

蘇淵雷全集

史學卷

蘇淵雷 著

● 華東師範大學出版社

趙櫟初題



苏渊雷 著

苏渊雷全集

史学卷



图书在版编目(CIP)数据

苏渊雷全集. 2, 史学卷 / 苏渊雷著. —上海: 华东师范大学出版社, 2008

ISBN 978-7-5617-5751-2

I. 苏… II. 苏… III. ①苏渊雷(1908~1995)—全集
②史学—文集 IV. C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 139160 号

本书由上海文化发展基金图书出版专项基金资助出版

苏渊雷全集·史学卷

著 者 苏渊雷
责任编辑 李惠明
责任校对 赖芳斌
封面设计 高 山
版式设计 蒋 克

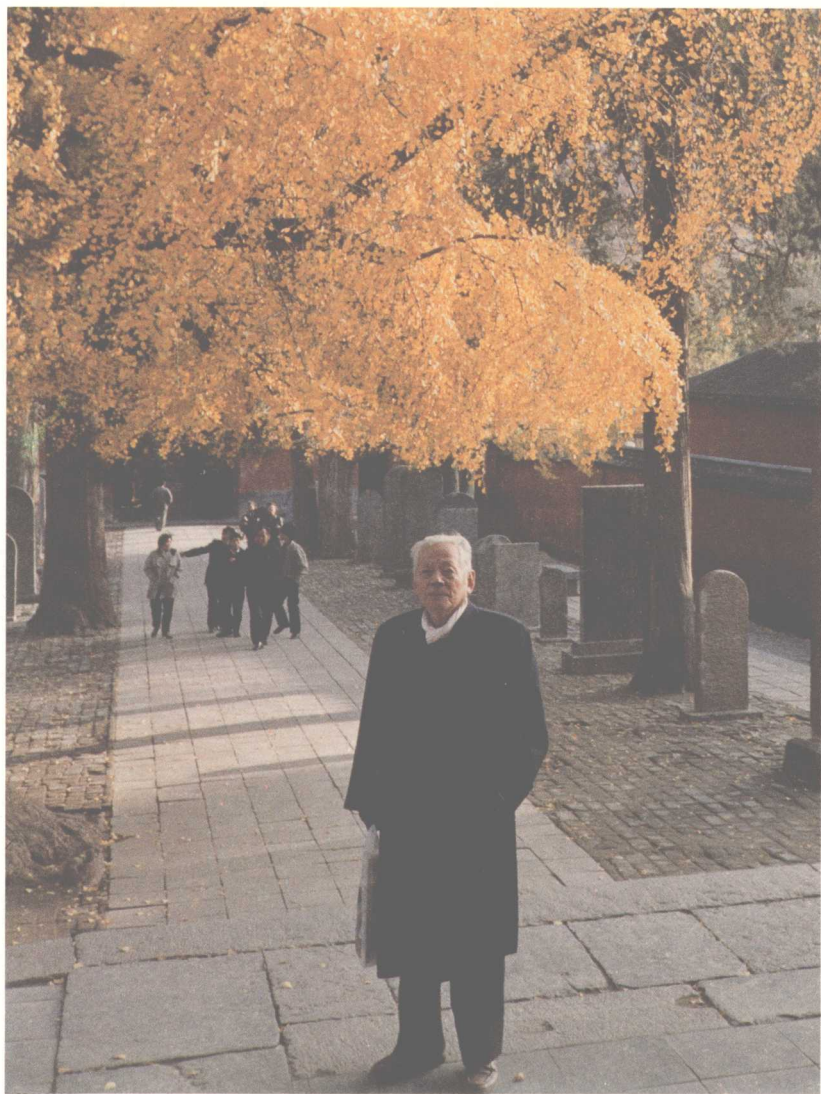
出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537(兼传真)
门市(邮购)电话 021-62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 上海界龙艺术印刷有限公司
开 本 787×1092 16 开
插 页 6
印 张 28.75
字 数 529 千字
版 次 2008 年 10 月第 1 版
印 次 2008 年 10 月第 1 次
印 数 3100
书 号 ISBN 978-7-5617-5751-2/K·298
全套定价 498.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)





苏渊雷先生1984年9月摄于曲阜

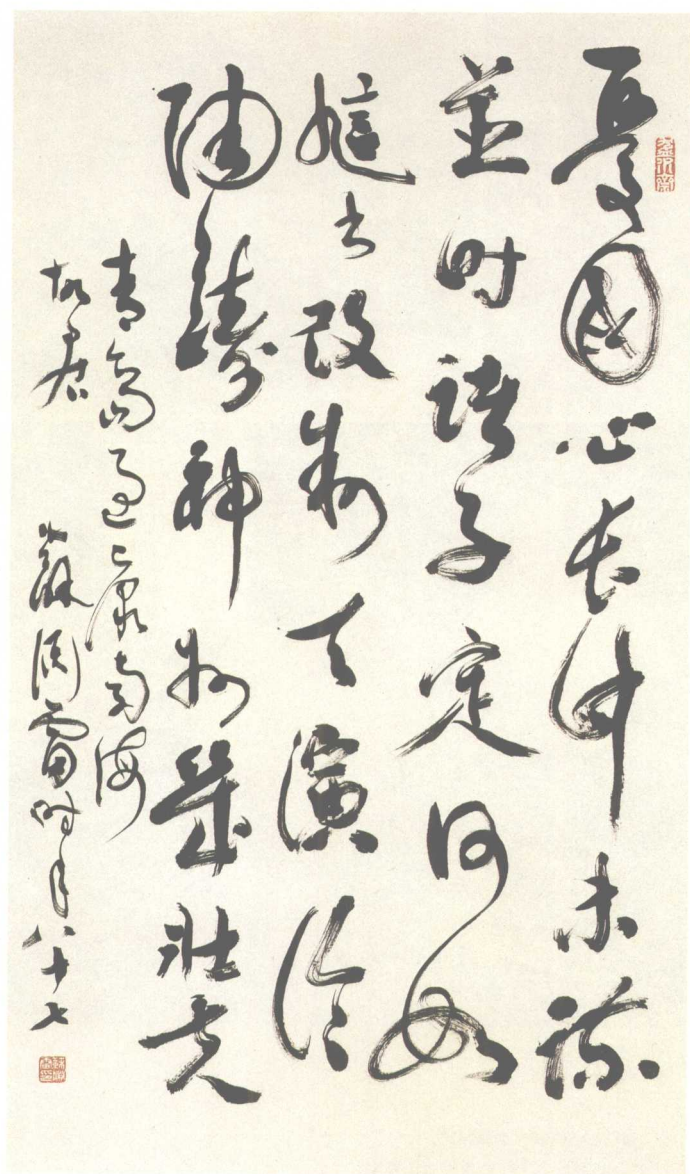


1	2
3	4

- 1 1940年留影。
- 2 20世纪40年代摄于重庆。
- 3 1947年苏渊雷在南京留影。
- 4 1946年东归路上在张良庙苏渊雷与小儿春生合影。



- 1 1989年10月摄于嘉定孔庙。
- 2 在《世界妙语大全》首发式上发言。
- 3 1992年苏渊雷为日本“洗心”书会研修团讲授书法。左为氏家禾有会长。



苏渊雷草书访青岛康南海故居诗。

東坡墨妙亭詩殘刻
 十字學斷碑觀者高
 直如清木落表裏秋
 藏今歸歸水齋
 淵雷先生賦長歌并
 拓本見余詠歎殊日衰
 朽未能仰和章亦綴一絕
 奉荅即希 莞正
 星精癡氣萃光芒片
 石留遠在雷常知有
 神靈依綠草好飲墨
 海濤熱腸
 壬寅季夏
 胡道靜

淵雷先生方函。今日得閱。早君
 甘周志贈我之廟。上有大作詩畫
 始知自己對老教授乃斯有。急慢
 多矣！此件珍品。到家已半。今
 才見到。足証我之疏懶。及家人之不
 懂。事老更勿以為罪也。茲特補此
 申謝。并祝
 教安。
 弟 周谷城謹上。
 一九八三年
 四月廿日

古典文學出版社擬稿紙

仲開吾兄：

昔挹清芬，仰望高懷，頃辱見寄，尊翁之白
 香社詩選，引裁精當，解析簡明，第方以疏于文
 學，欲求誦習名賢佳話，以需砥礪，兩端之惠，所
 以助吾勉進也。百朋之錫，何以爲謝。容改日稿，
 再登鄙識。茲擬夢後箋後校證，今通中板，源極
 深使短，輒自矜憚，欲求 方安正教，以減吾過，
 用敢奉呈一部，乞詳其要安而從之，幸甚甚焉。
 以上敬請

榮祺

道靜拜啟

1
2 | 3

- 1 馬一浮致蘇淵雷詩札。
- 2 周谷城信札。
- 3 胡道靜信札。

潤雷先生左右，層書叠疊，生
軒清言，固為快事，一快，而西
舟內，乞 水為感。

雲雨東來，氣壓殊低，惟
以長江為界，第亦為之，以該兩岸若
杭地，不復只隔，而後返航年。
此長江記

陸氏

辛酉年六月廿六



三橋印月

中山大學

地址：廣州

謝安我兄：

惠書收悉。昨一別，旋告香港大學之
選，逗留三周，選後在名手觀劇加劇，故特
奉復是盼。

在港時我讀史氏校書，提及《沈氏絕句》
為沈氏詩，不知此為沈氏詩，且其言沈氏詩
上書從也，吾亦從也，皆言對書也。

沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。
沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。

沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。
沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。

沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。

寄謝

沈氏詩，吾亦從也，皆言對書也。

王季思

兄

潤雷先生撰席日前蒙
教益勿
醇飲快荷受讀
大著文約博通儒佛綜合中西終於
習學記言管窺外篇之談自櫟一微
經制云學澹雅高才吾儕首玉地矣索
呈一律震紀晤對之迹未罄傾寓之私
即一詩論街口打油道供姆笑而已其外
雙安弟沈頌首九月十四日



本枯寧復倚巖寒燒卻茅菴幻
影闌迴額難陞長共食捷鋒靈
照竟無端獨來十笏維摩空振
觸三生法喜觀慧福靈脩良不
易輸君便面擁雕鞍
鉢水空主損和粉話慰余餘言之職余肉
之墨巢鉢水夫人亦曾入市受驚而豪
髮元祿福祿過人也吟醉赤子落句言不
意夏再疊一首乞 賢從讓同公樂上



1/2
3

- 1 陆俨少信札。
- 2 王季思信札。
- 3 钱小山信札。



苏渊雷画听松图。



苏渊雷画水仙图。

目 录

1. 宋平子评传 / 2-1
2. 读史举要 / 2-73
3. 论文·随笔 / 2-263
4. 序·跋 / 2-423



宋平子评传*

* 本书 1943 年由重庆正中书局出版,作者生前曾略作修改。

目次

《宋平子先生评传》序·····	许寿裳(2-3)
叙·····	(2-8)
一、支那有一士·····	(2-10)
二、宋平子之生平·····	(2-12)
(一) 少年时代·····	(2-12)
(二) 壮游时代·····	(2-16)
(三) 晚退时代·····	(2-25)
三、宋平子之思想·····	(2-30)
(一) 学风·····	(2-30)
(二) 论学·····	(2-33)
(三) 论政·····	(2-45)
四、宋平子之文学·····	(2-52)
五、宋平子之著述·····	(2-60)
六、论赞·····	(2-68)
后叙·····	(2-71)
跋·····	(2-72)

《宋平子先生评传》序

许寿裳

苏君渊雷撰先师宋平子先生评传既成，征序于余，盖以余昔曾受业，当有以知先师之一体也。先师一代大哲，闳识孤怀，并世罕见其匹，而抱德不扬，怫郁以终，身后三十余年，遗书未出，遂不为世人所知。梁启超之称颂先师曰：“东瓯布衣识绝伦，梨洲以后一天民。”迨其著《中国近三百年学术史》，竟无一字及之。蔡元培先生之《五十年来中国之哲学》，于先师著作，仅述《六斋卑议》（此书单行本，后收入《敬乡楼丛书》）。钱穆之《中国近三百年学术史》，仅于附表载先师生年，举未扬乾，惟章师炳麟之《检论》及《文录》中，略及先师学行。余以末学，尝欲为先师作传，而南北流离，因循未果，师门绝学，绍述无时，滋自愧也。今苏君独能发愤著书，传先生之生平，阐大同之弘旨，复选其遗文，次为一集，藉旌前修之志，而兴后起之思。表扬先觉，持论闳通，可谓先得我心者矣。

先师之学，以仁爱为基，以大同为极。少年刻苦读书，日以“心”、“身”、“古”、“今”、“缘”、“嗜”六字自课。“本末兼到，内外夹持”。一生功力，造端于此。民元前十一年（公元1901年）夏，掌教杭州求是书院，余幸得亲炙，虽为时仅四月，而获益之大，受知之深，毕生不能忘也。先师魁硕，貌古朴，多须髯，两目幽郁若失精，望而知为悲悯善感之人。其教法重个性，主自由，取法象山，限规不立，经史子集，任择从事。循循善诱之功，非庸师所能企及，犹忆首次作文，题曰“言志”。余答谓志在救国，吸取新文明，推翻旧制度。文辞幼稚，自不值一噓，不意其中有“二千年之专制，痛甚西欧；廿世纪之风潮，定来东亚”等语，先师乃施以密圈，大为奖许。又忆札记第一条读《天演论·察变篇》，略言物竞天择之理，即《中庸》“栽者培之，倾者覆之”之意。先师细字长评，称有心得，并举以示人。小子受此鼓舞，于是感激涕零，益自奋发，生平粗知学问，盖自兹始也。

先师住院，有楼两间，前为书室，后为卧房。晚餐后，余辄与二三同学，登楼请益，每见先师书案小砚以外，空无一物，颇以为异。最初所谈，仅关经籍，及相知既久，社会政治，无所不谈。余窥先师实一伟大革命之学者也。特以秉性周谨，语有分寸，不肯明斥满清。然其雄辩之口，滔滔不绝，力举专制政治之下，士大夫如何无

耻，社会之如何黑暗，民生之如何疾苦，国势之如何陵夷，揭发事实，皆所未闻，穷形极相，俾同目睹。故虽不昌言革命，而使人即悟革命之不容一日缓也。一夕，时已深秋，见先师犹御单衣，乘间问之，先师曰：“懒开衣筐耳，非有它也。我目勤，耳勤，口勤，脑勤。目勤故好博览，耳勤故好多闻，口勤故好深论，脑勤故好覃思。惟手独懒，故少著书。开筐不过一举手之劳，犹惮烦也。”于是出小册子，分赐同学，即所著《六斋卑议》也。归而奉读，知是书成于民元前二十一年（公元1891年），分四篇六十四章，指病拟方，条理一贯。自序言“指病不及本，拟方多据乱”，意固谓别有大同政见之《高议》，“臧诸石室”也。在先师以为卑之又卑，而世人犹以为太高，震动万夫矣。其《后序》有云：

……所至辄从师友假四部籍，及近译白人书，穷闲暇披览之，弗辍舟车中。又所至辄从居者行者，隐者名者，官者幕者，兵者商者，工者耕者，蚕者牧者，渔者鹿者，医者祝者，相者卜者，主者仆者，歌者哭者，访求民所疾苦，士所竞争；风俗奢俭，钱币绌盈，贩运畅滞，制造窳精，形胜迁存，水利废兴，田野荒辟，户口衰盛，稻麦豆芋，茶果药蔬，棉桑麻葛，松杉竹芦，杂木烟草，油油盐鱼，牛羊鸡豕，瓦石金珠，大小百物，凡民所须；都邑豪侠，贤卿大夫，黄冠缁衣，剑客文儒，淑女贞妇，禽舅兽姑，劫窃里残，优娼博徒，赋役税厘，浮勒追呼，倾貲荡产，嫁母弃孥，鬻狱蔽罪，刑良承诬，筋骨坏折，血肉模糊，轻则军流，笞杖枷拘，重则斩绞，淫掠焚屠，节寿规上，冰炭敬都：既博学审问慎思明辨，昏乎若迷，昭乎若觉，乃作而叹曰：“悲哉！儒术之亡，极于宋元之际，神州之祸，极于宋元之际。苟宋元阳儒阴法之说，一日尚炽，则孔孟忠恕仁谊之教，一日尚阻。”

久之，著《卑议》四篇，六十四章。宋恕之友见之，谓宋恕曰：“吾劝子卑，何犹高之甚也？”恕曰：“嘻！更卑于此，吾弗能也；非弗能也，诚弗忍也。夫彼阳儒阴法者流，宁不自知其说之殃民哉？然而苟且图富贵，不恤以笔舌驱其同类于死地，千万亿兆乃至恒河沙数者，其恻隐绝也……”

先师革命之教如此！尝以治学途径，先取博大，惟博大然后能致精深。勉以重逻辑，尊哲学，沟通文理，斥宋学之空疏，摈汉学之繁琐，学惟求是，无论新旧。其识解精锐，将并千年来腐蠹之余，一举而廓清之，更何有于满清。时章师炳麟著《馗书》，排清室，先师与章师交最稔，尝称说章师之名，又曰：“枚叔文章，天下第一。”此非暗示余辈读《馗书》乎？余之后日居东请业于章师，实由先师启之。其感我最深者，一夕独侍书室，师纵论时事，忽涉及故国之痛，于明末遗民之忠义，清初文字狱之惨酷，尤三致意焉。其引据浩博而不可穷，其词理充实而不已。深谈五小时，不觉夜已过半，含泪告退，只见先师容益庄，情益苦，时万籁寂然，中庭霜月，皑皑如雪。此情此景，迄今四十年，历历犹在目前，每一追思，曷禁涕泗之横集也！

是年十月，劳乃宣先生来长院，续聘先师，先师未肯遽受，与约先开讲堂，吐宗

旨，视离合为去留劳吏部不顾，即日辞席。先师出处之不苟如此！别后赠诗八章如下：

《留别杭州求是书院诸生诗》

光绪辛丑仲夏，应杭州求是书院延，教授高才生十余人，孟冬辞席，诸子留不可。季冬病温寓所，六旬不能起，诸生频来候，愧感厚意。今病痊，将如皖，作诗八章留别，约素旨，申忠告，末两章则专举吾浙先哲，以切勉焉。

教术深知世所迂，来杭一半为西湖。何期诸子不相鄙，乃许先生能举隅。夜夜共谭心物理，朝朝相对质文书。菊残桐尽拂衣去，别意王吴未易图。

六旬危疾幸能愈，落尽孤山处士花。更惜缘溪负林约，未忘临镜问年华。大官落唾生珠玉，名士伸眉说国家。私议是非吾岂敢，但愁羞见赤城霞！

黄顾颜王麟隐野，唐包冯郭鹤鸣皋。遗民僻集犹多卓，皇代诸宗各有豪。论史莫如章氏美，谈经最是戴君高。勿徒骄语毗陵派，千里平原自画濠！

伟哉东海征夷府！鼓舞衣冠读孔书。原字辨名几艰著，伊藤物部两鸿儒。良知宗自中江唱，论语注谁照井如？和采端须甘白受，休随瞽者说蓬壶。

竺乾论理宗因喻，希腊三言竞异同。宋后魔禅亡谊学，欧西切讲振华风。大师幸可扶桑觅，灵境嗟曾禹域通。石栈重连定何日，勉哉先后五丁功！

儒佛同声苦劝仁，众生受惠数千春。区中久黜实权教，海外犹尊鸣树伦。求译藏编有西族，列科京校是东邻。文明果出慈悲种，太息时流误认新。

旷世超奇出上虞，论衡精处古今无。六经朴学陈君举，三代良臣陆敬舆。同甫意将吞北土，水心文信冠南都。张杨派至姚江巨，浙境从来足壮夫。

未除豪气怜河右，别有深情仰谢山。尔雅邵能继樊李，春秋龚殆亚严颜。子高绝学知尤少，壬叔奇功立孔艰。莫逐盲聋咎先哲，哲人谁不一生闲？

此八章诗，皆有自注，原为木刻薄本，《敬乡楼丛书》亦收之。原本倩贵林以满洲文题署，因先师大病初愈，移寓于旗营贵林处也。此事章师在《瑞安孙先生伤辞》中亦曾述及：“……今且用满洲文署其诗，炳麟素知平子性奇傀而畏祸，以此自盖，非有媚胡及用世意。谈言微中，亦哢哢见锋刃。世无知平子者，遂令朱张阳狂，示亲昵于裔夷，冀脱祸难，虽少戇，要之，世人负平子深矣！……”今读其诗，首两章叙事言情，亲切有味。后六章则示为学宗旨，博大精深。其时康有为方拾常州今文学之绪余，傅会改制，海内风靡，先师不以为然，戒同学勿墨守师说，勿独尊一经或一传，第三章之“勿徒骄语毗陵派，千里平原自画濠”，即指此也。先师最重谊学，一字之加，出自审慎，故其词谊，皆坚确不可易。即如末章首联“未除豪气怜河右，别有深情仰谢山”，以毛奇龄之少年苦志，晚节不终，故用一“怜”字。以全祖望之故国情深，表章忠义，故用一“仰”字。文理密察，可见一斑。

先师原名存礼，改名曰恕，又改曰衡，字曰平子，其悲悯之怀，平等之志，已寄之