



商路

尚海 著

作家出版社

中国 改革开放 三十年 丛书

中国
改革开放
三十年
丛书

商路



尚海 著

作家出版社

商路/尚海著。—北京：作家出版社，2008.10

(“中国改革开放三十年”丛书)

ISBN 978 - 7 - 5063 - 4412 - 8

I. 商… II. 尚… III. 长篇小说 - 中国 - 当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 143709 号

商 路

作 者：尚 海

责任编辑：马云燕

装帧设计：张晓光

出版发行：作家出版社

社址：北京农展馆南里 10 号 邮码：100125

电话传真：86-10-65930756（出版发行部）

86-10-65004079（总编室）

86-10-65015116（邮购部）

E-mail：zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.zuojia.net.cn>

印刷：北京京北印刷有限公司

成品尺寸：152×230

字数：380 千

印张：24.75 插页：2

版次：2008 年 10 月第 1 版

印次：2008 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 4412 - 8

定价：32.00 元



作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

目 录

| | |
|------|-----|
| 第一章 | 001 |
| 第二章 | 017 |
| 第三章 | 028 |
| 第四章 | 045 |
| 第五章 | 057 |
| 第六章 | 068 |
| 第七章 | 080 |
| 第八章 | 095 |
| 第九章 | 106 |
| 第十章 | 116 |
| 第十一章 | 129 |
| 第十二章 | 146 |
| 第十三章 | 160 |
| 第十四章 | 172 |
| 第十五章 | 187 |
| 第十六章 | 202 |
| 第十七章 | 216 |
| 第十八章 | 231 |

目 录

| | |
|-------|-----|
| 第十九章 | 245 |
| 第二十章 | 261 |
| 第二十一章 | 276 |
| 第二十二章 | 288 |
| 第二十三章 | 300 |
| 第二十四章 | 313 |
| 第二十五章 | 329 |
| 第二十六章 | 343 |
| 第二十七章 | 355 |
| 第二十八章 | 366 |
| 第二十九章 | 379 |

第一章

那年四月二十一日，是江利可不齿的日子。眼看着林达海被两路人车包围在

——高百川二十光景，这刻才半岁的光景，跟着母亲进海就要踏上开往莫斯科的征程。

这些日子，他和郁三平就开始了准备，每晚要把反光亮从一天开始，卷成一个个不大又坚挺的羊肉卷，最后再把这些沙丁鱼码放进编织袋里。

今晚成堆的羊肉卷最终被这六条编织袋吞了进去，那成排的沙丁鱼又把它们催成了六头超大的肥猪，小小的房间更成了怪石嶙峋的山坡。明天开往莫斯科的国际列车，将在早晨八点从北京站开出。

昏黄的灯光下，母亲戴着老花眼镜，正在给小儿子的内衣里加缝一个口袋，墙壁上的她也如同是个拉扯不断的皮影，身旁还摆放着那张大儿子不久前留下的遗像。话语不多的父亲，也早早地回到了另一个房间。

郁兰在最后一次检查完床前的行李后，把目光落在了林达海的身上。如今十几年过去了，她早就清楚，达海从小因病患上了骨结核，久治不愈后经苏联专家的手术切除掉了右腿半个骨股头，从此落下了这终身的残疾。以至于女儿每次在吃到那些长着一大一小、一长一短、一肥一瘦、小钳子般的龙虾后都要扔到他的面前，开心地大叫这就是爸爸的那双腿。明天，他还要去追求童年时就曾拥有的梦想。

“另外，咱们俩离婚之事，还是过去商量好的那样，先不要跟双方的

家里人讲，这个家就先托付给你了，以后要是有合适的话你就大胆地往前走，不用惦记着我。”

一切都已准备就绪，郁兰的眼眶里闪现出丝丝的泪光。接着林达海把目光投向了女儿，只见她的枕边总是摆放着与之同眠的洋娃娃，犹如在守护着一个永远也长不大的妹妹。见此，他走了过去，弯下腰来偷偷地深吻了一下她的红润脸庞，郁兰连忙把他拉了过来。

凌晨四点，楼下漆黑的马路上传来不大的响声。林达海轻轻地打开单元门和楼道里的电灯，前来送行的朋友们抬起编织大包往楼下拖去，一阵繁忙过后，汽车在拂晓前向着北京站驶去。

半个小时之后，大家来到了北京站西门前的广场，此处黑压压的人群已挤成了一团，宽阔的广场上到处都是小山似的编织大包，不远的前方还有人拉来了平板车，那一摞摞的超大物体，像是要为马上展开的攻城之战而送来的炮弹。

长时间的焦急等待中，突然间最前面的人群中好像是引发了一颗重磅炸弹，紧跟着就是一阵阵此起彼伏的轰响，开始检票了，人们立刻从身下的大包和地上弹跳起来，齐刷刷地改变了方向，再拼命地向前挤去。

此时的西站门已成了一块强大的磁铁，也筑起了一道坚固的拦洪大坝。在这里许多人越是着急越是抽不出四肢，人的半个身子都被牢牢地套住，无数个大包全被死死地卡在门前而动弹不得。

“你丫挺的！眼瞎了？看清了再拉！”

“哥们儿，强什么劲！玩命呢？”

“傻×，瞎拱什么？奔丧呢？小心别把你那个玩意儿给挤掉！”火爆的咒骂连成了一片，人人都在汗流浃背之中冲了过去。

紧跟着，整个站台上便布满了焦急万状的人群。他们之中有的人抬着一个编织大包费力地向前狂奔；有的干脆放在光滑的地面上拖着跑；有些大包开裂了，里面的东西纷纷滚落出来，随即就被身后涌来的千军万马践踏在了脚下。在这洪水猛兽的面前，妻子身旁的幼童被吓得惊哭不止，送行的老人们躲到了远处。

与此同时，每节车厢的门前全都垒起了大包，人们都争先恐后地往上冲去。现在，这道狭窄的车门仿佛关系到了每个人的生死，混战之中

那些上了车的人，都在使劲地往上面拉着堵在人群里的大包，而车下的人们，也都在吃力地往上面挺举着它们，还有些人拉开自己包厢里的车窗，站台上的人流又在下面奋力地往里面急塞着物品，已经无能为力的列车员们，干脆熟视无睹地躲在了一旁。

持续的混乱依旧在四处蔓延，人群里忽听见“啪”的一声响，前面一个送行人的手提塑料袋子突然迸裂了，许多个又大又圆的橙子一下子冲向了地面，立刻成为一个个光彩夺目的手雷。后面还在滚滚跟进的人们，有人见此赶紧闪了个身儿，有的人在小跑中把它踢了回去。有的橙子直接滚下了站台。

此时，林达海气喘吁吁地跑了过来，滚动中的橙子有一个撞到了他的面前卡在了右脚下，可这条腿又无法自然抬高，它要完全去靠膝关节的带动。慌忙之中，四周的人群还在连连地撞击过来，他只好踩了下去。可随着他左腿瞬间的迈进，那个被踩烂的橙子被他的右脚带向了身后，隨即便在这光滑的站台上划出了一道长长的水印，紧跟着就听见“咕咚”的一声，猛然间他的身体被带向一侧摔倒在了站台上，那个手提箱也飞向了旁边。离他不远之处，有个年轻的妇女，正一手拿着食品，一手还牵着个小姑娘，天真无邪的女儿一头就扎进了母亲的怀里。

经过一番紧张激烈的拼搏，大家汇集在了车厢门口，再一齐努力挤进了车厢。这里稠密的人群与各种大包紧紧地贴在了一起，犹如塌落的山体压在了每个人的身上，空气污浊混乱不堪的过道中，有个小伙子急中生智，手扶行李架，凌空从众人的头顶上踩了过去，随后便是无数双愤怒的拳头朝着他的身上砸去。

等到林达海拼尽全力来到了包厢里，就把身子从窗口探了出去。蜂拥的站台上郁兰也挤了过来，向他作着最后的交代：“我刚才找到你这个车厢的列车员，给了他五百元钱，让他在路上照顾你一下。以后，你只要一提到自己的名字就可以了。还有，那盒芬必得，放在了你的裤子兜儿里，千万别忘了。”

“不用了，不用了。你看这个场面，哪能离得开包厢？你可要千万注意，别让四周的人群把你的眼镜给挤掉了。”

“呜——”

一声长鸣过后，列车在人们的祝福声中慢慢地启动了，站台上那幅

高悬的“坚定地走改革开放，富民强国的道路！”的大红标语，瞬间就被舞动了起来，数不清的人群跟着车轮在奔跑。车站上空萦绕着欢快的乐曲，林达海连连向着窗外送行的朋友们挥手致谢。郁兰的双眼立刻就红了起来，也在朋友们的簇拥下向前挤去。

短短的几分钟过后，列车驶过了东便门。现在来往于北京和莫斯科的这趟国际列车全部都是包厢，每间包厢里安排了上下四张卧铺，整节列车的过道里，还都堆满了人们的各种行李和大包，高速运行的列车形成一条弯弯曲曲又布满礁石的河床，人们之间的来往还都要脚踩着这些大大小小的软石头，对此每个包厢里的人们全都行动了起来。

现在林达海所在的包厢里，还有两个年轻的女孩子，大家就互相帮助，要把每个人的行李都千方百计地码放在自己铺位的四周。他把自己的两个大包塞到了卧铺的下面，其余的那四个实在无法安置就直接放到了卧铺上。等到这一切都忙完了，他爬了上去斜着身子再躺平，脸庞离着上铺也就一尺来远，试了一下竟连自己的胳膊也不能完全地抬起，恐怕连翻个身都不能轻而易举，随后周围爆发出了开心的叫喊。

“嘿，这叫什么出国？我看，咱们这是在逃难！大家都在玩命！”

“好嘛，简直就跟打仗一个样！有谁见过这个场面？”

“这哪里是国际列车？简直就是人货混装的大车队！”

“哈哈……哈哈……”

列车在塞外的原野上奔驰着，窗外的景物逐渐地荒凉了起来。晚上十点以后列车减缓了速度，在一排排边防军人的守卫下，缓慢地驶向了二连浩特车站。在这里每个出国人员和整节列车都要经过一系列的边检。深夜里列车在通过一段两国设立的中间地带之后，驶入了蒙古国境内的边境小镇扎门乌德。大家还要连续克服着一天来的疲劳，默默地等待着即将要开始的又一轮的边检。

天亮以后列车横跨过蒙古国的原野，当天的前半夜来到了边境小镇苏赫巴托，在这里要等待着出境，它的对面就是幅员辽阔的俄罗斯大地，后半夜里列车慢慢地停靠在了纳乌什基站的站台上，还要进行最后一次的人关检查。

清晨，已更换成电力牵引的列车停靠在了乌兰乌德，它的马力更强速度更快，瞬间的启动过后便风驰电掣般地飞奔了起来，成为一条从东

方而来的巨龙。

神奇的俄罗斯大地与蒙古国竟有如此的截然不同，它们就像是一幅深邃而又浓墨重彩的油画，与单一线条的黑白素描之间形成鲜明对比。

人们的眼前，列车快速移动的窗外是一望无际的广阔平原，肥沃的黑土地滋润着万物，嫩绿色的小草已齐刷刷地破土而出又漫山遍野，如同镶嵌着一条无边无沿的地毯，在静静的翻腾中与远方的地平线完全融合在了一起。许多粗大的树木还一律没有树冠，直挺挺地拔立而起，成为原野中一支支巨大的画笔，点缀在这片天然的画板之上。它不禁会使人联想起本世纪初曾发生在这里的那场历史上著名的神秘的通古斯大爆炸，也许正是它创造出这幅人间罕见的杰作。

远处的白桦林出现了，紧接着就是密密的松涛若隐若现，那凝重的色彩形成了一道密不透风的天然屏障。微微的山丘下林海边，那一座座尖顶的小木屋，被庭院里的木栅栏围成了一个个温馨的家园，家家户户的烟囱里飘浮出淡淡的炊烟，乡村的土路上汽车在颠簸而行，悠闲的狗儿摇摆着尾巴在四处里玩耍。

列车很快来到了贝加尔湖畔，再继续沿着湖边长时间地奔驰。

五月的贝加尔湖还没有完全地开化，辽阔的湖水对面是雾气朦胧的山岭。厚厚的冰面上还有几个当地的居民，正搬着小马扎儿端坐在那里，身前的冰层已被凿出一个个的小洞，他们再把长长的鱼钩伸进湖里。湖边的树丛中还不时地闪现着座座别墅，长长的枯草簇拥着周围的一切。再看看天空中划动而过的流畅线条，数不清的鸟儿飞翔在蓝天白云之间，或戏要在草塘之中。

眼下，车厢里早已不再有人大声地喧哗，无数的目光都在静静地欣赏着窗外的风景。寂静之中，车厢通道里突然间一声高喊打破了周围的沉默：“小张，俄文里的中国是不是读作‘给达衣’？”“什么‘给达衣’？你就读作‘你大爷’就行了！”于是车厢里立刻就热闹了起来，人们都纷纷地发表着自己的感受。

“过去的甲午战争，邓大人以身殉国。如今的邓大人让咱们先富起来。要不，咱们这些人还想着出国做生意？想得倒美，一辈子穷死吧！”

“这就叫做邓大人发话我发家，老百姓好了把您夸！”

“想不到你们也有今天？现在时光已倒流，是咱们中国的大爷们来拯

救你们出苦海来啦！”

“哈哈……哈哈……”车厢里一阵阵开心的笑声融进了滚滚的车轮声。

伊尔库茨克车站就要到了，列车在这里将要停留十几分钟。还在高速行进中的列车通道里，时时有人跑来跑去将脑袋探出窗外，瞭望着远方迎面扑来的车站。

“大家注意啦，大家注意啦，现在发现敌情！现在发现敌情！”一个小伙子一面观望着前方的铁道，一面上演起了地道战。

“车站停靠在左边还是右边？”接着就有人着急地问道。

“嗯……等一等，好像是在左边，让我再好好地观察一下！”

听到这声音，大家都纷纷行动起来。林达海拉开一个编织大包，从里面拿出几件皮夹克码放在卧铺之上，那一个个结实的羊肉卷，也立刻变成了要冲锋陷阵的武器和弹药。

现在整个的列车，每间包厢里的小窗户全都被打开了，它的高度大约只有三十厘米左右。在如此一个十分狭窄的空间里，到时大家要一起挤出去四个脑袋，实在转不开的话就要抽出脑袋而换成胳膊。另外，每间包厢的房门和它对面的那个小窗口也要完全地打开，以适应前方的车站上不同的停靠位置。

列车在持续地飞奔，这时林达海的心也提到了嗓子眼，一会儿他要看一看前方的站台是不是在左边，一会儿还要迈出包厢，奔向对面的那个小窗口，再看一看站台会不会在右边，以尽量争取主动。

“同志们，请做好战斗准备，车站在右边！”刚才的那个小伙子，现在已及时地更正起“敌情”。随即大家都不约而同地扑向了右边的窗口，那动作之快好似一阵飓风掀倒了车外所有的树林。

列车在人们高昂的激情之中徐徐地进站了，只见站台上挤满了翘首以待的俄罗斯百姓，瞬间便包围起整个列车和每一个窗口，像是迎接久盼而来的救世主。他们之中无论是白发苍苍的老人、年轻漂亮的青年男女、穿着稍稍体面些的知识分子，还是衣衫褴褛的穷人，人们都纷纷地拥挤在各个车窗下，每个人的手里都高举着卢布，又是呼喊又是跳跃，一齐仰望着车上的每一位中国人。

“比亚七 德A下七 卢布里！科日阿娜压 固尔特嘎。”^①

“比亚七 德A下七 卢布里！科日阿娜压 固尔特嘎。”

仿佛无形之中有着统一的命令，现在整节列车上的每一个中国人，都共同地发出了这同一种的声音，有些人不会说俄语，干脆就用汉语高喊起来；有些人右手掌伸出去五个手指，代表着同样的价格；还有些人更是喊出了英语。车下的俄罗斯百姓也知道这是皮夹克的统一行情，他们手里攥的那一小卷儿卢布也正好是这个金额。

林达海中学时代学过俄语，在出国之前还突击了一下语言，眼下他兴奋地高喊着，这么多年来他还从未有过如此的痛快，以至于早就忘记了该吃进去那两粒用来止痛的芬必得。

在这人人都恨不得能多生出几双手的紧张之中，他看见一个体态臃肿焦急万状的“妈达姆”^②，手中始终都在高举着卢布。她那满头的白发在拥挤的人海里上下颠簸，像是随时都会被淹没的一叶竹筏。于是他就避开许多双纷纷高举过来的大手，费力地接过来她手中的钱，再迅速地把一件皮夹克从窗口递了出去。

接着，他来不及装在书包里，就顺势把它塞到了胸前贴身的衬衫中。这几件皮夹克很快就卖完了，随即他立刻返回卧铺，可那个窗口马上就堵严了。

这时同车厢的两个中国小伙子急得哇哇地直叫，马上抄起一个装满了皮夹克的提包，双双快速地跳下列车来到站台上吆喝了起来。他们俩立刻就陷入了蜂拥的人海之中，一个伙伴忙着从提包里往外掏着货，一个伙伴负责收钱，转眼间提包见了底。

林达海一见也拿上四件皮夹克来到了站台上，可还没有走出几米，就被前后十几个人团团地围住，几十双分辨不清的大手一齐伸了过来。拥挤之中他只好用一只手紧紧地抱住，另一只手就近抓过来一小卷儿卢布，然后连眼也不敢眨一下，再把皮夹克递了过去。

短短的几分钟里，他就两手空空，兴奋促使他一边赶快向着列车走去，一边伸手掏向裤子兜里的手绢。那盒只吃了两粒的芬必得也跟着白

① 每件皮夹克五千卢布。

② 是对妇女的一种尊称。

光一闪，一下子被带出飞落到了站台底下。

现在火爆的场面仍在继续，不论是车上的中国商人，还是车下焦急万分的俄罗斯百姓，人人都不希望失去这快要到手的机会。不知不觉之中列车猛然地启动了，快速移动的车窗把下面的人们一群群地推开，紧急之下不知是谁高喊了一声：“赶快去拉紧急制动阀！赶快去拉紧急制动阀！”接着便有人奔向了前面的车门。

“哐啷啷……哐啷啷……”行进中的列车随即颤动起庞大的身躯，在连续几声的撞击之后瘫痪了下来。于是车厢里人们在欢呼跳跃，各个窗口又紧张地卖起了货。

不远处车站上那个漂亮的楼里，飘过来一阵阵优美的俄罗斯民歌，那鲜明的节奏舞动着微风，烘托着逐渐升高的太阳。蓝天白云之下，一群群被当地的居民拴在铁栏上的宠物狗们，有的正在舔食着地上的美食；有的直视着前方的站台；还有的来回来去地追逐着打闹，在等待着它们各自的主人。

短暂的几分钟过后，列车长鸣一声再次启动，可还没有走出几米远，紧接着又是一连串沉重的金属撞击声，不知是谁再一次拉动了紧急制动阀。随着这一阵阵“哐啷啷……”的响声四起，列车成了一个瘫痪已久的巨大，再次静卧在了铁轨之上。

混乱里列车在痉挛之中重新响起了鸣笛，像是要急于挣脱掉这眼前险境的一匹困兽，拥挤的车厢中又有人跑向了前方的紧急制动阀。

经过这一连串的打击，列车在不断地呻吟与挣扎之中终于开动了起来，渐渐远去的车站上，黑压压的俄罗斯百姓依然不肯离去。车厢里临窗而站的人们余兴不减，站台上一个俄罗斯小伙子正在奋力地追赶着列车，右手一直指向前去还大喊大叫，引起了许多人的关注。“这是谁干的？怎么收了钱，还不给人家皮夹克！这事儿可太缺德了，小心以后生孩子没屁眼儿！”“还不赶快给人家扔下去！”人群里不断地发出了喊叫声。

车厢里没有人应答，只有列车“隆隆”的轰鸣从车窗外传了进来。眼看着快速远去的列车，站台上那个俄罗斯小伙子一屁股坐在了地上。谁知这边刚刚清静了下来，车厢的另一头又有了新浪潮，紧接着一阵高过一阵的叫喊声便传了过来，许多人见此都围了过去。

“你这是干什么吃的？看你的德性，纯粹就是一头笨猪！这一下子，咱们损失了十几件皮夹克，这一趟不就白跑了？你怎么不把自己给卖了？”原来刚才下车卖皮夹克的这两个小伙子争执了起来。只见那个受到指责的小伙子，涨红着脸也开始了反击：“我看你才是个大傻×！你有什么资格老是说我？也不照照自己的这身肥膘！”

原来他们俩那一提包的皮夹克，刚才在车站上卖完之后，周围仍然有些俄罗斯百姓不肯离去。他们俩正要挤出人群回到车上时，一名俄罗斯老人一把拉住小李身穿的皮夹克，手里还举着几张卢布。

列车马上就要启动，小李二话不说，立刻脱下自己身穿的这件皮夹克就卖给了这位老人，他们俩手里拿着这刚刚得到的五千卢布就赶紧登上了列车。

直到现在，隆隆行进的列车才撞醒了他们俩异常兴奋的大脑。他们俩这才明白过来，刚才两人在站台上所卖的近十万卢布的货款，都揣在了小李所穿的那件皮夹克的衣袋里，而这件皮夹克却在他们俩临上车之前卖给了那位俄罗斯老人，也上演出了这部“人间喜剧”。

林达海重又回到了包厢里，现在他胸前的衬衫已被装满的卢布撑得鼓鼓的。兴奋之中他坐在卧铺上从脖领里往外掏着，许多卢布已被汗水打湿，最后的几层竟然贴在了肚皮上，成了一块块用来解痛的风湿止痛膏。周围的人也都安静了下来，大家都在整理着各自手中的一堆堆大大小小的卢布，欢笑与喜悦挂在了每个人的脸上。那边还有几个人，正在用皮鞋油给那些伪劣的皮夹克着色，几件有窟窿的地方被粘贴上了大大泡泡糖。

如今列车上的全体旅客都被调动了起来，他们之中不论是那些返回学校的留学生，还是因公出差的工作人员，或是各行各业的人们，大家的提包里全都或多或少地带上几件皮夹克，或是其他的一些服装，就连列车员们也在停靠车站的短暂时间里，忙里偷闲地捞着外快。激烈紧张的沿途卖物不分白天与黑夜，每隔几个钟头就要上演一次。

看到这一切，林达海兴奋地沿途高喊着，不知道什么是辛苦和饥饿，崭新的纯毛西服很快就沾满了灰尘，还翻起一层鸡皮疙瘩，渴了他就去找些生水喝，饿了再翻出一些带上车的食物，困了就躺在大包上。只是那右腿的疼痛，还在阵阵折磨着他。每次休息时，他都要先左腿着地，

随即让自己斜着身子躺在身下的大包上，再用右手拉起右腿的裤子，把这条残腿带进去，就连郁兰托付列车员之事也早就被他忘到了脑后，甚至是哪一个列车员他都不清楚。

新的一天来到了，一轮红日在列车的前方冉冉升起，透过车窗把金色的光芒撒进了包厢，也照耀着人们疲惫的脸庞。车窗之外，那些沿途的小车站被远远地甩到了身后。

列车很快就要到达新西伯利亚车站了，这里是俄罗斯一座著名的城市，也是远东重要的石油能源和工业基地。前方的通道里不知是谁又高喊了起来：“各小组请注意！各小组请注意！列车马上就要进站了。”

“请你们各自为战，打一枪，换一个地方！请你们各自为战，打一枪，换一个地方！”这乍起的喊声如同吹起了胜利的号角，也立刻活跃了车厢里的气氛。

人们纷纷探出头远远地望去，前方整个车站上黑压压地挤满了人群，像是正在举行的万人集会，只等着贵宾们的到来。列车突破层层雾障开始进站了，车身缓慢地停靠在站台上，准备接受着往日里山呼海啸般的洗礼。

可令大家万分惊奇的是，这次并没有出现以往那种高举着无数双的大手，如同是沿途所见那密不透风的白桦林。而现在整个的车站上，却静悄悄地坠入了一个无声的世界。

在这股神秘的气氛里，列车上的人都纷纷好奇地伸长了脖子，挤满在窗口焦急地往外观望。原来外面的车站上布满了一身戎装的警察。他们在列车和站台之间布置了一道近两米宽的警戒线，不准站台上的任何俄罗斯人靠近列车，更不准购买中国人的服装。

面对这突变的布局，瞬间恐怖的气氛笼罩在整个的车站，从车头到最后的一节车厢，站台上一面是焦急万分数不清的普通俄罗斯百姓，一面是各节车厢里无奈的中国商人，而两者之间就是那条长长的警戒通道。这些俄罗斯的警察们体格高大，身穿灰色的警服，头戴硕大的警帽，腰上挂着警具，脚蹬黑色的皮靴，正在来来回回地巡逻着，手中提着警棍，走路的声音“咚咚”作响，向着两旁的人群发出了无声的威慑。

对此，许多聪明的俄罗斯人早就有了某种反应。只见许多人的手中，都拿着一根长长而又细细的小木棍儿，或是小竹竿儿，它的尽头是用橡

皮筋系着数好的卢布，大家全都成了垂钓者，整个站台上一下子变成了片片的丛林。

在这分分秒秒紧张的对立中，林达海站在包厢里的卧铺上，这样可以更清楚地观察到窗外的动向。一个中年俄罗斯人趁着眼前的警察刚刚转过身的工夫，立刻向他伸手示意要一件皮夹克。

林达海看在眼里也在车窗上伸出右手五指朝上，向他发出了明确的信号。车下的那个中年俄罗斯人连连晃了晃手中的小竹竿，另一只手指向了上面系着的卢布后默默地点了点头。

前面来回巡视的警察突然间走了回来，他们双方马上停止了动作，在无声之中相互观望着对方，目光里进行着交流。

过了片刻，当这个警察刚一转过身去，向着另一个方向走去的时候，车下的这个中年俄罗斯人，便迅速地把小竹竿儿伸进了车窗里。林达海连眼睛也不眨一下，等到小竹竿儿刚一伸到，他便果断而准确地一把拉了过来，瞬间就捋下那上面系着的五千卢布，小竹竿儿更如一道闪电马上就缩了回去。

“咔嚓……咔嚓……”这时皮鞋声传了过来，几米之外的那个警察又转了回来。林达海在车窗里向着那个中年俄罗斯人点点头，他自己也不再做任何的事情。几分钟过后，眼前的这名警察向前走过几米，转身又走向了另一个方向。

短暂的机会来了，事不宜迟，林达海对着车下的那个中年俄罗斯人又看了看，瞬间便双手举起一件皮夹克从窗口里腾空抛出，有力而准确地投入了他的怀抱，来了个篮球比赛中漂亮的扣篮得分。列车下面的那个中年俄罗斯男子在接到皮夹克之后，马上撤出了还在翘首以待的人群。

现在整个站台上的俄罗斯百姓都在用类似的办法，每个人都在各自寻找着默契的合作伙伴，展开着不分你我的各自为战。列车上的全体中国商人，也是沉着应战，人人也确实在各自为战。双方都把他们面前的警察当做是一只最大的拦路虎，而与之进行着斗智又斗勇的游击战。只见各个车窗里纷纷弹射出的一件件的皮夹克，不停地在蜂拥的人群里开花，也会引来更多的小木棍儿和小竹竿儿，投来人们更加急切的目光与期待。

眼看着事态的发展，警察们被这种场面所激怒，于是不断地加快了

巡逻的速度，于来回奔跑之中还不停地挥舞起手中的警棍，抽打起四周的同胞。那些不幸被击中脸庞而面流鲜血的百姓们，也只能敢怒不敢言地躲让着继续飞来的棍打。

透过站台上这密密麻麻的人群和他们手中升起的片片丛林，随着微风的吹过，人们仿佛要看到那些枝条已在春天的微风里正在缓缓地发芽。远处的高山密林中，依附着崎岖不平的山坡，不知是何人的艰苦奋斗，竟然用上白色的标志筑起了一幅巨大的列宁头像，在灿烂的阳光下，伟人的面容随风而动栩栩如生，浏览着祖国的万里山河。

也许是受到了莫大的鼓舞，也许是无言的反抗，此时的车站上引来了更大的狂潮，那些被激怒的警察们失去了理智，增加了攻击的目标。他们看见哪个包厢里扔出了皮夹克就立即蹿到这个窗口下，利用自己高大的身材和警棍的长度，向着窗口里的中国商人狠命地扫去。而包厢里的中国商人看到这种情况，却在不停地嬉笑，也在利用自己居高临下的优势，犹如一个个的驯兽员，耳听八方，眼观四路，又相互提着醒，躲闪着这些黑色“幽灵”的袭击，接二连三地把手里的一个个礼品投向站台下面的人群。

那些没带来小木棍儿和小竹竿儿的俄罗斯人，也自有他们的一套办法，那就是利用自己的目光和手势来表达他们的意向，在高度躲避警察的同时，适时地把手中的卢布投到包厢里，然后等待着车上的中国商人再出其不意地给予回报。在这样的非常时期，每个人都会作出同情的选择，而绝不会发生俄罗斯百姓少给卢布，或是中国商人接到卢布后而不出货的情况。

这时，只见林达海冲着站台上的一个俄罗斯小伙子挥舞着右手，再指指身后的车窗，心里急得要喷出火来。终于那个小伙子明白了，他兴奋地点点头，马上拉住身边的两个伙伴迅速地离开了嘈杂的人群，等到他们快速地绕过末节车厢后，便奋力地向前跑去。没有一会儿的工夫，列车的背后就响起了他们阵阵的脚步声，林达海也从窗口探出身子叫喊了起来，等这几个人刚刚跑到，他就迅速地把手里的皮夹克送了出去。

“斯吧细吧！斯吧细吧！”几个俄罗斯青年得到了满足，随后快速地

① 谢谢。——感谢而对对方表示赞赏、夸奖或奉承的话。