

设计细节 · 施工细节 · 验收细节 · 装饰细节 · 保养细节 · 旺家宜忌

家居细节解读1128例

客厅



[共5册]

本书编委会 / 编著

千例图片 · 把握设计精髓
通俗文字 · 了解家装常识

装饰细节与保养细节
最实用的家居细节典范

好风好水
最科学的旺家宜忌

小细节大学问

精彩点评 图文并茂



中国轻工业出版社

家居细节解读1128例

客厅

◎ 本书编委会/编著



中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

家居细节解读1128例:客厅/本书编委会编著. —北京:中国轻工业出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5019-6417-8

I. 家… II. 本… III. 客厅—室内装修—建筑设计 IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第054291号

责任编辑:安雅宁 责任终审:劳国强 封面设计:杨琳
策划编辑:安雅宁 责任校对:燕杰 责任监印:胡兵 张可

出版发行:中国轻工业出版社(北京东长安街6号,邮编:100740)
印刷:北京国彩印刷有限公司
经销:各地新华书店
版次:2009年1月第1版第2次印刷
开本:787×1092 1/16 印张:5
字数:120千字
书号:ISBN 978-7-5019-6417-8/TU·065 定价:19.80元
读者服务部邮购热线电话:010-65241695 85111729 传真:85111730
发行电话:010-85119845 65128898 传真:85113293
网址:<http://www.chlip.com.cn>
Email:club@chlip.com.cn
如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换
81245S4C102ZBW



前言

在新一轮的家居装修潮流中，细节设计已经成为引领风尚的主力军。

如果将整个居室的室内设计比喻成一部耐人寻味的电影，那么家居的细节设计就是这部电影中关键时刻的配乐，或者说插曲。家居中的细节设计与装饰一样可以点染居室的风格，烘托居室的格调，平衡居室内色彩、图案、明暗、大小等多方关系，是室内设计中不可或缺的重要组成部分。

《家居细节解读1128例》共分5册，集合了空间细节的一千多例，分别从玄关、客厅、卧室、餐厅、吊顶、楼梯等多个空间和角度详细阐述了装修中的注意事项和原则。

《家居细节解读1128例》把家居装修中的细节划分为设计细节、施工细节、验收细节、装饰细节、保养细节、旺家宜忌六个部分。

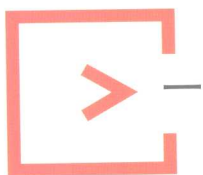
《家居细节解读1128例》精选了一批优秀的装修案例。这些装修案例准确地把握了当今家装流行趋势的脉搏，突破了陈旧的设计理念，将具有个性与时尚风格的线条、色彩、造型等装饰元素，创新性地融入到了现代的家居设计中，使其更符合现代人的生活要求与审美情趣。

《家居细节解读1128例》除了提供千余张精美图片外，还介绍了有关装修宜忌、设计指导、材料选购、配饰窍门等读者普遍关注的家装知识，以便广大读者在选择适合自己的家装方案的同时，能进一步提高自身的鉴赏水平，进而参与设计出称心的、有个性的家居。

家居生活的舒适度最终取决于装修时是否考虑了各种细节，因为整体的装修设计应该是考虑比较充分，可以借鉴的东西也很多。在此，搜集容易忽略的细节，希望这套书能使您装修时尽量少留下一点遗憾，在生活中可以感觉处处顺手，安逸舒适。



目 录

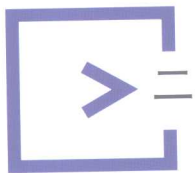


一 设计细节

6

1. 风格设计
2. 空间划分
3. 地台设计
4. 墙面设计
5. 天花板设计
6. 楼梯设计
7. 隔断设计
8. 垭口设计

6
11
13
15
17
19
21
23

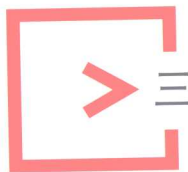


二 施工细节

24

1. 地面施工
2. 墙面施工
3. 吊顶施工
4. 门窗施工
5. 木工工艺
6. 油工工艺

24
26
30
33
35
36



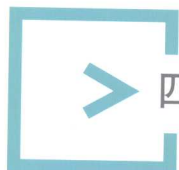
三 验收细节

38

1. 木工验收
2. 油工验收
3. 门窗验收
4. 隐蔽工程验收
5. 其他验收

38
40
42
44
45

CONTENTS



四 装饰细节

46

1. 色彩装饰
2. 家具装饰
3. 灯具装饰
4. 布艺装饰
5. 其他装饰

46
49
51
53
54



五 保养细节

58

1. 地砖保养
2. 地板保养
3. 地毯保养
4. 布艺保养
5. 真皮保养
6. 玻璃保养
7. 铁艺保养

58
59
61
62
63
64
65



六 旺家宜忌

66

1. 色彩宜忌
2. 天花板宜忌
3. 沙发宜忌
4. 鱼缸宜忌
5. 字画宜忌
6. 绿植宜忌

66
71
72
73
74
77

一 设计 细节

1. 风格设计

(1) 现代简约风格

现代简约风格强调少即是多，舍弃不必要的装饰元素，追求时尚和现代的简洁造型、愉悦色彩。与传统风格相比，现代简约风格用最直白的装饰语言体现空间和家具营造的氛围，进而赋予空间个性和宁静。



↑ 电视墙采用简洁的几何图形，是现代主义时尚风格的体现。



↑ 家具的造型简约流畅，色彩上采用黑白红三色的搭配，不但没有杂乱之感，反而给人一种耳目一新的惊喜。



↑ 家具选择上一切从实用角度出发，废弃多余的附加装饰，点到为止。简约，不仅仅是一种生活方式，更是一种生活哲学。

(2) 中式风格

中式风格主要体现在传统家具的运用、复古的中式装饰品以及黑、红为主的色彩搭配等几方面。室内多采用对称的布局方式，格调高雅，造型优美，色调浓重而成熟。



← 本案电视墙运用了典型的中式元素——木雕挂落，并用含有中国古代文字为背景的壁纸装饰了整面电视墙，营造出金碧辉煌却又古朴雅致的居室环境。

↓ 中式座榻和一对明清座椅顿时为客厅增添了高贵古雅的风韵，室内还点缀着几处中国传统的红色，具有一种文化的沉淀与历史的美感。



李 林

(3) 欧式风格

欧式的居室有的不只是豪华大气，更多的是惬意和浪漫。通过完美的曲线，精益求精的细节处理，带给家人不尽的舒服触感，实际上和谐是欧式风格的最高境界。

→ 门的造型设计，包括房间的门和各种柜门，既突出凹凸感，又有优美的弧线。柱子的设计也很有讲究，典型的罗马柱造型，使整体空间具有更强烈的西方传统审美气息。

↓ 壁炉是西方文化的典型载体，选择欧式风格家装时，可以设计一个真的壁炉，也可以设计一个壁炉造型，辅以灯光，营造西方生活情调。



李 军



李 军

(4) 田园风格

田园风格的居室装修中经常运用木、石、藤、竹、织物等天然材料,结合室内绿化,来创造自然、简朴的田园风格意境。



↑ 本案的亮点就是这面用松木拼成的电视背景墙,松木的疤节自然真实,给人一种回归田园生活,贴近大自然的感觉。

← 纯净优雅的碎花壁纸,以一种恬淡陶然的田园情怀再现精致浪漫的都市品质生活。这种风格也是时下较为流行的风格。

(5) 后现代主义风格

后现代主义强调结构的复杂性与矛盾性；反对简单化、模式化；讲求文脉，追求人情味；崇尚隐喻与象征手法；大胆运用造型和色彩，提倡多样性和多元化。



李 军



周 慧

↑ 本案的后现代感并不是很突出，但是电视柜的造型与电视背景墙的壁纸图案给人一种大胆出位的感，富有想象力。

← 客厅艳丽的色彩以及多元化的几何造型，让人如坠梦境，造型夸张抽象，但整体搭配起来又很和谐。

2. 空间划分



张玉荣

↑ 这是一张家居住宅的立体俯视图，对于各个空间的功能划分一目了然。这张图也是普通住宅的典型案例，居室方正规矩，客厅、餐厅为开敞式连为一体。需要注意的是，根据每个住宅具体的朝向不同来设定哪一面为电视墙。



张玉荣

↑ 这个居室空间是典型的不规则空间，客厅出现了切角，很多业主面对这个问题都比较头疼，把电视墙设计在切角这面墙上，不但没有破坏整体感，反而让客厅显得更加规整紧凑。

↓ 以下两个案例，主人都非常热爱音乐，但是钢琴毕竟需要占据一定的空间，设计师把钢琴巧妙地安放在了原本就餐的位置，这样空间既宽敞又合理。并且为客厅注入了高雅的元素。



张玉荣



贵园

16



李娟

17



李林

↑ 由于客厅的空间比较大，设计师在客厅的中央处围合出一个圆形的会客区。在主沙发的背后，依照沙发的弧线造型打造了一个弧形吧台，再配上几把鹅黄色的吧凳，让客厅更加时尚靓丽。

↑ 在客厅的一个角落多出了一个狭小空间，设计师巧妙地把这块区域设计为可供喝茶休闲的地台，一个矮小精致的茶几，两个坐垫，营造出了主人的艺术品位。

→ 豪华宽敞的客厅，同时可以用来当作一个小型影视放映厅。

18



万力

19



张永刚

→ 在遇到客厅有死角的情况下，很多业主不知所措，其实无论是喝茶的休闲区还是一个简洁的吧台区都是不错的选择。

3.地台设计



类似这两种地台设计，房屋多属于双阳台户型，主人把其中客厅的阳台用来当作会客休闲区域，值得注意的是地台的高度不要过高，一般在15~20厘米之间适宜。

22



周 慧

23



张安江

↑ 把就餐区域用地台与拱形垭口分割开来，客厅整体地面采用了灰白色系的复合地板，而地台选用了深色系的实木地板，对比的反差增加了客厅的时尚气息。

← 卧室与休闲区域合二为一，设计师通过曲线造型把休闲区域划分出来，并用深浅不同的地板加以区分，让空间更加明确。值得注意的是曲线弧度尽量不大，曲线较大就只能将收口条做出锯齿状来弯曲了，另外地台侧面不能用地板收边。

↓ 由于电视墙的进深较长，所以一般的电视柜与整面墙搭配起来会缺乏协调性，设计师做了一个类似地台的整面电视柜，造型简洁明快，更加突出现代感。

24



周 慧

4. 墙面设计



责 园

↑ 电视墙采用的是樱桃木饰面板与磨砂玻璃相结合的设计元素，在磨砂玻璃上镶嵌几颗广告钉，会增添一些金属质感。

↓ 有很多房间格局会出现墙面上有一个或几个门这种问题，无论怎么摆放家具都会显得零散，设计师把整面墙用饰面板进行分格装饰，顿时让电视墙有了整体感。

↓ 定制一面浮雕背景墙也是一个不错的选择，会让客厅显得更加大气华贵。



侯永生



单柄权



胡峰

↑ 沙发的侧面墙采用了深棕色的壁纸来装饰，在深色壁纸前又设计了一排混油饰面板，刷白漆，色彩上形成了反差，增加了室内的装饰效果。



胡峰

↑ 电视墙运用了橘黄色的乳胶漆，使客厅充满阳光活力，再配上几根金属钢条又增添了现代感。



李军补

↑ 与大门相通的那面客厅墙如果不是承重墙可以参考这个案例，把局部打通，镶嵌上双层玻璃，里面打上灯光，放上精美装饰品，不但让走廊与客厅的光线相通，同时还装饰了整个空间。



李林

↑ 墙面的设计还可以考虑用大理石来装饰，鹅黄色的大理石在灯光的照射下显得奢华气派。



→ 在入口处设计师设计了一个弧形造型墙，做了一个背景满铺马赛克的壁龛，装饰上一个牛眼灯，再摆放上一盆精美植物，让客人一进门就有眼前一亮的感觉。



李庆兴