久服自然髮髮變黑容顏潤澤矣可與天師法並傳也華君曰無烏鬚我有神奇之方世間方甚多皆不能取效於旦夕我之奇方不須十天保濟重為烏黑熟地三兩何首烏三兩用生不可用熟用紅不用白用圓不用長黑芝麻一兩炒萬年青二片桑葉二兩山藥三兩白朮三十個桔梗三錢各為細末不可經鐵器為丸每日早飯後服一兩十日包鬚烏黑乃余自立之方治人親驗者也岐天師加花椒一錢此方奇施華君不畏溥天機耶

天師曰溫治者不可用寒涼又不可用辛熱不得已復用溫補之藥以中治之如人病虛勞四肢無力飲食少思悶仲驚悸失血之後大汗之後是也此等各症俱不可用偏寒偏熱之藥必須溫平之品少少與之漸多熟食無殊奏效倘以偏師出奇必有後熱方用熟地五錢白朮五錢茯苓五錢白朮子五分山藥三錢枸杞子一錢當歸一錢當歸二三分芡實二錢水煎服此方去煎之約居多使健脾利氣養精生血既無偏熱之虞又鮮偏寒之慮中和純正久之可服濕去則脾氣自行血足則精神自長此溫治之所以妙

張公曰溫治法妙手亦有一方可存熟地五錢山藥一錢甘草一錢女貞子一錢麥冬三錢白芍三錢當歸二錢菟絲子一錢棗仁一錢達志八分山藥一錢陳皮三分砂仁一粒覆盆子一錢水煎服此方不熱不涼補腎肝肺脾心之五臟而無偏重之憂可以溫治者幸留意於此方 華君曰未傳

### 清治法 潤肺燥

天師曰清治者不可用涼藥又不可用溫補乃改用清平之劑故曰清治此等症必是肺氣之燥肺金之氣一燥即有意外之虛若不急治必變成肺痿肺癰等症蓋燥極成火自宜用涼藥矣此不可涼药者何肺居上流用涼药以寒散或药不能逃入於肺中勢必趨於脾胃肺之熱未除而胃口反成虛寒之症必致下瀉久而胃口無生氣矣胃既無生氣又何能生肺金而養肺氣哉故不若用清平之味平補胃口而上清肺金之氣之為得也方用元參三錢麥冬五錢桔梗一錢天門冬一錢甘草一錢紫苑一錢款冬花一錢貝母一錢蘇子一錢水煎服此方皆一派清平之品而帶入肺金之妙劑也久服胃既不寒而肺金得養又何肺痿肺癰之生哉故人久嗽不已即當取服此方萬勿歛於時而用偏寒之藥也

張公曰清治法今最妙手不能贊一詞不留方

### 收治法 潤久渴久汗

天師曰收治者氣散而收之也如人病久嗽不已久渴不已久汗不已是也久嗽者人無不為邪之聚也日日用發散之劑而不效者何氣散故耳氣散矣而仍用散药無怪乎經月而不效也法當用收斂之药一二見功也方中用人參一錢白芍三錢酸棗仁一錢北五味一錢麥冬五錢蘇子一錢益智仁五分白朮子一錢一劑輕二劑全愈後服六味地黃丸加麥冬三兩北五味一兩服之不再發否則不能保其不發也蓋久服散药耗盡真陰雖暫用收斂之药一時奏功而真陰既虧腎理不密一經風邪最易感入此必然之勢也服地黃丸水足而肺金有養腎理自密又何患重感風邪哉○大渴之後必多

水神丹

亡陰亡陰既多則元陽亦脫若不急為收止則陰絕陽亡可立而待法當用止塞之品或疑未盡去如何止住其水萬一邪居中州則腹心之患不可不慮其言則是其理則非吾言大溫者乃純是下清水言利下也非利無止法立寓水亦無止法子故人患水湯者急宜止通方用白朮五錢伏苓三錢車前子一錢北五味一錢吳茱萸五分酸棗仁一錢水煎服此方止約少於補約健脾去濕水性分消不收而自收也若純以東壳以滯止之而不分消其滯天之勢則阻滯一時勢必消決反生大害矣大汗之病陽氣盡隨汗而外越若不急為止抑則陽氣立散即時身死法當以大補之劑煎飲一線之氣可留而大汗可止方用人參一兩或黃芪一兩代之當歸一兩北五味一兩桑葉七片急為煎服此方即補血湯之變妙在補氣約多於補血药使氣旺則血自生血生汗可止况方中加五味子以收汗加桑葉以止汗有不相得益彰者乎倘以大汗之人氣必大喘不可以參芪重增其氣純用補血之品未為無見然而血不可驟生氣當急固不固氣徒補血未見成功此似是而非又不可不急辨之也此收法宜知醫可不細加體認乎

張公曰俱論得暢而妙吐焉無可再言惟久嗽之法吾意即且以六味地黃湯加麥冬五味治之似宜不必先用人參以救肺氣之害也然而天師用之必有深意他日再敍記之大汗症多係陽脫有用大劑參附湯者李子承識

### 散治法論散膏

天師曰散治者有邪而營結於胸中以表散之約散之也如人頭痛身熱傷風咳嗽或心事不爽而營氣溢於中懷或怒氣不舒而死憤留於脣下倘以補藥溫之則愈甚矣方用柴胡一錢白芍三錢薄荷一錢丹皮一錢當歸二錢半夏一錢白朮一錢枳壳三分甘草一錢水煎服此方純治前症投之無不效應如响即逍遙散變之也開營行氣去湿利痰無不兼治散之中有補之法得補益之利文解散之功真約壹之妙為方主之神劑也散之方無出其右毋輕視之

張公曰固然散之法無出其右予再言其加入之味如頭疼加川芎一錢目痛加蒺藜一錢甘菊花一錢鼻塞加蘇葉一錢喉痛加桔梗二錢肩背痛加枳壳三錢兩手痛加桂枝一錢兩脅痛倍加柴胡白芍胸痛加枳壳二錢腹痛手不可接者加大黃二錢腹痛手按之不痛者加肉桂一錢此加減之得宜人亦不可不知也

### 軟治法論消痞

天師曰軟治者有堅勁而不肯輕易散者當用軟治如人生塊於胸中積痞於腹內是也法用藥以軟之心中生塊此氣血堅凝之固法當用補血補氣之中少加軟堅之味則氣血活而堅塊自消倘徒攻其塊而不知溫補之药則堅終不得消

方用人參一錢當歸一錢白芍三錢青鹽一錢熟地五錢山茱萸二錢麥冬三錢北五味一錢柴胡一錢半夏一錢附子一片水煎服此方妙在純用補藥止用青盐一味以軟堅若無意於堅久之而堅自軟未能制剛之妙法也。痞塊之堅又不可以此法治之蓋堅在於腹中若徒攻其堅必致腹中不和而損傷胃氣法當用和解之中軟以治之則堅之性可緩而堅之形可化堅之氣可清堅之血可消否則有形之物盤踞于中無形之氣必耗於外日除堅而堅終不得去也。方用白木五兩茯苓三兩神曲二兩地東粉八兩緊甲一斤醋炙人參五錢甘草一兩白芍三兩半夏一兩白芥子一兩薤白子五錢厚朴五錢肉桂三錢附子一錢各為末蜜為丸每日臨睡送下五錢即以美物壓之一料未有不全愈者。此方神功妙在用堅甲為君則無堅不入尤妙用地東粉佐緊甲以攻邪又不耗散真氣其餘各別俱是健脾理正之氣則脾健而物自化尤妙用肉桂附子衝鋒突圍而進則堅甲大軍相繼而入勇不可當又是仁者之師賊雖強橫自不敢抵敵望風披靡散走又有諸君在後斬殺無遺勁撫並用有不三月告捷者哉此更軟治之妙倘不補正氣惟大黃巴豆兩頭尖阿魏之類直前攻堅雖亦有傳授之時然中州掃蕩田野蕭然終必名相空釐人氏匱乏之形有數年不能培植者也人烏可徒言攻擊哉。

張公曰奇論不磨如人身生塊而不消者乃氣虛而疾帝也法當補氣而不可全然消矣。疫愈消而氣愈虛矣。方用人參一錢白木五錢薏仁五錢茯苓三錢黃芪五錢防風五分白朮一錢白芍三錢陳皮五分白芥子三錢水煎服此方妙在補氣多而祛痰之药少氣足而痰自難留况又有白芥子無痰不消白朮無堅不入况又有白朮以和肝木不來剋脾胃之土而土益能轉其生化之機又得薏仁茯苓以分消其水濕之氣何身塊之不消乎○瘰疬之塊亦須軟治方用柴胡一錢茯苓五錢陳皮五分半夏一錢甘草一錢連翹一錢香附一錢皮硝五分屋上瓦忽乾者三分生者用一錢水煎服一劑動二劑輕三劑少愈四劑全愈神方也人參弱人加之一錢不可多加。

### 堅治法論注是

天師曰堅治者急情不振用堅藥以堅其氣或堅其質也。堅氣如人夏月無陰到三伏之時全無氣力悠悠忽忽惟思睡眠一睡不足再睡再睡不足則懶於言語或夢遺不已或夜熱不休者是也此皆腎水泄於夏天夏月陽盛陰無以敵所以如此必須峻補其腎水足而骨髓充滿則骨始有力而氣不下陷矣。方用熟地一兩山茱萸四錢北五味一錢麥門冬三錢白芍一錢當歸二錢白木三錢茯苓一錢陳皮一錢生棗仁二錢芩膏三錢水煎服方名堅弱湯此方妙在既是補陰而全無堅治之法然堅之意已寓於中矣。益骨空則軟補其骨中之髓則骨不堅而堅也此方之妙可以治上以之氣軟骨軟無

不全愈終不必再立堅骨之法也。此亦有凡小兒十歲以上十歲以下天癸水未至亦有患前症者宜以冬不藏精之故耶而非然也蓋小兒最不忌口一見瓜果涼熱之物盡意飽啖久則胃氣弱矣再則脾氣壞矣又腎氣寒矣遂致腎水耗去一錢熟地三錢北五味五分麥冬一錢當歸一錢白芍三錢陳皮三分山楂三粒枳壳二分人參五分水煎服一劑立愈不必多服也此方脾腎肺俱為緩治而又平肝木肝既得養則心亦泰然此五臟皆用補劑而小兒純陽尤易奏功不若大人之必須多服也夏天小兒最宜服一二劑再無疰夏之病此又堅治之一法留小兒科盡察之。

張公曰堅治法妙華君曰君多小兒症治

抑治法論肺火心火胃火肝火腎火

天師曰抑治者抑之使不旺也或濁其肺中之火或遏其心中之焰或止其胃中之氣或平其肝木之盛是也此四經最多火而最难治肺金之火散之則火愈盛抑之反勝於散之也蓋肺金之氣實則成頑金頑金非火不燄然而肺乃嬌藏於不可以煉法治之故用抑之之法方用山豆根一錢百部一錢青黛一錢黃芩一錢天花粉二錢桑白皮一錢水煎服此方專抑肺金之氣而又不傷氣則肺金有養自然安寧倘全以寒涼之药降之則又不可蓋肺乃嬌藏可輕治而不可重施以輕清下降之味少抑其火則胃氣不升心火少斂肺金煩燥必成元蒸天何必大散之药哉。心中之焰非黃連不可遏徒用黃連而不加濁木之品則火雖暫遏而又旺方用黃連一錢柴胡一錢白芍三錢菖蒲一錢半夏一錢治之此方用濁肝之藥多於濁心母衰則子自弱必然之理設不用濁木之药而純用濁心之黃連則黃連性燥轉動心火此所以心肝必須同治也。胃中之氣有餘必且久變為熱人以為我能食今乃氣之有餘也我能消食乃脾之健旺也我能不畏天寒此堅之除也誰知胃氣之有餘本之腎水之不足一遇風寒襲之是暑犯之非變為消渴之症必成為痿廢之人必須平日用大劑六味地黃丸吞服自然氣候而火息胃平而熱除也無如世人不信自號日強不肯多服又托言我不能吞丸藥下咽則吐補腎補肺補肝全不純去平胃中州安奉立有沮滯抑鬱之理自然乾坤有路搬運無虞上不凌鑠肺金下不侵耗脾土旁不閼害肝木一方之中衆美齊臻又何患胃火之上騰哉至於胃火既旺或丸药原有艱難之道世人不知乎并發明之蓋

人之胃口雖是胃土主事其胃必得腎水上滋則火道有路粮食搬運而無阻隔之虞今胃火既盛水僅可自收於腎宮又安能上升於咽喉口舌之間况丸藥原是硬物又非易得下喉此所以不肯服非天性不能服也如反胃之病正入反出非明驗歟無腎水之人無食以下喉猶然吐出益胃中無腎水以潤故耳彼無腎水冲上尚不能入於胃中况又有胃火之盛無腎水滋潤者無怪乎到口難咽也○肝木之盛抑之之法必須和解然和解之中而不用抑之之法則火愈盛木愈旺矣方用白芷五錢甘草一錢炒梔子三錢當歸三錢白芥子一錢柴胡一錢荆芥一錢澤瀉一錢水煎服此方用柴胡以散肝木之氣更妙用白芍梔子以清肝木之火火去而木衰此善於抑之也

張公曰抑治法說得如此透闡不利之書益信然矣○腎中之水有火則安無火則泛倘人過於入房則水去而火益去久之水虛而火益虛水無可藏之地則必上泛而為痰矣治之法欲抑水之下降必先使火之下溫法當仍以補水之中而用大熱之药使水足以制火而火足以生水則水火有相得之美也方可用熟地三兩山茱萸一兩肉桂三錢茯苓一兩北五味一錢牛膝三錢水煎服一劑而痰即下行二劑而痰消無踪矣蓋肉桂乃補腎火之聖药倘止用之以溫命門水亦可以下降然而不補其腎宮之水則腎宮匱乏水歸而房舍空虛難以存活仍然上泛故必用補水以補火也方中熟地山茱萸是補水之药而牛膝又是引下之純品水有火之溫又有水之養又有引導之使自安然而無泛上之理也

### 揚治法論氣沉血滯

天師曰揚治者乃氣沉而不能上血滯而不能行是也氣得揚而展舒血得揚而活動倘沉抑不揚則必有呃逆躄廢之症必用药以揚之則氣舒展而血活動也方用當歸三錢白芍三錢黃芪三錢白朮二錢柴胡二分熟地五錢升麻五分人參一錢茯苓一錢川芎一錢水煎服此八珍湯也妙是血氣平補若用甘草而不用黃芪則不是八珍湯也氣血平補既無偏曲而後以升麻柴胡揚之使血氣流動自無氣並血而成躄廢之症亦無血並氣而成呃逆之症矣此揚治之不可廢也故又立一門耳設止補陽而不補陰則陽旺而陰愈消設止補其陰而不補其陽則陰旺而陽愈消故必兼補之而揚治法始為有益不可與發散之一類曲並觀之也

### 張公曰開發細微無可道

#### 疾洽法論治初起之疾 已病之疾 久病之疾 論老疾 痘疾

足治疾之本也故立二陳湯以治上中下暫久之病通治之而無實效也今另立三方一治初起之疾一治已病之疾一錢甘草一錢蘇子一錢水煎服二劑可以消疾矣此方去上焦之疾也上焦之疾原止在胃中而不在肺去其胃中之疾而肺中之氣肅何致火之上升哉已病之疾在中焦也必觀其色之白與黃而辨之最宜分明黃者乃火已將退也白者火正熾也火熾者宜用寒涼之品火將退者宜用祛逐之品吾今立一方俱可治之白朮三錢茯苓五錢陳皮一錢甘草一錢白朮子三錢梔子一錢火疾加之枳壳五分水煎服此方係健脾之劑非祛疾之劑也然而疾之多者多由於脾氣之濕今健其脾氣則水濕之氣下行水濕既不留於脾中又何從而上出況又加之消疾之聖藥而疾有不安靜速亡者乎至於久病之疾切不可以作脾濕生疾論之蓋久病不愈未有不腎水虧損者非腎水泛上為疾即腎水沸騰為疾此久病之疾當補腎以祛逐之方用熟地五錢茯苓三錢山藥三錢薏仁五錢芡實五錢山茱萸三錢北五味一錢麥冬三錢車前子一錢益智仁五分水煎服此治水泛為疾之聖藥若火沸為疾者內加肉桂一錢此方之妙純是補腎之味而又兼祛濕之品化疾之味水入腎宮自變化為真精又安有升騰為疾者乎此治下焦有疾之法也有此二方再看何症出入加減治疾無餘事矣

張公曰三方極妙可為治疾之聖方也然予尚有方在初起之疾用天師方可也已病之疾予方亦佳并附于後用白朮三錢茯苓三錢陳皮一錢天花粉二錢益智仁三分人參三分薏仁三錢有火者加黃芩一錢無火者加干姜一錢水煎服此方亦健脾而去濕且不耗氣不助火之沸騰二劑而疾痊自消久病之疾用予六味丸湯加麥冬五味定有奇功可與天師方並傳萬古也無火者加附子肉桂可耳華君曰予尚有二方治疾之久而成老疾者方用白芍三錢柴胡一錢白朮子五錢茯苓三錢陳皮三分甘草一錢丹皮二錢天花粉八分薏仁五錢水煎服此方妙在用白朮子為君薏仁白芍為臣柴胡花粉為佐使老疾無處可藏自然漸漸消化此方可用入劑老疾無不消者方用消渴散又方治頑疾成塊而寒在咽喉者為痼疾留在胸膈而不化者為老疾也方用貝母一錢甘草一錢桔梗三錢紫苑二錢半夏三錢茯苓三錢白朮二錢神曲三錢白朮一錢水煎服此方妙在貝母與半夏同用一燥一濕使疾無處藏過而又有白朮以消塊桔梗紫苑以去邪甘草調停中央有不奏效如响者乎亦不可廢也火沸為疾反加肉桂此火不從水折也

天師曰大治者治火之有餘也火症甚多惟陽明一經最難治前論雖志尚有未盡之議也知治陽明之法則五臟之火六腑之火無難專治矣陽明本胃土也如何有火此火乃生於心包心包之火乃相火也君火失權則心包欺之以自逞其炎火之沸騰終由於腎水之不足去胃火必須補胃土然而徒補胃土而不加去濕之藥疾亦不去也方用石膏一兩或二兩或三兩看火勢之盛衰用石膏之多寡知母三錢麥冬五錢甘草一錢糯米一合竹葉百片人參三錢水煎服方則人參石膏湯也胃火之盛非此湯不能平還問其人必大渴飲水見其有汗如雨者始可放胆用之否則不可輕用無汗而渴亦有似此症者不可不辨也此方純是降胃火之藥所以急救先天之腎水也此症一日不治即致乾腎水而不救故不得已用此霸道之約言制無汗而渴即是腎火有餘而腎水不足又烏可復用石膏湯以重傷其腎水哉然則又當何方以治之用熟地三兩山茱萸三兩北五味子三錢麥冬三兩元參一兩此方乃治似白虎症而非胃火之熱世人更宜知之也其餘心火用黃連肝火用梔子肺火用黃芩前言悉之矣茲不再贅

張公曰不意無方得 真人闡發至此大快也然子更有說陽明之火雖起於心包實成于肝木剋之也肝木旺則木中火不持水來剋土而轉病取燔肝木之火半是害火一發則振地轟天陽明得心包之火而沸騰又借肝木雷龍中有火以害火如何可以止渴故輕則大渴重則發狂也予治此症往往大渴重則發狂也予治此症往往大渴加至數兩未嘗傳世世所以不能發明之也先用石膏湯以去火薩加白芍以平木木平而無火以助焰自然胃火孤立無援又加麥冬以平肺金之氣則金有水潤不必取結於胃土而胃土可以自救况又有石膏知母之降火哉此火之所以定而熱之所以除也方用石膏一兩知母三錢麥冬一兩半夏三錢甘草一錢竹葉百片糯米一合先用湯四碗又加白芍二兩同煎此方之妙不在石膏知母之降胃火妙在白芍之平肝木使木氣有養不來剋土并不使木鬱生火以助胃火也又妙在麥冬以清肺金使金中有水胃火難炎且云制肝無金剋土也 華君曰予方又不同傳達公專論陽明傳子乃論各經之火也有方並傳子梔子三錢白芍五錢甘草一錢丹皮三錢元參三錢水煎服心火加黃連一錢肺火加黃芩一錢胃火加石膏三錢腎火加知母一錢黃柏一錢大腸火加地榆一錢小腸火加麥冬三錢天冬三錢胸肌火加澤瀉三錢治火何以獨治肝經也蓋肝屬木木易生火故治火者首治肝肝火一散而諸經之火俱散所以加一味去火之藥即可以去各經之火也

靜治法論解火鬱

天師曰：靜治者，靜以待之而不可躁也。如人病拂逆之症，躁急之狀不可一刻停留。此火鬱而不得收之故爾。如此倘用寒涼之品，急以止之，則鬱於中而反不得出。靜以待之，使其躁氣稍息，而後以湯藥投之，任其性而無違其意，則功易奏而病易去矣。方用白芍、當歸各三錢，茯苓五錢，柴胡五分，甘草一錢，白芥子一錢，丹皮二錢，棗仁一錢，水煎服。方名靜待湯。此方之妙全無於張之氣一味和解火鬱於肝木之中，不覺漸漸自散。此靜治之妙法也。

張公曰：妙從無醫人講至此，更欲立方而不可得。氣燥乃氣中有火也，亦宜以靜法待之。予酌一方用白朮三錢，茯苓三錢，白芍三錢，陳皮五分，甘草五分，麥冬三錢，元參三錢，天花粉一錢，蘇子一錢，水煎服。方名靜氣湯。此方和平安靜，無矜張之氣，可治心煩氣動，肺燥，胃乾之症。血燥乃血熱之故，往往真虧血，心煩不寐，不能安枕，怔忡等症，亦宜以靜待之。方用當歸三兩，芍藥三錢，熟地五錢，生地三錢，丹皮一錢，地骨皮五錢，沙參三錢，白芥子一錢，甘草三錢，炒棗仁一錢，水煎服。此方亦無於張之氣，又加荆芥五分，血動者最宜服之。

動治法論治手足麻木

天師曰：動治者，因其不動而故動之也。如雙足麻木，不能履地，兩手不能執物者是也。法當用竹筒一大箇，去其中間之節，以圓木一根穿入之，以圓木兩頭縛在桌腳下。病人脚心先蹈竹筒而圓轉之，如蹠車者一日不計其數，而蹈之然後以湯藥與之。方用人參一錢，黃芪三錢，當歸一錢，茯苓三錢，白芍三錢，苡仁五錢，白朮五錢，半夏一錢，陳皮五分，肉桂三分，水煎服。此方俱是補中之妙藥，有行濕之品，蓋此等病必濕氣侵之，始成偏廢。久則不仁之症成也。成則雙足自然麻木，乘其尚有可動之機，因而活動之。從來足必動而治血始自因濕侵之，遂不能伸縮如意，所以必使之動而後可以藥愈也。否則徒飲前湯耳，兩手之動又不如是，必使而人反轉，病人之手在背後，即以木棍轉梗之，梗至兩臂酸麻而後以湯藥與之，可愈。方用人參一錢，茯苓三錢，黃芪五錢，防風一錢，半夏一錢，羌活一錢，水煎服。此方又妙在防風、黃芪同用，而以黃芪為君。人參為臣，桂枝、桂圓為使。又乘其動氣之時與服，則易成功。否則亦正不能奏效耳。

張公曰：動治法最妙。予則更有法於二症尤當使人抱起坐乎以一人有力者，將其手延拳回者不已後服。天師之約更妙可並治之。

春夏治法論春宜理氣 夏宜健脾

順秋湯

天師曰春夏治者隨春夏發生之氣而治之得法也。春宜疏洩夏宜清涼亦不易之法也。然而舒發之中宜用理氣之藥。清涼之內宜兼健脾之劑。病可而人舒發與清涼也。春用方。春則用人參一錢黃芩一錢生胡一錢當歸二錢白芍三錢陳皮五分甘草一錢神麌五分水煎服。此方有參芪以理氣又有柴芍當歸以養肝而舒木氣則肝不剋脾土自然得養矣。夏則用麥冬三錢元參二錢五味子一錢白朮五錢甘草一錢香薷八分神麌三分茯苓三錢陳皮五分水煎服。此方妙在健脾之中而有潤肺之藥。健脾而肺潤大益之良者之品又何思暑極之侵人哉。此春夏之法所宜知者。

張公曰春夏治法最妙以老幼加減法門法通用之妙甚

秋冬治法論  
秋宜潤肺  
冬宜補腎

天師曰秋冬治者以順秋氣之肅冬氣之嚴也。然秋天而聽其氣肅冬令而順其氣寒則過於肅殺矣。法當用和平之藥以調之使肅者不過於肅而寒者不過于寒也。秋則用麥冬五錢北五味一錢人參一錢甘草一錢百合五錢款冬花一錢天花粉一錢蘇子一錢水煎服。此方妙在不寒不燥不熱不散則肺全既無乾燥之患而有滋潤之益又何慮金風之涼也。冬則用白朮五錢伏苓三錢山茱萸一錢肉桂三分生東仁一錢枸杞子一錢熟地五錢菟絲子一錢苡仁三錢水煎服。此方補腎之水多補腎之火少使水不寒而火不沸又何慮冬令之寒哉。用冬治法之佳妙者。

張公曰妙可以老少門法加減之

奇治法論治奇症四十五

天師曰奇治者不以常法治之也。如人生怪病于腹中或生異症於身上或生奇形于口上是也。奇病宜是常藥可治余嘗以奇藥治之。偏人腹中忽有脣聲虫。此將何法以治之乎。用殺蟲藥治之不應用。用祛瘧藥治之不應用。寒藥涼之又不應用。熱藥消之又不應用。然則終何以治之哉。古人有將本草讀之。而虫不應聲者用之即愈此奇治之一法也。余別有一神行法治之。省閱本草之芳神用生甘草一味加入白朮各等分不須二錢飲下即愈。蓋脣聲虫非虫也乃臟中毒氣有祟以憑之也。用甘草以消毒用白朮以消疾。况二物一仁一朮。余又以智用之。智仁勇三者俱全。祟不足依首而却走矣。

張公曰妙絕矣不可思議

天師曰偏人身忽生人面瘡者有口鼻雙眼之全與之肉且能食立非怪病乎。而治之法奈何。世人有以貝母末敷之而人面瘡愁眉而愈人以為此冤家債主也。而余以為不然。蓋亦有祟憑焉。我有一奇方甚效。更授於員母。方用當歸九三錢一

味研為細末加入輕粉一錢白茯苓木一錢調勻敷上即消蓋雷丸此藥最能去毒而逐邪。加入輕粉深入骨髓邪將何隱用茯苓不過去其水濕之氣耳此中奇妙最難言傳全不過道其理之奧妙而不能言其治之神奇也。○倘人口中忽生瘡於舌舌吐出在外寸餘上結成苦瘡難以食物人以為病在心也心熱故生此瘡此亦近理之談而不知非也亦有寒以憑之也方用冰片一分入在蚌口內立化為水乃用鵝翎掃敷其上立刻收入其舌便可飲食矣蚌乃至陰之物以至陰攻至陰之邪則邪自退走况又加以冰片之辛溫近邪不遭餘力自然手到成功也。○倘鼻中生紅線一條長尺許少動之則痛欲死人以為飲酒之病也而余以為不然亦舉更方用硼砂一分冰片一分研為末以人乳調之輕輕點在紅線中間忽增有人如將病人打一拳一般頃刻即消奇絕之方也蓋硼砂亦是殺虫之一物也。○耳中聞蟬蝶飛闊之聲者此則非祟乃腎水耗盡又加怒氣傷肝所致方用白芍三兩柴胡三錢桔子三錢熟地三兩山茱萸三兩麥冬一兩白芥子二錢水煎服方中純是補肝平腎之聖藥飲之數日其蟬蝶之聲漸遠服一月即愈此乃奇病仍以伯道之方治之也。○耳中作癢以木刺之尚不足以安癢也必以鐵刀刺其底錚錚有聲始覺快然否則癢極致死此腎間之火結成鐵底于耳中非湯藥可救予立一方用龍骨一錢兒角刺二條燒灰存性冰片三分雄鼠屎一枚先將此藥為末後以蜜磨水調勻而後以人乳再調如糊糊一般將此均盡抹入耳孔內必然癢不可當必須人定執其兩手疾定而自愈矣愈後服六味丸三兩則無後患也。○如人無故見鬼如三頭六臂者如金甲神或如斷首無頭死鬼或黑或白或青或紅之狀皆奇病也然此皆心虛而妄惡之方用白朮三兩蒼朮三兩附子一錢半夏一兩天南星三錢大戟一兩山茱萸一兩各為細末加入麝香一錢為末做成餅子如玉樞一樣此方更妙於紫金錠凡遇前病用一餅姜湯化開飲之必吐積痰疏許而愈。更有以鮑木客狐狸虫蛇節蟲憑身者方用生桐油搽其下身不便處最妙然乎更有奇法用污穢裤子包頭則妖自大笑而去永不再犯盖妖原盜人之精氣也然最喜清潔見人污物包頭則人身之不潔可知故棄之而去亦因其好潔而亂之也不成器之物而睡夢中不總人者亦以此法治之。○如人背有裂開一縫出風千餘此乃腎中有風得陽氣吹之不覺破裂而氣現方用熟地三兩杜仲一兩白朮五錢防己一錢歸草三錢山茱萸三兩二劑裂縫自合矣。

張公曰方皆妙絕奇絕脊皴生虱方則草麻子能拔出而去虱去則皴自合矣。  
人師曰如人糞從小便出小便從大使出者此夏天暑熱之症人以五苓散治之亦妙而子更有意方止用車前子三兩煎合亦絕奇方也真不可思議矣草麻子能拔出而去虱去則皴自合矣。