

墨子大全

第貳拾肆冊





墨子大全

墨子學術起源考	葉瀚撰	壹
墨子大誼考	葉瀚撰	玖
墨經詁義	定稿本 葉瀚撰	拾玖
墨經詁義	上編鉛印本 葉瀚撰	肆佰玖拾玖

上編

共壹百二十七張

校訖

自壹至捌拾陸

五月三日桑浩若手校

墨子學術起源考

漢書藝文志墨家尹佚二篇

按漢志墨家以尹佚居首則尹佚當亦殷史教之小

宗國語晉語胥臣曰諏於蔡原而訪於季尹注辛辛

甲尹尹逸皆周太史按季甲見道家興太公嚮熊同

時胥臣以季尹竝稱則知尹逸蓋太史中之一人也



殺	必	儀	任	無	春
一	禍	篇	陵	怙	秋
不	之	曰	人	亂	僖
辜	曰	故	不	無	十
者	殺	曰	祥	重	五
必	不	愛	二	怒	年
有	辜	人	語	重	左
一	者	利	乃	怒	傳
不	得	人	墨	難	秦
祥	不	者	子	任	子
殺	祥	天	兼	陵	桑
不	焉	必	愛	人	引
辜	又	福	之	不	史
者	天	之	旨	祥	佚
誰	志	惡	所	按	之
也	篇	人	自	尹	言
則	曰	賊	出	佚	曰
人	且	人	墨	重	無
也	吾	者	子	怒	始
予	言	天	法	難	禮

書	又	茲	紀	人	之
太	曰	神	記	不	不
誓	膺	祇	尹	祥	祥
非	更	不	佚	二	者
紂	大	祀	笑	語	誰
之	命	皆	祝	為	也
執	草	暴	曰	墨	則
有	殷	商	殷	子	天
命	受	邑	之	兼	也
亦	天	百	末	愛	觀
有	明	姓	孫	之	此
夷	命	其	季	旨	可
居	按	章	紂	所	知
不	墨	顯	殄	自	史
事	子	聞	廢	出	佚
上	非	於	先	矣	重
帝	命	天	王	史	怒
神	篇	皇	明	記	難
祇	引	上	德	周	任
之	逸	帝	侮	本	陵

中	其	對	理	策	說
曰	言	曰	篇	祝	又
天	按	使	成	語	曰
鬼	此	之	王	合	在
之	三	以	問	此	夏
所	語	時	政	墨	商
深	乃	而	於	子	之
厚	墨	敬	尹	非	詩
而	子	順	逸	命	書
能	尚	之	曰	之	曰
彊	同	忠	吾	說	命
從	之	而	何	所	者
事	所	愛	德	自	暴
則	自	之	之	起	王
天	出	命	行	也	作
鬼	墨	令	而	劉	之
之	子	信	民	向	正
福	尚	而	親	說	興
可	同	不	其	苑	尹
得	篇	食	上	政	佚

萬興記

為	淮	孫	子	呂	信
其	南	詒	桓	氏	始
禮	子	讓	王	春	乎
煩	要	云	使	秋	史
擾	略	史	史	當	佚
而	篇	角	角	染	矣
不	云	疑	往	篇	
說	墨	即	惠	魯	
厚	子	尹	公	惠	
葬	學	佚	止	公	
靡	儒	之	其	使	
財	者	後	後	宰	
而	之	按	在	讓	
貧	業	孫	於	請	
民	受	說	魯	郊	
服	孔	是	墨	廟	
傷	子	也	子	之	
生	之		學	禮	
而	術		焉	於	
害	以			天	

南齊書

剛	從	考	張	者	事
大	夏	孔	說	之	故
不	猶	子	是	業	背
尚	孔	六	也	受	周
柔	子	藝	愚	孔	道
弱	先	之	謂	子	孫
其	問	術	墨	之	詒
學	禮	見	子	術	讓
為	於	禮	之	尤	云
故	老	樂	學	非	淮
宋	聃	之	原	張	南
親	而	煩	於	爾	子
周	貴	淫	尹	田	要
墨	仁	傷	佚	云	略
子	義	民	後	墨	又
之	不	靡	人	子	云
背	貴	財	史	無	墨
周	道	故	角	常	子
從	德	背	而	師	學
夏	尚	周	參	按	儒

高士傳

而	急	不	莊	人	猶
說	非	暉	子	之	孔
之	攻	於	天	學	子
為	古	數	下	大	之
之	之	度	篇	都	故
太	道	非非	云	類	宋
過	術	命樂	不	此	親
已	有	以	後	孫	周
之	在	繩	於	說	皆
太	於	墨	後	國	先
順	是	自	世	矣	研
按	者	矯	節		求
莊	墨	尚	葬		其
子	子	賢	不		學
所	禽	兼	靡		而
謂	滑	愛	於		後
古	釐	而	萬		自
之	聞	備	物		立
道	其	世	節		宗
術	風	之	用		古

	儒	語	漢	矣	必
墨	家	蓋	書		係
子	禮	本	藝		述
大	說	呂	文		尹
誼	定	覽	志		佚
考	其	為	墨		二
	得	說	家		篇
	失	自	者		之
	似	是	流		要
	非	可	蓋		旨
		信	出		惜
		惟	於		本
		以	清		書
		下	廟		已
		叙	之		亡
		錄	守		今
		之	按		幾
		言	漢		由
		能	志		詳
		依	此		證

聞

酒

擇	之	家	昏	則	墨
務	尊	憲	亂	將	子
而	天	音	則	先	魯
從	事	沈	語	語	問
事	鬼	洒 ^レ	之	子	篇
焉	國	則	尚	墨	子
孫	家	語	賢	子	墨
詒	務	之	尚	曰	子
讓	奪	非	同	凡	游
墨	侵	樂	國	入	魏
子	陵	非	家	國	越
聞 ^レ	即	命	貧	必	曰
詒	語	國	則	擇	既
序	之	家	語	務	得
以	兼	淫	之	而	見
此	愛	僻	節	從	四
為	非	無	用	事	方
墨	攻	禮	節	焉	之
子	故	則	葬	國	君
大	曰	語	國	家	子

唐與一

患	又	云	三	篇	誼
辭	云	作	辯	之	故
過	命	為	篇	餘	注
也	之	非	云	義	親
又	曰	樂	非	注	士
曰	節	是	樂	七	篇
生	用	莊	之	患	云
不	是	子	餘	篇	尚
歌	莊	但	義	云	賢
死	周	舉	今	以	篇
無	但	非	以	下	之
服	舉	樂	莊	二	餘
是	節	三	子	篇	義
莊	用	篇	天	皆	注
周	三	而	下	節	法
但	篇	未	篇	篇	儀
舉	而	及	證	之	篇
節	未	三	之	餘	云
葬	及	辯	莊	義	天
三	七	也	子	注	志

怒

倍又

記

書	但	未	也	不	篇
證	經	及	又	然	而
之	上	親	好	是	未
淮	下	士	學	莊	及
南	及	脩	而	周	其
紀	經	身	博	但	他
論	說	也	不	舉	也
訓	上	又	異	天	又
則	下	曰	是	志	曰
以	大	俱	莊	兼	墨
兼	中	誦	周	愛	子
愛	取	經	但	非	汎
尚	而	而	舉	攻	愛
賢	未	信	尚	九	兼
明	及	誦	同	篇	利
鬼	餘	不	六	而	而
非	也	同	篇	未	非
命	更	則	而	及	鬥
為	即	義		法	其
墨	他			儀	道

主下集一見

子之所立又要略言節財薄葬閑服生焉是淮南所	舉為兼愛三篇尚賢三篇明鬼三篇非命三篇節用	三節 ^篇 葬三篇惟閑服未詳為何篇亦未嘗及親士脩	身所染法儀七患辭過三辯諸篇也史記孟荀列傳	曰蓋墨翟宋之大夫善守禦為節用則史遷所取者	為備城門諸篇與節用三篇其辭過畧去取悉本其
----------------------	----------------------	------------------------------------	----------------------	----------------------	----------------------

二篇為翟自著餘則翟之所說而三墨各傳其所聞	大誼自應屬諸尚賢以下諸篇惟其書但有墨子經	證言則 親士 脩身 士 七篇在墨子決非正文要自可知全書	命尚同二十一篇亦未及脩身親士諸篇就以上諸	書藝文志叙錄則歷叙節用節葬兼愛尚賢明鬼非	父談六家要旨之說然亦未及脩身親士諸篇也漢
----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	----------------------

皆

故每題法別為三篇後人見其僅有傳而無經故竊

取尚賢諸篇餘義作親士以下七篇每篇但有一篇

以當翟自著之文然不知其與諸不相應是則可必

其為後人偽託者也或謂七篇為墨經以下為論愚

意竊不敢強同耳

以墨經為翟自著鎮洋畢氏已言之近人則又有主

高祖元